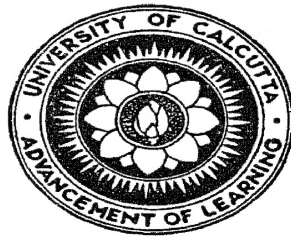


THE
ASUTOSH SANSKRIT SERIES

॥ आशुतोषसंस्कृतग्रन्थमाला ॥

THE ASUTOSH SANSKRIT SERIES

UNDER THE GENERAL EDITORSHIP
OF
THE ASUTOSH PROFESSOR OF SANSKRIT
UNIVERSITY OF CALCUTTA



PUBLISHED BY
THE UNIVERSITY OF CALCUTTA
1949

Printed by
Sri Jogesh Chandra Sarkhel
CALCUTTA ORIENTAL PRESS Ltd.
9, Panchanan Ghose Lane, Calcutta.

॥ सारसङ्ग्रहः ॥

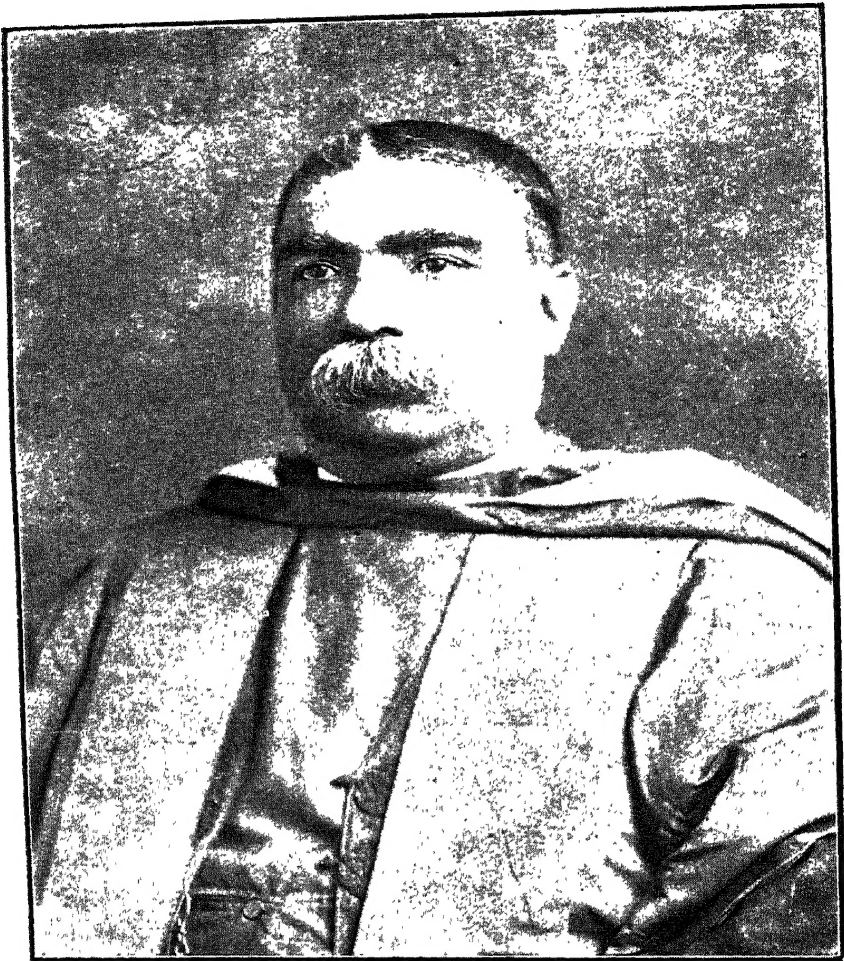
SĀRASANGRAHAH

(A WORK ON GAUḌĪYA VAIṢṆAVISM)

ATTRIBUTED TO
R Ū P A K A V I R Ā J A

EDITED BY
KRISHNAGOPAL GOSWAMI SASTRI, M.A., P.R.S.,
SMRITI-MIMAMSA-TIRTHA,
LECTURER IN SANSKRIT, CALCUTTA UNIVERSITY

Under the guidance of the late-lamented
PRABHUPADA RADHARAMAN GOSWAMI
VEDANTABHUSANA
ADHYAPAKA, CHANDIPUR SANSKRIT TOL, NADIA



SIR ASUTOSH MOOKERJEE

महतो महीयसे आशुतोषाय

CONTENTS

| | | | |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|
| FOREWORD | ... | ... | vii-xvi |
| INTRODUCTION (English) | ... | ... | xvii-xlviib |
| INTRODUCTION (Sanskrit) — अवतरणिका | ... | ... | xlix-lxxii |
| ANALYSIS OF THE TEXT | ... | ... | lxxiii-lxxx |
| TEXTUAL CONTENTS | ... | ... | lxxxii |
| ABBREVIATIONS | ... | ... | lxxxiii-lxxxv |
| TEXT | ... | ... | 1-188 |
| APPENDICES : | | | |
| I | Index of the Verses of the Author | ... | 191-193 |
| II | Index of the Quotations : | | |
| | (A) Full Verses | ... | 194-196 |
| | (B) Fragments of Verses | ... | 197-199 |
| | (C) Prose Passages | ... | 200 |
| III | Index of Important Words and Technical Terms | ... | 201 |
| IV | Index of References in the Text : | | |
| | (A) Works and Authors | ... | 214 |
| | (B) Some Important Places and Persons | ... | 216 |
| V | Additons and Corrections | ... | 219 |
| VI | Additonal Verses and Passages Tagged to the Colophon of Different Manuscripts by the Scribes | ... | 223 |

LIST OF THE ASUTOSH SANSKRIT SERIES

1. ŚĀRĪRAKA-MIMĀMSĀ-BHĀSYA-VĀRTTIKA, with *Vivaraṇa* of Abhinavadraviḍācārya Śrī Bālakṛṣṇānanda Sarasvatī, Part I, edited by Mahamahopadhyaya Anantakrishna Sastri and Ashokanath Bhattacharya Sastri, M.A., P.R.S.
 2. KUSUMĀÑJALI-KĀRIKĀ of Udayanācārya with the commentary *Kusumāñjali-kārikā-vyākhyā* of Rāmachandra Sārvabhauma, compiled by Mahamahopadhyaya Chandidas Nyaya-Tarkatirtha, edited by Narendra Chandra Vedanta-tirtha, M.A.
 3. SĀRASAṄGRAHAH (A Work on Gauḍīya Vaiṣṇavism) attributed to RŪPĀ KAVIRĀJA, edited by Krishnagopal Goswami Sastri M.A., P.R.S., Smṛiti-Mīmamsatirtha, under guidance of Prabhupada Radharaman Goswami Vedanta-bhusana.
-

FOREWORD

The *Sārasaṅgraha* is an important classic which seeks to set forth the tenets and dogmas of G a u ḍ ī y a Vaiṣṇavism as a cult and as a philosophy of love. It is not too much to say that B e n g a l Vaiṣṇavism in spite of its wide-spread jurisdiction is not critically understood with all its logical bearings even by most enthusiastic scholars whose acquaintance with other branches of Indian philosophy and religion is beyond cavil. It is unfortunate that the philosophical basis of the Vaiṣṇavic culture of B e n g a l is not properly appreciated owing to the lack of critically edited standard works on the subject dealing with the fundamental categories in a systematic fashion and within a reasonable compass. The present work happily satisfies this desideratum. Although it cannot but be admitted that the language of the text is not so perspicuous and logically precise as that of the *Vedāntaparibhāṣā* of D h a r m a r ā j ā d h v a r ī n d r a or of the *Mīmāṃsānyāyaprakāśa* of Ā . p a d e v a , yet it must be accorded a high place in the list of standard text-books on Indian philosophy.

The book is published for the first time and has been edited with scrupulous care and attention by my young colleague and ex-pupil Śrī K r i ś h n a g o p a l G o s w a m i S a s t r i , M.A., P.R.S., under the guidance of his father, the late Prabhupāda R a d h a r a m a n G o s w a m i Vedantabhusan, who was the greatest authority on the philosophy and law of the G a u ḍ ī y a Vaiṣṇava school. Though

the main brunt of the labour involved in the collation of the texts and the like to make the edition a critical one has been borne by Śrī K. G. G o s w a m i S a s t r i, the guidance and supervision of the departed savant have left a distinctive impress upon the edition of this abstruse work.

I need not enter into the discussion of the materials which have formed the basis of the present publication, because the learned editor under the authoritative guidance of his father has very elaborately dealt with all these questions. The book is furnished with an elaborate Introduction in English and also in Sanskrit, in which a critical evaluation of the contents and the historical background both from the standpoint of textual criticism and chronological setting have been presented with consummate ability and mastery of data. The editor has spared no pains to make this obviously difficult book intelligible and interesting to an average student and also to an inquisitive layman who wants to have a broad acquaintance with the fundamentals of Vaiṣṇava mysticism.

I am definite that a careful study of this book will disabuse a student of Indian religious thought of the facile misconception that the cult of divine love which forms the staple of the Vaiṣṇava school of B e n g a l is based upon an emotional and sentimental psychology which cannot stand the scrutiny of logical analysis. The different types of love for the Divinity have been classified not only with reference to their psychological characteristics but have been substantiated by the logical analysis of their philosophical basis. The best type of love that a spiritual aspirant can entertain for the Lord is embodied in the relation between the two persons of opposite sex—a man and a woman. Love attains

its highest excellence and manifests its supremest sweetness and grace when it occurs between a man and a woman. It is more intense and poignant than the love that subsists between two friends or between a parent and a son. In the case of divine love also it reaches its maximum strength and climax of perfection when the devotee loves the Divine Being with the ardour and intensity of the love which a woman in love bears to her lover. That devotee is the best and most blessed who relinquishes the pride of masculinity and becomes psychologically metamorphosed into a lady in love. The beloved is God—the Supreme Lord of the universe. But God as the darling is shorn of all majesty and power. He is nothing but the object of love—a lover and a receiver of love in human form. The Lord has many forms. He is the sovereign of the universe. But to the lover He does not come with the pomp of a sovereign and His power and majesty do not appeal to him. They are irrelevant to love and rather tend to disguise the Eternal Lover in Him. Love is the highest manifestation of the Divine nature and the Vaiṣṇava finds in Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a of V ṛ n d ā v a n a the pattern and paragon of this sweet love. The other incarnations of God are but partial exponents of the Divine essence. The perfect relation of love is exemplified in the love of the Gopīs for Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a.

Love as between a man and a woman is manifested in conjugal relationship also. The love of L a k ṣ m ī for V i ṣ ṇ u in the highest heaven, G o l o k a, is not regarded as the highest expression of it. God is there manifested in His infinite power and glory, and love is only one of the attributes. It is tempered with admiration and feeling of

awe. To the Gopīs God is the supreme male—the eternal object of love. The Gopī is enamoured of K ṛ ṣ ṇ a not because of his power and majesty but for his own sake. Conjugal love ranks low, because it does not run any risk. On the contrary the approval of society and the appreciation of the custodians of law and order furnish an incentive to such love. Even when the love is intensest in marital relation and the wife finds supreme satisfaction in promoting the happiness of her consort it is not entirely disinterested and spontaneous. The love of the Gopīs, who are married women, for K ṛ ṣ ṇ a stands in a different category altogether. It is entirely disinterested and self-effacing. There is not the slightest incentive from self-love. The highest satisfaction of the Gopī in the *samarthā* type of love is derived from the realisation that her lover, K ṛ ṣ ṇ a, is satisfied. In the *samañjasā* type self-gratification is also an element in it, though it is not the predominant motive, or even the invariable concomitant of it. This classification of types of love has a sound rational basis. Self-love is the supreme obsession of ordinary creatures. There is nothing elevating or ennobling in it. Even the love of brutes and their mating are inspired by this incentive of self-gratification. Love rises in the scale of purity in proportion as the egoistic impulse is subordinated and the happiness of the other party gains upperhand. The *samañjasā* type of love embodies the highest fulfilment from the poet's standpoint. But it was reserved for Vaiṣṇava philosophy to evolve the *samarthā* conception. Love reaches its final culmination in sacrifice of the gratification of the petty ego. The Gopī makes herself the means and not the end. Her supreme satisfaction

consists in the dedication of her whole personality—physical, mental and spiritual—to the enjoyment of K ṛ ṣ ṇ a. Śrī R ā d h ā is the supreme manifestation of this love. None can compete with her in this respect. K ṛ ṣ ṇ a finds the greatest satisfaction of love in his dalliance with her.

I have alluded to *parakīyā* love and the supreme status accorded to it in the Vaiṣṇava philosophy of love. The *parakīyā* is the married wife of some other person and according to convention and legal sanction she is bound to her husband. Fidelity to the husband is the *sine qua non* of married love. The highest and most perfect expression of such love is typified by the love of S ī t ā for R ā m a c a n d r a. The saints and poets have bestowed their highest encomiums upon it and our admiration knows no bounds. But the Vaiṣṇava of the G a u ḍ ī y a school, though he bows his head in admiration, does not think it to be the highest fulfilment of love. The pangs of suffering and the corroding pain of cruel injustice add poignancy to the love of S ī t ā. But though the selflessness of her love is beyond question, the Vaiṣṇava philosopher does not let us forget or ignore that there is a silver lining in the cloud of misery. The approbation of society, the admiration of saints and philosophers, the homage of the multitude are assured, and though they do not give any aid or do not make any contribution to the fortitude and self-resignation of S ī t ā, they give a halo to her love. In the case of the Gopīs, on the other hand, there is nothing but scandal, execration of society, calumny of the mass and condemnation of the leaders of society and public opinion. There is no redeeming feature in the abyss of vilification into which they have

thrown themselves headlong. The passion of love consumes all consideration of social and legal sanction. The Gopī willingly immolates herself on the altar of love and in this she completely forgets her interests, both of this world and the next. It will be a travesty of justice if we liken her to the fallen woman. The woman who leaves the protection of society and family is impelled by passion of self-gratification. But the Gopī has no thought for her own pleasure. It is the happiness of her Beloved that acts as the sole incentive.

The Vaiṣṇava philosophy of love insists that the highest expression of love cannot be realised outside this *parakīyā* relation. We have tried to understand the logic of it. The psychology of *parakīyā* love is not difficult to understand. The sense of security that the legal right and possession afford serves rather as a handicap in conjugal love. But the feeling of insecurity of possession and the risk of frustration of plans of enjoyment add zest to this love. The anxiety and the fear of risk make the object of love a rare person, and rarity enhances the value of this love. The Vaiṣṇava therefore makes Rādhā a *parakīyā*—a woman who belongs to another person by the law of society. This shows that love is not chained by an accident. Eternal love cannot depend upon legal sanction or social approbation. Because the love between Śrīkṛṣṇa and the Gopīs is eternal it transcends the barriers that human wisdom and prudence have devised. Our heroines are not afraid of the laws of the world and also of conventional and institutional religion.

We must bear in mind that the doctrine of love outside marital relationship is a theological one and it is entirely restricted to God. Our objects of love are rather usurpers of

the privilege which belongs to God. This doctrine, if strictly analysed, cannot but be considered to be the logical conclusion of the Upaniṣadic teaching. The Upaniṣad declares that the sole object of love is the Ātman, the true Self, which cannot but be the Supreme Self, the Brahman. Our objects of love, husband, wife, son and so on, are rather the reflex of the Absolute. We love them because we find in them, consciously or unconsciously, the presence of the Supreme Being, who is the soul of our souls—the ultimate being. Whether we look upon this highest principle in the light of the monistic conclusion as the identical self in all persons or as the foundational principle of our being, there is no divergence of opinion that the empirical self is but a distorted presentation of a higher reality. Whether the individual self is identical with the Absolute Brahman or a parasitical appendix to the latter, the true glory and majesty of the self is derived from this relationship with the Divine Essence. The wife, husband, son or daughter, whichever may be the case, are not the rightful objects of love. The husband is in the eyes of law the owner of the wife. But however useful and salutary the social institution of marriage may be, it must give way before the supreme claim of spiritual relationship. M ī r ā B ā i of M e w ā r eschewed her allegiance to her temporal lord, her husband, and persisted in her love for God. She looked upon God as her husband and lord. The Gopīs had this love for Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a. The idea of a woman belonging to her husband as an asset or even as an object of his affection holds good in the lower plane. It must be overruled when love for the Divine Being demands. So there is nothing repugnant in the Vaiṣṇavic conception of *parakīyā* love.

The love beyond the marital relationship is vicious only when it is inspired by considerations of gain or sexual appetite for another finite person. The social structure is too sacred to be tampered with. Conjugal love is a sacred thing and cannot be allowed to be upset by considerations of advantage. But social organisation is only a means for the development of the spiritual life and when the call of spiritual upsurge comes it overrides all established orders of State and society.

We have tried to explain why the Vaiṣṇava philosopher is insistent upon the *parakīyā* type of love as the true exponent of the relationship of the individual with the Divine Person. Metaphysically the relationship between the Divine Person and His power, e.g., between Śrīkṛṣṇa and Rādhā, cannot be external. Rādhā as the *hlādinī śakti* (the power of bliss) is the inalienable essence of Śrīkṛṣṇa. But the fullest and truest manifestation of this blissful being is possible only in the *parakīyā* form. And so Rādhā is *parakīyā* to Śrīkṛṣṇa. The Bengal Vaiṣṇava school scouts the idea of conjugal relationship, which in its considered opinion is uncondusive to the enjoyment of *rasa*, the spiritual-aesthetic enjoyment of the divine bliss. The question has been raised whether the *parakīyā* type of love is rather an accident in the earthly plane or is the only type in which divine love expresses itself. To be concrete, whether the love in Goloka, the supreme heaven, in which God is eternally manifested, is of this type, opinion is divided on this point. Jīva Gosvāmī seems to support the theory of *svakīyā* love. Rādhā is the inalienable energy of the Divine Being and so the question about her belonging to any other person is absurd so

far as the relationship in G o l o k a is concerned. As manifested in V ṛ n d ā v a n a it is no doubt of the *parakīyā* form.

But this view has been seriously challenged by Viśva-nātha Cakravartin and the author of the *Sārasaṅgraha*. They have sought to establish by authority and logic alike that *parakīyā* form is the only exponent of the infinite love and bliss. The infinite depth and intensity of love cannot be experienced outside this relationship. As the love in heaven is not and cannot be inferior to the earthly manifestation, it must also conform to the conditions of *parakīyā* love. Our author is emphatic on this point. Out of respect for the authority of Jīva G o s v ā m ī n, who is one of the main pillars of B e n g a l Vaiṣṇavism, he seeks to establish that the repudiation of *parakīyā* relation in the eternal plane by Jīva is only a *prima facie* view meant to ease the scruples of a class of a people. R ā d h ā 's love for Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a and of the latter for her is bound to be of the uniform type. It is difficult to conceive that the perfect love should be of one type in the mundane plane and of a different type in the supra-mundane plane. It is the accredited doctrine of the Vaiṣṇava school that the culmination of love into *mahābbhāva*, the highest manifestation of love, is possible only on the basis of the *samarthā* type. The assertion that the relation between God and His partner in love is of the *samañjasā* type in the highest heaven is tantamount to the assertion that it falls short of the perfection realisable in the *samarthā* type alone. The doctrine of *parakīyā* love, therefore, is based upon an undeniable logical necessity. This doctrine is one of the momentous contributions of B e n g a l Vaiṣṇavism. I have tried to unfold the philosophical basis of this important

XVI

doctrine and to show that it is not repugnant to the canons of morality. The learned editor has dealt elaborately with the problem, and I may be justified in my hope that it will serve to dispel the prevailing misconception about this sacred article of faith.

SATKARI MOOKERJEE,
Asutosh Professor of Sanskrit.

UNIVERSITY OF CALCUTTA,
May, 1949.

INTRODUCTION

We take an opportunity of presenting before the public the hitherto unpublished text of the *Sārasaṅgraha* which embodies philosophical dissertation on the mysteries and implications of the G a u ḍ ī y a devotional faith. The C a i t a n y a movement of B e n g a l is characterised by fruitful literary energy as evinced by the vast and varied literature both in the classical Sanskrit and in the vernacular. In order to appreciate the importance of the present work, it is necessary to have some knowledge of the essential features of the G a u ḍ ī y a Vaiṣṇavism to which we shall advert next.

1. G a u ḍ ī y a Vaiṣṇavism

The ecstatic-aesthetic emotionalism of the B e n g a l School of Vaiṣṇavism derives all its requisite force from the scriptural authority of the *Bhāgavatapurāṇa*. The devotional poetry and legends of this great work are largely the basis for deductions and developments of the various doctrines of aesthetic emotionalism, of theology, metaphysics and ritualism, as shaped and formulated by the celebrated six G o s v ā m i n s of the B e n g a l School.

Vaiṣṇavism in general believes in the three stadiums of the concept of one and the same indivisible Reality designated as Brahman, Paramātmān, and the Bhagavat. The *Śrīmad-bhāgavata* says in clear terms:

*vadanti tat tattva-vidastattvaṁ yajjñānam advayam |
brahmeti paramātmēti bhagavān iti śabdyate |*

(I. 2. 11)

The Ultimate Reality is thus differently conceived according to the different view-points. Brahman as the *nirviśeṣa* or undifferentiated Absolute is realisable by *jñāna* (knowledge), Paramātmā as *antaryāmin* (inward Regulator) by *yoga* (process of meditation), while the Bhagavat as the concrete Divine Person is accessible by *bhakti* (devotion).

The Bhagavat is qualified by endless auspicious qualities and by infinity of perfect attributes. In Him the divine qualities are displayed to their full and their manifestation constitutes the *svarūpa-śakti* of the Divine Being. He is conceived as the embodiment of *sat*, *cit* and *ānanda*, and corresponding to these three aspects, His *svarūpa-śakti* is classified as *sandhinī* (energy of existence), *saṁvit* (energy of consciousness) and *hlādinī* (energy of bliss). *Sandhinī* is the energy of existence by which the self-existent Being maintains existence both of His self and of the *jīva* (individual soul). The second energy, namely that of consciousness (*saṁvit*), is one by means of which the self-cognisant Being knows Himself and causes others to know. *Hlādinī* or the bliss-energy is the highest of all. It is the infinite bliss energy with the help of which the all-blissful Being enjoys Himself and enables others to enjoy.

The Bhagavat is conceived as *rasa*¹ or the highest embodiment of relishable sentiment which expresses itself appropriately in the aspect of *hlādinī* or infinite bliss. This is manifest through the ecstatic sports in which K ṛ ṣ ṇ a as a perfect Divine Person participates with His near and dear ones, called *parikaras* (associates), who are again the embodied types of

1 *Cf. rasa vai saḥ—Tattirīyopaniṣat, II. 7*

His *svarūpaśakti*. R ā d h ā is said to be the pattern and paragon of the highest attribute of infinite bliss (*hlādinī śakti*) while K ṛ ṣ ṇ a is the *śaktimat*. The relation between the *śaktis* and the *śaktimat* from the Vaiṣṇava metaphysical standpoint is one of inscrutable difference and non-difference. The element of difference is that the *śaktis* are distinct embodied personalities existing eternally apart from the *śaktimat* for the sake of *līlā* or divine ecstatic sport. Non-difference consists in this that the *śaktis* are but the essential inherent attributes of the Ultimate Reality, K ṛ ṣ ṇ a-
B h a g a v a t .

The G a u ḍ ī y a cult of aesthetic emotionalism of love lays considerable emphasis upon the divine ecstatic sports between R ā d h ā and K ṛ ṣ ṇ a. R ā d h ā occupies a very unique position in the thought and speculation of the Vaiṣṇavites of B e n g a l. For the divine aspect of *hlādinī* reaches its climax only through the transcendental devotional love of R ā d h ā. The different manifestations of devotional love displayed by K ṛ ṣ ṇ a's *parikaras* or associates are reckoned in terms of intimate personal relationships, in the scheme of which, the love for K ṛ ṣ ṇ a of the Gopīs headed by R ā d h ā is the most significant. The Gopīs are the different forms (*kāyavyūhas*) of R ā d h ā in her partial manifestation the fullest manifestation being in R ā d h ā alone.

Bhakti as a means of spiritual experience in the *jīva* is a realisation of bliss potency in him, since the *jīva* too is viewed as the *anu* or infinitesimal part of the Bhagavat. But this is possible only when through *bhakti* the obscuration caused by *māyā* is removed from the *jīva*.

The intimate personal relationship of the devotee with the Personal God, Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a, comprises different expressions of feeling. At the lowest stage the relationship is one of *dāsyā* (servitude) of the devotee for K ṛ ṣ ṇ a as the Lord. Next comes the relationship of *sakhyā* (friendly alliance) between K ṛ ṣ ṇ a and His devotees. *Vātsalyā* is the filial relationship in which K ṛ ṣ ṇ a-B h a g a v a t is looked upon as a child to be lovingly nurtured and cared for with affection and sympathy. In the highest stratum it is the closest personal relationship as between the two beloved—man and woman. This is the relationship which affords full play to the sentiment of love for God in its most heightened and intensified form. The manifestation of this is called *mādhuryā* which constitutes the most ecstatic and graceful form of love for God as a Personal Being. It forms the purest transmutation of the mighty sex-impulse in its maximum intensification into idealised spiritual fervour.

Lord Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a is thus presented in the most graceful humanised form to be loved and endeared most intimately and profoundly. The emotionalism of love in the analysis of G a u ḍ ī y a Vaiṣṇavism is a profound aesthetic revelation of deep religious significance.

2. Contents of the Text

The present treatise elucidates the mysteries and significance chiefly of *mādhuryā*. The treatment takes stock of all its implications connected with *rati* (love), *līlās* (ecstatic sports), *dhāmāns* (sites of the ecstatic sports) and *sādhānas* (means of realisation of *bhakti*). The whole dissertation is illustrated by appropriate quotations from the authoritative

texts and commentaries. The author approaches the subject in a masterly way and gives a very learned exposition in elucidating the mysteries and significance of the *G a u ḍ ī y a* emotionalism of erotico-mystic love.

The entire subject is distributed under seven different heads, called *prakāśana* (exposition), *vailakṣaṇya* (difference), *nirasana* (repudiation), *sādhana* (means of realisation), *virodhakhaṇḍana* (refutation of adverse views), *samarthotkarṣa* (excellence of *samarthā* aspect of love) and *upasamhāra* (conclusion).

The first section called *prakāśana* determines and evaluates the characteristics of (i) *mabābhāva*, (ii) *samañjasā-samarthā*, (iii) *nisarga-svarūpa* and (iv) *kāmānugā*.

Let us for convenience start with the exposition of *samañjasā* and *samarthā* aspects of love. Of all the different phases of devotional love as already stated the *madhura* love is the highest and the most exalting.

According to the scholastic analysis of the *Ujjvalanīlamanī* of R ū p a G o s v ā m i n, the *madhura rati* (erotico-mystic love) is classified into three: *sādhāraṇī*, *samañjasā* and *samarthā*. It is *sādhāraṇī* (common-place) when, as in the case of K u b j ā, the erotic enjoyment of the love towards Ś r ī - k ṛ ṣ ṇ a is for the sake of her own person. The marital love of R u k m i ṇ ī and other royal wives for Ś r ī - k ṛ ṣ ṇ a at D v ā r a k ā is called *samañjasā* (consonant with established principles), since it is the love of the wives for K ṛ ṣ ṇ a as their spouse being confined within the established code and conventions of society. In the *samañjasā* the enjoyment, however, is partly for the beloved and partly for the wife herself. Next comes the most excellent, *viz.*,

samarthā. This is *samarthā* (the capable one)—it being the most capable of transmuting itself to the transcendental height of *mahābbāva*, which is appropriate to the Gopīs and especially to R ā d h ā . The enjoyment derived from this is entirely for the sake of the beloved K ṛ ṣ ṇ a and not for the self. Here Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a is loved with all-absorbing astounding passion, in which, all conventions and trammels of social ties are utterly transcended, and the highest self *qua* bliss is realised in full.

The crucial test of distinction between *samañjasā* and *samarthā* is that the former is *svakīyā* (marital) love, while the latter is *parakīyā* (extra-marital). The infinite passion of love which the Gopīs in the V ṛ n d ā v a n a manifestation of *līlā* depict towards K ṛ ṣ ṇ a is conceived as of the *parakīyā* type. *Samarthā* is the basis of the *parakīyā* mysticism which by its unparalleled all-absorbing passion makes the Gopīs oblivious of all conventions of family and society.¹ It is for this reason that the crimson love of the Gopīs, and specially that of R ā d h ā , is more than a match for the supreme B h a g a v ā t — K ṛ ṣ ṇ a, whose divine omnipotence yields place to the pleasantest and most ineffable graces of divinity.

It deserves a passing notice on our part that among the scholars of G a u ḍ ī y a Vaiṣṇavism controversies have raged round the question of *parakīyā* mysticism with reference to the *aprakāṣa* or unmanifest *līlā*. J ī v a G o s v ā m ī n, the celebrated exponent of G a u ḍ ī y a Vaiṣṇavism, is said to have advocated the *svakīyā* theory,

1 *Ujjvalanīlamanī*, p. 415. See the present text, p. 10. See also the text, I. 36. cf. *Bhāgavatapurāṇa*, X. 32. 22; X. 47. 61

although doubts have been raised by the author of the *Sārasaṅgraha* as well as by Viśvaṇātha Cakravartin regarding the precise opinion of Śrījīva. Whatever that be, the fact remains that the *parakīyā* mysticism lends profound interest and transcendental significance to the doctrine of erotic emotionalism.

To turn to our subject, *samarthā* species of love is a product of intuition characteristic to the Gopīs. It is a result of sentiment spontaneous in itself and hardly an achievement from without. The *samarthā* love has its root in *svarūpa* which is an innate sentiment as evinced by intuition. But the *samañjasā* category of love arises out of *nisarga*, a faculty of natural proneness or aptitude, which for its effective realisation is based upon experience. For example, the sensuous apprehension of the beauty and quality of the beloved lends vigour to this sentiment to turn into *samañjasā*.

While we next advert to *mahābbhāva* all that we can say is that it is that state of ecstatic devotional love which stands far above the level which the ordinary human being can normally aspire to reach. In the light of interpretation of the Bengal school of Vaiṣṇavism, the highest bonum consists in the joy of love (*premānanda*), which, passing through successive stages of greater intensity, reaches that sublimated beatific sentiment of love, which is called *bhāva* or *mahābbhāva*. In these outlined gradations the *mahābbhāva* occupies the seventh and the last stage. These are gradually (i) *preman* (the germination of love), (ii) *sneha* (constant attachment and fondness), (iii) *māna* (affected repulse of endearment owing to excess of emotion), (iv) *praṇaya* (friendly

confidence and fellowship), (v) *rāga* (erotic transmutation of sorrow into joy), (vi) *anurāga* (love growing fresh without break), and lastly (vii) *bhāva* or *mahābhāva* (the highest erotic-co-devotional sentiment), which is the supreme realisation of love as revealed by the Gopīs and especially R ā d h ā. In R ā d h ā the *mādana* (intoxicating) aspect of *mahābhāva* is a special attribute which makes her love so transcendental.

The *samarthā* love is also called *kāmānugā* (following desire) it being the result of spontaneous flow of heart. The *samāñjasā* love is neither spontaneous nor free. In the former, K ṛ ṣ ṇ a-B h a g a v a t in the humanised form of N a n d a g o p a 's son is loved and fondled as an object of *mādhurya* and is realised as such, while in the latter, he is regarded with respectful considerations being himself a Lord—the repository of *aīśvarya* (almightiness). The *samarthā* phase of divine love looks upon K ṛ ṣ ṇ a as the supreme paramour for the sake of whom all shackles of worldly connections are torn asunder, and he is infinitely loved for the sole pleasure of himself. In the *samāñjasā* love, which is purely marital, the code and conventions are scrupulously attended to.

The next section in our book brings out the fundamental distinctions (*vailakṣaṇyas*) between two sets of things which otherwise appear to be identical. These are the distinctions (i) between V r a j a and G o l o k a, (ii) between the aspects of love shown by the *parakīyā* maidens and those borne by a group of maidens who participated in the worship of K ā t y ā y a n ī (a goddess), (iii) between the *līlās* of K ṛ ṣ ṇ a and those of the Matsya, the Kūrma and other incarnates, etc., and lastly, (iv) between the two modes of the realisation of *bhakti* called *sādhakarūpa* and *tatastharūpa*.

V r a j a is the place which witnesses aesthetic sports of *mādhurya* to its best, while G o l o k a is the place where only *aiśvarya* is displayed in its full grandeur. But *aiśvarya* which inspires only awe hardly lays any claims upon the admiration of the devotees who have relish for pure erotico-aesthetic bliss. In V r a j a the highest divinity manifests itself as a personal god of perfect bliss to be loved with unparalleled emotion by all his associates. This leads to the realisation of the highest ecstatic joy which forms the inherent best characteristic of the Divine Person.

In G o l o k a the Lord appears as the most powerful Divine Being. He is loved there by his consorts, the L a k ṣ m ī s , with a feeling mixed up of awe and reverence. The sentiment of non-conventional free love cannot thrive in the realm of G o l o k a due to the ready recognition of omnipotence in the object of love. There the love borne by the L a k ṣ m ī s is evidently marital and confined within the limitations of conventions. The Gopīs in V r a j a on the other hand transcend all conventions in their infinite passion of non-marital love, which is displayed unto K ṛ ṣ ṇ a , the son of N a n d a , who is solely endowed with ineffable charm of the highest degree. V r a j a and G o l o k a are thus distinguished in point of their connection with two different aspects of love.

Śrīmadbhāgavata describes that in course of V r a j a-līlā some maidens being enamoured of the exquisite divine beauty of Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a celebrated the K ā t y ā y a n ī-vrata and addressed to the deity K ā t y ā y a n ī the following prayer :

*kātyāyāni mahāmāye mahāyoginyadhīśvari/
nandagopasutaṃ devi patiṃ me kuru te namaḥ||*

(X. 22. 4).

The text of the prayer clearly shows that each of these maidens wished to have K ṛ ṣ ṇ a as her spouse. Their union with K ṛ ṣ ṇ a was, however, secret and clandestine. The aspect of their love cannot be said to be identical with that of the pure *parakīyā* maidens. The crucial test between the two is that one is conceived as marital and the other as non-marital.

It is to be noted that the *samañjasā* or marital aspect of love is three-fold: *gauṇī*, *mukhyā* and *samañjasāprāyā*. There is obvious gradation of excellence in the order of this enumeration. The love of the L a k ṣ ṇ ī s for the Lord N ā r ā y a ṇ a at G o l o k a is of the first kind. The love of R u k m ī ṇ ī and other royal wives of K ṛ ṣ ṇ a at D v ā r a k ā is an example of the second kind. The third and the last category of the *samañjasā* love is illustrated in the sentiment of the maidens who purported to bestow their love upon K ṛ ṣ ṇ a at V r a j a as their spouse and propitiated the deity K ā t y ā y a n ī with this object in view. The fact of secret union only lends to it some excellence, but that does not account for its absorption into the *samarthā* or non-marital aspect of love. The real test of distinction lies in the attitude of the mind with which the love is conferred, *viz*, whether it is viewed as marital or non-marital.

The *samarthā* or non-marital love again is divisible into two: *samarthāprāyā* and *samarthā*. The love of the maidens for K ṛ ṣ ṇ a as a paramour is an example of the first kind. It

falls short of the pure *samarthā* for the reason that it does not call for disavowing the conventions of wedlock, since they are maidens and not married. The proposed marital love of the maidens who celebrated the *Kātyāyanī-urata* is, however, fundamentally different from the pure non-marital love of the maidens, for the former is of the species of *samañjasā* and the latter is that of *samarthā*.

Now as to the case of pure *samarthā* two classes of Gopīs are mentioned as illustrations. These are *sādhanaśiddhās* (successful with means) and *nityaśiddhās* (ever successful). The Purāṇic legends tell us that even some gods and sages aspired for a rebirth in the form of Gopīs at *Vṛndāvana* to participate in the much-coveted *Vraja-līlā*. Through courses of devotional practices and meditations when at last they succeeded in accomplishing their objects, they came to be called as *sādhanaśiddhā* Gopīs. But the *nityaśiddhā* Gopīs are those who are eternally participating in the ecstatic erotic sports of *Kṛṣṇa-Bhagavat* as His constant associates. The aspect of love as borne by these two classes of Gopīs is purely *samarthā* (non-marital). The love of *nityaśiddhā* is of supreme excellence ; it reaches the most sublimated stage of the *mahābhāva* realisation indicating its supersensuous appeal and significance. This is what sums up the relevant phases of distinction between the different manifestations of love.

Some words on incarnation are necessary to introduce to the distinctions between the *līlās* of *Śrīkṛṣṇa* and of the Matsya, the Kūrma, etc. An incarnation is so called when *Kṛṣṇa-Bhagavat* either Himself or in His partial manifests comes down to the phenomenal world to

subserve some purposes of the world. These are purposive manifestations and, as such, are called *kāraṇalīlā* (effectuated by definite cause), for example, the *līlās* of the Matsya and the Kūrma etc. But the *līlā*, which has no extraneous purpose of its own, but shows itself by an urge in itself, is called the *kāraṇātītā līlā* (without an extraneous cause).

The *līlā* of Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a is spontaneous and a cause-in-itself. The guiding force consists here in affording *premānanda* (joy of love) to his devotees, and this is but the natural outcome of his character as K ṛ ṣ ṇ a - B h a g a v a t. But although his *līlā* does not emerge out of a cause foreign to itself, some extraneous beneficial objects of the world are realised as a matter of simultaneous gain. The act of killing the great enemy of the world, K a ṁ s a, is an example of this kind of extraneous advantage. Such combined benefits accrue from the self-same *līlā* only because K ṛ ṣ ṇ a possesses inscrutable powers. He is said to be the most Almighty of all. We hear from the *Bhāgavatapurāṇa*:

*ete cāṁśakalāḥ pumsaḥ kṛṣṇas tu bhagavān svayam*¹

K ṛ ṣ ṇ a is not merely an *avatāra* (incarnation), but also the Ultimate Reality or Bhagavat Himself. The other incarnations like the Matsya, the Kūrma etc. are His partial manifests and their *līlās* are connected with the fruition of some positive objects of the world.

Again, the *līlā* of K ṛ ṣ ṇ a - B h a g a v a t affords beatific joy to all as an ultimate reward, no matter, if anybody acted hostile to Him. Even K a ṁ s a did not fail to attain

emancipation by his death at the hands of Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a. But such is not the case in the *līlās* of His partial manifests.

The *līlās* of the partial incarnates again are of the two distinct types according as they are *prakāṣa* (manifest) and *aprakāṣa* (unmanifest). But there is no loss of fundamental characteristics in the *līlā* of Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a, be it either manifest or unmanifest. K ṛ ṣ ṇ a as the Bhagavat Himself is the same as ever.

Now let us proceed to describe and distinguish between the two modes of religious experience, which lead to the realisation of *bhakti* (devotional love). One called *sādhakarūpa* (accomplishing with means) is the attainment of high emotional love for K ṛ ṣ ṇ a who in the humanised form as the son of N a n d a typifies the highest ecstatic grace and is looked upon as the *dolche amore*. The thoughts and acts of his near and dear ones who participated in the various love-sports at V ṛ n d ā v a n a are the fountain-spring of inspirations for the devotees. The constant meditations, imitations and pursuits of those thoughts and acts enable the devotees to play the rôle of the ardent lovers of K ṛ ṣ ṇ a. The highest realisation by this means consists in spiritual exaltation of the erotic sentiment, and K ṛ ṣ ṇ a, as such, is conceived as the sole male by his devotees who regard themselves as the females in love.

The other mode is called *tatastharūpa* (standing aloof), by means of which, K ṛ ṣ ṇ a as the Almighty Lord is worshipped with all humility and submission. Here God is not conceived as the most beloved Person to be profoundly loved by the devotees in a bond of personal relationship. On the other hand, the Almighty Lord is looked upon as endowed with unspeakable

powers and adored by the devotees as such with all forms of reverential and prayerful devotion.

The third section called *nirasana* is an attempt at a repudiation of the facts forming the basis of the *svakīyā* theory of love. Thus the author assails first (i) the grounds of distinction between the *prakāṣa* (manifest) and the *aprakāṣa* (unmanifest) *G o k u l a* and the *līlās* connected therewith, and then he repudiates the view that (ii) the sojourn of *K ṛ ṣ ṇ a* to the land of *M a t h u r ā* took place in the person of the *N a n d a g o p a*'s son. (iii) Next in five successive and subsidiary dissertations are refuted the so-called conclusions, namely, that (a) the manifestation of the *parakīyā līlā* under the instrumentality of *Y o g a m ā y ā* is a mere fiction, and not a valid testimony, that (b) *R ā d h ā* present at the scene of the *vastraharaṇalīlā*, which is an event connected with awakening of the first sentiment of love (*pūrvarāga*), was no more than a virgin girl, that (c) *R ā d h ā* had no marital relationship with anybody else other than *Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a* while she was at *N a v a v ṛ n d ā v a n a*, or when (d) she was either at *K u r u k ṣ e t r a*, or (e) at *V r a j a* where *K ṛ ṣ ṇ a* returned after having killed the demon *D a n t a v ā k r a*. (iv) The refutals of these serve as a prelude to the repudiation of the *svakīyā* aspect of love in connection with the *aprakāṣa līlā* as traced in the fourth sub-section.

In presenting a breezy survey of these repudiations it should be stated at the outset that the *līlā* of *Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a* with his associates is conceived not as fundamentally different whether it is *prakāṣa* or *aprakāṣa*. It is to be remembered that the one and the same *līlā* is going on incessantly irres-

pective of any spacio-temporal limitations. The position is the logical counterpart of the conception that K ṛ ṣ ṇ a-B h a g a v a t as a Divine Person is an eternal Being of infinite bliss energy. If, on the other hand, G o k u l a as the seat of the unmanifest *līlā* is supposed to be different from G o k u l a of the manifest *līlā*, the eternal character of the *līlā* falls to the ground. The two *līlās*, therefore, are not at variance with each other and there is little fundamental difference between them. The two different names are in respect of the form only. The *prakāṣa līlā* is manifest and visible at a particular time whereas the *aprakāṣa līlā* stands for both the past and the future *līlās* which are for the time being hidden from the view. In the *līlā* of Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a the most recognised rôle is played by the sublimated divine love of R ā d h ā and her associate Gopīs for K ṛ ṣ ṇ a as their beloved. The *prakāṣa* and the *aprakāṣa līlā* make no difference in the aspect of this divine love which to all intents and purposes is that of *parakīyā*.

In the analysis of G a u ḍ ī y a Vaiṣṇavism K ṛ ṣ ṇ a as the son of N a n d a is the embodiment of the highest erotico-mystic bliss, and, it is said, he never parts with his favourite haunt, V ṛ n d ā v a n a, nor he leaves the company of his associates. But while Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a pays a short occasional visit to M a t h u r ā and other places, he is no longer recognised as the son of N a n d a, but as the son of V a s u d e v a. This is so because in the light of *nityalīlā* V ṛ n d ā v a n a cannot be contemplated as without the presence of Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a as the N a n d a g o p a 's son who is the eternal archetype of *mādhurya*. The sojourn of K ṛ ṣ ṇ a to M a t h u r ā in the guise of the N a n d a-

g o p a 's son, therefore, is an antithesis of the doctrine of *nityalīlā* and can hardly be deemed admissible.

Now as to the part played by Y o g a m ā y ā in the scheme of K ṛ ṣ ṇ a-līlā it is to be observed that she is the embodied personality, constituted of the *antaraṅgā cicchakti* (internal spiritual powers) of the Bhagavat, whose purpose is to promote and subserve the interests of the beatific love-sports between K ṛ ṣ ṇ a - B h a g a v a t and His associates. In contradistinction to *bahiraṅgā māyā* (external delusive energy) of the individual soul, the powers and privileges of Y o g a m ā y ā extend even to the sphere of divine *līlās* and possess real abiding values. The *parakīyā* sentiment of love demonstrated by the Gopīs towards K ṛ ṣ ṇ a through the purposive instrumentality of Y o g a m ā y ā is nothing but real and genuine, and it is surely one of supreme significance.

The *vastraharaṇalīlā* is an occurrence of the day on which a party of virgin girls observed a vow in worshipping the deity of K ā t y ā y a n ī to obtain K ṛ ṣ ṇ a as their spouse. R ā d h ā and her associate Gopīs were present on the scene, and it is believed by some that they were equally virgin girls. But such conjecture is at variance with the testimony of the *Bhāgavatapurāṇa*. This *Purāṇa* in the two consecutive chapters (21st and 22nd) of *skanda* X intends to delineate the sentiment of *pūrvarāga* for S r ī k ṛ ṣ ṇ a respectively of the females already married to others and unmarried. The celebration of the worship of K ā t y ā y a n ī and the *vastraharaṇalīlā* connected therewith are described in the latter chapter, while the former indicates that R ā d h ā, C a n d r ā v a l ī and other Gopīs were no virgin girls even prior to the incident of the *vastraharaṇalīlā*. Again the sentiment of

pūrvārāga in *R ā d h ā* must be said to emerge out of her *parakīyā* characteristics. In the authoritative opinion of the *Ujjvalanīlamani*¹ the *parakīyā* aspect of love is an inseparable constituent of the *mādana* element of *mahābbhāva*, which is never wanting in *R ā d h ā*. This leads to an irresistible conclusion that *R ā d h ā*, though included in the party of the unmarried girls on the occasion of the *vastrabaraṇalīlā*, cannot be conceived as unmarried.

The same theory of the permanance of *mādana mahābbhāva* in *R ā d h ā*, so authoritatively propounded in the *Ujjvalanīlamani*, is harnessed to the refutal of the view that *R ā d h ā* at *N a v a v ṛ n d ā v a n a* was not under wedlock to anybody else than *Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a*. The portrayal of the love-sports of *R ā d h ā* at *N a v a v ṛ n d ā v a n a* as one finds it in the *Lalitāmādhava* is evidently in conformity with the relation of *parakīyā* and this is what has led to consummation in the *mādana mahābbhāva*.

It is said that the Gopīs including *R ā d h ā* had been at *K u r u k ṣ e t r a* on the occasion of a solar eclipse, where they encountered their beloved *Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a*. The much-coveted sight of the beloved inflamed in them the passion of a sentiment which is peculiar to *mahābbhāva*. If we take the description of the *Śrīmadbhāgavatā*² as suggestive of anything in determining in this context the emotional attitude of their love, we have to admit *per se* that it is *parakīyā*. A critical examination of the well-known verses, *yaḥ kauṁārābarah*³ and *priyaḥ so'yaṁ kṛṣṇaḥ*,⁴ lends

1 p. 499. See the present text, III. 67, p. 103 2 *Bhāgavatapurāṇa*, X. 82. 39

3 Cited in *Padyāvalī*, verse 382. See the present text, III. 81

4 *Padyāvalī*, verse 383. See the present text, III. 82

a clear and definite support for asserting that R ā d h ā at K u r u k ṣ e t r a cherished the highest extra-marital (*samarthā*) love for K ṛ ṣ ṇ a and looked upon the latter as her paramour.

The episode connected with the sports of Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a at D v ā r a k ā deserves consideration in the light of the facts revealed above. It is noticed that Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a returned to V r a j a from D v ā r a k ā after having killed the demon D a n t a v a k r a . But during his short stay at D v ā r a k ā the love borne by S a t y a b h ā m ā towards K ṛ ṣ ṇ a was purely marital. To the apparent observer S a t y a b h ā m ā seems to be little differentiated from R ā d h ā . This identity between S a t y a b h ā m ā and R ā d h ā supplies evidence to raise an inference of identity in their emotional attitudes of love. But this is a mere supposed identity, and, really speaking, the two sets of *līlās* are fundamentally different according as they took place at D v ā r a k ā and V r a j a . K ṛ ṣ ṇ a represents at V r a j a the most captivating graces of his person as the son of N a n d a g o p a with the Gopīs as his associates whose love towards K ṛ ṣ ṇ a is definitely extra-marital. K ṛ ṣ ṇ a at D v ā r a k ā, on the other hand, is known as the son of V a s u d e v a , where he has his royal wives like R u k m ī ṇ ī and S a t y a b h ā m ā, whose love is obviously that of the married consorts. Thus the Gopīs at V r a j a with R ā d h ā as their chief are never wanting in the *parakīyā* attributes of love. This sums up the contents of the five-fold repudiations of the *svakīyā* love in connection with the manifest *līlā*.

With the aforesaid prelude the *svakīyā* theory of love is refuted next with reference to the unmanifest *līlā*. The extra-marital love is the pride and privilege of the Gopīs to reach the highest fervour of *mahābbhāva*. The denial of this in respect of the unmanifest *līlā* negates the very glory and effulgence associated with it. So the all-absorbing *parakīyā* love remains the same as ever, no matter, whether the *līlā* is manifest or unmanifest. Some of the legends and episodes too furnish an adequate testimony to the *parakīyā* aspect of love at the unmanifest *līlā*.

Next in the section, *virodhakhaṇḍana*, the so-called adverse-views are assailed by an array of facts. The contention that the delineation of extra-marital love between K ṛ ṣ ṇ a and the Gopīs is a mere fiction and a seeming jesture does not stand scrutiny. Had this been so, the question of imputation for the guilt of extra-marital love as raised against K ṛ ṣ ṇ a¹ could have been easily answered by saying that it was all untrue. But Ś u k a d e v a, on the contrary, employs various other arguments to absolve K ṛ ṣ ṇ a of the charge. He says *inter alia* that K ṛ ṣ ṇ a is an Almighty Lord and, His conduct, howsoever opposed to the human standard of ethics and approved usages, does not stand attainted of guilt chiefly because He is the Divine Person².

Again, the contention that the *līlās* of V r a j a and D v ā r a k ā delineated respectively in the *Bhāgavatapurāṇa* and the *Lalitāmādhava* belong to two different categories is thoroughly rebutted. The two sets of the love-sports are

1 *Bhāgavatapurāṇa*, X 33. 26-7.

2 *Bhāgavatapurāṇa*, X 33. 29-35.

the incidents of the self-same category with only this difference that V r a j a is the scene of the sport through which the supreme phase of blissful divinity in K ṛ ṣ ṇ a is manifested in its entirety while at D v ā r a k ā it is manifested in its partial aspect.

In the section dealing with excellence of *samarthā* love, it is stated that this aspect of love affords the best emotional inflatus for the realisation of the all-blissful concept of the Bhagavat in the humanised form of Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a. The infinite super-human *mādhurya* receives its fullest expression in K ṛ ṣ ṇ a of V r a j a. V r a j a is the place which witnesses ecstatic devotional love in its highest pitch. Here the all-absorbing *samarthā* love of R ā d h ā obliges the Almighty H a r i to discard His divine omnipotence and to present Himself in the most graceful humanised form as the son of N a n d a. The *samarthā* love is at the root of this heightened glory of V r a j a over the other abodes of *līlā*, namely, G o l o k a, D v ā r a k ā and M a t h u r ā.

The last section closes with a few words of observation on the eternal nature of the *līlā*, *dhāman*, *parikara* and *vigraha* (physical frame) of Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a. Throughout the course of eternal manifestation of the *līlā*, *mādhurya* is exhibited as the highest attribute of Ś r ī k ṛ ṣ ṇ a whose manifestation of *aīśvarya* is but a means to an end. *Mādhurya* throws *aīśvarya* to the background, and this constitutes the inexhaustible treasure of joy for the devotees. The *rāgānugā* or devotional faith of love based on emotion is the only effective means for realisation of this joy.

3. Appreciation

This is an important work on the mysteries of the *bhakti* cult of the B e n g a l school in its transcendental theories and implications. The author presents a meritorious exposition of the relevant issues involved in the theories and establishes valuable conclusions with a critical outlook and sound judgment.

To the G a u ḍ ī y a school of Vaiṣṇavism the transcendental aspect of emotional love as demonstrated by the Gopīs towards K ṛ ṣ ṇ a is one of profound significance. A controversy hinges upon the question as to what constitutes the nature and content of this love. One opinion takes it as the love of married consorts while the other considers it as love outside the pale of marriage. These two sets of opinion are called *svakīyāvāda* and *parakīyāvāda* respectively. The controversy has been all the more precipitate in respect of the *aprakāṣa līlā*.

The *svakīyā* theory is said to have been strongly advocated in the writings of J ī v a G o s v ā m i n. We have a powerful exponent of the *parakīyā* theory in V i ś v a n ā t h a C a k r a v a r t i n, who belongs to the later age of G a u ḍ ī y a Vaiṣṇavism. He spares no pains to trace indications of the tacit support of *parakīyā* in even the *Locanarocanī* commentary of J ī v a G o s v ā m i n.¹ The author of the *Sārasaṅgraha* also repudiates the *svakīyā* theory and establishes the *parakīyā* theory as the demonstrated conclusion. He draws support

1 See Viśvanātha Cakravartin's commentary *Ānandacandrikā* on *Ujjvala-nīlamanī*'s text: *laghutvamatra yatproktam*, pp. 14-15 et seq.

from the texts of the old authoritative writers, for instance, the *Bhāgavatapurāṇa*, the *Vaiṣṇavatoṣaṇī* of Śaṇātanā Gosvāmīn, the *Ujjvalanīlmaṇi* of Rūpā Gosvāmīn and even the *Locanarocanī* of Jīva Gosvāmīn, though as to the genuineness of the view of the last-named author, opinion is divided.

The *Locanarocanī* of Jīva Gosvāmīn propounds *svakīyā* theory but adds at the end a verse, *svecchayā likhitam kiñcit kiñcidatra pareccchayā*¹ etc., which, taken on its own merit, reverses the conclusion. This verse of Jīva is held to signify that *svakīyā* doctrine is a mere *prima facie* view sponsored by others while *parakīyā* doctrine is the real opinion of his own.² The authenticity of this verse is deemed dubious, since the passage has been incorporated at the end of the discussion and too abruptly to suit the context. By some staunch and zealous supporters of the *svakīyā* theory this is doubted to be an instance of later interpolation. We do not, however, propose here to enter into controversy regarding genuineness or otherwise of this verse of the *Locanarocanī*. All that we are to say is that the author of the *Sārasaṅgraha*³ and Viśvaṇātha Cakravartīn both have placed reliance upon this solitary but eloquent testimony of the *Locanarocanī* to trace Jīva Gosvāmīn's support for the *parakīyā* theory.

Let us now present in brief outlines some of the momentous contributions of the author :

(i) The exposition of the *parakīyā* theory and *samarthā* love in the way in which they have been laid under contribu-

1 *Locanarocanī* on *Ujjvalanīlmaṇi*, p. 30. See the present text, III. 102.

2 See the text, p. 123, lines 14-16.

3 *op cit.*

tion attests to the conspicuous originality of the author in point of both investigation and treatment.

(ii) The second interesting contribution consists in bringing out essential differentia between the two aspects of love borne by the *parakīyā* maidens and the maidens who assembled to worship the deity of K ā t y ā y a n ī praying to have K ṛ ṣ ṇ a as their spouse. The love of the former is said to be *samarthāprāyā* (mostly *samarthā*), while the love of the latter is *samañjasāprāyā* (mostly *samañjasā*). The crucial test of difference between the two rests more upon psychological ground. The love conferred avowedly in a spirit of non-marital or marital relationship is what affords a clue to this distinction.

(iii) Thirdly, the arguments employed in repudiating distinction between the aspects of the *prakāṣa* and the *aprakāṣa līlā* are decidedly convincing. These *līlas* have no intrinsic difference in point of essential attributes. The *parakīyā* phase of love is uniformly the same in both these *līlās*. The little distinction which subsists between the two is that one is manifest and, for the matter of that, visible to the world; and that the other is unmanifest, i.e., hidden from the view for the time being.

(iv) The stress laid upon the predominance of the *rāgānugā bhakti* (devotional love following spontaneous desire) makes the cult the most inspiring. The devotional love emanating from the promptings of the heart as but a spontaneous emotion is the best of its kind. The imitations of the thoughts and actions of the Gopīs in love with K ṛ ṣ ṇ a prepare a psychological ground for realisation of this emotional love. This is the best form of realisation

for the devotees, for, it enables them to love K ṛ ṣ ṇ a - B h a g a v a t as but the humanised emblem of all-absorbing grace and bliss. Even the faintest glimmering of *vaidhī bhakti* (devotional love based on scriptural sanctity) is said to distract the natural fervour of that emotionalism. This is why the author warns against realisation through *vaidhī bhakti*.

(v) Fifthly, to the credit of the author reference may be made to the arguments convincing that the themes of the *līlās* in the *Bhāgavatapurāṇa* and the *Lalitāmādhava* are of the self-same category differing only in points of manifestation of the divinity of S r ī k ṛ ṣ ṇ a in its entirety or in part.

(vi) It is gratifying to refer at last to the commendable industry of the author in refuting contentions of the *svakīyā* theory in all its bearings. The author does not spare pains to take stock of all the *prima facie* views and corollaries connected therewith, which, he so ably supplants with the help of the sharp and weighty weapons of logic and authority.

The treatment of the subject as a whole commends itself to be one of the magnificent scholastic performances on B e n g a l Vaiṣṇavism, which was not up till now brought to light.

4. Authorship and Date of the Work

With the help of the available data it is difficult to identify the author. We have from R ā j e n d r a l ā l a

M i t r a in his *Notices of Sanskrit Manuscripts*¹ a reference to a manuscript of the *Sārasaṅgraha* whose colophon closes with the words: *iti śrījīva-gosvāmi-kṛta-sārasaṅgrahaḥ sampūrṇaḥ*. Relying upon this A u f r e c h t² catalogues it as the work of J ī v a G o s v ā m ī n. But this attribution does not stand the test of scrutiny.

From internal evidence we find that the present text of the *Sārasaṅgraha* not only cites the *Locanarocanī* commentary by name but also purports by swearing allegiance to its author to elucidate the implications of the *parakīyā* theory³ on the basis of its text, *svecchayā likhitam kiñcit*⁴ etc. Reference is also made to the *Durgamasāṅgamanī* of J ī v a G o s v ā m ī n with a note of eulogy.⁵ The mention of J ī v a' s works with honorific attributes is a positive evidence to show that the author of the *Sārasaṅgraha* cannot be identical with J ī v a.

In the second place, we notice a marked contrast in respect of style, diction and outlook of thought. A few loose expressions, e.g., *prakāśayitvā* (76. 6, 7), *samarthayitvā* (166. 18), *vyaktibhavitavyam* (78. 17), *khaṇḍitavyam* (80. 14), *atirasa-puṣṭikṛtām* (94. 4) and the use a string of *ca*'s (20. 5-12, 14-15)⁶ may be mentioned in this context. The verses in the *Sārasaṅgraha* lack the significant force and embellishments which characterise the verses of J ī v a.

In interpreting a verse (*trivarṣā bālīkā seyam*) of the *Bhaktirasāmṛtasindhu*, J ī v a G o s v ā m ī n disapproves

1 Vol. iv, Manuscript No. 1722, p. 303.

2 *Catalogus Catalogorum*.

3 See verse I. 30. See also p. 123, lines 8, 14-16.

4 See verse III. 102.

5 See p. 121, lines 16 *et seq.*

6 Figures within brackets in this paragraph refer to the pages and the lines.

another reading of the text, *bālikeyaṃ trivarṣīyā*, and gives reasons for this preference in his commentary, *Durgama-saṅgamanī*. But in the *Sārasaṅgraha* the verse has been quoted as *bālikeyaṃ trivarṣīyā* (verse I. 60, p. 23) in contradistinction to the reading preferred by Jīva.¹

The *Locanarocanī* commentary of Śrījīva on the *Ujjvalanīlamanī* establishes the *svakīyā* theory of love in respect of *aprakāṣa līlā* as a definitely demonstrated conclusion, though some construction is sought to be put upon the text (*svecchayā likhitam kiñcit*) to draw inference of his support for *parakīyā*. The present treatise, on the contrary, propounds the *parakīyā* theory as a clear and definite conclusion.

The *Sārasaṅgraha* as the work of Jīva is known neither to tradition nor to the authoritative list of Jīva's works given in two places by Kṛṣṇadāsa Kavirāja, and in the *Bhaktiratnākara*. In the light of these findings the ascription to Jīva Gosvāmī in a manuscript known to Rājendra lāla Mitra is hardly convincing.

One of the four manuscripts² available to us contains some additional verses at the end ascribing authorship to Rūpa Kavirāja. The relevant verses are:

*śrīrūpa-kavirājasya pādabje mama majjatu/
cittam nāsya kṛpāhetu rāgamārga-phalam kutaḥ//
śrīrūpa-kavirājena kṛtagranthārtha eva saḥ/
mano re svādyataṃ nityaṃ nātra kāla-vicāraṇā//*

We have very little information about literary activities of Rūpa Kavirāja. It is said that Rūpa

¹ See footnote 7 at p. 23.

² The manuscript is marked here as "D".

K a v i r ā j a, a Vaiṣṇavite scholar, was a disciple of H e m a l a t ā Ṭ h ā k u r ā ṇ ī, the illustrious daughter of Ś r ī n i v ā s a Ā c ā r y a. But for preaching *sahajiyā parakīyā* in disregard of *vaidhī bhakti* he was expelled from the school of G a u ḍ ī y a Vaiṣṇavism. This led to the emergence of a sect which was called by its opponents as *ativāḍhi*. But this is a piece of information about which there is little authentic testimony.

The text of the *Sārasaṅgraha* lays emphasis on the *parakīyā* theory and establishes the cult of *rāgānugā bhakti* to the disparagement of *vaidhī bhakti* but as a logical corollary of the theory of *parakīyā*. Nowhere the author preaches the cult of *sahajiyā parakīyā*. On the contrary, the treatment depends largely upon the authorities of the G a u ḍ ī y a school of Vaiṣṇavism, to whom, the author vouchsafes his allegiance and deep regard. He does not lack devotional exuberance in critically analysing the mysteries of emotionalism in love, in the task of which, he adheres to the faith of G a u ḍ ī y a Vaiṣṇavism. The *Sārasaṅgraha* as the work of R ū p a K a v i r ā j a, therefore, represents the most illuminating theory of *parakīyā* and *rāgānugā bhakti* of G a u ḍ ī y a Vaiṣṇavism.

R ū p a K a v i r ā j a is said to be prior to V i ś v a n ā t h a C a k r a v a r t i n, and according to some, the uncle of the latter. The priority at least seems plausible on the ground that V i ś v a n ā t h a is not quoted among the authorities referred to in the text, though the main conclusion is largely in agreement with the view upheld by V i ś v a n ā t h a. It is probable that R ū p a K a v i r ā j a as an earlier and pioneer writer on *parakīyā* mysticism

might have naturally influenced *V i ś v a n ā t h a* in later times.

In determining the authorship of the work the evidence of any value is the ascription of only one of the MSS. But as this is hardly enough for a final or definitive conclusion, we have only stated our arguments in favour of *R ū p a K a v i r ā j a*'s authorship leaving the question open.

The date of the work may be tentatively fixed to lie between the two limits of 1628 and 1672 A.D. It quotes a Bengali verse from the *Caitanyacaritāmṛta* of *K ṛ ṣ ṇ a d ā s a - k a v i r ā j a G o s v ā m i n* whose work is said to have been completed in the year 1585 or 1615 A.D., as indicated by a closing verse of the text with two different readings suggesting two dates.¹ The *Sārasaṅgraha* must have been later than the dates which witnessed the completion of the *Caitanyacaritāmṛta*.

As noted above, the work of the *Sārasaṅgraha* seems to have been earlier than the work of *V i ś v a n ā t h a C a k r a v a r t i n*, who is said to have written the *Srīkṛṣṇa-bhāvanāmṛta* in 1679 A.D., and the *Sārārthadarśinī* commentary on the *Bhāgavatapurāṇa* in 1704 A.D.

One of the MSS. of the *Sārasaṅgraha*, C, is dated as 1633 of the *Śaka* era which is equivalent to 1711 A.D. If we presuppose a few years' antiquity we go back to a period lying broadly between 1628 and 1672 A.D. within which the treatise is likely to have been composed,

¹ cf., *śāke'gnibinduṅnendau* and *śāke sindhvagnivānendau* which indicate 1507 and 1537 *Saka* era respectively, corresponding to 1581 and 1615 A.D.

5. Manuscripts and Method of Editing

A few words may be necessary to throw light on the manuscripts upon which the present edition of the *Sārasaṅgraha* has been based for publication. Before we advert to them we like to acquaint our readers on point of discovery of the manuscript. A manuscript designated here as C was brought to light as a result of search undertaken by our friend, Sri Nalininath Dasgupta, M.A., Lecturer, Calcutta University, who made a gift of this to Rai Bahādur Khagendra Nath Mitra, M.A., Ramtanu Professor of the University of Calcutta. When our attention was drawn to the wealth of philosophic dissertation contained in it, we could not resist the temptation of presenting before the reading public a critical edition of the work. Though we could not succeed in obtaining the copy of the manuscript as noticed by Rājendra Lal Mitra,¹ Professor S. K. De, M.A., D.LIT., of the Dacca University, informed us of the existence of the three manuscripts at the Library of the said University, and arranged to supply them on loan to us. A critical edition was then prepared for incorporation in the Asutosh Sanskrit Series published by the Calcutta University.

The present edition is prepared on the basis of four MSS., named as A, B, C, and D. They are all written on paper in Bengali scripts and fairly complete, but none is thoroughly correct. The verses and passages tagged to

¹ See *ante*, p. XLI, para 1.

the MSS. by the scribes are indicated as an appendix. The relevant details are hinted below :

A=D a c c a University Sanskrit Manuscript, No. 3496. It has 59 folios with a *krodāpatra* for folio 32. Size $13\frac{1}{4}'' \times 5\frac{1}{2}''$, 13 to 16 lines on a page. Appearance old, to some extent wornout on the edges. Writing clear, but effaced in several places. Find place—B u d d a n a g a r, D a c c a. It agrees more closely with B, but less frequently with C and D. No date is mentioned.

B=D a c c a University Sanskrit Manuscript, No. 3491. It has 63 folios, folio 35 being duplicated. Size $13\frac{1}{2}'' \times 5''$, 11 lines a page. The writing is clear and a bit bold. Find place—B u d d a n a g a r, D a c c a. It agrees very often with A, but not so with C and D. A and B seem to have been traced to a common archetype by reason of their agreement in most particulars. Beyond this general inference we cannot say anything more definitely about their affinity, especially when some allowance is to be made for a few points of discordance, scribal eclecticism and apparent contamination of readings. There is, however, obvious distinction in the fact that B contains some side notes. The date of the copying is 1699 *Saka*.

C=Received through the courtesy of Professor Rai Bahadur K h a g e n d r a n a t h M i t r a, M.A. Donor of the manuscript—Sri N a l i n i n a t h D a s g u p t a, MA., who founded it as a result of his search. It has folios 63 + 1. Size $12'' \times 3\frac{1}{3}''$, 9 to 10 lines a page. The script is one of old Bengali.

It has some omissions; and some quoted verses are dropped from the second foot onwards. It does not agree so closely with A, B and D Find place—Berhampur, Murshidabad. The date of copying is 1633 Śaka.

D=Dacca University Sanskrit Manuscript, No. 3448. It has 116 folios. Size 12" × 6", 9 lines a page. It is comparatively correct, very fairly written in fine bold script. Sub headings of the topics are all written in red ink. It has copious marginal notes. It preserves the signs that it was carefully studied. Find place—Buddanagar, Dacca.

In editing the text we have faithfully retained the words of the MSS. only correcting the very obvious grammatical or metrical inaccuracies, which are probably due to negligence or carelessness on the part of the scribe. We have not made the slightest emendation of the few loose expressions¹ which are hardly referable to scribal error.

The variants of readings even of the slightest importance have been indicated in the foot-notes together with the name of the MSS. concerned. Out of the variants we have adopted the preferential readings in the body of the text. The folio numbers put within large bracket in the body of the text relate to the manuscript D, which is the most correct and fairly written of all.

In pursuance of the topical arrangement the whole discourse has been distributed under seven sections and the verses belonging to each have been separately numbered with indications in figures at a side of the top in every

1 See *ante*, p. XLI. para 3.

page. The headings of the different topics in the very language of the author have been printed in bold type.

The quoted texts, in verse or prose, either in full or in fragments, have been shown in smaller types under distinct paragraphs and we have traced the sources as far as possible giving references in the foot-notes. The proper names, nick-names, designations of the authors including their works are represented in spaced types. We have furnished in the foot-notes in Sanskrit the necessary notes as found in the manuscript D. An analysis of the text, and different useful indexes have been added. We have thus endeavoured our best, of course, within limitations of our own, to bring to light a critical edition of a treatise on G a u ḍ ī y a Vaiṣṇavism hitherto unknown.

6. Acknowledgment

We are deeply indebted to the authorities of the Calcutta University and specially to the Hon'ble Minister of India, Dr. S y a m a p r a s a d M o o k e r j e e, M.A., B.L., D.LITT., LL.D., M.L.A., Barrister-at-Law, formerly Vice-Chancellor and President of the Councils of the Post-Graduate Teaching in Arts and Science of the University, under whose kind patronage the publication of the Sanskrit Series after the hallowed memory of Sir A s u t o s h M o o k e r j e e was undertaken under the auspices of the Post-Graduate Department of Sanskrit.

Our thanks are offered to Professor Rai Bahadur K h a g e n d r a n a t h M i t r a, M.A., formerly Head of the Department of Modern Indian Languages in the

University of Calcutta, who placed at our disposal the MS., C, and encouraged us for bringing out a critical edition of the work. Our thanks are due to the authorities of the Sanskrit Manuscript Department, Dacca University, for lending the three other MSS., and in this regard we recall with gratitude the help received from Professor Dr. S. K. De, M.A., D.LIT., of the Dacca University.

I am grateful to Mahāmahopādhyāya Pandit Vidhushekhara Bhattacharya, late Asutosh Professor of Sanskrit, Calcutta University, for inclusion of this work in the Asutosh Sanskrit Series and for offering various valuable suggestions in the preparation of the edition. My revered teacher Dr. Satkari Mookerjee, M.A., PH.D., Asutosh Professor of Sanskrit, Calcutta University, has laid me under no mean obligation by his guidance as General Editor of the Series, and by sponsoring the present volume with a learned Fore-word.

The undersigned expresses his deep sorrow at the passing away of his father, Prabhupāda Pandit Radharaman Goswami, Vedantabhusan, before the present edition prepared under his guidance and supervision could be brought to its completion in print during his life time. The able guidance and help received from this departed scholar will remain enshrined in the memory of his son as a matter of personal indebtedness too.

I also express my thanks to the Hon'ble Justice Mr. Ramaprasad Mookerjee, M.A., B.L., for the keen interest evinced by him for the publication of the Series as President of the Sanskrit Publication Committee, Calcutta University.

I shall be failing in duty, if I do not offer my respectful thanks to Professor P r a m a t h a n a t h B a n e r j e e, M.A., B.L., P.R.S., Barrister-at-Law, the Vice-Chancellor, and President of the Council of Post-Graduate Teaching in Arts, C a l c u t t a University, for his keen interest and earnest efforts for the expansion of the Post-Graduate Department of the University, specially in its branches of advanced study, research and publication, with the scope of which the present work is so intimately connected.

To conclude, we offer an apology for the unusual delay in bringing out the volume which was submitted to the press for publication in 1941. The delay in the matter of printing is largely attributable to the difficult conditions brought on by the impact of the World War and the subsequent disturbances caused by the frenzy of communal strife in India. These gave a set-back to the progress of the work and it is regretted that a small portion of the Index and the English Introduction etc. were to be kept in abeyance in print though the Text with the Sanskrit Introduction had been printed earlier. This accounts for the seeming anomaly between the different dates noted at the foot of the two Introductions.

We shall deem our labours rewarded if the work entrusted to us has not suffered dereliction of duty in our efforts to bring it to the level of dignity assigned to the Series.

Krishnagopal Goswami

Post-Graduate Department
in Sanskrit,

C a l c u t t a University.

December, 1948.

अवतरणिका

वैष्णवशास्त्रेभ्यो विशेषेण तु गौ ड वैष्णवानां सिद्धान्तग्रन्थेभ्यः समाकृष्य सङ्गृहीतोऽत्र ग्रन्थकृता सारः । प्रदर्शितश्च सप्रमाणं श्रीभगवतो रतिधामलीलादीनां तत्त्वानां सिद्धान्त इत्यथं सारसङ्ग्रहो नूनं श्रीराधागोविन्दपदारविन्दभजनाभीप्सूनां गौडीयवैष्णवतत्त्वबुभूत्सूनां वैष्णवशास्त्रतत्त्वगवेषकाणाञ्च कल्पते भूयसे लाभाय । अस्येह विषयः समासतो दर्श्यते ।

[विषयसंक्षेपः]

शान्तदास्यसख्यवात्सल्यमाधुर्यरूपाणां रतीनां चरमउपयोगः श्रीमद्भगवद्भजन एव । तत्र पूर्वपूर्वाभ्यो रतिभ्य उत्तरोत्तरासामुत्कर्षः । एवञ्च मधुरैव रतिः सर्वश्रेष्ठेति वैष्णवशास्त्रमतनिष्कर्षः । अस्यां माधुर्यरतावन्येषां रतिभावानां सत्यप्यन्तर्भावेऽस्ति कश्चिदस्या भावातिशयो यः खलु कान्ताय स्वदेहार्पणरूपायां प्रेमसेवायामुपयुज्यते । सारसङ्ग्रहकारेणास्या एव मधुराया रतेरुत्कर्षद्योतनाय तदुपजीवकानि धामलीलावतारसाधनान्यनुशीलितानि ।

सैषा मधुरा रतिस्त्रिविधा । साधारणी समञ्जसा समर्था चेति । तत्र श्रीकृष्णेन्द्रियसुखतात्पर्यवृत्तिका समर्थवैतराभ्यामुत्कृष्यते । एनामेव समर्थमधिकृत्यास्मिन् ग्रन्थे श्रीकृष्णप्रेमविषयकं परकीयारतितत्त्वमालोचितम् । चिन्तितं च परकीयात्वं बाधकसाधकयुक्तिभिः श्रीकृष्णप्रेयसीनां श्रीव्रजगोपीनाम् । किञ्च ह्लादिनीसारभूता श्रीराधिका सर्वातिशायिनीति प्रतिपादनाय महाभावादितत्त्वस्वरूपमपि प्रदर्शितम् । अत एव प्रथमं प्रकाशनचतुष्टयाख्ये प्रकरणे दुरधिगमं महाभावस्वरूपं निसर्गस्वरूपस्वरूपं समञ्जसासमर्थास्वरूपं कामानुगास्वरूपञ्चेति लक्षणप्रमाणाभ्यां प्रकाशितम् ॥

अथ धामलीलागतानां केषाञ्चिदवान्तरभेदानां यत्स्वरूपेणैकत्वं सालक्षण्यं वेति भ्रान्तं मतं तस्य खण्डनेन प्रदर्शितं वैलक्षण्यचतुष्टयम् । तच्च वैलक्षण्यं यथा । समर्थासमञ्जसारतिभेदहेतुकं श्रीव्रजगोलोको योवैलक्षण्यं । परकीयारतितति कात्यायनीव्रतपरकन्यकारतितत्योवैलक्षण्यम् । श्रीकृष्णलीलामत्स्यादिलील्योवैलक्षण्यम् । व्रजजनानामनुकारित्वाननुकारित्वभेदेन साधकरूपतटस्थरूपयोवैलक्षण्यञ्च ॥

सन्त्यवान्तरभेदा धामरतिलीलासाधनानाम् । तत्रोत्कृष्टे वस्तुन्यपकृष्टस्य वस्तुनः सालक्ष्ये भवत्यपकर्षो वस्तुन उत्कृष्टस्य । न च तद्युक्तम् । अतो तन्निरसनं वैलक्षण्यचतुष्टये स्वारस्येन प्रकटितम् । तत्रापि धामलीला-
रत्यादिषु बहूनां विमतानां निरासाय निरसनचतुष्टयं नाम प्रकरणम् । तत्र तत्तल्लीलाधामादीनां स्वरूपेण भिन्नतया प्रकटाप्रकरूपेण यत्प्रतिस्वं द्वैविध्यं न तद्युक्तं । रतेस्तन्निमित्तानाञ्चाभेदात् । अतस्तन्निराकृतम् । किञ्च श्री कृष्णस्य नन्द नन्द न रूपेण मथुरादिगमनं सिध्यतीति यन्मतं तदपि न युक्तमिति तन्निरस्तं । वृन्दावनलीलाया नित्यत्वात् । अस्त्यप्रकटलीलायां स्वकीयात्ववाद इति । एतदपि विरुद्धं मतम् । दुःशैल इवासिन्नारोहणार्थं सन्ति तावत्पञ्च सोपानानि । यथा (१) यो गमाया कार्यस्य हेयत्वं नश्वरत्वञ्च । (२) वस्त्रहरणलीलायां श्रीराधिकादीनामनूढात्वम् । (३) नववृन्दावने श्रीराधायाः परोढात्वाभावः । (४) कुरुक्षेत्रगतानां श्रीराधिकादीनां परोढात्वाभावः । (५) दन्तवक्त्रवधोर्ध्वं ब्रजस्थे श्रीकृष्णे श्रीराधिकादीनां परोढात्वाभावश्च । अपाकृतं तदेतत्सोपानपञ्चकमस्मिन्नेव निरसनप्रकरणे । एवं परकीयात्व-
मूलभूतायाः समर्थारतेर्नित्यत्वस्थापनाय श्रीराधायाश्च महाभावस्वरूपदार्ढ्याय सुदृढं निरस्तोऽप्रकटलीलायां स्वकीयात्ववाद इत्ययं संक्षेपो निरसनप्रकरणस्य ॥

अथ साधनचतुष्टयाख्ये प्रकरणे विवेचिता साधकभक्तानां रतिवैशिष्ट्येन तत्तद्धामपरिकरादीनामनुगत्या तत्तद्धामप्राप्त्यनुकूला प्रेमसेवा । यद्यपि वैधी रागानुगा चेति (पृ० १५२ प० १६) साधनभक्तिर्द्विधा भिद्यते । तथापि धामचानु-
र्विध्यात्साधनचानुर्विध्यम् । तत्र समञ्जसाया रतेर्गौणमुख्यत्वादिभेदेन यत्त्रिविधं वैधमार्गानुगं साधनं तन्मथुराद्वारकागोलोकरूपस्य स्थानत्रयस्य प्रापकम् । समर्थायास्तु रतेरेकविधत्वेन रागानुगामार्गानुसारि साधनमेकमेव । तच्च श्रीब्रजप्रापकम् । इति साधनचानुर्विध्यम् ॥

श्रीकृष्णप्रेयसीनां श्रीब्रजसुन्दरीणां परकीयात्वमवास्तवम-
सार्वदिकञ्चेति विरुद्धं मतम् । अस्य खण्डनायेह विरोधखण्डनमिति प्रकरणम् । प्रदर्शितमत्र श्रीभागवतललितमाधववर्णितयोर्लीलयोः समकल्पत्वम् । तथा हि बहिरङ्गजनवञ्चनार्थं ललितमाधवेयालीलास्पृष्टेति प्रतिभाति सैव बहिरङ्गजनालक्ष्यतया श्रीनन्दनन्दनरूपेण श्रीराधिकाभिः सार्धं श्रीब्रजे प्रकटप्यतिरहस्या ॥

अथ प्रदर्शितः समुत्कर्षः समर्थायाः समर्थोत्कर्षप्रदर्शनाख्ये प्रकरणे । तत्र श्री ब्रजस्थानां समग्रसमर्थास्पदानां श्री कृष्णप्रेयसीनां प्रदर्शितः परम उत्कर्षः । सोऽयमस्य विषयसंक्षेपो ग्रन्थस्य यत्र निरूपितानि भूयांसि गौडीयवैष्णवतत्त्वानि तत्त्वतो विचार्य निधेयं च तत्प्रतिकूलान्स्पर्कान् ॥

अथेह किमपि विस्तरेणोच्यते । ग्रन्थेऽस्मिन् प्रतिपादितेषु विषयेषु प्रथमं प्रकाशनचतुष्टयाख्ये प्रकरणे विनिर्णीतं महाभावादिस्वरूपचतुष्टयम् । महाभावस्याङ्गित्वादङ्गत्वाच्च समर्थारतेर्न खल्वनिर्णीतायां समर्थारतौ शक्यते निर्णेतुं महाभावस्वरूपम् । अथ का नाम समर्थारतिरिति । तत्रोच्यते । मधुराख्या कान्तारतिस्त्रिधा भिद्यते साधारणी समञ्जसा समर्था चेति । तत्र साधारणी रतिर्नातिगाढा । प्रायेणास्यां श्री कृष्णदर्शनवशादात्मसुखैकवृत्तिका सम्भोगेच्छा प्राधान्येन वर्तते यथा कुब्जादिषु । पत्नीभावाभिमानरूपा रूपगुणादिश्रवणसम्भवा समञ्जसा तु रतिर्गाढा । सत्यामपीह श्री कृष्णोन्द्रियसुखेच्छायां स्वसुखतात्पर्यवृत्तिकायाः सम्भोगेच्छाया अप्युदयः कादाचित्कत्वेन । यथा ह किमप्यादिषु पट्टमहिषीषु । अस्यां रतौ लोकधर्ममर्यादाया अपेक्षास्ति । लोकधर्मातिक्रमरूपासामञ्जस्याभावाद्रतिरियं समञ्जसेति । अस्या लक्षणं यथा

पत्नीभावाभिमानात्मा गुणादिश्रवणादिजा ।

कचिद्भेदितसम्भोगतृष्णा सान्द्रा समञ्जसा ॥१.४५॥

इति । अथ सैव रतिः समर्था या खलु लोकं धर्मञ्चातिक्रम्य चरमोत्कर्षां पुष्टिमाप्तुं समर्थेति । अस्यां रतौ न सम्भोगेच्छा पृथक्त्वेन वर्तते । अपि तु कृष्णसुखैकवृत्तिकाया रत्यास्तादात्म्यमापद्यते । यथा श्री कृष्णप्रेयसीषु श्री ब्रजदेवीषु । तासां श्री कृष्णसौख्यार्थमेव केवलमुद्यम इत्युक्तम् । इयं रतिः श्रेष्ठा गाढतमा सर्वविस्मरणक्षमा च । इदमस्या लक्षणं

कश्चिद्विशेषमायान्त्या सम्भोगेच्छा ययामितः ।

रत्या तादात्म्यमापन्ना सा समर्थेति भ्रमयते ॥

स्वस्वरूपात्तदीयाद्वा जाता यत्किञ्चिदन्वयात् ।

समर्था सर्वविस्मारिगन्धा सान्द्रतमा मता ॥२.५३-७॥

इति । समर्थारतावुपपत्तिर्विषयालम्बनं परकीया नायिकाश्चाश्रयालम्बनमित्यस्यामुपपत्तीभावाभिमानात्मतयास्ति कश्चिद्विशेषः । सम्भोगेच्छात् रत्या

सहैकीभावमापन्ना । अत्र प्रियजनसुखभावेच्छासद्भावाद्बहिरपि केन-
चिद्भावान्तरेण भेत्तुमशक्येति श्री कृष्ण विषया समर्थारतिः सान्द्रतमा ।
अत्र कुलधर्मधैर्यलोकलज्जाद्यत्यन्तं विस्मर्यते । अतो लोकधर्ममर्यादात्यागरूपं
त्रिविधमसमञ्जसमस्यां समर्थायां स्पष्टं दृश्यते । यथा हि

असमञ्जसमसमञ्जसमसमञ्जसमेतदापतितम् ॥ १.५८ ॥

इति । समञ्जसायान्तु पत्नीभावाभिमानात्मत्वान्न लेशतोऽपि सम्भवति
त्रिविधमसमञ्जसम् । किञ्च समञ्जसायां सम्भोगेच्छायाः पृथक्स्थित्या
तत्र श्री कृष्णस्य वश्यता सुदुर्लभा । समर्थायान्तु सम्भोगेच्छाया
अपृथक्त्वेन श्री कृष्णस्य वश्यत्वगुणोदय इति गुणाधिक्यम् । अनया हि
समर्थया रत्या श्री ब्रजदेव्यो लोकधर्ममर्यादामतिक्रमितुं वशीकर्तुञ्च परम-
स्वतन्त्रमपि भगवन्तं समर्था भवन्तीति सर्वातिक्रमसामर्थ्यादियं रतिः समर्था
नाम । अस्ति समञ्जसातः समर्थायाः श्रेयस्त्वम् । किञ्च समर्थाया रते-
रूपपत्नीभावात्मकत्वेन अस्ति कोऽप्यऽनिर्वचनीयो विशेषः ।

अत्रैव परमोत्कर्षः शृङ्गारस्य प्रतिष्ठितः (पृ० ३४ प० १)

इत्यादिनोपपत्तावेव शृङ्गारस्य परमोत्कर्षः ख्यापितः । यत्पुनरालङ्कारिकैः
शास्त्रमर्यादाकृद्भिश्चौपपत्यं निन्दितं तत्प्राकृतजीवौपपत्यविषयकं न तु श्री कृष्णौ-
पपत्यविषयकम् । अतः समर्थारतिमतीनां परकीयाणां श्री ब्रजदेवीनां
श्री कृष्णविषयकमौपपत्यं निरुपममिति तृतीयस्य प्रकाशनस्य निष्कर्षः ॥

मधुररतेः कारणकलापे स्वभावोऽपि परिगण्यते । तत्र बहिर्हेतुनपेक्षीति
(पृ० ११ प० १६) स्वभावलक्षणम् । निसर्गश्च स्वरूपञ्चेति (पृ० ११ प० १८) द्विविधः
स्वभावः । तयोः स्वरूपं लक्षणञ्च सोदाहरणं प्रदर्शितं द्वितीये प्रकाशने ।
समञ्जसायां रतौ निसर्ग एवोपादानम् । तदुक्तं

निसर्गः सुहृदाभ्यासजन्यः संस्कार उच्यते ।

तदुद्बोधस्य हेतुः स्याद्गुणरूपश्रुतिर्मनाक् ॥ १.४१ ॥

इति । अनुरागस्तावत्समञ्जसायां रतावन्तिमा सीमेति । यदुच्यते

आद्या प्रेमान्तिमान्तवानुरागान्तां समञ्जसा ।

रतिर्भावान्तिमां सीमां समर्थैव प्रपद्यते ॥ १.४२ ॥

इति । अतः समञ्जसायामादावनुरागादर्शनेऽपि निसर्गो नाम सुहृदाभ्यास-
जन्यः संस्कारोऽस्या उपादानत्वेन युज्यते । यतः सुहृदाभ्यासजन्यः संस्कारो
वासना मनागुणरूपश्रवणादिनोद्बुद्धा सती समञ्जसामाविर्भावयति । ब्रजे

याः का त्या य नी व्रतपराः कन्यकास्ताः प्राधान्येन पत्नीभावाभिमानात्मकतया समञ्जसारतिमत्य एव । तासां समञ्जसाविर्भावे निसर्ग एव कारणम् ।

अथ स्वरूपस्य लक्षणं

अजन्यस्तु स्वतःसिद्धः स्वरूपं भाव इष्यते (पृ० १३ प० ५)

इति । भावो महाभावोऽजन्यत्वाद्वाह्यनिमित्ताभावात्स्वतःसिद्ध एव । अतोऽयं स्वरूपमित्युच्यते । अस्ति तावन्निसर्गो सुदृढाभ्यासस्य निमित्तता । अपेक्ष्यते तत्र मनागपि गुणरूपश्रवणादिकं वाह्यनिमित्तम् । स्वरूपे तु न तथा । महाभावे यन्मनःस्वस्वरूपतानयनवृत्तिः स्वत एवास्तीति तन्महाभावस्य स्वरूपत्वम् । अतः स्वरूपमेव समर्थाया उपादानम् । न चास्यां बहिरपि भावान्तरसम्बन्धः । किञ्च सर्वविस्मरणाद्धेतोः समर्थायाः स्वरूपोत्पन्नत्वमेव न तु संस्कारोत्पन्नत्वम् । इति निसर्गस्वरूपयोः क्रमेण समञ्जसासमर्थयोरुपादानत्वमिति द्वितीयप्रकाशन-विमर्शः ॥

अथ महाभावलक्षणं प्राक्प्रथमे प्रकाशने प्रदर्शितम् । तद्यथा

अनुरागः स्वसंवेद्यदशां प्राप्य प्रकाशितः ।

यावदाश्रयवृत्तिश्चेद्भाव इत्यभिधीयते ॥ १. २६ ॥

इति । यदा खल्वनुरागो यावदाश्रयवृत्तिः सन्स्वज्ञेयां चरमामवस्थामापन्नः प्रकाशते तदा स भावविशेषेण महाभावेन परिणमते । यावती रागस्येयत्ता सम्भवति तावतीमियत्तामापन्ना वृत्तिर्वर्तनं यस्य तादृशो राग एव महाभावतामापद्यते । रागः पुनः

दुःखमप्यधिकं चित्ते सुखत्वेनैव व्यज्यते ।

यतस्तु प्रणयोत्कर्षात्स राग इति कथ्यते ॥ १. ३३ ॥

इति । तत्रास्य प्रणयोत्कर्षरूपस्य रागस्यैव स्वभावो यत्प्रियजनस्य हेतोः परमदुःसहमपि दुःखं सुखत्वेन व्यज्यते । श्री कृष्णा नुरागवतीनां श्री ब्रजदेवीनां दुस्त्यजाभ्यां स्वजनार्थपथाभ्यां भ्रंशादुःखस्य या परा काष्ठा सापि श्री कृष्ण सम्बन्धात्सुखार्थैवाकल्पतेति नास्ति लेशोऽपि संशयस्य । रागस्य परमेयत्ता तदैव सम्भवति यदा श्री कृष्ण प्रणयोत्कर्षादुःखमपि सुखमित्यनुभूयते । सा च समर्थारतिमतीषु श्री ब्रजदेवीष्वेव न तु समञ्जसारतिमतीषु पट्टमद्विषीषु । तासां स्वजनार्थपथत्यागरूपस्य दुःखस्याभावात्तस्य सुखत्वमननं नाशङ्क्यत एव । ततश्च समर्थैव रतिश्चरममुत्कर्षमासाद्य महाभावतामापद्यते । तत्सुस्थितं महाभावरूपत्वं समर्थारतिमतीषु श्री ब्रजदेवी-

ष्वेवेति । तत्रापि गुणाधिका च न्द्रा व ह्या दिभ्य उत्कृष्यते श्री रा धि का ।
अत उच्यते

सर्वभावोद्गमोक्तासी मादनोऽर्थ परात्परः । (पृ० ७ प० ४)

राजते ह्लादिनीसारो रा धा यामेव यः सदा ॥

इति । महाभावस्याभावे श्री रा धा या अपि स्वरूपाभावः । अस्ति हि
चरमां काष्ठामापन्नस्य रागस्य महाभावत्वात्किमपि परमं महत्त्वम् ।
किञ्च समर्थारतिमतीनां सर्वोत्तमानां प्रेमिकाणां श्री ब्र ज दे वी नां
परकीयारतावस्ति धर्मादिचतुर्वर्गतिरस्कारः पञ्चमपुरुषार्थसाररूपता च । राग
एव तत्र हेतुः । अस्ति परकीयाणां श्री ब्र ज दे वी नां रागस्य परमेयत्ता । तथा
महाभावरूपता । तथा च तासां परमोत्कर्षः । इति प्रथमप्रकाशने महाभावस्वरूप-
निष्कर्षः । सुगमं स्यादिति प्रकाशनविषयाः क्रमभङ्गेणाप्यत्र सङ्गृहीताः ॥

अथ कामानुगास्वरूपप्रकाशनम् । तत्र समर्था समर्थानुगा वा या रतिः सैव
कामरूपा कामानुगा वेत्युच्यते । उभयोः समानलक्षणत्वात् । अनयैव हि प्राप्यते
श्री न न्द न न्द नः । समञ्जसानुगा रतिर्वैधी । अस्ति तत्र

पतिरेव गुरुः स्त्रीणाम् (पृ० ४० प० ८)

इत्यादि शास्त्रमर्यादा । कामानुगायान्तु न शास्त्रमर्यादेत्येषा समुत्कृष्यते ॥

अथ ग्रन्थकृता क्रमेण चत्वारि वैलक्षण्यानि प्रदर्शितानि । तत्र प्रथमं
रतिवैलक्षण्येन ब्र ज गो लो क योर्वैलक्षण्यम् । तत्र ब्र जो गो कु ल-
मित्यनर्थान्तरम् । गो लो कः पुन गौ कु ल स्यैवैश्वर्यरूपो प्रकाशो न
पुन गौ कु ल स्याप्रकटः प्रकाशो । बहुदोषसम्भवात् । क्वचित्कदाचित्स-
मुत्पन्ने भक्तानामैश्वर्यदर्शनसङ्कल्पे भक्तप्रेमाधीनो भगवाञ्छ्री कृ ण्णो गो कु लै-
श्वर्यरूपं गो लो कं दर्शयति । माधुर्यैकरुचिस्वभावात् तेषां भक्तानां पश्चात्त-
त्वारुचिमुत्पादयति । दृश्यते चापकृष्टत्वं गो लो कस्य गो कु ला त् ।
किञ्च गो लो क लीला केवलं कैशोरगतत्वेनैकरूपा । गो कु ल लीला तु
बाल्यपौगण्डकैशोरगतत्वेन त्रिविधा । अन्यच्च । न गो लो के रासदानादि-
रूपा लीलाः । समञ्जसारतिमत्यो हि तत्र श्री ल क्ष्मी दे व्यः । न ताभिः
स्वकीयाभिस्तत्र ता लीला युज्यन्ते । गो कु ले तु परकीयाणां समर्था-
रतिमत्त्वेन युज्यन्ते तास्ताभिरिति लीलादृष्ट्याप्युभयोर्महद्वैलक्षण्यम् । अपर-
ञ्च भजनफलतोऽप्यस्ति तयोर्वैलक्षण्यम् । तथा हि परमेश्वरबुद्ध्या भजद्भि-

रैश्वर्यविलासरूपो गो लो को ऽधिगम्यते । न पुनर्माधुर्यविलासरूपं गो कु ल म् ।
इत्थञ्च गो कु ला द्वो लो क स्यापकृष्टत्वं पृथक्त्वञ्चेति वैलक्षण्यं ब्र ज-
गो लो क योः ॥

द्वितीयं वैलक्षण्यं का त्या य नी व्रतपराणां कन्यानां परकीयाणाञ्च
कन्यानां रतिगतम् । उत्कृष्यन्ते ह्यन्तिमा आदिमाभ्यः । समञ्जसा रतिद्विधा ।
गौणी समञ्जसा मुख्या समञ्जसा समञ्जसाप्राया चेति । तत्र गौणी
गो लो क ल क्ष्मी षु । तासामयमीश्वरो वयमस्य शक्तय इति निरन्तरैश्वर्यानु-
सन्धानात्तस्या रतेः सङ्कोचात् । मुख्या तु द्वा र का यां रु किम ण्या दिषु
पट्टमहिषीषु । तासां तादृशैश्वर्यानुसन्धानाभावात् । समञ्जसाप्राया हि
का त्या य नी व्रतपरासु कन्यासु । तासां पतिभावात्मकसमञ्जसालक्षण-
प्रायत्वात्सत्यामपि प्रच्छन्नकामुकतायाम् । का त्या य नी व्रतपराः कन्यका
न न्द सु ते पतिवुद्धिं कुर्वत्योऽपि विवाहस्याव्यक्तत्वात्प्रच्छन्नकामुक्यः । अतः
पत्नीभावानुगमात्किञ्चित्समर्थालक्षणाव्याच्चासां रतिः समञ्जसाप्राया । एषां
समञ्जसारतिभेदानामुत्तरोत्तरमुत्कर्षः ।

अथ समर्था रतिद्विधा समर्थाप्राया समर्था च । तद्वैविध्यात्परकीयाणामपि
द्वैविध्यम् । तद्वादौ समर्थाप्राया रतिः परकीयासु कन्यासु । तथा ह्यत्र लोक-
धर्मत्यागरूपासामञ्जसस्य सद्भावेऽपि नास्त्यासां परोढात्वम् । परोढात्वमेव
हि सम्यक्साधयति समर्थात्वम् । अतस्तासु परकीयासु कन्यासु रतिः
समर्थाप्राया न तु समर्था । समर्था रतिर्हि परोढासु साधकचरीषु नित्य-
सिद्धासु च श्री कृ ण प्रि या सु । तासूभयीष्वप्युपपत्तीभावात्मकसमग्रसमर्था-
लक्षणसद्भावात् ।

समञ्जसायाः समर्थायाश्चेत्येते भेदाः । तेषामुत्तरोत्तरमुत्कर्षः । एवमेषा-
माधाररूपाणां नायिकानामपि यथोत्तरमुत्कर्षः । अतो गो लो क ल क्ष्मी भ्यो
द्वा र का यां रु किम ण्या द्याः पट्टमहिष्यः । ताभ्यो ब्र जे का त्या य नी-
व्रतपराः कन्याः । ताभ्यः परकीयाः कन्याः । ताभ्योऽपि परोढाः साधकचर्यो
नित्यप्रियाश्च यथोत्तरमुत्कृष्यन्ते ।

समर्थैव हि रतिः समर्था महाभावोत्पादने । न पुनर्गौणी समञ्जसा मुख्या
समञ्जसा समञ्जसाप्राया वा । अतो नेमा महाभावदशामापद्यन्ते । समर्था
हि यद्यपि शक्नोति समुत्पादयितुं महाभावं यथा परकीयाणां कन्यानां
परोढानां साधकचरीणां नित्यसिद्धानाञ्च । ब्र ज दे वी नां तथाप्यस्ति

कश्चिद्विशेषस्तस्याः शक्तेर्या खलूत्तरोत्तरमुत्कृष्यते । यतः समर्थाप्रायाणां परकीयाणां कन्यानां कन्यात्वेन मौग्ध्यात्तासां कामस्यापि नवे वयसि समुत्पन्नत्वादन्येभ्यश्चेदृशेभ्यो हेतुभ्यो नैतासां महाभावोदयस्तथा चित्तचमत्कारमावहति यथा परोढानाम् । किञ्च नित्यसिद्धासु महाभावोदयः परमं चमत्कारोत्कर्षमुत्पादयतीति श्रेष्ठो महाभावोदयो यथा नित्यसिद्धानां श्री कृ ण प्रियाणां । न तथा साधकचरीणाम् ।

अथ यद्यपि वर्तते समञ्जसाप्रायायां समर्थाप्रायायां समर्थायाञ्चेति तिसृषु रतिष्वविशेषेण प्रच्छन्नकामता । तथापि न कथमपि समञ्जसाप्राया समर्थाप्रायात्वं समर्थात्वं वाधिगन्तुमर्हति । अस्ति हि तत्र पत्नीभावाभिमानः । स च विरुणद्धि समर्थाप्रायां समर्थाञ्च । विरुध्येते चान्योन्यं पत्नीभावोपपत्नीभावौ । अन्यच्च । पत्नीभावात्मिकायां समञ्जसारतौ गौरवादरसत्कारपरिचर्यादिना चित्तसङ्कोचविशेषाद्भवत्येव सङ्कोचः प्रेम्णः । समर्थायान्तु रतौ तदभावेन सङ्कोचस्य सर्वथैवाभावाच्चित्तस्य स्फारतया प्रेमापि स्फारीभवति । प्रच्छन्नकामुक्तत्वं द्वयोरपि विद्यते समञ्जसाप्रायायां समर्थायाञ्चेति । तथापि न तावता समञ्जसाप्रायायाः समर्थायामन्तर्भावः । तथा सति वैरस्यं हि तेन जायेत समर्थायाः । पत्नीभावाभिमानसम्बन्धात् । समञ्जसाप्रायायां पुनः किञ्चित्समर्थालक्षणसम्पर्के न खलु वैरस्यम् । अपि तु तेन गुण एवास्य कश्चिज्जायते । तथा च का त्या य नी व्रतपरासु कन्यकासु प्रच्छन्नकामुक्तत्वगुणयोगाद्गुणविशेष एव । एवञ्च गौण्या मुख्यायाश्च समञ्जसायाः समञ्जसाप्रायाया रतेरुत्कर्षः । इदञ्चास्माद्वेदितव्यं यत्पत्नीभावाभिमानात्मकतयोपपत्नीभावाभिमानात्मकतया च न द्वैविध्यं समर्थाया येन प्रच्छन्नकामुक्तत्वरूपेण किञ्चित्समर्थागुणसम्पर्केण का त्या य नी व्रतपराणां कन्यकानां रतेः समर्थायामन्तर्भावो भवेत् । पत्नीभावाभिमानात्मकतया तु तासां रतेर्हि समञ्जसात्वम् । परकीयाणान्तु कन्यकानां रतेः समर्थात्वमिति वैलक्षण्यम् ॥

अथ तृतीयं श्री कृ ण लीलामत्स्यादिलीलयोर्वैलक्षण्यम् । विश्वादिनिमित्ता या लीला सा हि कारणलीला । यथा महापुरुषाद्यवतारगणस्य लीला । अस्यां विश्वकार्यार्थमेव महापुरुषादेर्मत्स्यादेर्वावतारः । या पुनः .

अनुग्रहाय भक्तानां मानुषं देहमाश्रितः । २. ६५ ॥

इति भक्तप्रेमनिमित्ता लीला सा कारणातीता । लीलया मस्यां नाविर्भावो विश्वकार्यार्थम् । स्वयम्भगवतस्तुरीयस्यासौ कारणातीता लीला भक्तानुग्रहाय ।

यत्पुनः स्वयम्भगवतोऽपि कदाचिद्विश्वकार्यार्थमाविर्भावः श्रूयते तत्तदा सम्भवति यदा क्षीरोदशायिनः स्वयम्भगवद्रूपे प्रवेशः । किञ्च स्वयम्भगवतो भक्तानुग्रहरूपा या नाम कारणातीता लीला तस्याञ्चेत्कारणलीलासम्पर्कस्तदा स खल्वानुषङ्गिक एव । वर्तते चोभयलीलायाः कथमपि परम्परासम्बन्धः । यथा श्री कृष्ण-लीलायाम् । तत्र हि रासदानादिलीला भक्तानुग्रहत्वात्कारणातीतलीला । विद्यते चात्र कं स वधादिना साक्षात्परम्परया वा कारणलीलायाः सम्बन्धः । दृश्यते हि तत्र कं स भयान्निष्पादितो यागः श्री गो वि न्द कु ण्डे यद्वशादेव दान-लीलायाः सम्भवः । श्री कृष्ण स्यैव मूलतुरीयत्वे परमाविन्त्यशक्तिमत्त्वात्तस्मिन्सर्वं सम्भवति । सर्वाण्यपि रसनिमित्तानि तस्मिन्पुण्यगपद्विद्यन्ते ।

किञ्च श्री कृष्णः खलु स्वयम्भगवान् । मत्स्याद्यवतारास्तु पुरुषांशरूपाः । यदुक्तम्

एते चांशकलाः पुंसः कृष्णस्तु भगवान्स्वयम् (पृ० ७७ प० ३) ॥

इति । अवताराणाञ्च तेषां लीलायां प्राकृत्येनाप्राकृत्येन च द्वैविध्यम् । श्री कृष्णस्य तु लीलायां न तादृगद्वैविध्यम् । यतोऽसौ स्वयम्भगवान्मूलतुरीयरूपश्च । इति श्री कृष्ण लीलामत्स्यादिलीलयोर्वैलक्षण्यम् ॥

अथ चतुर्थं साधकरूपतदस्थरूपयोर्वैलक्षण्यम् । ब्रजेन्द्र नन्दन रूपस्य श्री कृष्णस्य तत्परिकरस्य च सङ्गमभीप्सवो नवरागवन्तो जना ब्रजजनानामनुगत्यैव भजनमाचरन्ति । तदेव भजनवत्त्वं साधकरूपमित्युच्यते । यत्पुनः श्री कृष्णस्यैश्वर्यमात्रमनुसन्धाना जना यथास्थितदेहेन भजनं विदधति तदेव भजनवत्त्वं तदस्थरूपम् । अस्ति तावत्साधकरूपे सिद्धरूपप्राप्तानां ब्रजजनानामनुकरणं माधुर्यादिस्फूर्तिश्च । तदस्थरूपे तु नास्ति ब्रजजनानामनुकरणम् । अस्ति तत्रैश्वर्यस्फूर्तिरेवेत्यनयोर्वैलक्षण्यम् ॥

ततो निरसनप्रकरणे निरस्यते प्रथमं गो कुलस्याप्रकटप्रकाशोऽप्रकटलीलाविशेषश्च । गो कुलस्य प्रकाशद्वैविध्ये प्रकटाप्रकटलीलयोरपि स्याद्द्वैविध्यं स्वरूपतः । तत्पुनर्न युक्तम् । यतः स्वरूपभेदेन तयोर्द्वैविध्ये स्यादेव प्रकटलीलायाः कादाचित्कत्वम् । तदपि न सङ्गच्छते । किञ्च गो कुलस्य स्थितेऽप्रकटप्रकाशे प्रपञ्चनिमित्ताभावेन श्री कृष्णस्येन्द्रियगोचरत्वं स्वप्रकाशस्वरूपत्वञ्चेति न कथमपि सिध्येत् । अतः प्रकटाप्रकटलीलयोर्नास्ति स्वरूपतो द्वैविध्यं किन्तु स्वरूपेणैक्यमेव ।

नास्ति गो कुलस्य च प्रकाशद्वैविध्यम् । यत्पुनरुच्यतेऽप्राकृत्यं लीला-

यास्तद्वि प्रपञ्चेन्द्रियामगोचरत्वरूपं । न त्वप्रकटधामविशेषवत्त्वम् । अतो यस्यां लीलायां श्री रा धि का दिभिः सह प्रकटविहारेऽप्यस्ति श्री कृ ण स्य प्रपञ्चेन्द्रियागोचरत्वं सा लीला ह्यप्रकटेति । यथाह

प्रपञ्चगोचरत्वेन सा लीला प्रकटा मता ।

अन्यास्त्वप्रकटा भान्ति तादृश्यस्तदगोचराः ॥३.११॥

इति । एतदुक्तं भवति । या लीला प्रपञ्चेन्द्रियगोचरा सा प्रकटा । अन्याः प्रपञ्चेन्द्रियाणामगोचरा या लीलास्ता अप्रकटा इति । अतो ह्यप्रकटा लीलाः प्रकटलीलायास्तुल्याः । रतेस्तन्निमित्तानाञ्चाभेदात् । इह सा लीला प्रकटेत्यत्रैकवचनप्रयोगः । अन्यास्त्विति बहुवचनम् । अयमस्याभिप्रायो यज्जातप्राकट्येन भाविप्राकट्येन चेन्द्रियाणामगोचरत्वात्सम्भवति बहुत्वमप्रकटलीलाया इति । प्रकटलीलाया अप्रकटलीलायाश्च यदि स्वरूपभेदेन द्वैविध्यमभिप्रेतं स्यात्तदोभयत्राप्येकवचनं प्रायोक्ष्यत । अतः प्रकटाप्रकटा चेति यद्वैविध्यं तदेकप्रकारलीलागतम् । तच्चेन्द्रियाणां गोचरत्वेनागोचरत्वेन च ।

किञ्च प्रकट गो कु ले सन्त्यनन्ताः प्रकाशाः । अप्रकट गो कु ल लीलासु प्रकट गो कु ल लीलावद्यद्यनन्ताः प्रकाशाः स्युस्तर्हि किमप्रकटस्य गो कु ल स्य पार्थक्येण । अतः प्रकटाप्रकटयोरुभयोः स्वरूपेणैक्यम् । केवलमिन्द्रियाणामगोचरत्वादप्रकट्यं लीलाया इति निरस्यते गो कु ल स्य पृथग्विधोऽप्रकटः प्रकाशोऽप्रकटलीलाविशेषश्च ॥

अथ द्वितीयनिरसने निवार्यते श्री कृ ण स्य न न्द न न्द न त्वेन म थु रा द्वा र का दिषु गमनम् । भ क्ति र सा मृ त सि न्धौ या म ल वचनमुद्धृत्य प्रदर्शितोऽयमेव सिद्धान्तः । यथा

कृ णो ऽन्यो य दु सम्भूतो यस्तु गो पे न्द्र न न्द नः ।

वृ न्दा व नं परित्यज्य स क्वचिन्नैव गच्छति ॥३.२०॥

इति । यत् श्री कृ ण स्य म थु रा द्वा र का दिषु गमनं तद्वि व सु दे व न न्द न रूपेण । न तु न न्द न न्द न रूपेण । व सु दे व न न्द न न्द न योः सत्यामप्येकत्वव्यञ्जिकायां लीलायां श्री कृ ण स्य व सु दे व न न्द न रूपेणैव म थु रा द्वा र का दिषु गमनं । न न्द न न्द न रूपेण तु ब्र जे नित्यैव स्थितिरिति सिद्धान्तः ।

व सु दे व न न्द न स्य न न्द न न्द न स्य च या नामैकत्वव्यञ्जिका लीला सैव स्पष्टा । यथा श्रीमद्भागवते । तयोस्तु या भेदव्यञ्जिका लीला

सा खल्वस्पष्टा । ललितमाधवे श्रीराधायाश्च लीला पूर्ववत्स्पष्टा । तत्र दृश्यते यच्छ्रीमत्यां कीर्त्तिदायां श्रीराधाया यो गर्भः सम्भूतः स किल योगमायाया विन्ध्यपत्न्यां समाकृष्ट इति । अतः श्रीकीर्त्तिदा प्रसूतायाः श्रीराधायाः श्रीविन्ध्यदार प्रसूतायां या नामैकत्वव्यञ्जिका लीला सा स्पष्टा । तयोर्भेदव्यञ्जिका लीला च गूढा । ललितमाधवेऽपि श्रीराधायाः कीर्त्तिदा प्रसूतात्वेन मथुराद्वारकादिषु नास्ति गमनम् । वृन्दावने कीर्त्तिदा प्रसूतया श्रीराधाया सह श्रीनन्दनन्दनस्य नित्यमेव स्थित्या तस्या अपि न युज्यते मथुरादिगमनमिति तत्त्वतस्तदपि निरस्तम् । अनेन तत्त्वमर्यादारक्षणाय मथुरां गतेऽपि श्रीकृष्णे श्रीदामसुखलादिभिर्गोपबालकैः सह श्रीनन्दनन्दनत्वेन श्रीकृष्णस्य यद्विहरणं तद्वर्णितं श्रीभक्तिरसामृतसिन्धौ ।

ननु वसुदेवनन्दनन्दनयोर्भेदेनास्पष्टरूपेण यदि श्रीकृष्णः सदैव ब्रजभूमौ तिष्ठेत्तर्हि श्रीराधिकादीनां न स्याद्विरहस्फूर्तिस्तदभावान्नापि रसस्य पुष्टिः । अतोऽकूरेण श्रीकृष्णो मथुरां नीत इत्यादिबुद्ध्या श्रीराधिकादीनां कदाचिद्भवति विरहः । श्रीमद्भागवतेऽपि वर्णितस्तादृशो विरहो मासत्रयव्याप्यः । क्वचित्क्वचित्तद्विरहस्फूर्त्या प्रदर्शितं श्रीराधायाः प्रोषितभर्तृकात्वम् । सत्यपि क्वचिद्विरहे श्रीनन्दनन्दनरूपेण पूर्णतमप्रकाशेन तासां श्रीराधिकादीनां नास्ति वियोगः । यच्च प्रतिज्ञातं श्रीकृष्णे न

भवतीनां वियोगो मे न हि सर्वात्मना क्वचित् (पृ० ६६ प० १६)

इति । अतो नन्दनन्दनरूपेण श्रीकृष्णस्य वृन्दावने नित्यमवस्थानान्न तद्रूपेण तस्य मथुरादिगमनमिति तन्निरस्यते द्वितीये निरसने ॥

अतस्तृतीये निरसने सोपानपञ्चकक्रमेण निरस्यन्ते श्रीराधादीनां स्वकीयात्वप्रत्यायका विषयाः । तत्र प्रथमे सोपाने योगमाया कार्यस्य निरस्यते नश्वरत्वं हेयत्वञ्च । योगमाया नाम श्रीभगवतश्चिच्छक्तिरूपान्तरङ्गैव । बहिरङ्गा माया तु योगमायाया आभासरूपा । योगमायायामपि बहिरङ्गाया मायाया इवास्ति वृत्तिद्वयम् । तद्यथा प्रकाशिका चाच्छादिका । तथापि न योगमायाया मायायाश्चेत्यनयोः किमपि सालक्ष्यम् । योगमायायाश्चिच्छक्तित्वादस्त्यनयोर्महद्वैषम्यम् । योगमायायाः खलु श्रीभगवतो लीलापरिकरादिविषये यद्वैभवं तन्नित्यम् । श्रीभगवतश्चिच्छक्तित्वान्नास्याः कार्यकलापे

नश्वरत्वं हेयत्वञ्च युज्यते । बहिरङ्गायाया मायायास्तु न तथा । तस्या भगवतो दूरतोऽवस्थानात् । जीवविषयेऽस्या बहिरङ्गाया मायाया यत्कार्यं तस्मिन्नेव नश्वरत्वं हेयत्वञ्चेत्युभयमपि स्यात् । अतो निरस्तं यो ग मा या कार्यस्य नश्वरत्वं हेयत्वञ्च । तन्निरासे सूक्ष्मपद्यत एव श्री कृष्ण प्रेयसीनां ब्रजदेवीनां नित्यमुपपत्तीभावः । इति तृतीयनिरसनगतं प्रथमसोपान-निरसनम् ॥

अथ द्वितीयसोपाननिरसने निरस्यते श्री राधिकादीनां वस्त्रहरणलीलायामनूढात्वम् । नन्दसुतं पतिं कामयमाना ब्रजकुमारिकाः किल कात्यायनीव्रतमाचरेः । तासु श्री राधिकादयोऽपि कौतुकदर्शनार्थं तत्र समायाताः । नैतन्मन्तव्यं यत्कन्यागणमध्ये स्थित्या श्री राधिकादीनामपि कन्यात्वमिति । यतः कन्यासु स्थितानामपि तासां प्रागेवासीद्व्यूढात्वम् ।

अस्त्यत्र प्रमाणम् । विवृतो हि पूर्वरागो दशमे स्कन्धे एकविंशे चाध्याये वेणुगीतप्रसङ्गे प्रथमं परोढानामेव । ततो द्वाविंशेऽध्याये कात्यायनीव्रतप्रसङ्गे कन्यकानामेव । तत्र वेणुगीतादपि पूर्वं श्री राधिकादिभिः सह यच्छ्रीकृष्णस्य सम्भोगोऽभूदिति तन्निश्चीयते श्री भगवता दिवचनैः । उक्तञ्च तस्य वेणुगीतप्रकरणे

पूर्णाः पुलिन्ध उरुगायपदाब्जराग-

श्रीकुङ्कुमेन दयितास्तनमण्डितेन (पृ० १०४ प० ४-५)

इति । श्री राधिकायाः पूर्वमपि श्री चन्द्रावल्या सह सम्प्रवृत्तः सम्भोगः श्री कृष्णस्येति विद्यते च प्रसिद्धिः । किञ्च ललितमाधवे वस्त्रहरणप्रसङ्गे श्री राधिकाया यत्किलकिञ्चित्भावादिकं वर्णितं तत्र सम्भवेत्पूर्वरागमात्रत्वे । श्री राधिकायां ह्लादिनीसारो मादनो भावः सदैव तिष्ठतीत्युज्ज्वलनीलमण्या दीनां यः सिद्धान्तः सोऽपि न सम्भवेद्विना समर्थामूलं परोढात्वम् । अतो नेमाः श्री राधिकादयः कन्यासु स्थिता अपि वस्त्रहरणलीलायामनूढा बालिका इति ।

कात्यायनीव्रतदिवसे वस्त्रं तोरे निक्षिप्य यद्बालिकाभिरिव श्री राधिकादिभिरपि जलावगाहनं कृतं सम्भवति तद्देशाचारात् । अत एव तत्र व्यूढानां श्री राधिकादीनां कौतुकदर्शनार्थमेवागमनमिति ज्ञात्वा श्री कृष्णोऽपि तत्र समायातः । वस्त्रहरणलीलायामस्यां श्री राधिकाैव मूलकारणम् । ललितमाधवेऽपि दृश्यते यद्वस्त्रहरणलीलायां श्री राधिकायाः किल-

किञ्चित्माधुर्यादिभावैरत्यन्तमाकृष्यते श्री कृष्ण इति । इत्थं श्री राधिकाया सह श्री कृष्णस्य विशेषतो रासरमणेच्छा जाता । सा च रासक्रीडा कालविशेष-मन्तरेण न सम्भवतीति कात्यायनो व्रतफलत्वेन तद्व्रतपराः कन्यकाश्च प्रति

यातावला व्रजं सिद्धा मयेमा रंस्यथ लृपाः (पृ० १०३ प० ८)

इति श्री कृष्णस्य प्रतिज्ञावचनम् । कन्यानां व्रतफलमत्रानुपङ्गिकं । व्यूढायास्तु श्री राधिकाया एव मुख्यत्वं रासादिलीलायामिति निर्णयः । इति निरस्यते वस्त्रहरणलीलायां श्री राधिकाया अनूढात्वम् ॥

अथ तृतीयसोपाननिरसने निरस्यते न व वृन्दा वनस्थायाः श्री राधायाः परोढात्वाभावः । द्वारकायामस्ति प्राधान्येन पत्नीभावाभिमानो रुक्मिण्यादिपट्टमहिषीणाम् । तत्र परोढात्वादिनिमित्तमौपत्यं श्री कृष्णस्य नापेक्ष्यते । व्रजे तु समर्थारतिनिमित्तानामुपपत्तिवादीनां श्री कृष्णेऽस्ति परमो विकासः । तद्वन्न व वृन्दावनेऽपि श्री राधिकायाः परोढात्वात्समर्थेवरतिः प्रदर्शिता । तत्रापि तस्यां समर्थारतिविलासो मादनोऽपि लब्धावकाशः । यथा श्रीललितमाधवीये वृत्तान्ते । अतस्तत्र न व वृन्दावने सिध्यति श्री कृष्णस्यौपत्येन पूर्णतमत्वमेव । ललितमाधवे यो नाम न व वृन्दावनविहारो वर्णितस्तत्र समञ्जसाया रतेररोचकत्वाद्गोस्वामिपादैर्न विवृतः श्री राधाया उद्वाहः । श्री राधिकायाः समर्थायामेवोपादेयत्वं मन्यते श्री गोस्वामिपादैर्न पुनः समञ्जसायाम् । इति श्री राधिकाया न व वृन्दावनस्थाया निरस्यते परोढात्वाभावः ॥

चतुर्थसोपाननिरसनऽपि निरस्यते कुरुक्षेत्रगतानां श्री राधिकादीनां परोढात्वाभावः । श्री राधिकादयो यदा प्रकाशान्तरेण कुरुक्षेत्रं गतास्तदा तासामपि समर्थारतिमत्त्वेनासीन्महाभावोदयः । यथा श्रीमद्भागवते

गोप्यश्च कृष्णमुपलभ्य चिरादभीष्टम् । ३.८० ॥

इत्यादि पद्ये । श्रीमन्महाप्रभुनास्वादितेऽपि पद्ये कुरुक्षेत्रलीलाविशेषः सूच्यते । तत्र श्री कृष्णः श्री राधिकाया वरत्वेन दृश्यते । यथा

यः कौमारहरः स एव हि वरः । ३.८१ ॥

इति । वरशब्दः परिणेतृवाचकः । अतोऽनुमीयते यत्कुरुक्षेत्रगता श्री राधानपरोदेति । एवं सति पत्नीभावाभिमानेऽपि समर्था स्यादित्याशङ्क्येत । तत्रोच्यते । यः कौमारहरः स एव हि वर इत्यस्मिन्पद्ये स्पष्टमुच्यते

रेवरोधसि वेतसीतरुतले चेतः समुत्क्रण्टते । ३.८१ ॥

इति । तेन नायिकायाः श्री रा धि का या दृढीकृतं परोढात्वमेव । अतो वरशब्देन देवेभ्यो वरः श्रेष्ठ इति वेति प्रतीयते । यः कौमारेण कौशोरेणाकर्षति श्री रा धां पातिव्रत्यात्स कीदृशस्तन्नाह वर इति श्रेष्ठ इत्यर्थः । यद्वा पद्यमिदं कुरुक्षेत्रे गतयोः श्री रा धा कृ ण योर्मिलनमात्रमेव प्रतिपादयति ।

किञ्च गो स्वा मि पादैः प्रियः सोऽयं कृ णः (३२.३) इत्यादिना पद्यान्तरेणापि समर्थितं तत्परोढात्वम् । अत्र सोऽयमिति श्री कृ ण स्य मूलनामग्रहणेन ग्रहं सेत्येनेन च समर्थाया रतेर्निमित्तमौपपत्यं स्पष्टं प्रदर्शितम् । अतः स्फुटं परोढात्वाभिमानादिकं कुरुक्षेत्रे गतायाः श्री रा धा याः । तथापि कुरुक्षेत्रे समर्थारतेरस्ति गौणत्वं । तत्र वृन्दावन इव मुरलीपञ्चमादेरभावात् । भवतु गौणत्वं । परोढात्वाभावस्तु श्री रा धि का या नैवोपपद्यते कुरुक्षेत्रे इति तन्निरस्यते ॥

ततः पञ्चमसोपाननिरसने दन्तवक्रवधोर्ध्वं व्रजस्थे श्री कृ णे श्री रा धि का दीनां परोढात्वाभावो निरस्यते । अस्ति व्रजलीलायाद्धारका लीलायाश्च वैलक्षण्यम् । तयोर्यदेकत्वं तद्वहिरङ्गजनानां प्रतारणाय योगमायया प्रत्यायितमिति निश्चयः । द्वारकायां वसुदेवनन्दनेन श्री कृ णेन सह सत्यभामायाः किल परिणयोऽभवत् । असौ सत्यभामा श्री रा धा या आवेशरूपेति श्री रा धया सह सत्यभामाया एकत्वमननान्तस्याश्च परिणयेन स्वीयात्वमायाति श्री रा धि का या अपि । तदेव स्वीयात्वं बहिरङ्गजनानां प्रतारणयायैव न तु याथार्थ्येन । अन्यथा नन्दनन्दने वसुदेवनन्दनत्वस्यानुभव इव तत्परिकराणां व्रजस्थानां श्री रा धा दीनामपि स्वकीयात्वादेरनुभवः स्यात् । तन्न युक्तम् । यतस्तस्मिन्सति गोपैर्व्यूढानां श्री रा धि का दीनां निवेदनमिदं न युज्येत । तन्निवेदनपद्यं यथा

तत्रास्माभिश्चटुलपशुपीभावमुग्धान्तराभिः

संवीतस्त्वं कलय रदनोत्थासिवेणुर्विहारम् । ३.७७ ॥

इति । अयमर्थः । चटुला या पशुप्यः पशुपैर्गोपैर्व्यूढास्तासां भावः समर्थारतिस्तया मुग्धं मोहितमन्तरं यासां ताभिः संवीतस्त्वं वेणुविहारं कलयेति । श्री कृ ण स्याप्येतत्सम्मतम् । स्वीयात्वे तु तासां न तत्सम्भवेत् । अत उच्यते । श्री कृ ण रा धि का याश्च यदा व्रजमागतास्तदा बहिरङ्गजनानामलक्ष्यतया व्रजस्थेऽतिरहस्यरूपे स्वस्थूलप्रकाशे ताः प्रविष्टा इति योगमायावैभवं

तत्र हेतुः । किञ्च श्री कृष्ण दीनां व्रजा गमनं वहिरङ्गजनान्प्रत्याच्छादित
योगमाययेति ज्ञेयम् । समर्थानिमित्तरूपस्य परोढात्वादेर्वास्तवत्वेऽप्य-
वास्तवत्वमननं तेषु वहिरङ्गजनेषु । वस्तुतस्तु परोढात्वादिनिमित्तकसमर्था-
रतिमयः समृद्धिमान्सम्भोगः श्री राधाकादीनां स्यादेव व्रजस्थे श्री कृष्णे
दन्तवक्रवधोत्तरम् ॥

अथ प्रकटलीलायां परकीयात्वं स्वकीयात्वमप्रकटलीलयामिति केचित् ।
न तत्समीचीनमिति निरस्यतेऽप्रकटलीलागतं स्वकीयात्वं चतुर्थनिरसने । उच्यते
रासप्रकरणे श्रीमद्भागवते यद्गोप्यः किल

जारबुद्ध्यापि सङ्गताः (पृ० ११६ प० ४)

इति । अस्य व्याख्यायां श्रीमत्सनातनगोस्वामिभिः प्रकाशितमौपपत्यं
श्रीकृष्णस्याप्रकटलीलयामपि । किञ्च

गोपीनां तत्पतीनाञ्च ॥३॥८॥

इत्यत्रापि प्रकटाप्रकटलीलयोर्द्वयोरप्यौपपत्यं विनिर्णीतम् । अन्यच्च । व्रजसुन्दरी-
णां परकीयानिमित्तत्वेनैव महाभावस्वरूपत्वं तेनैव तासां परमोत्कर्षः । तस्मादे-
वासां रासलीलामुपयोगः । श्रीनन्दनन्दनस्यापि च पूर्णतमत्वसिद्धिः ।
अयमुत्कर्षः प्रकटाप्रकटयोरुभयोरपि लीलयोः । अप्रकटलीलायां परकीयात्वाभावे
रतिरप्यपकृष्येत । किञ्च स्वकीयारतावपि यदि न स्यान्मिथो दुर्लभत्वं वारण-
त्वादिकञ्च तर्हि तस्यामपि परमत्वहानिरिति रसशास्त्रनिर्णयः । शृङ्गारस्य
पुनश्चरमोत्कर्षोऽप्यप्य एव न तु दाम्पत्ये । किञ्च भक्तिरसविषयस्य
शृङ्गारस्य तद्वनीभूतस्य च समर्थारतिभावस्य परम एवोत्कर्षः ।

किञ्चाप्रकटलीलायां परकीयात्वेऽन्यदप्यस्ति प्रमाणम् । दृश्यते च
पञ्चपुराणे पुरा किल दण्डकारण्यवासिनो मुनयः श्रीरामसौन्दर्यं
दृष्ट्वा लुब्धाः सन्तः कामयामासुर्व्रजगोपीत्वमिति । ते च यदैव लब्धभावाः
श्रीकृष्णे तदैव गोपीत्वमासाद्य व्रजे जाताः । तत्तु सम्भवत्यप्रकटलीलायां
समकालत्वात् । न तु प्रकटलीलयाम् । यतश्चतुर्विंशच्चतुर्युगे श्रीराम-
लीला । प्रकटा श्रीकृष्णलीला त्वष्टाविंशच्चतुर्युगे । अतोऽप्रकटलीलयामेव ता
गोप्यः परकीया इति परकीयात्वम् । अन्यच्च दृश्यते यदुपनिषदः किल
प्रेमाढ्याः सन्त्यो व्रजे बलव्यो जज्ञिर इति । यदैव प्रेमाढ्यास्तदैवेत्यनेन न
सम्भवति प्रकटकालस्यापेक्षा । अतोऽप्रकटलीलयामेव तासां तज्जन्म ।

तद्गोपीनामपि तदा परकीयात्वं श्री कृष्ण स्याप्यौपपत्यञ्च । अतः श्री जी व-
गो स्वा मि पादै लो च न रो च न्यां पूर्वापरसम्बन्धं विना यदप्रकटलीलायां
स्वकीयात्वं ख्यापितं तत्परमतं न तु स्वमतम् । उक्तञ्च जी व गो स्वा मि पादैः

स्वेच्छया लिखितं किञ्चित्किञ्चिदत्र परेच्छया ।

यत्पूर्वापरसम्बन्धं तत्पूर्वमपरं परम् ॥७.१०२॥

इति ॥

अथ साधनचतुष्टयम् । तत्र

वैधी रागानुगा च (पृ० १५२ प० १६)

इति साधनद्वैविध्यम् । तथापि ब्रजमथुराद्वारकागोलोका इति
साधनप्राप्याणां श्रीभगवतो धाम्नां चातुर्विध्यात्साधनमपि चतुर्विधम् । तत्र
केवलं रागानुगामार्गेण भजनवतामेव ब्रजप्राप्तिः । वैधीमार्गेण तु भजनवतां
समञ्जसाया रतेर्गौणमुख्यप्राप्तिकत्वानां तारतम्येन क्रमेण गोलोको द्वारका
मथुरा चेति स्थानत्रयस्यावाप्तिः । केनचिदपि वैधीसम्पर्केण रागानुगा-
पकृष्यते । पय इव गोमूत्रसम्पर्केण । अतो वैधीयुक्ता रागानुगा ब्रजस्थं
श्रीनन्दनन्दनं प्रापयितुं न कथमपि प्रभवति । किन्तु साधनानुरूपं
तत्तद्भ्रामगतमेव भगवन्तं प्रापयति । तत्रैश्वर्यानुसन्धानात्साधनस्य वैधत्वेन
गोलोकप्राप्तिः । मनसि रागानुगाभावत्वेनापि बहिर्वैधत्वेन द्वारका-
प्राप्तिः । किञ्चिन्मिश्रत्वेन च मथुरा प्राप्तिः । केवलस्तु माधुर्यानुभवो
यस्मिन्भजने । न लेशतोऽप्यैश्वर्यानुसन्धानं । तदेव भजनं नाम रागानुगा-
त्वेन ब्रजस्थं नन्दनन्दनं श्रीकृष्णं प्रापयतीति निश्चयः । अयमर्थः ।
यत्नान्तर्बहिश्चेत्युभयथापि भजनं ब्रजलोकानुसारं तत्रैवास्य रागानुगासाधनस्य
फलत्वेन ब्रजप्राप्तिः स्यात् ॥

अथ विरोधखण्डनम् । श्रीकृष्णस्यौपपत्यं वास्तवमवास्तवं वेत्यस्तीह
विरोधः । आवश्यकं तत्खण्डनम् । तत्रोच्यते । वास्तवमेव तदौपपत्यमिति ।
अवास्तवत्वे कथं न श्रीशुकदेवपादैस्तथा परिहृता परदाराभिर्मर्षणशङ्का ।
कथं वा तद्दोषापनयनाय श्रीकृष्णस्य परमेश्वरत्वं परमात्मत्वं तेजीयस्त्व-
ञ्चेत्यादयो हेतवः प्रदर्शितास्तैः श्रीभागवते ।

किञ्च

वर्तितव्यं शमिच्छद्भिर्भक्तवत्तु कृष्णवत् ॥५.२॥

इत्यादिभिरपि वचनैरौपपत्यमेव श्रीकृष्णस्य ख्यापितम् । अन्यच्च श्रीब्रज-

दे वी नां चरणरेणुमिच्छता श्रीम दु ष्ट वे न यो नाम भक्त्युद्रेकः प्रदर्शितः
स खलु सुदुस्त्यजस्वजनार्यपथभ्रष्टास्वेव ब्र ज दे वी षु । व्यभिचारदोषोऽपि
तासां वास्तवेन परकीयात्वेन भृशमाशङ्क्य गो स्वा मि पादैः परिहृतः श्री कृ ण-
विषयत्वात् । सन्तीदृशानि बहूनि प्रमाणानि तासां वास्तवपरकीयात्वे ।

किञ्च न न्दा त्म ज त्वस्य वास्तवत्वेऽपि श्री कृ ण स्य यथानादित्वं तद्व-
दौपत्यस्य वास्तवत्वेऽपि श्री रा धि का दीनां परमशक्तित्वं श्री कृ ण स्य च
परमशक्तिमत्त्वं मन्तव्यम् । अतो नास्ति कश्चिद्विरोधः ।

अन्यदपि वर्तते किञ्चिद्विरुद्धं मतम् । तत्पुन लं लि त मा ध वी यं वृत्तान्त-
मवलम्ब्य प्रवृत्तम् । दृश्यतेऽत्र यच्छ्री रा धा च न्द्रा व ल्योः स त्य भा मा-
रु किम णी रूपेण प्रकाशः । सोऽयं लीलाप्रकाशः कल्पभेदेनेति केचिन्मन्यन्ते ।
न तु तद्युक्तम् । ल लि त मा ध वे द्वा र का गतत्वेन विवृता लीला
प्रकाशान्तरेण । न तु मूलप्रकाशत्वेन । अतः श्री भा ग व त गता लीला
श्री ल लि त मा ध व ग ता च लीला समकल्पेति विरोधखण्डनम् ॥

अथ श्री कृ ण स्य प्रतिपादितमादौ समर्थोक्त्या प्रकरणे पूर्णतमत्वम् ।
सन्ति च नराकारपरब्रह्मरूपे श्री कृ णे बहवोऽद्भुता गुणाः । न त्वेतावन्तो
गुणा गो लो क ना थे । तत्रासाधारणं हि गुणचतुष्टयं श्री कृ णे नरलीलत्वात् ।
यथाह

लीलाप्रेम्णा प्रियाधिक्यं माधुर्यं वेणुरूपयोः ।

इत्यसाधारणं प्रोक्तं गो वि न्द स्य चतुष्टयम् ॥ ६.४ ॥

इति । अथ ब्र ज धाम्नोऽपि माधुर्यप्रचुरप्रेममयत्त्वादस्ति रसवैशिष्ट्यम् ।
तत्रैव समर्थाया रतेर्मुख्यः प्रकाशः । तद्वशादेव च ब्र ज स्य परम उत्कर्षः ।
ब्र ज स्थानां श्री कृ ण प्रे य सी नामुत्कर्षोऽपि समर्थारतित्वादेव । किञ्च
श्री ब्र जे न्द्र न न्द न स्य प्राप्तये श्री ल क्ष्मी रपि तपश्चर्यामकरोदिति माधुर्य-
रसविग्रहस्य श्री ब्र जे न्द्र न न्द न स्य गो लो क ना थ परव्योमनाथापेक्षया-
प्युत्कर्ष इति मन्तव्यम् ॥

[ग्रन्थकारविषये वक्तव्यविशेषः]

अत्र ग्रन्थकृतो व्याख्यानशैली विवेचनपद्धतिश्च प्राचामिव दार्शनिकानाम् । समुच्छिद्यन्ते ताभ्यां संशयास्तर्काश्च प्रतिकूलाः । व्यवस्थापयत्येष सिद्धान्तान्स-
प्रमाणं सोपष्टम्भश्च युक्त्युपन्यासपूर्वम् । वागप्यस्य गद्यपद्यमयी । अत्र प्रदर्शितेषु
सिद्धान्तेषु केचिदभिनवा एवेति प्रतीयते । यथा का त्या य नी व्रतपराणां
कन्यकानां रतिः समञ्जसाप्राया । न तु समर्था । प्रकटाप्रकटयोर्लीलयोश्च
स्वरूपेणैक्यं । न तु द्वैविध्यं । रतेस्तन्निमित्तानाञ्चाभेदात् । तत्र प्रपञ्चेन्द्रियाणां
गोचरत्वेनागोचरत्वेन च प्रकटाप्रकटरूपेण लीलाया द्वैविध्यमिति । किञ्च ।
अप्रकटलीलायामपि परकीयात्वम् । वैधी रागानुगा चेति साधनस्य द्वैविध्ये-
ऽपि धाम्नां चातुर्विध्यात्साधनस्य चातुर्विध्यम् । किञ्च श्रीमद्भागवत-
गताया ल लित मा ध व गतायाश्च लीलायाः समकल्पत्वमिति ।

शास्त्रेऽप्यस्य ग्रन्थकृतः सूक्ष्मा प्रगाढा च दृष्टिः । युक्तिकर्तृपस्थापनेऽपि
प्रकृष्टमस्य नैपुण्यम् । तदेतत्सर्वं व्यापयत्यस्य महद्वैदुष्यमिति निश्चयः ।

अथ कोऽयं नो ग्रन्थकारः । दृश्यते रा जे न्द्र ला ल मि त्र स्य कोश-
समूहविवृतौ यत्कृतिरियं श्री जी व गो स्वा मि पादानामिति । अस्ति हि तत्रेयं
पङ्क्तिः श्री जी व गो स्वा मि कृत सा र सङ्ग हः सम्पूर्ण इति । स पुन र्मि त्र स्य
कोशोऽन्विष्यापि नास्माभिरासादितः । न चेयं पङ्क्तिरवलोक्यते नश्चतुर्णां
कोशानामेकतमस्मिन्नपि । न च शक्नुमो वयमप्येतस्य ग्रन्थस्य निर्णेतुं
श्री जी व पादरचितत्वम् । सन्ति पुनर्हेतवस्तदर्थबाधकाः । तत्र केचन
सूच्यन्ते । उक्तं ग्रन्थकृता महाभावस्वरूपप्रकाशने

अस्य स्वेच्छाकृतव्याख्या सेव्यतेऽसौ मया सुधा ।

श्रीम लो च न रो च न्यां तत्कृद्भिर्द्या सुसञ्चिता ॥ १. ३० ॥

इति । श्रीम लो च न रो च नी नाम श्रीम द्रू प गो स्वा मि पादकृताया
उज्ज्वलनीलमणेः श्री जी व कृता टीका । न खलु स्वकृतां लो च न-
रो च नी व्याख्यां सेवितुं तत्रभवा जी व पादः स्वयमेवेत्थं ब्रूयात् । किञ्चा-
स्मदीये ग्रन्थे (पृ० १२३ प० १४-१६) दृश्यत इयमपरा पङ्क्तिः

अत एव श्री लो च न रो च न्यां पूर्वापरसम्बत्वं विना यत्किञ्चिद्विखनं वर्तते तत्खलु
परमं न तु खमतम् । यथा श्री लो च न रो च नी टीकाकृद्भिर्लुक्तं तस्यामेव टीकायां

स्वेच्छया लिखितं किञ्चित्किञ्चिदत्र परेच्छया ।

यत्पूर्वपरसम्बन्धं तत्पूर्वमपरं परम् ॥ ३.१०२ ॥

इति । पङ्क्तिद्वयं स्पष्टमेव सूचयति यद्विद्यत एवायं ग्रन्थकारो जी व पादात् ।

किञ्च । अस्ति भक्ति र सा मृ त सि न्धो जी व पादकृता टीका दु र्ग म-
सङ्ग म नी नाम । तत्र

बालिकेयं त्रिवर्षीया वर्षीयसि समीक्ष्यताम् । १.६० ॥

इत्यादिश्लोकस्य व्याख्यायां श्री जी व पादेन त्रिवर्षा बालिका सेयम् इत्येष एव
पाठो गृहीतः । प्रदर्शिता च तत्र युक्तिरपि । सा र सङ्ग हे तु न स जी व-
सम्मतः पाठः । इतोऽपि प्रतीयते यद्विन्न एव श्री जी वः सा र सङ्ग ह कारात् ।

सिद्धान्तेष्वपि केषुचिद्विद्यते श्री जी व स्तस्माद्विशेषेण त्वप्रकटलीलायां पर-
कीयात्वव्यवस्थायाम् । अतो न सङ्गच्छते श्री जी वस्य सा र सङ्ग ह-
कर्तृत्वम् । राजेन्द्र लाल मित्र लब्धे कोशे सा किलोक्तिस्तु तस्य ग्रन्थस्य
गौरवं वर्धयितुकामेन भ्राम्यता वा लिपिकरेण कृतेति प्रतिभासते ।

अस्मत्सङ्गहीतेषु पुस्तकेषु केवलमेकस्मिन्नेव ('ङि'-संज्ञके) ग्रन्थसमाप्ते-
रूर्ध्वं दृश्यतेऽयं लिपिकारस्य पद्यबन्धः

श्री रूपक-वि राजे न कृतग्रन्थार्थ एव सः ।

मनो रे स्वाद्यतां नित्यं नाल कालविचारणा ॥

इति । अस्मादवगम्यते श्री रूपक वि राज एव कर्तास्य सा र सङ्ग ह स्येति ।
किञ्च दृश्यन्ते पूर्वस्मिन्नेव पुस्तके तत्पद्यानन्तरं गुरुशिष्यपरम्परया केचि-
त्प्रशस्तिश्लोकाः । तेष्वप्ययं श्लोकार्थः

श्री रूपक वि राजस्य पादाब्जे मम मञ्जु

इति । सूच्यत एवास्माद्य त्सा र सङ्ग हस्य श्री रूपक वि राजः कर्तेति ।
न पुनरेतदपि शक्नोत्येकान्तेन निरूपयितुं ग्रन्थकारम् । यतो न चायमर्थोऽन्येषु
त्रिषु पुस्तकेषूपलभ्यते । इदमपि भवितुमर्हति यदतिगौरवादारोपितमत्र श्री रूप-
क वि राज कर्तृत्वं सा र सङ्ग ह स्येति ।

किञ्च । महापण्डितः श्री रूपक वि राजः किलोत्तरकाले गौडीय-
वैष्णवसिद्धान्तमवधीर्य सहजीयपथपथिकैरनुसृतं परकीयामतं सुदृढं निर्धार्य स्व-
शिष्येषु प्रचारयामासेत्यस्ति काचित्किंवदन्ती । न पुनरेतदुपोद्बलकमासी-

किञ्चिदुपलब्धम् । नापि पूर्वं दृष्टः कोऽपि ग्रन्थो येनावसीयेत सोऽर्थः । अथायं सा र स ङ्ग ह श्रेच्छी रूप क वि रा ज स्य कृतिरिति गृह्येत तदेदं पुनश्चिन्तनीयं यत्स्पष्टं प्रतीयमानेऽपि महति पाण्डित्येऽत्र ग्रन्थकर्त्रा न दूषणं गौ डी य वैष्णवसिद्धान्तानां नाप्यनादरः कश्चिद्गो स्वा मि पादानाम् ।

अस्तीह काप्यपरा जनश्रुतिः । स किल रूप क वि रा जः श्री नि वा सा-चार्यं तनयायाः श्रीमत्या हे म ल ता याः शिष्य आसीत् । सैनं गौ डी य वैष्णवसम्प्रदायाद्वहिश्चकार । ततः प्रभृत्येव चासीदुद्भवः शाखाया अतिवाडीति (अतिवृद्धिरिति) प्रसिद्धायाः ।

यथा तथा वा भवतु नाप्यत्र गो स्वा मि पादसिद्धान्तेष्वनादरः । शास्त्र-प्रमाणबलेनैव तु निर्णीतं श्री ब्र ज दे वी नां नित्यपरकीयात्वं महाभाव-स्वरूपनिष्पत्तये । न चानेन सहजीयमतपरकीयात्वदोषसम्पर्कः । यदि तावद्रूप क वि रा ज एव कर्ता सा र स ङ्ग ह स्य तर्हि किंवदन्तीवृत्तस्यैतस्य समाधानायेदमुक्तं भवेद्यत्तद्विरचनकालोत्तरं केनापि हेतुना गौ डी य-सिद्धान्तदूषणे कृतास्य मतिरिति । यद्वा वृत्तमेतन्न प्रमाणार्हम् ।

श्रील रूप क वि रा जः श्री वि श्व ना थ च क्र व र्ति पादानां पितृव्य इत्यपि वृद्धमुखेभ्यः श्रूयते । न पुनर्ज्ञायते किमिह प्रमाणमिति । तथापि सा र स ङ्ग ह मतदृष्ट्या स खलु सम्बन्धः शक्येतापि कथञ्चित्सम्भावयितुम् । यतः सा र स ङ्ग हे तत्कर्तुः प्राक्कालिकानां बहूनां वैष्णवाचार्याणां नामानि दृश्यन्ते । न पुनर् वि श्व ना थ च क्र व र्ति नां तात्कालिकानां व्याख्यातृणां वा । किञ्च ' श्री ब्र ज दे वी नां नित्यपरकीयात्वविषये श्रीम द्वि श्व ना थ व्याख्या सा र स ङ्ग ह मतानुकूलेत्यपि नः प्रतिभाति । स चेच्छी रूप क वि रा जः श्री वि श्व ना थ स्य पितृव्यः स्यात्तर्हि सम्भवतीदं यत्पितृव्यमतं भ्रातृपुत्रेणाद्रियतेति । यथा वा भवतु । नानयोः सम्बन्धनिर्णये किमप्यसंदिग्धं प्रमाणम् । श्रील रूप क वि रा ज स्य सा र स ङ्ग ह कर्तृत्वेऽपि न किञ्चनात्यन्तिकं प्रमाणमुपलभ्यते । तद्यः कोऽप्यस्तु कर्तास्य ग्रन्थस्य । स खलु पण्डितधुरन्धरः प्राचीनः श्री वि श्व ना थ च क्र व र्ति पादेभ्यः । अनुसर्ता च स श्री रूप गो स्वा म्या विप्रतिष्ठापितस्य गौ डी य वैष्णवमतस्येत्यवधारयामो वयमवलोक्य सा र स ङ्ग ह म । स च खग्रन्थे श्री मु कु न्द स्य नमस्काराद्या-रचयस्तच्छिष्य आसीदित्यपि सम्भवति ॥

[ग्रन्थोद्धृतनिबन्धादिनामानि]

ददामहे च यत्कमपि परिचयमेतद्ग्रन्थोदाहृतानां प्राचीनानां निबन्धाना-
माचार्यादीनाञ्च । तत्रोपनिषत्सु नाम्नोल्लिखिता गो पा ल ता प नी । पुराणेषु
विनिर्दिष्टं पञ्च पु रा णं वि ण्णु ध र्मोत्त र मा दि पु रा णं स्क न्द पु रा णञ्च
विशेषतो भा ग व त पु रा णञ्च । इतिहासेषु म हा भा र तं तत्र विशेषतः
श्लोकाश्च तदन्तर्मुताया श्री म द्भ ग व द्गी ता याः । वेदाङ्गेषु पा णि नी यं व्याक-
रणम् । कोषेष्व म र को ष मात्रम् । प्राचीनसाहित्येषु नै ष ध काव्यवाक्यम् ।
नाम्ना विषयवाक्यद्वारा च सङ्गृहीतानि वैष्णवशास्त्राणि । तत्र वैष्णवदर्शनेषु
ब्रह्मसं हि ता पञ्चमाध्यायात्मिका । वैष्णवतन्त्रेषु बृहद्गीतमीयतन्त्रम् ।
रसशास्त्रसंहितायाञ्च वि ण्णु गु ष्ठ सं हि ता सकृदुद्धृता । प्राक् चै त न्य-
वैष्णवग्रन्थेषु ज य दे व कृतं गो त गो वि न्दं बि ल्व मङ्ग ल कृतञ्च कृ ण-
क र्णा मृतं । नाम्ना चाचार्या वि द्या प ति महोदयाः । उदाहृताश्च बहवो
गौ डी य वैष्णवसिद्धान्तग्रन्थाः । तत्र श्री रू प गो स्वा मि कृतिषूज्ज्व ल-
नी ल म णी त्याख्यं भक्तिरसशास्त्रं । ल लित मा ध वं वि द ग्ध मा ध व-
ञ्चेति नाटकं । दा न के लि कौ मु दी च नाटिका । तथा लघु भा ग व ता-
मृतं । प द्या व ली स्त व मा ला च । श्री स ना त न गो स्वा मि कृतेषु
ग्रन्थेषु बृहद्भा ग व ता मृतं भक्तिरसामृतसिन्धुश्च । उल्लिखिता
क वि क र्ण पू र कृता चानन्दवृन्दावनचम्पूः कृ णा ह्निक कौ मु दी च ।
रघु नाथ दा स गो स्वा मि ना कृता च स्त वा व ली । श्री भा ग व ता दि-
ग्रन्थानां टीकाषूदाहृता नाम्ना विषयवाक्येन च श्री ध र स्वा मि पादकृता टीका ।
श्री स ना त न गो स्वा मि ना च विरचिता वैष्णवतोषणी । अन्या च
भक्तिरसामृतसिन्धोः श्रीजीवगोस्वामिकृता टीका दु र्ग म सङ्ग म नी
तथो ज्ज्व ल नी ल म णे र्लो च न रो च नी । वङ्ग वाङ्मयवैष्णवग्रन्थेषु
श्री कृ ण दा स क वि रा ज गो स्वा मि नां चै त न्य च रि ता मृ ता दप्यु-
द्धृता वचनपङ्क्तिः । अत्र नाम्ना गृहीतानां ग्रन्थानां तत्कर्तृणाञ्च नामानि तत्तदनु-
क्रमणीत एवावगन्तव्यानि । सुप्रसिद्धानीमानीति न किमपि विशेषेण
वक्तव्यम् ॥

[ग्रन्थस्य कालनिरूपणम्]

असुशकोऽप्यस्य ग्रन्थकृतः कालनिर्णयः शक्यते कथञ्चित्कर्तुं तेन गृहीता-
गृहीतैर्नामधेयैः सुप्रथितानां गौडीय वैष्णवाचार्याणाम् । श्री कृष्ण दा स-
क वि रा ज गो स्वा मि नामर्वाचीना वैष्णवाचार्या न तेन निर्दिश्यन्ते । न वा
गृह्यते तेषां किमपि वचनम् । श्री वि श्व ना थ च क्र व र्ती श्री ब ल दे व-
वि द्या भू ष ण श्रेष्ठौ सुप्रसिद्धाचार्यायौ । सन्ति च तयोः प्रसिद्धानि सिद्धान्त-
तत्त्वानि निबन्धाश्च । न पुनरस्मिन्सा र सङ्ग हे तद्गतं किमपि ज्ञायते । न चैत-
द्युक्तमेतस्मिन्सिद्धान्तसङ्ग्रहरूपे सा र सङ्ग हे विनास्य पूर्वभावित्वम् । अप्रकट-
लीलाया परकीयात्वमिति सिद्धान्तितं सा र सङ्ग हे । श्री वि श्व ना थ च क्र-
व र्ति ना प्या न न्द च न्द्रि का या मु ज्व ल नी ल म णि टीकायां स एव
सिद्धान्तः प्रदर्शितो ब्रज देवीनां प्रकटाप्रकटत्वेन नित्यमेव परकीयात्वमिति ।
सा र सङ्ग ह स्यार्वाचीनत्वे नूनं तत्र प्राचीनः श्री वि श्व ना थ च क्र व र्ति-
सिद्धान्तः प्रमाणत्वेनाग्रहीष्यत । न त्वगृह्यत । अतोऽनुमीयते यत्सा र-
सङ्ग ह कृच्छ्री वि श्व ना थ च क्र व र्ति तः प्रागेव बभूवेति । ततश्च मन्महे
यदेष प्राग्वि श्व ना था दर्वाक् च कृष्ण दा स क वि रा ज गो स्वा मि न इति ।

क वि रा ज गो स्वा मि नो वाङ्मयं चैतन्यचरितामृतं शकवत्स-
राणां १५०३-तमे १५३७-तमे वा सम्पूर्यतेति तदुपसंहारश्लोके [शाके-
सिन्धुमित्रवाणेन्दौ । शाकेऽग्निबिन्दुवाणेन्दौ इति] पाठभेदं कुर्वन्तो वादिनो विवदन्ते ।
तदेतद्यथा तथा वा भवतु । सा र सङ्ग ह स्तु तदुत्तरकालेऽरच्यत ।

अस्मदुपलब्धेषु चतुर्षु पुस्तकेष्वेकतमस्य ('सि'-संज्ञकस्य) लिपिकालः
शकाब्दानां १६३३ इति । अतोऽस्य ग्रन्थस्य विरचनकालस्ततः पूर्वं इतीह न
स्तोकोऽपि संशयः । श्री वि श्व ना थ च क्र व र्ति नः कृतिः श्री कृष्ण-
भा व ना मृतं १६०१-तमे शकवत्सरे व्यरच्यतेति । तस्यैव च श्रीमद्भाग-
वतटीकायाः सारार्थदर्शिन्या नाम कालः शाकः १६२६ इति । अतो मन्यते
वि श्व ना थ स्व कालो न्यूनाधिक्येन शाकः १५६१—१६३० इति । सा र सङ्ग ह-
स्तु तत्पूर्वमासीदिति पुस्तकलिपिकालेनापि स कालो न विसंवदति ।

अवोचाम पूर्वं काञ्चिज्जनश्रुतिं यच्छ्री नि वा सा चार्यस्य दुहिता ठक्क-
राणी हेमलताश्रीरूपक विराजं पण्डितमपि गौडीयमतं दूषयन्तं
सम्प्रदायाद्विद्वद्भिराकरोति । श्री वि श्व ना थ च क्र व र्ती किल श्री नि वा सा-

चार्यं समकालिकस्य श्री नरोत्तमठक्कुरस्य शिष्यपरम्परया चतुर्थस्थानीयः । अनेनापि सूचितं सारसङ्ग्रहकर्तुः श्रीरूपकविराजस्य प्राक्तनत्वं चिश्चनाथादिति । यद्यपि रूपकविराजस्य तदेतद्ग्रन्थकर्तृत्वे सन्दिह्येत तथापि निःसंशयमेतद्यद्गौडीयपण्डितवर्येण केनापि १५५०-१६०० शकवत्सराणां मध्ये सारसङ्ग्रहो विरचित इति ॥

[सारसङ्ग्रहमातृकाविषयसूचनम्]

संस्करणमेतदुपहरतामस्माकं पुस्तकलिप्यादीनां मातृकाविषयेऽस्ति नाम वक्तव्यविशेषः । तत्रादौ प्रस्तुमो यत्कलिकाताविश्वविद्यालयस्य वङ्गभाषाविभागशीर्षण्येन श्रीमता खगेन्द्रनाथमित्रमहोदयेन 'सि'-संज्ञकः कोशो नो गोचरीकृत इति । तदेतत्कोशो बहरमपुर इति गौडदेशविभागात्संगृहीतः कलिकाताविश्वविद्यालयस्य भारतीयपुरावृत्तशाखायाः पालिशशाखायाश्चाध्यापकेन श्रीमता नलिनीनाथदाशगुप्तमहोदयेन । तदेतदुपलभ्य गौडसिद्धान्तपूर्णमभिनवं पुस्तकं महानासीत्खल्वस्माकं प्रमोदः । तत्र पुनर्मित्रमहोदयस्य प्रोत्साहनेनैवास्माकं ग्रन्थस्य सम्पादने प्रथमा प्रवृत्तिरिति तस्मै विज्ञापयामो धन्यवादम् ।

अथ कलिकाताविश्वविद्यालयस्य तात्कालिकानां संस्कृतशाखामूर्धन्यानां श्रीमतां विधुशेखरभट्टाचार्यमहोदयानां विशेषतस्तु कलिकाताविश्वविद्यालयस्य स्नातकोत्तरपरिषदध्यक्षाणां सुगृहीतनामधेयानां श्रीमतां श्यामाप्रसादमुखोपाध्यायमहोदयानाञ्च समुत्साहेन सम्मत्या च गृहीतोऽयं सारसङ्ग्रहग्रन्थः संशुद्ध्यादिपूर्वं प्रकाशनाय कलिकाताविश्वविद्यालयादाशुतोषसंस्कृतग्रन्थमालायाम् । अतस्तेष्वस्माकमाधमर्ण्यं निवेदयामः सबहुमानम् ।

हाकाविश्वविद्यालयादपि पुनर्लब्धानि त्रीणि मातृकान्तराणि । तान्यत्र 'ए-वि-डि' इति संज्ञाक्रमेण विनिर्दिशामः । सर्वेषां कोशानां लिप्यादि-विषये विस्तरस्त्वाङ्गलभाषाभूमिकायां द्रष्टव्यः ।

चतुर्णां कोशानां भाषादिकं यन्नतः परीक्ष्य विविच्य च शुद्धशुद्धी संस्करणमेतत्सम्पादितं ग्रन्थस्य । यथामति गृहीतेऽपि पाठे प्रदर्श्यते तत्र तत्र पाठान्तरं पादटीकायाम् । तत्र पुनः 'डि'-संज्ञककोशात्संगृह्य विनिवेशिता

संस्कृतटिप्पनी यथोपयोगं पादटीकायाम् । ग्रन्थोद्धृतानां श्लोकानां
विषयवाक्यादीनाञ्च ह्याक्रमनुसन्धाना वयं तत्रापि तत्सर्वं निर्दिशामः ।
सुधियः सहृदयाश्चेत्पाठकास्तुष्येयुस्तर्हि श्रमो नः सफलो भवेदिति
विश्वसिमः ॥

[उपसंहारः]

गृहीतेऽपि यत्ने मुद्रायन्त्रधर्षणादिना केषाञ्चिदक्षराणां भङ्गतोऽनिवार्याः
खलु सन्ति केचन मात्राच्युतिदोषाः । तानपरांश्च सर्वान्भ्रमप्रमादादिदोषा-
न्संशोधयितुं सादरं सप्रश्रयमभ्यर्च्यन्ते तत्रभवन्तः सुधियः । ग्रन्थशेषे
यथामति प्रणीतं शुद्धिपत्रम् । अन्यान्विषयांश्च यथोपयोगमकाराद्यनुक्रमणिकया
सूचयामः पाठकानां तत्तदवगतिःसौकर्याय ।

अथ सुगृहीतनामधेयाः सर्वविद्याजीवातवः क लि का ता वि श्व वि द्या-
ल य स्य प्राणोजीवका भारतगौरवभूमयः श्री स र ख त्यु पाद्वास्तत्रभवन्त
आ शु तो ष मु खो पा ध्या य महाभागा येषां स्मरणाविधावियं संस्कृतग्रन्थमाला
सुरगिरमणिशोभिता मालिकेव सूचिरं वर्धयतुतरां श्रीभारतीश्रियमिति
कामयामहे ।

निवेदयामः सप्रश्रयं य त्क लि का ता वि श्व वि द्या ल य स्य पूर्वतन-
संस्कृतविभागमूर्धन्या म हा म हो पा ध्या याः श्री वि धु शे ख र भ ट्टा चार्य-
महोदया अवसिते च तेषां नियोगकाले तदुत्तरं तत्पदभाजस्तत्रभवन्तः पण्डित-
प्रवरा 'डक्टर' इत्युपाद्वाः श्री सा त क डि मु खो पा ध्या य महोदयाश्च ग्रन्थ-
स्यैतस्य संस्करणविषये यथायोगमुपदिशन्तः साहायकञ्च विदधाना अस्मा-
न धर्मयन्तीत्यलं पल्लवितेन । इति ॥

नदीया-चण्डीपुरतः
शकाब्दाः १८६६ }

श्रीराधारमणगोस्वामिनः
श्रीकृष्णगोपालगोस्वामिशस्त्रिणश्च

विषयानुक्रमणी

| Sections and Ślokas (Ślokas from and to) | Principal Headings (bold type) and Subsidiary Topics | Pages and Lines (from and to) |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| I. 1-5 | मङ्गलाचरणम् | 1. 1-1. 11 |
| I. 6-27 | लेख्यप्रतिज्ञा | 1. 12-3. 16 |
| I. 28-39. (i) | महाभावस्वरूपप्रकाशनम् | [3. 18-11. 11] |
| | (a) महाभावसमर्थारण्योः क्रमेण यदङ्गित्वाङ्गत्वं तन्निरूपणम् | 6. 3 7. 13 |
| | (b) परमेयात्तामापन्नो राग एव महाभावस्योपादानकारणमिति निर्णयः | 7. 13-8. 2 |
| | (c) महाभावस्याधाररूपाणां ब्रजदेवीनां परममाहात्म्यकथनम् | 8. 2-8. 9 |
| | (d) परकीयात्वलक्षणां निर्णयः परकीयात्वहेतुरूपस्य महाभावस्य माहात्म्यकथनञ्च | 8. 9-9. 10 |
| | (e) गोपस्त्रीणां श्रीकृष्णपरमशक्तित्वम् । तत्र शक्तिमतः श्रीकृष्णस्य परमसुखैकहेतुत्वात्तासां धर्मादिचतुर्वर्गनिरस्कारि- स्वभावत्वमिति निर्णयः | 9. 10-10. 6 |
| | (f) महाभाव एव श्रीब्रजदेवीनां लक्ष्म्यपेक्षया पट्टमहिष्यपेक्षया च परमोत्कर्षस्य हेतुरिति निरूपणम् | 10. 6-10. 12 |
| | (g) समर्था रतिर्हि महाभावाय कल्पत इति निर्णयः | 10. 13-11. 11. |
| I. 40-43. [ii] | निसर्गस्वरूपप्रकाशनम् | [11. 12-14. 2] |
| | (a) तत्र स्वभावलक्षणाकथनम् | 11. 13-11. 18 |
| | (b) निसर्गलक्षणादिकथनम् | 12. 1-12. 3 |
| | (c) निसर्गः स्वरूपञ्चेति क्रमेण समञ्जसायाः समर्थायाश्च रते- मूर्लमिति निरूपणम् | 12. 4-12. 5 |
| | (d) समञ्जसायामनुरागस्याङ्गिवृत्तित्वमिति प्रस्तावः | 12. 5-12. 11 |
| | (e) अनुरागस्यादर्शनेऽपि तत्संस्काररूपो निसर्गः समञ्जसाया- मुपयुज्यत इति निसर्गस्य समञ्जसायामुपादानत्वकथनम् | 12. 11-13. 3 |
| | (f) स्वरूपलक्षणादिप्रकाशनम् | 13. 4-13. 11 |

- (g) समर्थाया रतेरुपादानं स्वरूपमिति निरूपणम् 13. 11-14. 2
- I. 44-88. (iii) **समञ्जसासमर्थास्वरूपप्रकाशनम्** [14. 3-39. 15]
- (a) समञ्जसालक्षणांनिरूपणम् 14. 3-15. 13
- (b) समञ्जसायां यदा सम्भोगवृष्णाया भिन्नता तदा श्रीकृष्णस्य
वश्यता दुष्करेति निरूपणम् 15. 14-18. 18
- (c) समञ्जसायां सर्वविस्मरणरूपसमर्थवृत्तेरभावात्कचिदैश्वर्य-
ज्ञानोदयः प्रेमहासश्चेति निर्णयः 18. 19-19. 9
- (d) समर्थालक्षणादिकथनम् 19. 10-20. 17
- (e) समर्थायामुपपत्तीभावाभिमान आक्षिप्यत इति
तन्निरूपणम् 20. 17-21. 18
- (f) समञ्जसायां सम्भोगेच्छा कचित्पृथक्त्वेन वर्तते समर्थयान्तु
तादात्म्येनेति तयोर्वैलक्षण्यप्रदर्शनम् 21. 18-23. 1
- (g) अन्वयव्यतिरेकाभ्यां समर्थाया उदाहरणकथनम् 23. 1-24. 17
- (h) समर्थाया महाभावोदाहरणे परोढात्वं निमित्तमिति
प्रदर्शनम् 24. 17-24. 20
- (i) समर्थारतौ बहिरपि भावान्तरास्पर्शित्वमिति व्यतिरेकेणापि
प्रदर्शनम् 24. 20-26. 10
- (j) समर्थाया महाभावकारणत्वे समर्थोपादानरूपस्य
स्वरूपलक्षणस्य व्याख्यानम् 26. 11-27. 11
- (k) बहिरपि भावान्तरास्पर्शित्वेन तत्स्पर्शित्वेन चेति क्रमेण
समर्थायाः समञ्जसायाश्च वैलक्षण्यमिति निरूपणम् 27. 11-28. 6
- (l) समर्थायां बहिर्भावान्तरास्पर्शित्वात्सर्वविस्मरणाच्च
सान्द्रतमत्वाच्च श्रीकृष्णस्य परमवश्यतेति निर्णयः 28. 6- 31. 7
- (m) समर्थासमञ्जसयोर्वैशिष्ट्यं तत्तद्भूतिप्रयुक्तमिति निरूपणम् 31. 8-31. 18
- (n) तत्र समञ्जसाया वृत्तिः पाणिग्रहणाया समर्थायाश्च वृत्तिर्लोक-
धर्ममर्यादादितिरस्काराद्येति सिद्धान्तव्यापनम् 31. 18-33. 6
- (o) रतिजातिभेदादेरालम्बनादिजातिभेदकथनम् 33. 6- 33. 20
- (p) जीवगतभौपत्यं लघु श्रीकृष्णगतन्तु रसनिर्यासनिमित्तत्वेन
महाभावसाधकत्वात्परमप्रयोजकमिति निरूपणम् 34. 1-39. 15

I. 89-96. (iv) **कामानुगास्वरूपप्रकाशनम्** [39. 16-41. 15]

- (a) कामरूपा समर्थापरपर्याया । अतः समर्थानुगैव कामानुगेति
निरूपणम् 39. 16-40. 5
- (b) समञ्जसानुगा तु वैधीति तन्निरूपणम् 40. 6-40. 15
- (c) कामानुगाविषयकं विवरणम् 40. 16-41. 2
- (d) पत्नीभावाभिमानेनोपपत्तीभावाभिमानेन च समर्थाया यद्द्वैरूप्यं
स्पष्टं विमतं तस्य खण्डनेन साधनगतमपि विमतं द्वैरूप्यं
निरस्तम् । ब्रजगोलोकयोरपि सालक्षण्यं यद्विमतं तदपि
निरस्तमिति प्रदर्शनम् 41. 3-41. 15

II. 1-29. (i) **रतिवलक्षण्यहेतुकं ब्रजगोलोकयोर्वैलक्षण्यम्** [42. 1-53. 19]

- (a) गोलोकं गोकुलस्यैश्वर्यप्रकाशरूपमिति निर्णयः 42. 5-44. 6
- (b) गोलोकस्य गोकुलान्मन्यूनतेति प्रमाणप्रदर्शनम् 44. 6-48. 4
- (c) गोलोकस्य परमव्योमोपरि स्थितिरिति निरूपणम् 48. 5-48. 14
- (d) गोकुलनाथगोलोकनाथयोरेकत्वव्यञ्जिका लीला स्पष्टेति
निरूपणम् 49. 1-49. 11
- (e) गोकुलनाथगोलोकनाथयोर्भेदव्यञ्जिका लीला गूढा । तयोरेकत्व-
व्यञ्जिका या स्पष्टा लीला सा द्विविधा गोलोकगता ब्रजगता च ।
तत्र गोलोकगता केवलकैशोरगता ब्रजगता तु बाल्यपौगण्ड-
कैशोरगतेति तत्तन्निरूपणम् 49. 11-51. 3
- (f) ब्रजस्य गोलोकात्पृथक्त्वमिति निर्णयः 51. 4-52. 15
- (g) गोलोकलक्ष्मीणां समञ्जसारतिमत्त्वं ब्रजदेवीनाञ्च समर्था-
रतिमत्त्वमिति तयोर्भेदेन ब्रजगोलोकयोर्वैलक्षण्यमिति
निर्णयः 52. 16-53. 19

II. 30-58. (ii) **परकीयारतेः कात्यायनीव्रतपरकन्यारतेश्च
वैलक्षण्यम्** [54. 1-69. 11]

- (a) परकीयाणां परमोत्कर्षे हेतुः समर्था स्वकीयानाञ्च तदभावे
हेतुः समञ्जसेति प्रस्तावः 54. 4-54. 19
- (b) स्वकीयायास्तैविध्यं गौणमुख्यप्रायिकत्वभेदात्समञ्जसायाः ।
परकीयाया द्वैविध्यं समर्थाप्रायिकत्वसमग्रसमर्थात्वभेदादिति

निरूपणम् । तत्तदुदाहरणख्यापनमुत्तरोत्तरमुत्कर्षज्ञापनञ्च ।

तत्तद्भेदेन वैलक्षण्यप्रदर्शनञ्च

55. 1-69. 11

II. 59-69. (iii) **श्रीकृष्णलीलामत्स्यादिलीलयोर्वैलक्षण्यम्** [69. 12-77. 14]

(a) भगवतश्चिच्छक्तिविलासा नित्या न महाप्रलयकालाधीना

इति विवेकः

69. 17-71. 20

(b) तुरीयस्वरूपं महापुरुषादेरवतारगणस्योपादानमिति

निर्णयः

71. 20-73. 12

(c) भक्तनिमित्तलीलां कारणातीतलोला विश्वकार्यार्थलीला

च कारणलीलेत्यनयोर्भेदनिरूपणम्

73. 12-75. 15

(d) स्वयम्भगवतः श्रीकृष्णस्यैव मूलतुरीयत्वं सर्वेषां रसानाञ्चा-

लम्बनत्वमिति निर्णयः

75. 15-77. 2

(e) मत्स्यादीनां पुरुषांशावतारत्वात्तल्लीया द्वैविध्यं । श्रीकृष्णस्य

मूलतुरीयत्वेन न तथेति वैलक्षण्यप्रदर्शनम्

77. 3-77. 14

II. 70-73. (iv) **साधकरूपतटस्थरूपयोर्वैलक्षण्यम्** [77. 15-79. 22]

(a) ब्रजजनानुकारित्वेन माधुर्यस्फूर्तयद्भजनवत्त्वं तत्साधकरूपम् ।

तदननुकारित्वेन श्रीकृष्णस्यैश्वर्यस्फूर्तयद्भजनवत्त्वं तत्तटस्थ-

रूपमिति वैलक्षण्यनिरूपणम्

77. 18-79. 8

(b) धामरतिलीलासाधनावकराणां तत्तन्निरसनप्रकारः

79. 9-79. 22

III. 1-25. (i) **गोकुलाप्रकटप्रकाशाप्रकटलीलाविशेषनिरसनम्** [80. 1-89. 14]

(a) निरसनचतुष्टयस्य प्रस्तावः

80. 1-80. 14

(b) स्वरूपेण प्रकटाप्रकटलीलयोर्द्वैविध्ये कादाचित्कत्वादिदोषाणां

सम्भव इति प्रस्तावः

80. 15-82. 12

(c) प्रपन्नगोचरत्वेन लीला प्रकटा । तदगोचरा अन्या भूता

भाविन्यश्चाप्रकटास्तादृश्यश्च रतिनिमित्तानाञ्चाभेदात् । अतः

प्रकटा चाप्रकटा लीलेति द्वयोः स्वरूपेण यदैक्यं तत्प्रदर्शनम् 82. 13-83. 1

(d) धामलीलादीनां स्वरूपद्वैरूप्ये या नामाप्रयोजकता तस्याः

प्रदर्शनम्

83. 1-86. 16

(e) बाल्यपौगण्डकेशोरलीलागतं यद्द्वैविध्यं तस्यापि

निरसनम्

86. 17-89. 14

III. 26-56. (ii) श्रीनन्दनन्दनस्य मथुरादिगमननिरसनम् [89. 15-99. 16]

(a) श्रीनन्दनन्दनस्य मथुराद्वारकादौ नन्दनन्दनत्वेन यद्रमनं
तस्य निरसनम् 89. 18-91. 21

(b) श्रीमद्भागवते श्रीकृष्णस्य लीला यथा स्पष्टा नन्दनन्दन-
वसुदेवनन्दनयोरेकत्वव्यञ्जिका तथा ललितमाधवे श्रीराधिकाया
लीला स्पष्टा कीर्तिदाप्रसूताया विन्ध्यधदारप्रसूतायाश्चैकत्व-
व्यञ्जिकेति प्रदर्शनम् 91. 22-92. 8

(c) श्रीनन्दनन्दनस्य वृन्दावने राधिकादिभिः सार्धं नित्यलीलेति-
तत्त्वतो विनिर्णयः 92. 9-94. 1

(d) सम्भोगस्य पुष्ट्यर्थं विप्रलम्भस्योपयोगाच्छ्रीकृष्णोऽकूरेण
मथुरां नीत इत्यादिविरहस्फूर्तिः श्रीराधिकादीनां कवित्क-
चिद्भवतीति प्रदर्शनम् 94. 1-94. 12

(e) तदेव कादाचित्कीं विरहस्फूर्तिमपेक्ष्य श्रीराधिकादीनां
प्रोषितभर्तृकात्वमपि कादाचित्कमिति समाख्यानम् 94. 13-96. 15

(f) श्रीनन्दनन्दनरूपेण पूर्णतमप्रकाशेन तु तासां श्रीराधिका-
दीनां वियोगो नास्तीति व्यतिरेकमुखेनापि प्रदर्शनम् 96. 16-99. 16

III. 57-86. (iii) अप्रकटलीलागतस्वकीयात्ववादरूपविमतसोपानपञ्चक-
निरसनम् [99. 17-115. 18]

(a) तत्रादौ योगमायाया भगवच्चिच्छक्तिवृत्तिभेदरूपत्वेन
स्वरूपकथनम् 100. 4-100. 20

(b) योगमायाकार्यस्य हेयत्वनश्वरत्वाभावाच्छ्रीराधिकादीनामुप-
पत्तीभावस्य नित्यत्वमिति विनिश्चयः 101. 1-101. 21

(c) वल्लहरणलीलायां राधिकादीनां कन्यागणमध्ये स्थित्या
कन्यात्वमिति यदनुमीयते तन्निरसनम् 102. 1-105. 11

(d) परोढानां श्रीराधिकादीनां कथं बालिकानामिव तीरे वल्लं
निक्षिप्य जलावगाहनमित्यल हेतुप्रदर्शनम् 105. 11-106. 1

(e) श्रीराधिकैव रासलीलाया मूलकारणम् ' तथाप्यानु-
षङ्गिकतया व्रतफलं कन्यासु सम्पाद्यमिति ताः प्रति तथा
प्रतिज्ञेत्यादि निरूपणम् 106. 2-107. 9.

(f) नववृन्दावनस्थायाः श्रीराधायाः समर्थानिमित्तकमहा-
भावादस्फूर्तः परोढात्वाभावो न युज्यत इति तन्नि-
रसनम् 107. 10-109. 20

(g) प्रकाशान्तरेण कुरुक्षेत्रगतानां श्रीराधिकादीनां समर्था-
रतिमत्त्वेन यो नाम महाभावोदयस्तत्प्रदर्शनम् 110. 1-110. 10

(h) यः कौमारहरः स एव हि वर इति श्रीमहाप्रभुणा यत्पद्य-
माखादितं तद्दृष्ट्या श्रीराधिकायाः परोढात्वाभावोऽनुमीयत
इत्याशङ्क्य तन्निरसनम् 110. 11-112. 11

(i) दन्तवक्रवधोत्तरं व्रजमागते कृष्णे राधादीनां परोढात्वा-
भावरूपपञ्चमसोपाननिरसनम् 112. 12-115. 18

III. 87-143. (iv) अप्रकटलीलागतस्वकीयात्ववादनिरसनम् [116. 1-148. 9]

(a) समर्थाया नित्यत्वे श्रीकृष्णस्यौपपत्यं श्रीराधिकादीनांश्च
परकीयात्वं नित्यमिति प्रतिपादनम् 116. 3-119. 5

(b) अप्रकटलीलायां परकीयात्वाभावश्चेतदा तन्निमित्तकतत्तदुत्कर्षा-
भावः प्रसज्येतेति तन्निरसनम् 119. 5-121. 5

(c) अप्रकटलीलागतत्वेन रतिभेदस्य नित्यताख्यापनम् ।
अतो रतिभेदरूपायाः समर्थाया नित्यतया प्रकटाप्रकटलीलयो-
रुभयोर्हि परकीयात्वं समानमिति निरूपणम् 121. 5-123. 7

(d) सत्येव पत्नीभावाभिमानस्य तिरस्कारे समर्थापदवाच्यत्वं
न त्वतिरस्कार इति ख्यापनम् 123. 7-123. 14

(e) अप्रकटलीलायामपि यत्परकीयात्वं तदेव जीवगोस्वामिनां
सम्मतमिति प्रदर्शनम् 123. 14-124. 3

(f) अप्रकटलीलायां परोढात्वाभावे यूथनायिकानां भेदाभाव-
स्तत्प्रयोजकत्वचमत्काराभावश्चेति तन्निरस्य भक्तिरससाररूपस्य
समर्थारतिस्थायिकस्य नितरामेव नित्यतयाप्रकटलीलागतत्व-
मिति सिद्धान्तप्रदर्शनम् 124. 4-128. 3

(g) व्रजदेवीनां भक्तिभावस्य चतुर्वर्गतिरस्कारितायाः सामर्थ्या-
त्तासां रतिः समर्था महिषीणान्तु तदभावान्न समर्थापदवाच्यत्व-
मिति निरूपणम् 128. 4-129. 2

- (h) कामस्य त्रिवर्गगतत्वेन श्रीकृष्णप्रेयसीनां मधुराया रतेः
 पञ्चमपुरुषार्थसाररूपत्वात्तासु सम्भोगेच्छा कथं सम्भवेदित्या-
 शङ्क्य सा समर्थायां रत्या मह तादात्म्यमापन्नेति युक्त्यु-
 पन्यासः 129. 3-129. 8
- (i) श्रीकृष्णविषयकमोपपत्त्यं न लघु प्राकृतनायकौपपत्त्यन्तु
 लघ्विति तद्वेत्वादिप्रदर्शनम् 129. 9-133. 15
- (j) चतुर्वर्गतिरस्कारित्वाच्छ्रीराधिकादीनां परकीयारतेर्मुह्यरसत्व-
 मिति विनिर्णयः 133. 16-138. 3
- (k) प्रकटायां लीलायां या समर्थारतिरप्रकटायां तस्यां सैव
 समर्था रतिरिति सिद्धान्तप्रदर्शनम् 138. 3-140. 15
- (l) ललितमाधवे ब्रजलीलापुरलीलयोर्यदेकत्वं तत्तु योगमाययैव
 कल्पितं न तु वास्तवमिति निरूपणम् 140. 15-145. 21
- (m) रासद्वानादिलीलायां समर्थारतिनिमित्तकमहाभाव-
 विलासस्फूर्तिरिति प्रदर्शनम् 145. 22-148. 9
- IV. 1-30 **अथ साधनचतुष्टयम्** [149. 1-163. 18]
- (a) अन्तर्वहिः सिद्धसाधकरूपाभ्यां भजनाभ्यां रागानुगा-
 मार्गेण यद्वृजप्राप्तिनिश्चयस्तत्कथनम् 149. 1-151. 2
- (b) सिद्धरूपेण साधकरूपेण च ब्रजलोकानुसारतः सेवाया
 यद्वैविध्यं तत्प्रदर्शनम् 151. 3-152. 15
- (c) वैधो रागानुगा चेति साधनद्वैविध्येऽपि ब्रजमधुराद्वारका-
 गोलोका इति साधनप्राप्यस्थानानां चातुर्विध्याद्यथोत्तर-
 न्यूनत्वाच्च साधनचतुष्टयं न्याय्यमिति विवेचनम् 152. 16-155. 14
- (d) वैधो भक्तिः पञ्चमपुरुषार्थप्रभेदरूपापि रागानुगाश्रितैर्ह्येति
 हेयत्वप्रदर्शनम् 155. 14-158. 4
- (e) साधकसिद्धरूपयोर्वैलक्षण्यप्रदर्शनम् 158. 5-158. 14
- (f) धामभेदेन श्रीकृष्णस्य पूर्णताया यन्न्यूनाधिक्यं श्रूयते
 तस्य समाधानम् । ऐश्वर्यमाधुर्ययोश्च स्थानभेदेन यन्न्यूनाधिक्यं
 तस्यापि विनिर्णयः 158. 14-161. 7
- (g) रतिधामलीलासाधनादीनामवकरास्तावदेकविंशतिरिति
 निरूपणम् 161. 8-163. 18

V. 1-18

अथ विरोधखण्डनम्

[164. 1-180. 5]

- (a) श्रीकृष्णस्यौपपत्यं वास्तवमवास्तवं चेति शङ्कापक्षमुत्थाया-
वास्तवमिति यन्मतं तस्य खण्डनम् 164. 4-168. 17
- (b) यद्यपि ब्रजे श्रीकृष्णस्य पतित्वमुपपतित्वञ्चेति द्वौ भेदौ
तथापि श्रीब्रजदेवीमातायां परकीयात्वमेवेति निर्णयः 168. 17-170. 1
- (c) रतिभेदानुरूपनायकभेदयोग्यतावशान्नायकषण्णवति-
भेद इति दिक्प्रदर्शनम् 170. 1-173. 11
- (d) श्रीनन्दनन्दनस्य गौरहरित्वे यथा निजप्रयोजनलयवाञ्छा
मुख्यकारणमिति निर्णीतं तथा गोलोकनाथस्य श्रीनन्द-
नन्दनत्वे रसनिर्यासास्वादवाञ्छैव मुख्यकारणमिति
निर्णयः 173. 11-176. 8
- (e) स्वसिद्धान्ते व्याकरणकोषालङ्कारपुराणतर्कशास्त्रांशा
विचार्या इति दिक्प्रदर्शनम् 176. 9-177. 6
- (f) श्रीललितमाधवगता लीला विधा स्पष्टा रहस्यरूपाति-
रहस्यरूपा चेति तत्तत्स्वरूपनिरूपणम् । श्रीभागवतगता
लीला श्रीललितमाधवगता च लीला समकल्पेति तस्यापि
निरूपणम् 177. 6-180. 5

VI. 1-7

अथ समर्थोत्कर्षप्रदर्शनम्

[181. 1-184. 26]

- (a) सर्वोत्कृष्टप्रेममयरसेन ब्रजस्थश्रीकृष्णरूपमेवोत्कृष्टतया
प्रदर्श्यते इति यच्छास्त्रसिद्धान्तस्तस्य ख्यापनम् 181. 4-184. 7
- (b) श्रीब्रजगतानां श्रीकृष्णप्रियाणां समग्रसमर्थालक्षणास्पदत्वा-
त्परमोत्कर्ष इति निरूपणम् 184. 7-184. 26

VII. 1-41

ग्रन्थोपसंहारः

[185. 1-188. 23]

- (a) तत्तोपक्रमश्लोकाः 185. 1-185. 4
- (b) श्रीकृष्णस्य लीलापरिकरधामविग्रहाणां यन्त्रित्यत्वं
तत्प्रदर्शनम् 185. 5-187. 18
- (c) ब्रजलीलायामसाधारणं यन्माधुर्यं तस्योत्कर्ष-
ख्यापनम् 187. 19-188. 23

TEXTUAL CONTENTS

| Sections | Topics | Pages |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| I | [प्रकाशनचतुष्टयम्] | |
| | मङ्गलाचरणं लेख्यप्रतिज्ञा च 1-3 | |
| | महाभावस्वरूपप्रकाशनम् 3-11 | |
| | निसर्गस्वरूपस्वरूपप्रकाशनम् 11-14 | |
| | समञ्जसासमर्थस्वरूपप्रकाशनम् 14-39 | |
| | कामानुगास्वरूपप्रकाशनम् 39-41 | |
| | स्वरूपप्रकाशनचतुष्टयशेषः 41 | |
| II | [वैलक्षण्यचतुष्टयम्] | |
| | ब्रजगोलोकयोर्वैलक्षण्यम् 42-53 | |
| | परकीयाततिकात्यायनीव्रतपरकन्यकाततिरत्योर्वैलक्षण्यम् 54-69 | |
| | श्रीकृष्णलीलामत्स्यादिलीलायोर्वैलक्षण्यम् 69-77 | |
| | साधकरूपतटस्थरूपयोर्वैलक्षण्यम् 77-76 | |
| | वैलक्षण्यचतुष्टयशेषः 79 | |
| III | [निरसनचतुष्टयम्] | |
| | गोकुलाप्रकटप्रकाशाप्रकटलीलाविशेषनिरसनम् 80-89 | |
| | श्रीनन्दनन्दनस्य मधुरादिगमननिरसनम् 89-99 | |
| | योगमायाकार्यस्य नश्वरत्वहेयत्वप्रथमसोपाननिरसनम् 100-101 | |
| | बल्लहरणलोलाया श्रीराधिकादीनामनूढात्ववादद्वितीयसोपाननिरसनम् 102-107 | |
| | नववृन्दावनस्थश्रीराधायाः परोढात्वाभावतृतीयसोपाननिरसनम् 107-109 | |
| | कुरुक्षेत्रगतानां श्रीराधिकादीनां परोढात्वाभावचतुर्थसोपाननिरसनम् 110-112 | |
| | दन्तवक्रवधोर्वैलक्षण्यं ब्रजस्थे श्रीकृष्णे राधादीनां परोढात्वाभावपञ्चमसोपान- निरसनम् 112-115 | |
| | अप्रकटलीलागतस्वकीयात्ववादनिरसनम् 116-148 | |
| IV | [साधनचतुष्टयम्] | |
| | साधनचतुष्टयम् 149-161 | |
| | प्रकाशनवैलक्षण्यनिरसनसाधनगतचतुष्टयशेषः 161-163 | |
| V | विरोधखण्डनम् 164-180 | |
| VI | समर्थोत्कर्षप्रदर्शनम् 181-188 | |

ABBREVIATIONS

[Note: The following abbreviations for books and commentaries are referred to in the footnote with comma after them while abbreviations for Manuscripts A B C D are referred to without such punctuations after them].

- AK = *Amarakoṣaḥ*, edited by Viṣṇudatta Śarman, Veṅkaṭeśvara Press, 1929.
- AVC = *Anandavṛndāvanacampū* of Kavi Karpapūra, edited by Mukundadeva Śāstrin with the commentary called *Sukhavartanī*, printed in Bombay Mitra Press, Vikramābda 1955.
- BBA = *Bṛhadbhāgavatāmṛtam* of Sauātana Gosvāmin edited by Nityasvarūpa Brahmācārin.
- BBT = *Bṛhadbhaktitattvasāra* by Rādhānātha Kāvasī.
- BG = *Śrīmadbhāgavadgītā* edited with the commentaries of Saṅkarācārya, Ānandagiri and Śrīdharaśvāmin, by Kailāśacandra Sinha, 2nd edn., B.S. 1298.
- BP = *Śrīmadbhāgavatapurāṇam* edited with Śrīdhara Svāmin's commentary by Pañcānana Tarkaratna, Vaṅgavāsī Press, Calcutta.
- BRS = *Haribhaktirasāmṛtasindhu* also called *Bhaktirasāmṛta sindhu* of Rūpa Gosvāmin, edited by Gosvāmī Dāmodara Śāstrin, Acyutagrānthamālā No. 6, 1st edition, Benares, Vikrama era 1988.
- BRS(K) = Kārikā Portions forming an appendix to *Haribhaktirasāmṛtasindhu* (See BRS).
- CC = *Caitanya-caritāmṛtu* of Kṛṣṇadāsa Kavirāja Gosvāmin, edited by Rādhāgovinda Nātha, 2nd edition.
- DKK = *Dāna-keli-kaumudī* of Rūpa Gosvāmin, edited with Jīva Gosvāmin's commentary by Rāmanārāyaṇa Vidyārātṇa, Rādhāramaṇa Press, Murshidabad Berhampur.
- DS = *Durgama-saṃgamanī*, a commentary of Jīva Gosvāmin on *Haribhaktirasāmṛtasindhu* (See BRS).
- GG = *Gīta-govindam* of Jayadeva, edited with Pūjārī Gosvāmin's commentary by Upendranātha Mukhopādhyāya, 7th edition, Basumatī Sāhitya Mandir, Calcutta.
- GLA = *Govinda-līlāmṛtam* of Kṛṣṇadāsa Kavirāja Gosvāmin, edited by Śacinandana Gosvāmin, Caitanyābda 422.
- GT = *Gautamīyatantram*, Basumatī Press, 1334 B. S.

- GTap = *Gopālatāpanī (Upaniṣad)*, Uttaravibhāga, with commentaries, edited by Rāmadeva Miśra, 4th edition, Rādhāramaṇa Press, Murshidabad Berhampur, 1324 B. S.
- KK = *Kṛṣṇa-karṇāmṛtam* of Lilāśuka, critically edited with three commentaries of the Bengal Vaiṣṇava School by Sushil Kumar De, (Dacca University Publication Series, No. 5), Published by the University of Dacca, 1938.
- KS = *Kramasandarbhah*, a commentary on *Śrīmadbhāgavatam*, edited by Rāmanārāyaṇa Vidyāratna, Rādhāramaṇa Press, Murshidabad Berhampur.
- KVS = *Kavīndra-vacana-samuccaya*, edited by F.W. Thomas, Bib. Ind., 1912
- LBA = *Laghu-bhāgavatāmṛtam* of Rūpa Gosvāmin, edited by Balaicānda Gosvāmin and Atulakṛṣṇa Gosvāmin, Calcutta, 1304 B. S.
- LM = *Lalitā-mādhavam* of Rūpa Gosvāmin, edited by Rāmanārāyaṇa Vidyāratna, Rādhāramaṇa Press, Murshidabad Berhampur.
- LR = *Locana-rocanī*, a commentary of Jīva Gosvāmin on *Uj्जvalanīlamanī* of Rūpa Gosvāmin (See UN).
- PA = *Padyāvalī* compiled by Rūpa Gosvāmin, critically edited by Sushil Kumar De, Dacca University Oriental Publication Series, No 3, published by the University of Dacca, 1934.
- PP = *Padma-purāṇam*, Anandāśrama Series, Bombay.
- SA = *Stavāvalī* of Raghunātha Dāsa Gosvāmin, edited by Rāmanārāyaṇa Vidyāratna, Rādhāramaṇa Press, Murshidabad Berhampur.
- SD = Śrīdhara-svāmin's commentary on *Śrīmadbhāgavatam* (See BP).
- SM = *Smaraṇa-maṅgalam* of Rūpa Gosvāmin.
- STM = *Stava-mālā* of Rūpa Gosvāmin, edited by Nityāsvarūpa Brahmācārīn.
- UN = *Uj्जvalanīlamanī* of Rūpa Gosvāmin, edited by Mahā-mahopādhyāya Durgāprasād and Laxman Sāstri Pansikar, with the commentaries, *Locanarocanī* and *Ānandacandrikā*, Kāvya-mālā Series, No 95, Nirṇaysāgar Press, Bombay, 2nd edition, 1932.

- US = *Uśanassamḥitā*.
- VM = *Vidagdha-mādhavam* of Rūpa Gosvāmin, edited with commentary by Bhavadatta Śāstrī and Kāsīnātha Pandurang Purab, Kāvya-mālā Series, No. 81, Nirnay-sagar Press, Bombay, 2nd edition.
- VT = *Vaiṣṇava-toṣaṇī*, a commentary of Sanātana Gosvāmin on *Skanda X* of *Śrīmadbhāgavatam* edited by Rāma-nārāyaṇa Vidyāratna, Rādhāramaṇa Press, Murshida-bad Berhampur.
-

[1b] श्रीगुरवे नमः¹ । श्री कृष्ण² चै त न्य चन्द्राय नमः । श्री रूपाय नमः ।³

श्री चै त न्य मुखोद्गीर्णा हरेकृष्णेतिवर्णकाः ।

मज्जयन्तो जगत्प्रेम्णि विजयन्तां तदाह्वयाः ॥१॥⁴

आददानस्तृणां दन्तैरिदं याचे पुनः पुनः ।

श्रीमद् रू प पदाम्मोजधूलिः स्यां जन्मजन्मनि ॥२॥⁵

श्री कृष्ण चरणं नौमि शरणं मम सन्ततम् ।

हरणं सर्वदुःखानां स्मरणं यस्य तन्वपि ॥३॥

श्री मुकुन्द पदद्वन्द्वं कन्दमानन्दसन्ततेः ।

तनोतु मयि कारुण्यं स्वमात्रैकगतौ⁶ सकृत् ॥४॥

10

स्वमनोद्रदिमैकार्थलाभायाखाद्यते मया ।

श्री रू प कृतग्रन्थानां कोऽपि कोऽपि लवः स्फुटम् ॥५॥

तत्र लेख्यप्रतिज्ञा ।

प्रकाशनस्य चत्वारो वैलक्षण्यस्थितेरपि ।

भेदा निरसनस्येह साधनस्य तथैकशः ॥६॥

15

विरोधखण्डनं श्रेष्ठ्यं समर्थाया रतेः क्रमात् ।

प्रकाशनं दुरूहस्य निरासो विमतस्य च ॥७॥

वैलक्षण्यं द्वयो⁷ रैक्यं गतयोर्भ्रान्तिजं मतम् ।

असत्यं⁸ विमतं ज्ञेयं सदेव⁹ मतमुच्यते ॥८॥

1 A श्रीराधाकृष्णाभ्यां नमः. C श्रीश्री-
कृष्णचन्द्राय नमः.

2 C omits °कृष्ण° adding श्री°.

3 ABC omit it.

4 LBA, p. 3.

5 MC, p. 241.

6 स्वमात्रं तत्पदद्वन्द्वमात्रं यथा स्यात्तथा ।
एका केवला अन्यवासनासम्भिन्ना गतिः
प्राप्तिर्यस्य तादृशस्तस्मिन् ।

7 मतामतयोः ।

8 ब्रजे यत्स्वीयात्वकल्पनं तदसत्यम् ।

9 सत्यमेव ।

वैलक्ष्ण्यपदत्वेऽपि वैशद्याय पृथक्तया ।
 तच्चतुष्टयतो लेख्यं साधनानां चतुष्टयम् ॥९॥
 लेख्यं प्रथमतस्तत्र प्रकाशनचतुष्टयम् ।
 स्वरूपगतमत्राद्यं महाभावगतं मतम् ॥१०॥

5

स्वभावभेदद्वयमाश्रितं परं
 [2a] प्रकाशनं लेख्यमतो द्वितीयकम् ॥
 ततस्तृतीयञ्च समञ्जसागतं
 तथा समर्थागतमत्यपूर्वकम् ।
 ततो विलेख्यन्तु चतुर्थमुन्नतं

10

कामानुगामार्गगतस्वरूपगम्¹ ॥११॥
 ततो लेख्यं प्रयत्नेन वैलक्ष्ण्यचतुष्टयम् ।
 आदौ श्री ब्र ज गो लो क गतमाद्यं ततः परम् ॥१२॥
 परकीयाततेः का त्या य नी व्रतपराततेः ।
 वैलक्ष्ण्यं रतिगतं द्वितीयमतिदुर्गमम् ॥१३॥
 श्री क ण लीलामत्स्यादिलीलागन्तु तृतीयकम् ।
 15 तुयं साधकतादस्थयुतरूपगतं ततः ॥१४॥
 ततो लेख्यं निरसनचतुष्टयमनुक्रमात् ।
 श्रीम द्रो कु ल तल्लीलान्यथाकल्पनमेव यत् ॥१५॥
 तन्निरोधः पुरा लेख्य आद्यं निरसनं हि सः ।
 20 श्री न न्द न न्द न स्यातो² म थु रा गमनं हि यत् ॥१६॥
 तन्निषेधो द्वितीय वै लेख्यं निरसनं स्फुटम् ।
 सोपानपञ्चकप्राप्तं तृतीयं तत्ततः परम् ॥१७॥
 सोपानपञ्चकं स्पष्टं लिख्यतेऽनुक्रमेण तत् ।
 रसज्ञेतरलोकैर्यत्कल्पितं केवलं न सत् ॥१८॥
 25 यो ग मा या कृतस्याद्यं³ नश्वरत्वादिवस्तुनः ।
 वासोहरणलीलायां श्री रा धा ल लि ता दिषु ॥१९॥

1 AC ०स्वरूपिगम्.

2 ब्रजात् ।

3 सोपानम् । पञ्चसोपानस्य विवरणमाह
 योगमायेति ।

अनूढात्व¹वादरूपं द्वितीयञ्च प्रकल्पितम् ।

परोढात्वाभिमानस्याभावरू[2b]पं त्रिकं ततः ॥२०॥

न व वृ न्दा व न स्थश्री रा धा स्थं प्रथमं हि तत् ।

कु र क्षे त्र गतानां तत्तदादीनां द्वितीयकम् ॥२१॥

5

द न्त व क्रं निहत्य श्री कृ ण्णे श्री व्र ज मागते ।

तृतीयन्तु तदादीनां तदेवेति त्रिकं भवेत् ॥२२॥

यदप्रकटलीलायां स्वकीयात्वं² प्रकल्पितम् ।

खण्डनाय हि तस्यान्त्यं लेख्यं निरसनं ततः ॥२३॥

ततो लेख्यं प्रयत्नेन साधनानां चतुष्टयम् ।

10

रिरंसां कुर्वतां पुंसां न न्द न न्द न गामपि ॥२४॥

व्र ज लोकानुसारस्य सद्भावाभावमिश्रणैः ।

चातुर्विध्यात्साधकानां साधनानां चतुष्टयम् ॥२५॥

आद्यं रागानुगं वैधं द्वितीयं साधनं ततः ।

अन्तराद्यममिश्रं यद्विर्वैधसमन्वितम्³ ॥२६॥

15

तृतीयं साधनं तद्धि चतुर्थं तु ततः परम् ।

अन्तराद्यं वहिर्वैधममिश्रं⁴ न तु पूर्ववत् ॥२७॥

इति⁵ ।

तल⁶ महाभावस्वरूपप्रकाशनम् ।

अङ्गिवृत्तिर्महाभावः समर्था त्वङ्गवृत्तिभाक् ।

20

अतोऽस्य लक्षणव्याख्या मया सङ्गृह्यतेऽग्रतः ॥२८॥

1 BC अनूढात्वे.

2 BC स्वकीयत्वं.

3 अन्तः सिद्धरूपे । आद्यं रागानुगम् । अमिश्रं वहिः साधकरूपे वैधीरागानुगयोर्मिलनं यत्तत्तृतीयसाधनं मथुराप्रापकम् ।

4 अन्तः सिद्धरूपे । आद्यं रागानुगम् । वहिः साधकरूपे । वैधममिश्रं केवलं वैधं द्वारकाप्रापकम् । न तु मिश्रणम् ।

5 C adds केवलैश्वर्यभावितमिति.

6 A अथ.

तल्लक्षणम्

अनुरागः खसंवेद्यदशां प्राप्य प्रकाशितः ।

यावदाश्रयवृत्तिश्चेद्भाव इत्यभिधीयते ॥२६॥¹

इति ।

अस्य स्वेच्छाकृत² व्याख्या सेव्यतेऽसौ मया सुधा ।

श्रीम लो च न रो च न्यां तत्कृद्भिर्या [3a] सुसञ्चिता ॥३०॥

अनुराग इति³ प्रागुक्तानुरागो यावदाश्रयवृत्तिश्चेत्तर्हि खसंवेद्यदशां प्राप्य प्रकाशितो

- 5 भाव इत्यभिधीयत इत्यन्वयः । भावशब्दस्यालैव⁴ वृत्तेः⁵ परा काष्ठा भगवच्छब्दस्य
श्री कृष्ण इवेति भावः । महाभावशब्दस्य तु क्वचित्तल प्रयोगः स्वयम्भगवच्छब्दस्येव
ज्ञेयः⁶ । यावदाश्रयमितीयत्तायामव्ययीभावो⁷ यावत्पालं ब्राह्मणानामामन्त्रयस्वेतिवत् ।
आश्रयश्चात्र राग एव । तमाश्रित्यैवानुरागस्तादृशतां⁷ प्राप्नोति ।

नवरागहिङ्गुलभरैश्चिताय स्वयमन्वरज्ययद्⁸

- 10 इत्युदाहरणेऽपि तथा मंस्यते वक्ष्यते च⁹ ।

रागो¹⁰ऽनुरागतामादौ स्नेहः प्राप्यैव सत्वरम् ।

मानत्वं प्रणयत्वञ्च क्वचित्पश्चात्प्रपद्यते ॥३१॥

अत एव प्रबन्धेषु¹¹ श्रूयते रा धि का दिषु ।

पूर्वरागप्रसङ्गेऽपि प्रकटं रागलक्षणम् ॥३२॥¹²

1 UN. pp. 459-60. 2 BD ०कृता.

3 The whole passage here is an extract from the commentary, LR on UN, pp. 459-61, with slight variations indicated in the foot-notes.

4 LR, ०शब्दस्य तलैव.

5 C and LR, वृत्ति०.

6 LR here adds अयमर्थ.

7 महाभावताम् ।

8 UN, p. 461, reads the full verse : चिताय स्वयमम्बरं जयदिह ब्रह्माण्डहर्म्योदरे ।

भूयोभिर्नवरागहिङ्गुलभरैः शृङ्गारकारुः कृती ॥
The Berhampur edition of UN, p. 764, reads स्वयमन्वरज्ययद्^० for

स्वयमम्बरं जयद्^०. LR, however, cites this verse as in the body.

9 AC omit च.

10 ABC रागा०. Though UN, p. 504 reads रागा०, LR, p. 504 explains it as रागः कर्तादौ प्रथमत एवोद्भूयानुरागतां प्राप्य स्नेहः सन्मानत्वं प्रणयत्वञ्च प्राप्नोति.

11 UN, p. 504 with अत एवात्र शास्त्रेषु for अत एव प्रबन्धेषु, and the reading found in LR, p. 460, corresponds to the former.

12 UN, p. 504. LR cites it at p. 460.

इति च । ततश्च यावदाश्रयमा¹श्रयस्येयत्तापन्ना वृत्तिर्यत्² स इत्यव्ययीभावगर्भवहु-
त्राहित्वे यावती रागस्येयत्ता सम्भवति तावतीं तामापन्ना वृत्तिर्वर्तनं यस्येति गम्यते ।
ततश्चायं³ वाक्यार्थः । स्वसं⁴वेद्यदशां स्वस्य भावोन्मुखताप्राप्तानुरागवतस्तत्प्रेयसीजन-
विशेषस्यै[3b]व⁵न तु केवलानुरागवतः⁶ संवेद्या⁶ या दशा तां⁷ प्राप्य प्रकाशितः । यथा-
⁵ वसरमुद्गीप्तादिसात्त्विकैः प्रकाशमानश्चेद्भाव इत्यभिधीयत इति । अयं भावः । रागः खलु

दुःखमप्यधिकं चित्ते सुखत्वेनैव व्यज्यते⁸।

यतस्तु प्रणयोत्कर्षात्स राग इति कथ्यते ॥३३॥⁹

इत्युक्तलक्षणः । दुःखस्य च¹⁰ परा काष्ठा कुलवधूनां स्वयमपि सु¹¹मर्यादानां स्वजना-
र्य¹²पथाभ्यां भ्रंश एव । नाग्न्यादिना¹³ च मरणम् । ततश्च तत्तत्¹⁴कारितया¹⁵
¹⁰ प्रतीतोऽपि श्री कृष्ण सम्बन्धः सुखाय कल्पते चेत्तर्ह्येव रागस्य परमेयत्ता । ततश्च
तामाश्रित्यैव प्रवृत्तो¹⁶ऽनुरागो भावाय कल्पते । सा चारम्भत एव ब्रज देवी ध्वेव
दृश्यते । पट्टमहिषीषु तु सम्भावयितुमपि न शक्यते । आरम्भत एव व्यञ्जयितुं नवराग-
हिङ्गुलभरैरित्यत्र नवशब्दो दास्यते¹⁷ । तदेवमेव ता एवोदि श्यो द्वयः सचमत्कारमाह
या दुस्त्यजं स्वजनमार्यपथश्च हित्वा¹⁸

1 B omits आश्रयम् and the omission corresponds to the text of LR.

2 AC and LR, ०र्यस्य.

3 LR, स चायं.

4 A स्वयं.

5 A adds here रुक्मिरयादेः.
D explains : रुक्मिरयादेः.

6 AC add स्व० before संवेद्या.

7 LR दशां for या दशा तां.

8 D रज्यते.

9 BD omit इति कथ्यते. UN, p. 443 with कीर्त्यते for कथ्यते, but LR reads the latter.

10 LR omits च.

11 LR, परम० for सु०.

12 ABD स्वजनवर्य०.

13 C नाग्न्यादिर्न.

14 LR, तत्० for तत्तत्०.

15 दुःखपराकाष्ठाकारितया (sic.) स्वजन-
वर्यपथाभ्यां ध्वंसकारितया ।

16 Mss. प्रवर्तो. LR, प्रवृत्तो. for
प्रवर्तो.

17 ABD दास्यते.

18 BP, X. 47. 61c. See post, I. 34.

इति । ईदृशोक्त्या च यद्यपि तासां तत्त्यागो न सम्भवति तथापि कृत इति कुलाङ्गनात्वं परमस¹मर्यादत्वञ्च दर्शितम् ।²

तस्मात्समर्थाख्यैव रतिरनुरागदशामारूढा सती [4a] महाभावदशामान्जो-
तीति महाभावसमर्था³रत्योः क्रमेणाङ्गिवृत्तित्वाङ्गवृत्तित्वे श्री कृष्ण रघु-
5 नाथयोरिव कारणत्व⁴कारणवत्त्वे च प्राकट्ये । यथा श्री कृष्णे
विष्णोः प्रवेशेन प्रविष्टावतारलीलावलित(?)⁵लीनस्य श्री कृष्णस्य
तल्लीलादृष्ट्या पश्चाद्भावित्वं तथा महाभावस्य । यथा रघुनाथस्य
पूर्वभावित्वं तथा समर्थाया रतेः । दृष्टान्तोऽयमेकांशेन । सर्वथा सादृश्ये-
ऽवतारलीलाया इव समर्थायाः कारणत्वहानेरपकर्षापाताच्च । कादाचित्कत्वेन
10 प्रतीयमानत्वस्यापाताच्च⁶ । यद्वा⁷ पूर्वं

भक्तिखेदा ऽच्युताग्रज⁸

इति रघुनाथस्य पूर्वभावित्वं न तावदवतारलीलागतम् । पूर्वत्र व्याख्यायां
कारणवत्त्वं परत्र तुरीयत्वं रघुनाथस्य⁹ । यत एतदभावे¹⁰ बलदेव-
स्याग्रजत्वाभावः स्यात् । अत एव

एते चांशकलाः¹¹

1 ABD ०परमसु०.

2 LR on UN, pp. 459-61.

3 C समर्थ०.

4 C omits कारणत्व०.

5 It seems to be ०लीलावली०.

6 C omits दृष्टान्तोऽयमेकांशेन ०प्रतीय-
मानत्वस्यापाताच्च. D प्रतीयमानापाताच्च.

7 C यथा for यद्वा.

8 Cited in KS on BP, X. I. 24.

9 पूर्वव्याख्यायां श्रीकृष्णस्य सर्वकारणकारण-
त्वेऽपि श्रीरघुनाथस्य कारणवत्त्वम् । पर-
व्याख्यायामच्युताग्रजरघुनाथस्य कारण-

वत्त्वे तुरीयत्वम् । ईशस्य यन्निभिर्हीनं
तुरीयं तत्प्रचक्षते । चतुर्थत्वं रामलक्ष्मण-
भरतशत्रुघ्नत्वम् ।

10 रघुनाथस्य पूर्वभावित्वाभावे । यद्वा रघु-
नाथस्य तुरीयत्वाभावे बलदेवस्याग्रजत्वा-
भावः स्यात् ।

11 AC omit ०कलाः. BP, I. 3. 28c.
The full verse :

एते चांशकलाः पुंसः कृष्णस्तु भगवान्
स्वयम् ।
इन्द्रारिव्याकुलं लोकं मृडयन्ति युगे युगे ॥

इत्यादिना स्वयम्भगवत्त्वेन न न्द न न्द न स्यावतारावलीबीजत्वमद्भुतं¹
गो लो क ना थ स्य तु नरलीलात्वाभावेन विरोधाभावात्स्पष्टमेतदिति । अत
एव महाभावस्य काश्चिद्वृत्तयः समर्थायां रतौ वर्तन्ते । महाभावस्याङ्गिवृत्तित्वं

सर्वभावोद्गमोक्तासी मा[4b]दनोऽयं परात्परः²

- 5 इति वचनगम्यम् । कारणञ्च समर्थारतेः स्वरूपजत्वान् । महाभावस्य
स्वरूपत्वं

महाभावस्वरूपेयम्³

इति वचनात् ।

महाभावोज्ज्वलच्चिन्तारत्नोद्भावितविग्रहाम्⁴

- 10 इति वचनाच्च । च न्द्रा व ल्या दीनां रूढादिमहाभावस्वरूपत्वमाभ्यां वचनाभ्यां
गम्यम् । अत एव महाभावस्य मनःस्वरूपतानयनरूपाया वृत्तेः समर्थायामपि
सद्भावात् । कादाचित्कं सम्भोगेच्छाभेदबोधकवेषाविशेषरूपं समञ्जसावृत्त्यन्तरं
निरस्तम्⁵ । वृत्तेः परमेयत्तामापन्नो राग एव महाभावस्योपादानकारणम् ।
यथा शर्करासितोपलाया⁶ यथा मृद्वटस्य । यथा शर्करायाः सितोपलातो
15 दूरीकरणे सितोपलाया अभावो । यथा घटतो मृदो दूरीकरणे घटस्याभावस्तथा
परमेयत्तावृत्तिमापन्नस्यास्योपादानरूपस्य⁷ रागस्य महाभावतो दूरीकरणे

1 प्रपञ्चगोचरागोचरे सदापूर्णतमैश्वर्यमाधुर्य-
धामलीलापरिकरसमयानन्यापेक्षासमोर्ध्वा-
निर्वचनीयसर्वकारणकारणत्वमद्भुतम् । तथा
महाभावस्य कारणत्वमद्भुतम् ।

2 UN, p. 499. The next line is :
राजते ह्यादिनीसारो राधायामेव यः सदा.

3 UN, p. 73. The full verse is :
तयोरप्युभयोर्मध्ये राधिका सर्वथाधिका ।
महाभावस्वरूपेयं गुणैरतिवरीयसी ॥

The term उभय here means both
राधा and चन्द्रावली.

4 SA, p. 268.

5 क्वचिद्भेदितसम्भोगतृष्णा सान्द्रा समञ्जसा
(UN, p. 409) इति कादाचित्कं
सम्भोगतृष्णाया अवशीकरणत्वस्वरूपं
समञ्जसावृत्तिरूपं समर्थायां निरस्तम् ।

6 शर्करासमुद्भवसितोपलायाः ।

7 A omits °स्योपादानरूपस्य adding
only. °स्य ।

महाभावस्याभावः । महाभावस्याभावे रा धि का दीनां स्वरूपाभावः । वृत्तेः परमेयत्तामापन्नस्यास्य रागस्य परममाहात्म्यमेतदाधाररूपाणां¹ व्रजदेवीनां चरणरेणुस्पृहया श्री वृन्दा व[5a] न स्थानां गुल्मलतौषधीनां मध्ये किमपि जन्म वाञ्छता श्रीम दुःख वे न प्रकटितम् । यथा श्री² द श मे

5

आसामहो चरणरेणुजुषामहं स्यां
वृन्दा व ने किमपि गुल्मलतौषधीनाम् ।
या दुस्त्यजं स्वजनमार्यपथञ्च हित्वा
मेजु मुं कुन्दपदवीं श्रुतिभिर्विमृग्याम् ॥३४॥³

इति । उपपत्तौ शृङ्गारस्य

अत्रैव परमोत्कर्षः शृङ्गारस्य प्रतिष्ठितः⁴

इत्यादिना च⁵ परमोत्कर्षं प्रकटयद्भिः श्रीमद्⁶ गो स्वा मि पा दैः

रागेणोल्लङ्घयन्धर्मं परकीयाबलार्थिना ।

तदीयप्रेमवसति⁷र्बुधैरुपपतिः स्मृतः ॥३५॥⁸

इति लक्षितोपपत्तित्वहेतुरूपस्यास्यैव परमेयत्तापन्नवृत्तिमापन्नस्य रागस्य

15 माहात्म्यं दर्शितम् । पुनः⁹ परकीयासु

रागोल्लासविलङ्घितार्यपदवी¹⁰

1 AC insert श्री० after it.

2 C adds ०मद्०

3 BP, X. 47. 61.

4 UN, p. 14.

5 AB omit च.

6 A omits ०मद्.

B ०ल० for ०मद्०.

7 परकीयाबलार्थिना । परकीया अबलाः स्त्रियस्ता एवार्थितुं लब्धुं शीलं यस्य तेन रागेण हेतुना धर्ममुल्लङ्घयन्नतिक्रामन् । तदीयानां परकीयाणां प्रेम्णो वसति-राश्रयः ।

8 UN, p. 12.

9 B omits it.

10 UN, pp. 52-53. The full text is:

रागोल्लासविलङ्घितार्यपदवीविश्रान्तयोऽप्युद्धुर-

श्रद्धारज्यदरुन्धतीमुखसतीवृन्देन वन्द्येहिताः ।

आरगया अपि माधुरीपरिमलव्याक्षिप्तलक्ष्मीश्रिय-

स्तास्त्रैलोक्यविलक्षणा ददतु वः कृष्णस्य सख्यः सुखम् ॥

इत्यादिना परमोत्कर्षं प्रकटयद्भिः श्री¹ गो स्वा मि पादैः

रागेणैवार्पितात्मानो लोकयुग्मानपेक्षिणा ।

धर्मेणास्वीकृता यास्तु परकीया भवन्ति ताः ॥३६॥²

इत्युक्तलक्षण³ परकीयात्वहेतु⁴ रूपस्यास्यैव परमेयत्तापन्नवृत्तिमापन्नस्य रागस्य

5 परममाहात्म्यं दर्शितम् । महाभावस्य यावदाश्रयवृत्तित्वं यथा श्री द श मे

क्वेमाः स्त्रियो वनचरीव्यभिचारदुष्टाः

कृ ण्णे कृ चैप पर[5b]मात्मनि रूढभावः ।

नन्वीश्वरोऽनुभजतोऽविदुषोऽपि साक्षा-

च्छ्रेयस्तनोत्यगदराज इवोपयुक्तः ॥३७॥⁵

- 10 इति । अस्यार्थः । स्त्रियः श्री कृ ण्ण स्य⁶ परमशक्तयो वनचरीः श्री⁷ वृ न्दा-
व न चर्योऽत एव व्यभिचारदुष्टा इति व्यभिचारदुष्टमा⁸त्मानं मन्यमाना
न तु दुष्टाः । शक्तिमतः⁹ श्री कृ ण्ण स्य परमसुखैकहेतुव्यभिचारस्या-
रु न्ध ती मुखसतीवृन्दवन्द्यत्वेन परमसतीत्वरूप¹⁰त्वाद्धर्मादिचतुर्वर्गातिर-
स्कारि¹¹पञ्चमपुरुषार्थसाररूपत्वाच्च । तन्मननं तु¹² रागस्य परमेय-
15 तापन्नवृत्तेहेतुत्वात्परमप्रयोजकम् । तन्मननं क्वेति दुःखम¹³धिकाधिक-
मायातम् । परमात्मनि¹⁴ कृ ण्णे रूढभावः क्वेति महाभावस्य वरामृतस्व-
रूपश्री¹⁵त्वेन तद्धेतुस्त¹⁶न्मननमेव । हेतुमतः¹⁷ परमाधिक्यात्तेन¹⁸ सह हेतो-

1 B adds 'मद्' after it, C omits श्री० altogether.

2 UN, p. 52. लोकयुग्मानपेक्षिनार्थादि-
हलोकपरलोकापेक्षारहितेन धर्मेणास्वीकृता
अर्थाद्वरविप्राप्तिसाक्षिपूर्वकविधानेन न स्वी-
कृताः.

3 AB इतिलक्षित०.

4 D omits हेतु.

5 BP, X. 47. 59.

6 ABD omit 'स्य'.

7 AD omit श्री०.

8 AD 'दुष्टाम्'.

9 आद्या शक्तिमयी राधा मुकुन्दादीन्-
सङ्गतेत्यागमे । अत्र शक्तिमान्कृष्णः ।

10 B omits 'त्वरूपं'.

11 AD 'तिरस्कार०'.

12 B omits it.

13 BC add 'प्य०'.

14 BC insert श्री०.

15 B omits 'श्री०'.

16 ACD तद्धेतुत०.

17 महाभावस्य ।

18 हेतुमता महाभावेन ।

स्तादात्स्यप्राप्तेः सुखमधिकाधिकमायातम् । अत एव दुःखसुखयोः परस्पर-
विरोधात्क क्वेति । महाभावं विना कृ ण्ण स्याधिकाधिकमाधुर्यातिशया-
स्वादनं न स्यादिति परमतस्त्वविदां श्री ब्र ज दे वी नां वार्तास्तां ।
नन्वीश्वरोऽनुभजतोऽविदुषोऽपीत्यादि कैमुत्यम्¹ । अत एवात्रा²धिकाधिक-
5 दुःखस्याप्यधि[6a]काधिकसुखत्वात्परमेयत्तापन्न³वृत्तिमापन्नो राग एवो द्व-
व स्य परमविस्मयादिहेतुर्जातः । महाभाव एव श्री ब्र ज दे वी नां
लक्ष्मीचयात्पट्टमहिषीचयादपि गुणरूपसौभाग्यादिभिः परमोत्कर्ष⁴ हेतुः ।
यथा श्री वै ण्ण व तो ष ण्यां

वाञ्छन्ति यद्भवमियो मुनयो वयञ्च⁵

10 इति श्रीमदु द्व व सिद्धान्तरीत्या सर्वाधिकप्रेमवतीषु⁶ तासु⁷ युक्तमेव
तादृशत्व⁸मिति⁹ श्री कृ ण्ण स्यापि गुणरूपादिभिः¹⁰ परमोत्कर्ष¹¹ हेतुत्वं
महाभावस्यैव प्रेमानुरूपवैशिष्ट्यप्रकाशस्य न्याय्यत्वात्¹² । किन्तु

इयमेव रतिः प्रोढा महाभावदशां व्रजेद्¹²

इति महाभावस्य समर्थोत्पन्नत्वम् ।

15

ताराभिसारक चतुर्थनिशाशशाङ्क

कामाम्बुराशिपरिवर्द्धन देव तुभ्यम् ।

1 नन्वनुभजतोऽविदुषो जनस्येश्वरः साक्षात्
श्रेयस्तनोति । परमात्मविदां व्रजदेवीनां
किमिति वक्तव्यमिति कैमुत्यम् ।

2 C omits ०त्ता.

3 C omits ०पन्न०.

4 A ०कर्ष०.

5 BP X. 47. 58. See also VT.

6 लक्ष्मीगणमहिषीगणादधिकप्रेमवतीष्वि-
त्यर्थः ।

7 व्रजदेवीषु ।

8 यथास्थायिकपरमेयत्तापन्नरागस्याधारत्वेन
महाभावस्वरूपात्तेन लक्ष्मीचयाद्महिषी-
चयाद्गुणरूपसौभाग्यादिभिः परमोत्कर्षत्वे-
नोद्धवादिप्रार्थ्यमानचरणरेणुत्वं युक्तम् ।

9 C adds अतः after it.

10 C inserts परम० after it.

11 ये यथा माम् (BG, IV. 11) इत्या-
दिना ।

12 UN, p. 415.

अथो नमो भवतु मे सह तेन यूना

मिथ्यापवादवचनाप्यभिमाननिद्रिः ॥३८॥¹

इत्यादि²पु प्रव्यक्तपरमेयत्तापन्नवृत्तिकस्य महाभावाश्रयरागस्यापि समर्थो-
त्पन्नत्वाद् त एवैकदा कारणत्वकारणवत्त्वाभ्यां महाभावस्य विलङ्घ्यमत्वम् ।

० श्री कृ ण स्य यथैकदा सर्वकारणकारणत्वेन श्री ब्र जे न्द्र स्यापि
कारणत्वसागमाद्युक्तप्रामाण्येन नित्यतत्पुञ्जत्वञ्च परस्परं विरुद्धम् । अत
एव तर्कागोचरत्वेन महाभावस्य परममाहात्म्यमायातम् ।

या रागपरमे[6b]यत्तापन्नवृत्तिसुचर्चिता ।

सा लीलाविततिः सेव्या श्रीम द्रू प पदाश्रयैः ॥३९॥

10 अत्र प्रथमरत्यवकरनिरसनं जातम्³ । इति स्वरूपवत्पुष्ट्यप्रकाशने महाभाव-
स्वरूपप्रकाशनं प्रथमं सम्पूर्णम्⁴ ॥

अथ निसर्गस्वरूपस्वरूप⁵प्रकाशनम् ।

स्वभावभेदरूपत्वाद्दुयो⁶स्तु रतिबीजयोः ।

स्वभावलक्षणव्याख्या क्रियते प्रथमं ततः ॥४०॥

15 स्वभावलक्षणम् ।

बहिर्हेतुनपेक्षी तु स्वभावोऽर्थः प्रकीर्तितः⁷ ।

बहिर्हेतुनपेक्षीति नित्यप्रियाधिष्ठानकत्वात्⁸ ।

निसर्गश्च स्वरूपञ्चेत्येपोऽपि भवति द्विधा ।⁹

1 PA, 179, p. 76. Here in the foot note is given कुर्मो for अर्थो as a different reading. ACD omit the last three lines.

2 BC insert °पद्यादि°.

3 C omits अल° जातम्.

4 AB पूर्णम्. 5 C omits °स्वरूप°.

6 ब्रजसमञ्जसासमर्थयोः ।

7 UN, p. 400.

8 नित्यप्रिया श्रीराधिका । नित्यप्रियाया-
मधिष्ठानं यस्य सः । तस्य भावस्तस्मात् ।

9 UN, p. 400.

तत्र निसर्गस्वरूपप्रकाशनम् ।

निसर्गः सुहृदाभ्यासजन्यः संस्कार उच्यते ।

तदुद्वाधस्य हेतुः स्याद्गुणरूपश्रुतिर्मनाक् ॥४१॥¹

एषा² व्याख्या । निसर्गश्च स्वरूपञ्चेति द्वैविध्यं क्रमेण समञ्जसायाः
5 समर्थाया रतेर्मूलत्वात् । समञ्जसाया अङ्गिवृत्तिरूपस्यानुरागस्य मनःस्व-
स्वरूपतानयनवृत्तेरभावात्तद³ङ्गवृत्तिरूपायां समञ्जसायां सा⁴ वृत्तिर्ना-
स्त्येव । अनुरागस्याङ्गिवृत्तित्वम् ।

आद्या प्रेमान्तिमान्तत्रानुरागान्तां समञ्जसा ।

रतिर्भावान्तिमां सीमां समर्थैव [7a] प्रपद्यते ॥४२॥⁵

10 इति निर्झारादत्र प्रयोगो निसर्गो नानुरागः । अनुरागस्य मनःस्वरूपत्व-
नयनवृत्त्यभावात्⁶ । अतोऽनु⁷रागादर्शनेऽपि तत्संस्कारो निसर्गः । स
च तस्याङ्गिवृत्तित्वेन परावस्थाभावात्तत्सातत्यरूपसुहृदाभ्यासजन्यः । अतः
समञ्जसाया उपादानं निसर्गः । अत एव निसर्गस्य सान्द्रतमत्वाभावस्व-
भावात्तदुद्बोधे गुणरूपयोर्मनाक् श्रुतिरपेक्ष्यते । समञ्जसाया मनःस्वरूप-
15 तानयनाभावतश्चित्तात्पृथक्त्वात्सान्द्रतमत्वाभावाच्च स्वप्राकट्यात्पूर्वं तत्र
निलीय स्थितत्वम्⁸ । तेन सुहृदाभ्यासजन्यः संस्कारो वासना मनाग्-
गुणरूपश्रवणोद्बुद्धा समञ्जसामाविर्भावयति । अत एव

1 UN, p. 400.

2 AC एतद्०.

3 अनुरागस्य ।

4 मनःस्वरूपतानयनरूपा वृत्तिः ।

5 UN, p. 505. उक्तानां भावानामाश्रया-
लम्बनं निश्चिनोति । आद्या साधारणी
प्रेमैवान्तिमो यत् तथाभूतां सीमां
प्रपद्यते । तेन कुञ्जादीनां रतिप्रेमाणौ
द्वावेव स्थायिनौ । समञ्जसानुरागान्ता-

मिति । तेन षष्ठमहिषीणां रतिप्रेमस्नेह-
मानप्रणयरागानुरागाः सप्त स्थायिनः ।
समर्था भावान्तिमामिति । तेन ब्रज-
देवीनां रत्यादिभावान्ता अष्ट स्थायिनः ।

6 A ०वृत्तेरभावात्.

7 B omits ०ऽनु०.

8 C omits समञ्जसाया मनः०
स्थितत्वम्.

असुन्दरः सुन्दरशेखरो वा¹

इत्यादिपद्यं ब्रजस्थानां कात्यायनीव्रतपराणां कन्यानां समञ्जसाया
रतेराविर्भावकारणस्य निस्सर्गस्योदाहरणमिति ।²

अथ स्वरूपस्वरूपप्रकाशनम् ।

5 अजन्यस्तु³ स्वतःसिद्धः स्वरूपं भाव इष्यते ।⁴

अस्य⁵ व्याख्या । भावो महाभावः स्वरूपमिष्यते ।

महाभावस्वरूपेयम्⁶

इत्यादिः स्वतःसिद्ध इत्यङ्गिवृत्तित्वात् । अजन्य इति कारणत्वात्तस्मादङ्गि-
वृत्तेः कार[7b]णाच्च समर्था रतिराविर्भवति । तत्र⁷ कासाश्चिन्मनःस्वस्व-

10 रूपता⁸नयनाद्यङ्गिवृत्तिवृत्तीनां सद्भावाः । अत्र⁹ प्रयोगः¹⁰ । स्वरूपं
महाभावो महाभावस्य मनःस्वस्वरूपता¹¹नयनवृत्तिसद्भावात् । अतः
समर्थाया उपादानं स्वरूपम् । अत एव¹²

यावदाश्रयवृत्तिश्चेद्भाव इत्यभिधीयते¹³

इति लक्षणाद्यावदाश्रयवृत्तिं विना स्व¹⁴रूपस्यान्यथाभावः ।

15 स्वभावद्वयविज्ञाने रतिभेदौ सुदुर्गमौ ।

भवेतां सुगमौ तस्मात्तद्वयं लिखितं पुरा ॥४३॥

1 UN, p. 402. The rest of the verse is :

गुरौर्विहीनो गुणिनां वरो वा ।

द्वेषी मयि स्यात्करुणाभ्युधिर्वा

श्यामः स एवाद्यगतिर्ममायम् ॥

2 कात्यायनीव्रतपराणां गुणरूपश्रवणापेक्षा
नास्ति । किन्तु सातत्यज्ञानोद्बुद्धसंस्का-
रोत्थतत्सुदृढाभ्यासः ।

3 अजन्य इत्युपादानान्तरीणनिमित्ताभावः ।

4 UN, p. 402. The rest of the verse is : एतत्, कृष्णललनो-
भयनिष्ठतया त्रिधा.

5 ACD omit it.

6 UN, p. 73. The rest is गुरोरति
वरीयसी. It refers to *Rādhikā*.

7 BC अत्र.

8 C °त्व°.

9 D तत्र.

10 अनुमानतर्कः ।

11 BCD °त्व°.

12 C omits अत एव.

13 UN, p. 460.

14 A inserts another °त्व°.

अत्र द्वितीयरत्यवकरनिरसनं जातम्¹ । इति प्रकाशनचतुष्टये निसर्ग-
स्वरूपस्वरूप²प्रकाशनं द्वितीयं सम्पूर्णम्³ ॥

अथ समञ्जसासमर्थास्वरूपप्रकाशनम् ।

श्रीसमर्थाविवेकार्थमादौ वाच्या समञ्जसा ।

5 अतो लक्षणमेतस्याः पूर्वमेव विचार्यते ॥४४॥

समञ्जसालक्षणम् ।

पत्नीभावाभिमानात्मा गुणादिश्रवणादिजा ।

क्वचिद्वेदितसम्भोगतृष्णा सान्द्रा समञ्जसा ॥४५॥⁴

इति⁵ । व्याख्या । पत्नीभावाभिमान आत्मा स्वरूपं यस्याः सेति ।
10 मधुराख्याया रतेः समञ्जसेति जातिविशेषस्य स्वरूपलक्षणम् । अनेन
लोकधर्म[8a]मर्यादापेक्षात्र दर्शिता । अतः समञ्जसेति लोकधर्मातिक्रम-
रूपासामञ्जस्याभावात्तन्नास्तीत्यनेन समर्थायामसामञ्जस्यमायातम् । पत्नी-
भावाभिमानात्मेति तदभिमानतिरस्कारेण समर्थाया या सदास्थिति-
स्तस्याः सदाभावो व्यक्तः । स्वरूपस्याभावे वस्त्वभावात्⁶ । एका
15 सामान्या⁷ रतिस्तत्तद्वृत्तिभेदैः समञ्जसासमर्थासाधारणीति 'वैशिष्ट्यं'
प्राप्नोति । वृत्तिभेदान्विना सामान्यायां रतौ तत्तद्वैशिष्ट्यं बीजरूपेण
सदप्यप्रयोजकतया⁸ नापेक्षितम् । पत्नीभावाभिमानात्मत्वादेव सान्द्रेति ।
सान्द्रत्व⁹रूपस्वरूपभूतगुणविशेषो न सान्द्रतमत्वमादरविशेषमयस्वभावेन
समञ्जसायाः सङ्कोचापत्तेः । आदरविशेष¹⁰मयस्वभावो यथा श्री¹¹ द श मे

1 C omits अत्र द्वितीयरत्यवकरनिरसनं
जातम्.

2 C omits the second 'स्वरूप'.

3 ABD पूर्णम्.

4 UN, p. 409.

5 ABC omit इति.

6 स्वरूपलक्षणस्योपपत्तीभावाभिमानात्मत्वा-
भावात् ।

7 मधुराख्या ।

8 यथारण्यस्थस्य दण्डस्य घटं प्रति स्वरूप-
योग्यतायां सत्यामपि न तस्य फलोप-
धायकता तद्वत् ।

9 A inserts 'स्व'.

10 A omits 'विशेष'.

11 C omits श्री.

प्रत्युद्गमादरभयान्नपादशौच-¹

तान्वृत्तविश्रमगा²र्वाजनगन्धमाल्यैः ।

केशप्रमारशयनक्षपनोपहार्यै-

र्दामाशता अपि विमोविन्दुः स्म दास्यम् ॥४३॥³

- 5 इति । अत एव कचिद्धेदितसम्भोगवृत्तेति कादाचित्कवृत्तिविशेषोऽस्यां
मनःस्वस्वरूपतानयनरूपाया वृत्तेरभावात् । कचिद्रत्युद्दीपनाभावे सति
रतिवृत्तीनामुदयभावान्मनः[8b]सो वृत्तिः⁴ सम्भोगवृत्तेति । अत एव
गुणादिश्रवणादिजेति गुणादिश्रवणसापेक्षाविर्भावस्थाविशेषः । श्री-
कृष्णेन्द्रियसुखेच्छारतिस्तदिन्द्रियाणां कामजक्षोभवैकल्य⁵मननं तदुद्दी-
10 पनम् । कचिद्वशित्वचेष्टानुमानेन⁶ तदुद्दीपनाभावः⁷ । तदा

ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम्⁸

इति न्यायात्कृष्णस्यापि वशित्वगुणोदयः किन्तु तत्⁹सौन्दर्यादिना
मनोविक्षोभान्मनोवृत्तिः सम्भोगेच्छोदेति । सा¹⁰ च प्रेमपरिपाटीतो
भिन्नचेष्टा । तथा चेष्टया स वशो न भवेत् । यथा ।

समजसातः सम्भोगस्पृहाया भिन्नता यदा ।

15

तदा तदुत्थितैर्भावैर्वैश्यता दुष्करा ह रेः ॥४७॥¹¹

तथा हि ।

स्मायावलोकलवद्दर्शितभावहारि-

भ्रूमण्डलप्रहितसौरतमन्त्रशौरडैः ।

1 All the MSS. read thus but BP, X. 61. 6 reads प्रत्युद्गमा-सनवराहृणपादशौच०. The latter is preferable, as the idea of *bhaya* indicated in the former reading does not suit well with the devotional cult of *dāsya*.

2 चरणसेवा ।

3 BP, X. 61. 6,

4 स्वसुखतात्पर्यवृत्तिः ।

5 ACD ०वैकुल्य०.

6 जितेन्द्रियत्वचेष्टानुमानेन ।

7 A ०भावात्.

8 BG, IV. 11.

9 कृष्णस्य ।

10 सम्भोगेच्छा ।

11 UN, p. 411.

पत्न्यस्तु षोडशसहस्रमनङ्गबाणै-

र्यस्येन्द्रियं विमथितुं करणेन शोकः ॥४८॥¹

अत्रात्मारामशिरोमणित्वेन मुनिभिः कृतायाः स्तुतेः स्फूर्त्या वशित्व-
चेष्टानुमानम् । किन्तु² समञ्जसायाः सान्द्रत्वेन तत्र प्रवेशेऽन्या³.

5 सामर्थ्यात्तरङ्गिन्यास्तरङ्गान्तरायमाणरविमरीचेरिव समञ्जसातः सम्भोगे-
च्छाया बहिःस्थितिः । अत एव कादाचित्क[9a]स्तस्या उदयः । यथैत-
त्पद्यान⁴न्तरम् ।

इत्थं र मा प ति मवाप्य पतिं स्त्रियस्ता

ब्र ह्मा दयोऽपि न विदुः पदवीं यदीयाम् ।

10

भेजुर्मुदाविरतमेधितयानुराग-

हासावलोकनवसङ्गमलालसाद्यम् ॥४९॥⁵

व्याख्या । पतिमिति शृङ्गारस्य परमोत्कर्षाभावः । उपपतावेव तस्य
निर्णीतत्वात् । श्रीमहिषीणामनुरागेन यो हासोऽवलोकश्च ताभ्यां हेतु-
भूताभ्यां श्री कृ ण स्य ताभिः समञ्जसारत्यङ्गिवृत्तिरूपानुरागवतीभिः
15 सह योऽनुरागविलासरूपत्वान्नवनवायमानः सङ्गमः । सङ्गस्य नवनवाय-
मानत्वं यथा प्र थ मे

यद्यप्यसौ पार्श्वगतो रहोगत-

स्तथापि तस्याङ्घ्रियुगं नवं नवम् ।

पदे पदे का विरमेत तत्पदा-

20

चलापि यं श्रीर्न जहाति कर्हिचित् ॥५०॥⁶

इति । तत्र लालसौ⁷त्सुक्यमादिर्यस्य विभ्रमकदम्बस्य तं ता भेजुः
प्रापुरित्यर्थः । यद्वा तासामनुरागहासावलोकाभ्यां श्री कृ णे यो नवसङ्गम-
लालसस्तस्माद्धेतोर्यं श्री कृ णं ता भेजुर्वशीकृतवत्यं इत्यर्थः । तत्⁸पूर्व-

1 BP, X. 61. 4.

2 D किञ्च.

3 सम्भोगेच्छाया इत्यर्थः ।

4 C omits ०न०.

5 BP, X. 61. 5.

6 BP, I. 11. 34: It reads यच्छ्री०
for यं श्री० ; C यः श्री०.

7 C omits लालस०.

8 D तं० and explains as कृष्णम्.

- पद्ये समञ्जसातः सम्भोगतृष्णायाः पृथक्तया तस्य¹ मनो विजयेन वशी-
 कर्तुं न शक्नुः । मुदा श्री कृष्णस्य पूर्वमवश्यतादर्शनेन विषण्णताति-
 रोहितयाधुना [9b] वश्यत्वदर्शनेन जातया व्याप्येत्यर्थः² । किम्भूतया ।
 अविरतमेधितया । अनुरागजन्वादनुरागोदयस्य प्रायिकत्वाच्च । आसां³
 5 श्री कृष्णस्यात्मारामशिरोमणित्वस्यास्फूर्तिः प्रायिक्यनुरागस्य सान्द्रत्वात् ।
 यथा तत्पूर्वं पद्यं

गृहादनपरां वीक्ष्य राजपुत्र्यो ऽच्युतं स्थितम् ।

प्रेष्ठं न्यमंसतात्मानमतत्तत्त्वविदः स्त्रियः ॥५१॥⁴

- गृहादनपरांमिति दुर्लभत्वाद्यभावाच्चहि समर्थाया इवोत्कर्षः समञ्जसाया
 10 इत्यायातम् । प्रेष्ठं पूर्णतमप्रियत्वं न्यमंस्यत । न तु वस्तुतः पूर्णतमप्रियत्वः
 स⁵ किन्तु पूर्णप्रियत्वः । पूर्णतमप्रियत्वस्तु समर्थारतिमतीषु व ज दे वी-
 ष्वेव । अत एवातत्त्वविद इत्यासामनुरागस्य सान्द्रतमत्वाभावात्कादाचि-
 त्क्यात्मारामशिरोमणित्वस्यास्फूर्तिः । श्री कृष्णस्यात्मारामशिरोमणित्वगुणो-
 दयस्य तस्याः स्फूर्तेः पश्चाद्भाविष्यत्वं न तु पूर्वभाविष्यत्वं ।⁶ यथैतदनन्तरं

- 15 चार्वञ्जकोपवदनायतबाहुनेत्र-

सप्रेमहासरसवीक्षितवल्गुजल्पैः⁷ ।

सम्मोहिता भगवतो न मनो विजेतुं

स्वैर्विभ्रमैः समशकन्वनिता विभूम्नः ॥५२॥⁸

- तत्र सप्रेमहासेति पूर्वं श्री कृष्णा नुरागः स्पष्टः । [10a] पश्चात्तासाम⁹नु-
 20 रागतः सम्भोगतृष्णाया वृत्तिप्रकाशेन भिन्नतानुसन्धानेनात्मारामशिरो-
 मणित्वगुणोदयो जातः¹⁰ । अत एव न मनो विजेतुं स्वैर्विभ्रमैः समशक-

1 कृष्णस्य ।

2 D जातव्याप्ता इत्यर्थः.

3 महिषीणाम् ।

4 BP, X. 61. 2. It reads प्रेष्ठं

न्यमंसत स्वं स्वं न तत्तत्त्वविदः स्त्रियः.

5 कृष्णः ।

6 प्रथमं तास्वात्मारामादिगुणानां स्फूर्तिः ।

पश्चात् श्रीकृष्णस्याप्यात्मारामशिरोमणि-
 त्वगुणोदयः ।

7 C ०जालैः.

8 BP, X. 61. 3.

9 महिषीणाम् ।

10 तासां सम्बन्धे कृष्णस्येति यावत् ।

न्निति । एवं पा ण्ड व¹ साहाय्यार्थं श्री कृ ण्नस्य तदुपकण्ठे चिरं
स्थितत्वाद्दशित्वचेष्टानुमानेन सम्भोगेच्छायाः पृथक्ता । यथा प्रथमे

उद्दामभावपिशुनामलवल्गुहास-

ब्रीडावलोकनिहतो मदनोऽपि यासाम् ।

5

सम्मुह्य चापमजहात्प्रमदोत्तमास्ता

यस्येन्द्रियं विमथितुं कुहकैर्न शोकः ॥५३॥²

इति । व्याख्या । यथा कश्चित्सुप्रतिष्ठितोऽपि³ धनिविशेषः केनापि कारणेन
धनहानौ सत्यां पूर्वतोऽप्यधिकधनित्वव्यञ्जनार्थं पूर्वतोऽप्याधिक्यभाजं
परिच्छदं स्वीकरोति । तद्वच्छ्री कृ ण्नस्य वशित्वस्फूर्त्यानुरागवृत्तीनाम-
10 नुदयान्मनोवृत्तेः सम्भोगेच्छाया उदयात्पूर्वतोऽप्यधिकत्वेन प्रतीयमाना
अनुरागचेष्टा अनुकृतवत्यः । श्री कृ ण्नस्य प्रेमैकवश्यत्वस्वभावात्ताभिः
कुहकरूपाभिश्चेष्टाभिर्विद्यता दुष्करा जाता । श्री कृ ण्नस्य प्रेमैकवश्यत्व-
स्वभावो यथा स्त व मा ला यां

प्रेमसम्पदयस्कान्त[10b]कृत कृ ण्णा य सत्रतः⁴

15 इति । उद्दामा पूर्वतोऽप्यधिको यो भावस्तस्य सूचकाभ्यां तच्चेष्टानु⁵रूप-
हासब्रीडावलोकानुकारिभ्यामत एवामलत्वेन वल्गुत्वेन च प्रतीयमानाभ्यां
हासब्रीडावलोकानुकारिभ्यां निहत इत्यादिकमेतयोश्चेष्टयोः प्रतीयमानाधिकज्ञापनं
न तु वास्तवम् । किञ्च

सर्वविस्मारिगन्धा⁶

20 इति सर्ववि⁷स्मारणरूपसमर्थावृत्तेरभावात्समञ्जसायां

1 C पाण्डवे. D पाण्डवानां०.

2 BP, I. 11. 37 with ०निहतोऽम-
दनो० in b.

3 B omits ०ऽपि.

4 StM, p. 23. The first part of

the verse is: लोकोत्तरचमत्कार-
लीलामञ्जरिनिष्कृतः.

5 BC omit ०नु०.

6 UN, p. 412. The full text is:
समर्था सर्वविस्मारिगन्धा सान्द्रतमा मता.

7 D omits ०नि०.

ता नाविदन्मय्यसुपङ्गवद्व-

धियः स्वमात्मानमदस्तधेदम्¹

इतिवत्सर्वविस्मरणं नास्ति । अतः क्वचित्क्वचिदैश्वर्यज्ञानमुदेति । तदा

सञ्जायमानादरगौरवेण

5

तत्प्रेमहान्या स्वमनो न तृप्येद्²

इतिवत्प्रेमहासो जायत इति ।

श्रीलां समञ्जसां स्तौमि रतिं यस्या विवेचनात् ।

सुदुर्गमं समर्थायाः स्वरूपं सुगमं भवेत् ॥५४॥

इति समञ्जसास्वरूपप्रकाशनम् ।⁴

10

यस्याः स्वरूपज्ञानेन सर्वसिद्धान्तसन्ततिः ।

सुगमा स्यादुरुहापि श्रीसमर्थां नमामि ताम् ॥५५॥

अथ समर्थास्वरूपप्रकाशनम् ।⁵

समर्था खलु सैव स्याद्या लोकं धर्मञ्चातिक्रम्य परमकाष्ठामापन्नां
पुष्टिमाप्नोति⁶ । अत्र⁷ व्यतिरेकप्रदर्शन[।।a]म् । एतद⁸भावे लोकधर्ममर्यादा-

15 पेक्षारूपसामञ्जस्यात्समञ्जसेति ।

1 BP, XI. 12. 12. The rest of the verse is: यथा समाधौ मुनयोऽब्धितोये नद्यः प्रविष्टा इव नामरूपे ।

2 BBA, II. 4. 113. D comments गोपकुमारवाक्यमेतत्.

3 श्री शोभा । तां लाति ददातीति श्रीला । ताम् ।

4 D adds after it अथ समर्थास्वरूप-प्रकाशनम्.

5 ABC insert it here, but D gives it prior to the verse numbered and omits here

6 पोषयति ।

7 कारिकायाम् ।

8 समर्थायाः ।

क¹श्चिद्विशेषमा²यान्त्या सम्भोगेच्छा ययाभितः ।

रत्या³ तादात्म्यमापन्ना सा समर्थेति भण्यते ॥५६॥

स्वस्वरूपात्तदीयाद्वा जाता यत्किञ्चिदन्वयात् ।

समर्था सर्वविस्मारिगन्धा सान्द्रतमा मता ॥५७॥⁴

- 5 व्याख्या । क⁵श्चिद्विशेषमुपपत्तेर्विषयत्वात्परकीयाणामाश्रयत्वाच्च । अत एव वैशिष्ट्यं⁶ पात्रवैशिष्ट्यादतिरेषोपगच्छतीति न्यायाच्च । अत एव सम्भोगेच्छा रतितादात्म्यरतिसान्द्रतमत्वसर्वविस्मारिगन्धत्वस्वरूपोत्पन्नत्वासिद्धानुसन्धानरहिता । तज्ज्ञाभिमत रतिद्वयगताभिमानसालक्ष्यनिरासक-
निमित्तस्य तद्वैलक्षण्यनैमित्तिकावश्यकोत्पादकत्वाच्च ।⁷ समञ्जसास्वरूपभूत-
10 पत्न्यभिमानव्यतिरेकप्राप्यत्वाच्च । पत्नीभावेनैव का त्या य नी व्रतपरकन्यानां स्वकीयत्वात् । परकीयासु कन्यासु किमुत परोढास्ववश्यापेक्ष्यत्वाच्च⁸ स्वरूप-
निष्पादकसामर्थ्यात्मकभावसम्भावनौपयिकत्वाच्च⁹ । प द्या व ल्या म्¹⁰

असमञ्जसमसमञ्जसमसञ्जसमेतदापतितम् ।¹¹

बल्लवकुमारबुद्ध्या हरिहरिहरिरीक्षितः कुतुकाद् ॥५८॥¹²

- इति प्रथमपुरु[11b]षार्थ¹³विरुद्धायमानासमञ्जरूपत्वाच्च । महाभावाश्रयपर-
15 मेयत्तापन्नवृत्तिवलितरागमूलत्वाच्चोपपत्तीभावाभिमानरूपमिति । मधुराख्याया रतेः समर्थेतिजातिविशेषस्य स्वरूपलक्षणम् । अत एव लोकमर्यादातिरस्कार-
रूपस्वभावश्चेति स्वभावलक्षणञ्च । एतैरविनाभावेन स्वसिद्धये समर्थाया उप-

1 UN, p. 412, reads कि०.

2 कश्चिद्विशेषमुपपत्तीभावाभिमानम् ।

3 रत्या सह ।

4 UN, p. 412.

5 C कि०.

6 B inserts here पात्रवैशिष्ट्यम्.

7 तस्याः समञ्जसाया वैलक्षण्यरूपायाः समर्थायाः स्वरूपस्य नैमित्तिकरूपा या ।

तस्या आवश्यकोत्पादकत्वाच्च ।

8 समर्थाया इति यावत् ।

9 उत्पादनयोग्यत्वात् ।

10 ACD omit it.

11 लोकधर्ममर्यादात्यागरूपमिति त्रिविध-
मसमञ्जसम् ।

12 PA, 168; p. 72. BCD omit the second line.

13 धर्म इत्यर्थः ।

- पत्नीभावाभिमानात्मत्वमाश्लिष्यते । अतो हेतुत्वमे¹पामेवमन्यत्रापि² ज्ञेयम् । विशेषमित्यत्र व्यतिरेकप्रदर्शनमेतदभावे³ सामान्येति । कश्चिदित्यत्र व्यतिरेकप्रदर्शनम् । एतदभावे⁴ पत्नीभावाभिमानात्मेत्यभिमानभेदस्यैव रतिभेदहेतुत्वात् । विशेषकथनेन मधुररतिसामान्यत्वपरिहारः स्वत एव जातः ।
- 5 यथा विप्रत्वादिविशेषकथनेन वर्णसामान्यत्वपरिहारः स्वत एव स्यात् । कश्चिदिति रहस्यतया कथनं बहिरङ्गजनाज्ञेयस्वरूपत्वप्रतिपादनाय । आलम्बनादिवैशिष्ट्येन स्वरूपस्य विज्ञविज्ञेयत्वमेव । स्वरूपज्ञानाभावे सति साधकैस्तदनुसारस्य⁵ दुष्करत्वात्सुसारस्यैव⁶ ग्रन्थप्रयोजनरूपत्वाच्च । यथा रत्यादिषु [12a] प्रेमस्नेहादयो बीजरूपेण सन्तोऽपि तत्तद्वृत्तिभेद-
- 10 प्राकट्यं विना तत्त⁷त्तया नाभिधीयन्ते । तथा समर्था रतिः सामान्यायामवस्थायां⁸ पूर्व बीजरूपेण सत्यपि समर्थात्वेन नाभिधीयते किन्तु सामान्यत्वेनेति सामान्यरूपतया⁹ । अत्र व्यतिरेकप्रदर्शनम् । स्वरूपस्य समर्थाबीजसामान्यावस्थायां¹⁰ लीनत्वेन स्थितत्वात्समर्थाबीजसामान्यावस्थाभावे समञ्जसाबीजसामान्यावस्था¹¹ । निसर्गस्य सामान्यावस्थायामस्यां
- 15 समञ्जसाबीजरूपायां लीनत्वेन स्थितत्वात् । व्यतिरेकविशेषे दोषमाह । उपपत्तीभावाभिमानात्पूर्वं रतिवैशिष्ट्ये समञ्जसात्वापात इति पर-¹²कीयाणां कन्यानां परोढात्वस्याभावेऽपि यद्वतिवैशिष्ट्येन समर्थारतिप्रायत्वं तत्तु लीलाशक्तिवैभवविशेषमयमिति । अभितस्तादात्म्यमापन्नेत्यत्र व्यतिरेकप्रदर्शनम् । एतदभावे कचिद्भेदितसम्भोगतृष्णेति रत्या सहाभित-

1 D inserts here 'ते' and explains: एतेषामुपपत्तिवादीनाम्

2 ABC 'मन्यत'. पूर्वोक्तानां विशेषणार्थानामुपपत्तिवादीनामन्यत परकीयासु कन्यास्त्वेवं ज्ञेयम् ।

3 समर्थरत्यभावे ।

4 उपपत्तीत्वाभिमानाभावे ।

5 समर्थाया अनुसरणस्य ।

6 D 'सरस्य'.

7 A omits 'त्त'. D explains प्रेमस्नेहादितया.

8 बालिकावस्थायाम् ।

9 न तु विशेषपरोढतया ।

10 बाल्यावस्थायाम् ।

11 स्यादित्यन्वयः ।

12 ननूपपत्तिवाभिमानं विना समर्थाया सामान्यावस्थोक्ता चेत्तदा परकीयाणां कन्यानां प्रायःसमर्थेति संज्ञा कथं जाता । प्रायःसामान्येति कथं नोक्तेत्यत आह परेति समाधानम् ।

स्तादात्म्याप्तेर्योग्यतायोग्यताभ्यां सम्भोगेच्छयोर्वैलक्षण्येन तयोर्मूल-
भूतयोः समर्थासमञ्जसयोर्वैलक्षण्यमायातम् । सम्भोगेच्छयोः स्वस्व-
रूपता[12b]दात्म्यप्रापणयोग्यतायोग्यताभ्यां सुतरामेव समर्थासमञ्जसयो-
र्वैलक्षण्यम् । समञ्जसासमर्थयोः सम्भोगेच्छयोर्हेतुत्वेन साधारण्याः¹
5 सम्भोगेच्छाहेतुकत्वेन वैलक्षण्यं स्पष्टमेव सम्भोगेच्छेति² । एतद्वैलक्षण्य-
भावे शान्तादीनामापातात् । स्वस्वरूपात्तदीयाद्वा जाता यत्किञ्चिदन्वयादि³-
त्यत्र व्यतिरेकप्रदर्शनमेतदभावे गुणादिश्रवणादिजेति । सर्वविस्मारिगन्धे-
त्यत्र व्यतिरेकप्रदर्शनमेतदभावेऽन्तरान्तरा प्रेमापकर्षकैशर्यज्ञानमुदेतीत्यूह्यम् ।
सान्द्रतमेत्यत्र व्यतिरेकप्रदर्शनमेतदभावे सान्द्रेति सान्द्रतरत्वस्याप्रयोगात् ।

10 अत्र⁴ सम्भोगेच्छाया रत्यास्तादात्म्या⁵पन्नत्वेन

सम्भोगेच्छाविशेषोऽस्या⁶ रतेर्जातु न भिद्यते⁷

इत्यत्रोक्तस्य बहिःकादाचित्कचेष्टाभेदोदयहेतुभावान्तरास्पर्शित्वस्य हेतुः
क्वचिद्विशेष⁸ एव । सान्द्रतमत्वस्य हेतूरत्या सम्भोगेच्छायास्तादात्म्या⁹-
पन्नत्वम् । सर्वविस्मारिगन्धस्य हेतुः सान्द्रतमत्वम् । स्वस्वरूपादित्या-

15 दिना स्वस्वरूपजातत्वस्य हेतुः ।

सम्भो[13a]गेच्छाविशेषोऽस्या रतेर्जातु न भिद्यते¹⁰

इति बहिर्भावान्तरास्पर्शित्वेन रतेश्चित्तादपार्थक्यं सर्वविस्मारिगन्धत्वञ्च । अत्र
कारिकायां¹¹ व्यतिरेकप्रदर्शनम् । एतदभावे¹² पूर्वोक्तस्य¹³ तस्य¹⁴ तस्य¹⁵

1 रतेः । Cf.

नातिसान्द्रा हरेः प्रायः

साक्षाद्दर्शनसम्भवा ।

सम्भोगेच्छानिदानेयं

रतिः साधारणी मता ॥

असान्द्रत्वाद्दतेरस्याः

सम्भोगेच्छा विभिद्यते ।

एतस्या हासतो हास-

सद्देतुत्वाद्दतेरपि ॥ (UN, p. 408)

2 ननु सम्भोगेच्छाशब्दप्रयोगेण किं प्रयोजनं
प्रीतिशब्दवाच्यं कथं न स्यात्तत्राह ।

3 See ante. verse 57, p. 20.

4 समर्थायाम् ।

5 MSS. ०त्म्या० ।

6 समर्थायाः ।

7 UN, p. 413.

8 उपपत्तीभावाभिमानः ।

9 MSS. ०त्म्या० ।

10 UN, p. 413.

11 समर्था सर्वविस्मारीत्यादौ ।

12 कारिकार्थाभावे ।

13 समञ्जसापरवृत्तिविशेषस्य ।

14 भावान्तरस्पर्शित्वस्य ।

15 समञ्जसागतपूर्वकारिकावर्गस्य ।

समर्थास्वरूपवृत्तिव्यतिरेकप्राप्तस्यै¹वं² हेतुहेतुमत्त्वमिति ।³ समर्थाया
उदाहरणं

प्रेक्ष्याशेषे जगति मधुरां स्वां वधूं शङ्कया ते
तस्याः पार्श्वे गुरुभिरमितस्त्वत्प्रसङ्गो न्यवारि ।

5

श्रुत्वा दूरे तदपि भवतः सा तुलाकोटि⁴नादं

हा कृष्णे त्यच्युतचरमपि व्याहरन्त्युन्मदासीत् ॥५.६॥⁵

इति । व्याख्या । अत्रोन्मदेत्यनेन सेत्यनेन च⁶ स्वरूपवैशिष्ट्यात्पात्र-
वैशिष्ट्याच्च मधुरा रतिरुद्दिष्टा । स्वरूपवैशिष्ट्यन्तून्मादवैशिष्ट्यं ज्ञाप्यं
पात्रवैशिष्ट्येन समर्थितञ्च । पात्रवैशिष्ट्यन्तु स्वरूपवैशिष्ट्येन समर्थितम् ।

10 अत्र व्यतिरेकप्रदर्शनमेतद्वैशिष्ट्याप्रकाशात्सामान्या रतिः । यथा

वालिकेयं त्रिवर्षीया वर्षीयसि समीक्ष्यताम् ।

या पुरः कृष्णा मा लोक्य हुंङ्क्वत्वमिधावति ॥६०॥⁷

इति । रतिर्लीनवृत्तितया कचिदनुगृहीतलीलाशक्तिः पूर्वरागरूप⁸स्य
विप्रलम्भ⁹भेदस्य हेतुः स्यात् । [13b] लीलाशक्तिर्जन्मादिलीलां बाल्यञ्च ।

15 बाल्ये रतेः सामान्यरूपं बाल्यान्ते वैशिष्ट्यञ्च प्रकटय्य पूर्वरानां प्रकटयति ।
धर्मिकैशोरमहाभावयोः¹⁰ क्रमेण बाल्यपौगण्डत्वे सामान्यादिरतित्वे प्रकार
उक्तः । स्वां वधूमिति समर्थाया निमित्तं परोढात्वम् । तत्रापि¹¹ हा

1 समञ्जसालक्षणास्य ।

2 A °स्यैव.

3 बहिः कादाचित्कचेष्टाभेदोदयहेतुभावा-
न्तरस्पर्शित्वस्य हेतुः पत्नीभावाभिमान-
त्वम् । रतेर्भावान्तरस्पर्शित्वं सान्द्रत्वमन्त-
रान्तरैश्वर्यानुसन्धानं गुणादिश्रवणस्या-
पेक्ष्यत्वम् ।

4 तुलाकोटिर्नूपुरम् ।

5 UN, p. 413.

6 AD omit it.

7 BRS, p. 285, त्रिवर्षा वालिका सेयं°

for वालिकेयं त्रिवर्षीया. It is to be
noted that Śrī jīva in his
DS on BRS (*loc. cit.*) dis-
approves the reading त्रिवर्षीया
citing reasons for it.

8 B °स्वरूप°, D omits °रूप°.

9 A inserts °प्र°.

10 श्रीकृष्णराधिकयोः. cf. BRS (K),
p. 19, and UN, p. 73.

11 परोढात्वेऽपि ।

कृ णो ति व्याहरन्तीति परोढात्वेन पात्रवैशिष्ट्यान्मूलनामोच्चारणनोपपत्ती-
भावाभिमानवैशिष्ट्योदयात् । ततो लोकधर्मा¹तिक्रमिस्वभावोदयाच्च ।
लोकधर्मावतिक्रम्य स्वलेशमात्रेण सर्वं विस्मर्य च परि²पुष्टिमापन्नेति
समर्थात्वं दर्शितम् । अत्र व्यतिरेकप्रदर्शनमेतदभावे³

5

धीरा पतिं कुलवती न वृणीत कन्या
काले⁴

इति

तन्मे भवान्खलु वृतः पतिरङ्ग जायां
मात्मार्षितश्च भवतोऽत्र विभो विधेहि ।⁵

10 इति

ग दा ग्र ज एत्य पाणिं गृह्णातु मे⁶

इत्यादिषु⁷ पद्येषु कन्यात्वेन परोढात्वाभावात्पात्रवैशिष्ट्यम् । ग दा ग्र ज
इति पत्नीभावाभिमानोदयान्मूलनामग्रहणाभावः । पतिर्वृत इति पत्नीभावाभि-
मानोदयः । जायां विधेहीति पाणिं गृह्णात्विति च लोकधर्मापेक्षा ।

15

अतः समञ्जसात्त्वमिति⁸ । अत्र⁹ चानुल्लेखाद्[14a]नया रत्या¹⁰
सम्भोगेच्छायास्तादात्म्यापन्नत्वमपि गम्यते । अतो बहिरपि भावान्तरा-
स्पर्शित्वञ्च स्पष्टम् । समर्थाया महाभावोदाहरणे परोढात्वं निमित्तं प्रकटं
दर्शितं

गोपवध्वः¹¹

20

इति । बहिरपि भावान्तरास्पर्शित्वम् । यथा वि द ग्ध मा ध वे

1 BCD add °व०.

2 D omits परि०.

3 उदाहरणस्याभावे ।

4 BP, X, 52. 38. The remaining words are नृसिंह नरलोकमनोऽभिरामम्.

5 BP, X, 52. 39.

6 BP, X, 52. 40.

7 AB omit °पु०.

8 व्यतिरेकप्रदर्शनम् ।

9 प्रेक्ष्याशेषे (UN, p. 413) इत्यादौ
समर्थाया उदाहरणे ।

10 समर्थाया ।

11 BP, X, 47. 58. The full verse is :

एताः परं तनुभृतो भुवि गोपवध्वो

गोविन्द एव निखिलात्मनि रूढभावाः ।

धरिअ पडिच्छन्दगुणं सुन्दर
मम मन्दिरे तुमं वससि ।
तह तह रुन्धसि वलित्तं
जह जह चइआ पलाएमि ॥६१॥¹

5 इत्यत्र रुणत्सीति वलवदिति चकितेति पलाय इति वहिः सम्भोगेच्छा-
स्पर्शित्वम् । सम्भोगेच्छायास्तादात्म्या²पन्नत्वाभावे

श्रुत्वा गुणान्भुवनसुन्दर श्रवतान्ते
निर्विरय कर्णविवरैर्हरतोऽङ्गतापम् ।
रूपं दृशां दृशिमतामखिलार्थलाभ-

10

न्त्व व्य च्यु ता विशति चित्तमपत्तपं मे ॥६२॥³

इत्यत्र चित्तमपत्रपमित्यनेन त्वय्याविशतीत्यनेन च वहिः सम्भोगेच्छा-
स्पर्शित्वमिति ।

तुलाकोटिनादं श्रुत्वा⁴

इति तदीययत्किञ्चिदन्वयोत्थत्वं⁵ व्यक्तम् । अत्र⁶ व्यतिरेकप्रदर्शनम् । एतद-
15 भावे श्रुत्वा गुणान्भुवनसुन्दरेत्यादिना गुणरूपश्रवणोत्पन्नत्वमिति स्वस्वरूपो-
त्थत्वञ्चान्यस्या⁷स्तच्छ्रवणे⁸ सा⁹ ना[14b]सीदिति क्रोडीकृतम् । यत्किञ्चि-
दन्वयं विनापि स्वस्वरूपोत्थत्वं यथा

वाञ्छन्ति यद्भवभियो मुनयो वयञ्च
किं ब्रह्मजन्मभिरनन्तकथारसस्य ॥

1 VM, II. 33. The Sanskrit
rendering of this Prakrit
verse is as follows :

श्रुत्वा प्रतिच्छन्दगुणं सुन्दर
मम मन्दिरे त्वं वससि ।
तथा तथा रुणत्सि वलितं
यथा यथा चकिता पलाये ॥

2 ABCD °त्म्यामा°.

3 BP, X. 52. 37.

4 UN, p. 413, The order of the
text here is :

श्रुत्वा दूरे तदपि भवतः सा तुलाकोटि-
नादम्.

5 A omits °त्व°. D explains it
as समर्थात्वम्.

6 समर्थायाम् ।

7 ब्रजस्थायाः नायिकायाः ।

8 तुलाकोटिनादश्रवणे.

9 समर्था ।

जिहीते यः कक्षां क्वचिदलमदृष्टा श्रुतचर-
 खिलोक्यामस्तीति क्षणमपि न सम्भावनमयीम् ।
 घन श्या मं पी ता म्ब र महह सङ्कल्पयदमुं
 जनं कश्चिद्गोष्ठे सखि मम वृथा दीर्यति मनः ॥६३॥¹

5 इति । वृथा दीर्यति मन इति त्रिलोक्यामस्तीति सम्भावनाभावात्स्वस्य
 परोढात्वेन निजाभीष्टस्य दुर्घटत्वाच्च । अत्र² व्यतिरेकप्रदर्शनमेतदभावे

असुन्दरः सुन्दरशेखरो वा
 गुणैर्विहीनो गुणिनां वरो वा ।
 द्वेषी मयि स्यात्करुणाम्बुधिर्वा
 10 श्या मः स एवाद्य गतिर्ममायम् ॥६४॥³

इति श्या म त्वज्ञानोद्बुद्धसंस्कारोत्थत्वमिति । तत्र⁴ स्वरूप⁵लक्षणं यथा

अजन्यस्तु स्वतःसिद्धः स्वरूपं भाव इष्यते⁶

इति । द्वितीयप्रकाशने⁷ महाभावस्य समर्थाकरणत्वेन स्वरूपलक्षणं
 व्याख्यातम् । अधुना तु समर्थाया महाभावकारणत्वेन तस्य⁸ तन्त्रेण
 15 व्याख्या । अजन्य इत्युपादानान्तरीणनिमित्ताभावः ।⁹ अत्र व्यतिरेक-
 प्रदर्शनम् । एतदभावे निसर्गः [15a] सुदृढाभ्यासजन्य इति निसर्गस्य जन्य-
 त्वेन सोपादानत्वं सुदृढाभ्यास इत्यन्तरीणनिमित्तोत्थत्वञ्च । स्वतःसिद्ध
 इति बाह्यनिमित्ताभावः । अन्तरीणबाह्ये निमित्ते नित्यं मिथःसापेक्षे ।
 अतो द्वयो¹⁰रपि निराकरणम् । अत्र व्यतिरेकप्रदर्शनम् । एतदभावे

1 UN, p. 405.

2 स्वरूपोत्थत्वे ।

3 UN, p. 402.

4 BC अत्र.

5 C स्वरूपं० and omits ०लक्षणं०
 after it.

6 UN, p. 402.

7 स्वरूपनिसर्गयोर्वर्णने ।

8 स्वभावभेदस्वरूपलक्षणस्य ।

9 यथा घटे मृदो गुणविशेषोऽन्तरीण-
 निमित्तमस्ति । तद्विना मृन्मात्रेण घटो
 न स्यात्तथा निसर्गोऽन्तरीणोपादान-
 निमित्तरूपसुदृढाभ्यासोऽस्ति । तद्विना
 गुणादिश्रवणेन निसर्गो न स्यात् ।

10 अन्तरीणनिमित्तबाह्यनिमित्तयोर्निसर्गसु-
 दृढाभ्यासयोः ।

तदुद्बोधस्य हेतुः स्याद्गुणरूपश्रुतिर्मेनाक¹

इति निसर्गस्योद्बोधे² मनाग्राह्यनिमित्तापेक्षितत्वमिति । भावो महा-
भावस्या³ङ्गरूपत्वात्समर्था रतिः । अत्र व्यतिरेकप्रदर्शनमेतदभावे संस्कार
इति । भावः साध्यरूपः संस्कारस्तु साधनरूप इति भेदः । निसर्गस्य
5 वाह्योपादानाभावात्स्वभावभेदत्वम् । सुदृढाभ्यासस्य तु तन्निमित्तत्वम्⁴ ।
समञ्जसायास्तदुपादानत्वम् । समञ्जसाया⁵ मनःस्वस्वरूपता⁶नयना-
भावेन⁷ चित्ततः पृथक्त्वात्सान्द्रतमत्वाभावाच्च स्वप्राकट्यात्पूर्वं चित्ते
निलीय स्थितत्वम् । तेन तदुपादानः⁸ संस्कारस्तामा⁹विर्भावयति ।
समर्थायास्तु मनःस्वरूपता¹⁰नयनवृत्तेः सद्भावेन चित्ततोऽपृथक्त्वात्सा-
10 न्द्रतम[15b]त्वाच्च चित्ते¹¹ न निलीय स्थितत्वं केवलं लीनवृत्तितया
स्थितत्वम् । अत एव स्वरूपमे¹²व तामा¹³विर्भावयति । समर्थाया बहिरपि
भावान्तरास्पर्शित्वात्कदाचिदपि सम्भोगेच्छाभेदहेतुकश्चे¹⁴ष्टाभेदो न
जायते¹⁵ । यथा

यत्ते सुजातचरणाम्बुरुहं स्तनेषु

15

भीताः शनैः प्रिय दधीमहि कर्कशेषु ।

तेनाटवीमटसि तद्वयथते न किं खिद

कूर्पादिभि¹⁶र्भ्रमति धीर्भवदायुषां नः ॥६५॥¹⁷

इति । व्यतिरेकमाह । समञ्जसायास्तु बहिर्भावान्तरास्पर्शित्वात्सम्भो-
गेच्छाभेदहेतुकश्चे¹⁸ष्टाभेदो जायते । यथा

1 UN, p. 401.

2 B adds ०न०.

3 BC omit ०स्य०.

4 संस्कारस्य निमित्तत्वम् ।

5 C adds स्तब्ध.

6 ABC omit ०ता०.

7 कृष्णसुखायत्वाभावेन ।

8 समञ्जसोपादानः ।

9 समञ्जसाम् ।

10 ABC omit ०ता०.

11 स्वप्राकट्यात्पूर्वम् ।

12 महाभावः ।

13 समर्थाम् ।

14 AB ०कचे०

15 सम्भोगेच्छायास्तादात्म्यप्रापणान्तस्याश्चेष्ट
भेदः समर्थायां न जायते ।

16 शिलकणावृणाङ्कुरकण्टकादिभिः ।

17 BP, X. 31. 19.

18 AB ०कचे०.

स्मायावलोक¹

इत्यादि । समञ्जसायां सम्भोगेच्छा लीनवृत्तितया तिष्ठति न तु समर्थाया-
मिव तादात्म्यमापन्ना । अत एव रत्युद्गीपनाभावेन रतिसङ्कोचे तस्या वृत्तिः
प्रकाशत इति सम्भोगेच्छाभेदः । अत्र व्यतिरेकप्रदर्शनम् । अन्यथा
5 सम्भोगेच्छाभेदाभाव²काले समञ्जसा समर्थातुल्यतां प्राप्नोति । लीन-
तया स्थितिं विना कदापि सम्भोगेच्छा नोद्गच्छेदिति³ । समर्थायां बहि-
र्भावान्तरास्पर्शित्वाच्छ्री कृष्णस्य सदा परमवश्यत्वम् । यथा

न पारयेऽहं निरवयसंयुजां

स्वसाधुकृत्यं वि[16a]बुधायुषापि वः ।

10

या मामजन्दुर्जरगेहशृङ्खलाः

संश्रुच्य तद्वः प्रतियातु साधुना ॥६६॥⁴

इति । सामान्य⁵रतिविषयतयाज्ञातत्वे⁶ऽपि श्री कृष्णस्य ज्ञाततया
समर्थायाः सर्वविस्मरिगन्धत्वम् । यथा श्री विदग्धमाधवे

एकस्य श्रुतमेव लुम्पति मतिं कृष्णोति नामाक्षरं

15

सान्द्रोन्मादपरम्परासुपनयत्यन्यस्य वंशीकलः ।

एष स्निग्धघनद्युतिर्मनसि मे लग्नः सकृद्वीक्षणात्

कष्टं धिक्पुरुषतये रतिरभून्मन्ये मृतिः श्रेयसी ॥६७॥⁷

इति । अत्र व्यतिरेकप्रदर्शनमेतदभावे समञ्जसायाः सर्वस्म⁸रणं स्यात्⁹ ।
यथा

20

का त्वा मुकुन्द महती कुलशालिरूप-

विद्यावयोद्विण्णधामभिरात्मतुल्यम् ।

1 BP, X. 61. 4. See ante pp. 15-16 for the full text of the verse.

2 सम्भोगेच्छाया लीनवृत्तितया स्थितत्वाभावे ।

3 समञ्जसायाः ।

4 BP, X.32.22. '.

5 बाल्यकालाद्यवस्थायाः ।

6 नासो रमण न हाम रमणीतिवत् ।

7 VM, II. 9.

8 B °विस्म°, A °स्मा° for °स्म°,.

9 ACD omit it.

धीरा पतिं कुलवती न वृणीत कन्या

काले¹ नृ निं ह नरलोकमनोऽभिरामम् ॥६८॥²

इति³ । अन्यथा वि दर् भ देशस्थितायाः श्री रु किम प्याः श्री⁴ कृ ण्ण नाम-
रूपकुलशीलादिश्रवणं जातं । श्री ब्र ज स्थायाः श्री गो पे न्द्र⁵ मित्र-
तनयायाः⁶ श्री रा धि का यास्तत्र जातमिति⁷ न सम्भवेत् । अत
एव सर्वविस्मर[16b]णादेव समर्थायाः स्वरूपोत्पन्नत्वम⁸न्यथा संस्कारो-
त्पन्नत्वं स्यात् ।

श्या मः म एवाद्यगतिर्ममायम्⁹

इतिवदिति समर्थायाः सान्द्रतमत्वम् । यथा तत्रैव

10

अग्रे वीक्ष्य शिखण्डखण्डमचिरादुत्कम्पमालम्बते
गुञ्जानान्तु विलोकनान्मुहुरयौ सात्त्वं परिक्रोशति ।
नो जाने जनयन्नपूर्वनटनक्रीडाचमत्कारितां
वालायाः किल चित्तभूमिमाविशत्कोऽयं नवीनो ग्रहः ॥६९॥¹⁰

इति । तत्रैव पौ र्ण मा स्या वाक्यं¹¹

15

प्रत्याहृत्य मुनिः क्षणं विषयतो यस्मिन्मनो धित्सते¹²
वालासौ विषयेषु धित्सति ततः¹³ प्रत्याहरन्ती मनः ।
यस्य¹⁴ स्फूर्तिलवाय हन्त हृदये योगी समुत्क्रण्टते
मुग्धेयं किल पश्य तस्य हृदयान्निष्क्रान्तिमाकाङ्क्षति ॥७०॥¹⁵

1 विवाहकाले ।

2 BP, X. 52. 38.

3 व्यतिरेकप्रदर्शनम् ।

4 D omits श्री०.

5 D ०ब्रजेन्द्र०.

6 D ०कन्यायाः.

7 श्रीकृष्णानामरूपकुलशीलादिकश्रवणं न
जातमपि तु जातम् । ननु तर्हि सम-
र्थाया निसर्गोत्पन्नत्वमायाति । नहि नहि
तत्राह ।

8 भवति । न तु गुणादिस्मरणात्स्वरूपो-
त्पन्नत्वम् ।

9 UN, p. 402.

10 VM, II. 15, with गुञ्जानाच्च for
गुञ्जानान्तु in b.

11 ABC omit तत्रैव० वाक्यम्.

12 AD ०ति.

13 कृष्णात् ।

14 कृष्णस्य ।

15 VM, II. 17, with बत for किल
in d.

इति च¹ । पुनस्तत्रैव तस्या वाक्यं²

पीडामिर्नवकालकूटकटुता गर्वस्य निर्वासनो

निःस्यन्देन मुदा सुधामधुरिमाहङ्कारसङ्कोचनः ।

प्रेमा सुन्दरि न न्द न न्द न परो जागर्ति यस्यान्तरे

5

ज्ञायन्ते स्फुटमस्य वक्रमधुरास्तेनैव विक्रान्तयः ॥७१॥³

इति च । एषु⁴ पद्येषु रतेः स्वरूपाधिक्य[17a]वैलक्षण्यज्ञापकव्यभिचारि-
सात्त्विकानुभावानामौत्कष्येन वैलक्षणेन च समर्थायाः सान्द्रतमत्वम् ।
अत्र व्यतिरेकप्रदर्शनमेतदभावे

निश्वासस्ते कमलवदने म्लापयत्योष्ठविम्बं

10

शय्यायाञ्च कशिमकलिता⁵ चेष्टते देहयष्टिः ।

द्वन्द्वञ्चाक्षोर्विकिरति चिरं रु किम णि श्या म मम्भो

न श्वोमाविन्दुपयमविधौ शोभते विक्रियेयम् ॥७२॥⁶

इति । समञ्जसायाः सान्द्रत्वं तत्तदौत्कट्याद्यभावात् । समर्थायाः सान्द्र-
तमत्वादैश्वर्यानुसन्धानावकाशो नास्ति । यथा ल लि त मा ध वे

15

शिखरिभरवितर्कतः प्रतप्तं

समहम⁷ हर्निशमीक्षया प्रियस्य ।

हृदयमिह समस्तवल्लवीनां

युगपदपूर्वविधं द्विधा बभूव ॥७३॥⁸

इति । व्यतिरेकमाह । समञ्जसायाः सान्द्रत्वादैश्वर्यानुसन्धानाव-
काशोऽस्ति । यथा श्री द श मे

20

यस्याङ्घ्रिपङ्कजरजःक्षपनं महान्तो

वाञ्छन्त्यु मा प ति रिवात्मतमोऽपहत्यै ।

1 C omits it.

2 ABC omit पुन० वाक्यम्.

3 VM, II. 18.

4 त्रिषु ।

5 C ०रिता०.

6 UN, p. 521.

7 समहं सोत्सर्क सानन्दं साक्षाद्दर्शनात् ।

8 LM, X. 38, p. 524.

यर्ह्य म्बु जा क्ष न लभेय भवत्प्रसादं

जह्यामसूत्रतदृशाञ्छनजन्मभिः स्यात् ॥ ७४ ॥¹

इत्यैश्वर्यज्ञा[17b]नं प्रेमापकर्षकमत एवात्र शतजन्मभिः स्यादिति सम्भावना ।
समर्थीयान्तु

5

नो चेद्वयं विरहजाग्न्युपयुक्तदेहा

ध्यानेन याम पदयोः पदवीं सखे ते ।²

इत्यत्रेदानीं यामेति प्रेमोत्कर्षसूचिका सम्भावना । औत्सुक्यौत्कट्यसूचनात् ।
किञ्च । समर्थासमञ्जसयोर्वैशिष्ट्यं वृत्तिभिरेव प्रयोजकं । यथेश्वरजी-
वयोर्वैशिष्ट्यं

10

स ईशो यद्रूपे माया स जीवो यस्तयादितः

इत्येतद्रूपाभ्यां³ वृत्तिभ्यां प्रयोजकम् । यथेश्वरवृत्तिर्जीवे नोदेति तथा
समर्थाया वृत्तिः समञ्जसायां नोदेति । यथा जीवस्य वृत्तिरीश्वरे नोदेति
तथा समञ्जसाया वृत्तिः समर्थायां नोदेति । यथा सतो वृत्तिश्चिति न ।
चितो वृत्तिः सति न । यथा तयो⁴वृत्तिरानन्दे न । आनन्दस्य वृत्तिस्तयोर्न ।

15

यथा मायावृत्तिर्जीवेश्वरयोर्न । तयोर्वृत्तिस्तस्यां⁵ न । यथा सत्त्व-
गुणस्य वृत्तिरजसि न । रजसो वृत्तिः सत्त्वगुणे न । तयो⁶वृत्तिस्त-
मसि न । तमसो वृत्तिस्तयोर्न । एवं समर्थाया वृत्तिः समञ्जसायां
न । [18a] समञ्जसाया वृत्तिः समर्थायां न । तत्र⁷ समञ्जसाया
वृत्तिः पाणिग्रहणाद्या । समर्थाया वृत्तिर्लोकधर्ममर्यादातिरस्कारा-

20

द्येति सिद्धान्तमुक्त्वा व्यतिरेकमाह । दाम्पत्ये⁸ यदि समर्था स्यात्तदा

1 BP, X. 52. 43.

2 BP, X. 29. 35.

3 मायाधीशमायावेशाभ्याम् ।

4 सच्चित्तोः ।

5 मायायाम् ।

6 सत्त्वरजसोः ।

7 B अतः ।

8 ननु न भवतु समञ्जसासमर्थयोः परस्पर-
गुणसञ्चारः सालक्ष्यसञ्चारः सालक्ष-
णयश्च । किन्तु नायकनायिकयोर्गुणाधिक्येन
वैदग्ध्यविलासित्वात्पतिपत्न्यामपि समर्था
सम्भवेत्प्रीत्याधिक्यादित्यत्र समाधानमाह
दाम्पत्य इति ।

यो ग मा या या औपपत्यस्य च परकीयात्वस्य चाजागलस्तनन्यायेन¹ पिष्ट-
पेषितन्यायेन चाप्रयोजकत्वं स्यात् । तेन² रसोत्कर्षाभावाद्भक्तानामरोच-
कत्वेन च³ श्रीम दु उज्ज्व ल नी ल म णि वि द ग्ध मा ध व दा न के लि-
कौ मु द्या दिकरणे प्रवृत्तिर्न स्यात् । प्रवृत्तौ सत्यां तेनाप्रयोजकत्वेन
⁵ बालचेष्टितं स्यात् । समर्थाया महिमज्ञापनं⁴ प्रयोजनमिति⁵ केचिद्वदन्ति ।
तत्तु महिमज्ञापनमज्ञानं प्रति⁶ न तु दा-पत्यमय्याः समर्थायाः स्वरूपज्ञान-
विज्ञानं⁶ प्रति । यथा दुर्गभेदकथनेन हस्तिसामर्थ्यज्ञापनं⁷ तद्विज्ञानप्रति ।
न तु तद्विज्ञानप्रति ।⁸ तेन श्रीम दु उज्ज्व ल नी ल म ण्या दीनामज्ञसेव्यत्व-
मायाति । तेन

10

हृदि यस्य प्रेरणया प्रवर्तितोऽहं वराकरूपोऽ[18b]पि⁹

इति वचनाच्छ्री म हा प्र भु णा निजप्राकट्यमुख्यप्रयोजनस्य¹⁰ श्रीम द्रू-
प गो खा मि कृतश्रीम दु उज्ज्व ल नी ल म ण्या दिभिः सम्पादितत्वात् ।
प्राकट्यमुख्यप्रयोजनहान्या म हा प्र भु प्राकट्यमप्रयोजकं स्यात्¹¹ । व्यतिरेक-
दोषमुक्त्वा सिद्धान्तमाह । औपपत्यादिकमविनाभावेन स्वसिद्धये समर्था-
¹⁵ रतिरूपं प्रयोजनमाक्षिपति । विज्ञाः खलु¹² श्री कृ ण्ण स्य पूर्णस्वयम्भग-
वत्तापर्यन्ततत्त्वज्ञाः । ते तु ना रा य णा दीनां भगवत्तातारतम्येन महा-
ल क्ष्म्या दीनां समञ्जसायास्तारतम्यं जानन्ति । श्री कृ ण्ण स्य स्वयम्भग-
वत्त्वेन तत्प्रियाणां पूर्णस्वयं समञ्जसां रतिश्च महा ल क्ष्म्या दीनां रतिजातेर-

1 अजागलस्तनं दुग्धशून्यं तस्मात्तस्य
भजनं रसहीनमित्यर्थः ।

2 अप्रयोजकत्वेन ।

3 A omits it.

4 B omits ०प०.

5 उज्ज्वलादीनां प्रयोजनं समर्थाया महिम-
ज्ञापनम् ।

6 जनम् ।

7 A omits ०प०.

8 C omits यथा दुर्ग० तद्विज्ञानप्रति.

9 BRS(K), p. 1. The next line
is: तस्य हरेः पदकमलं वन्दे चैतन्य-
देवस्य.

10 रसविशेषसमर्थाखादनानुभवस्य ।

11 BC omit it.

12 नन्वालम्बनादिवैशिष्ट्येन स्वरूपस्य विज्ञ-
विज्ञेयत्वमिति यत्पुरोक्तं तत्र के विज्ञाः
के वा स्वरूपं जानन्तीत्यत्राह विज्ञाः
खल्विति ।

भेदेन जानन्ति ।¹ श्री कृ ण स्य पूर्णतमस्वयम्भगवत्स्वाधकस्य तै²-
रज्ञातस्य समर्थारूपस्य रतिजातिविशेषस्य प्रकटनं श्री म हा प्र भु-
प्राकट्यमुख्य³प्रयोजनम् । तेन⁴ म हा प्र भो रसमोर्ध्वोत्कर्षप्रकटनं

स्वयञ्च विवृतं न यदुरुतथावतारान्तरे⁵

5 इति वचनात् । तेन च श्रीम दु ज्व ल नी ल म ण्या दी नां पर[19a]म-
प्रयोजकत्वेन परमविज्ञसेव्यत्वम् । रतिजातिभेदादेरालम्बनादिजातिभेदः ।
अत्र प्रमाणं श्रीम हा स गो स्वा मि कृत स्त व मा ला या म्

अनावेद्यां पूर्वैरपि मुनिगणैर्भक्तिनिपुणैः

श्रुतेर्गूढां प्रेमोज्ज्वलरसफलां भक्तिलतिकाम् ।

10

कृपालुस्तां गौ ङे प्रभुरति⁶कृपाभिः प्रकटयन्

श ची सू नुः किं मे नयनसरणीं यास्यति पुनः ॥७५॥⁷

अत एव⁸ श्री म हा प्र भु शक्तिरूपैः श्रीम द्र प गो स्वा मि चरणैः
श्रीम दु ज्व ल नी ल म णि वि द ग्ध मा ध व दा न के लि कौ मु द्या दि-
गतानां समर्थारतिविलासरूपाणां लीलानां सूत्ररूपे श्री स्म र ण म ङ्ग ले

15 प्रतिज्ञातं

श्री रा धा प्राणवन्धोश्चरणकमलयोः केशशेषाद्यगम्या

या साध्या प्रेमसेवा त्र ज चरितपरैर्गाढलौल्यैकलभ्या ।

सा स्यात्प्राप्ता यया तां प्रथयितुमधुना मानसीमस्य सेवां

भाव्यां रागाध्वपान्यै त्र ज मनुचरितं नैत्यिकं तस्य नौमि ॥७६॥⁹

20 इति ।¹⁰

1 अज्ञाः ।

2 विज्ञैः ।

3 D omits 'मुख्य' but comments it as मुख्यम्.

4 महाप्रभोः प्राकट्यमुख्यप्रयोजकत्वेन ।

5 StM, p. 11.

6 C 'रपि'.

7 SA, pp. 8-9. Our author

attributes it to *Stavamālā* by D ā s a G o s v ā m i n, but this is *Starāvalī* while *Stavamālā* is a different work by R ū p a G o s v ā m i n.

8 आलम्बनादिजातिभेदात् ।

9 SM, 1 in BBT, p. 1903. Cited in GLA, I. 3.

10 AD omit it.

अत्रैव परमोत्कर्षः शृङ्गारस्य प्रतिष्ठितः¹

इत्यौपपत्यस्य शृङ्गारपरमोत्कर्षनिमित्तत्वेन परमप्रयोजकत्वम् । [19b]
तथा

लघुत्वमत्र यत्प्रोक्तं तत्तु प्राकृतनायके ।

न कृ ष्ये रसनिर्यासस्वादार्थमवतारिणि ॥७७॥²

5 अस्यार्थः । प्राकृतनायके प्राकृतौपपत्ययुक्तप्राकृतोपपत्तौ न कृ ष्य उपपत्तौ ।
तत्र³ हेतुः । रसनिर्यासस्वादार्थमवतारिणि । स्वादोऽत्र ण्यर्थः ।
अवतारिण्यौपपत्यस्याप्राकृतत्वेन नित्यत्वात्प्रकटितौपपत्य इत्यौपपत्यस्य
रसनिर्यासनिमित्तत्वेन⁴ परमप्रयोजकत्वम् । तथा

नेष्टा यदङ्गिनि रसे कविभिः परोढा-

10

स्त द्वो कु ला म्बुजदृशां कुलमन्तरेण ।

आशंसया रसविधेरवतारितानां

कं सा रि णा रसिकमण्डलशेखरेण ॥७८॥⁵

इत्यत्र परोढात्वस्य⁶ रसविध्यपरपर्यायरसनिर्यासनिमित्तत्वेन रसनिर्यासस्य
तु श्री कृ ष्य रसिकमण्डलशेखरनिमित्तत्वेन परोढात्वस्य परमप्रयोजकत्वम् ।
15 अत एव परोढात्वौपपत्याभावे निमित्ताभावे नैमित्तिकस्याभाव⁷ इति
न्यायाच्छृङ्गारपरमोत्कर्षस्य तन्निमित्तक⁸ श्री [20a] कृ ष्य रसिकमण्डल-
शेखरत्वस्य चाभावः । अतस्तयो⁹ नित्यत्वम् । तेन यो ग मा या या नित्यं
परमप्रयोजकत्वमायातम् । रसनिर्यासस्त्वत्र समर्थारतिरूपः । रसो¹⁰
नित्यः किमुत रसनिर्यासः । किञ्च दाम्पत्ये यदि समर्था स्यात्तदा रसनिर्या-
20 सस्याप्रकटलीलाविशेषगतत्वेन जातप्राकट्यलीलामयं श्री गी त गो वि न्द-

1 UN, p. 14.

2 UN, pp. 14-15.

3 BC अत्र.

4 समर्थरतिरूपरसनिर्यासनिमित्तत्वेन ।

5 Cited in UN, pp. 99-100.

6 C omits it.

7 परमोत्कर्षस्याभावः ।

8 रसनिर्यासनिमित्तक० ।

9 परकीयात्वौपपत्ययोः ।

10 शृङ्गाररसः ।

श्री वि द्या प ति कृतगीतचयश्री रा मा न न्द रा य महाशयकृतनाटका-
दीनां विज्ञानं प्रत्यप्रयोजकत्वमरोचकत्वञ्च । तथा सति

अपारं कस्यापि प्रणयिजनवृन्दस्य¹ कुतर्का
रसस्तोमं हत्वा मधुरमुपभोक्तुं कमपि यः² ।
रुचं स्वामावत्रे द्युतिमिह तदीयां प्रकटयन्³

5

इत्यनिर्वचनीयापाररसस्तोमास्वादनपरश्री म हा प्र भु कृतनिरन्तरतत्तदा⁴-
स्वादानुपपत्तिः । दाम्पत्यं⁵ येषां⁶ बहिरङ्गजनानां⁷ समाधानायापेक्ष्यं
तैरैश्वर्यमय गो लो क गतं तदुत्थाय⁸ समाधेयम् । बहिरङ्गजनेषु सम-
र्थायाः स्वरूपविलासनित्यताकथनेन किं प्रयोजनम् । तदर्थे⁹ दाम्पत्ये समर्था
स्यादिति कथनं प्रवर्तक¹⁰ जनभ्रामक[20b]त्वादनुपयुक्तम् । दाम्पत्ये
यदि समर्था स्यात्तदा श्री कृ ण स्यौपपत्यप्रपञ्चनेन¹¹ बालचेष्टितम-
स्तिग्धत्वञ्च¹² स्यात्प्रयोजनं विना प्रियानभिरुचितप्रकाशनात् । अनभि-
रुचितत्वं यथा

10

रा धि [का] । अपवार्यं सभयम् । सहि परित्ताहि परित्ताहि ।

1 C °स्यापि°, but this affects metre.

2 चैतन्यः ।

3 StM, pp. 7-8. The fourth foot is स देवश्चैतन्याकृतिरतितरां नः कृपयतु.

4 गीतगोविन्दविद्यापतिकृतगीतनाटकादीनाम् ।

5 ननु भवतु महाप्रभोरास्वादनीयं किन्तु निजोपास्यं प्रकाशनस्य सर्वेवानुपयुक्तत्वाद्गोप्येन्मातृजारवदित्यादिना बहिरङ्गसमाधानार्थं स्वीयात्वं कथनीयं । न तु

मानावृत्याहेत्यत एवं न वक्तव्यमित्याह दाम्पत्यमिति ।

6 पण्डितानाम् । 7 ABC °जन°.

8 C °त्थाप्य, D comments दाम्पत्य-मुत्थाय.

9 ननु कर्णविद्धकदलहस्तन्यायेन प्रकारान्तरेण प्रवर्त्य तस्य भाविहितार्थं वस्तुद्वारा भविष्यतीति विश्वासजनकत्वेन वक्तव्यमेवमित्यत्र दोषमाह । तदर्थं बहिरङ्गजनसमाधानार्थं ।

10 BC omit °क°.

11 B °प्रपञ्चने.

12 अरसिकत्वमधीरत्वमिति यावत् ।

एसा कालरत्तीव¹ दारुणा बुड्ढिया मं दिद्वदी ।

इति ल लि ता वृ न्दा भ्यां चलिता ।²

कृ ष्णः । अपवार्य । मम सङ्गमामृतरसम्³

इत्यत्र

5

ज टि ला व्याघ्रीचकिता तृषितापि⁴ तन्न जिष्टृक्षति⁵

इति

कृ ष्णः । खगतम् । हन्त खरा द भि म न्यु मभिज्ञाय

कातरेयं प्रिया यष्टिवद्भूमौ निपपात⁶

इत्यादि । अरसिकत्वञ्च प्रयोजनं विना स्वानभिरुचितप्रकाशनात् । लीला-
10 विशेषकौतुकार्थमिति चेत्तत्तु कौतुकं ततस्ततः पूर्वकारणादकौतुके पर्य-
वस्यति । श्री कृ ष्णा स्निग्धत्वेन प्रियाणामपकर्षश्च जायते ।⁷ व्यतिरेके
दोषमुक्ता⁸ सिद्धान्तमाह ।

मया परोक्षं भजता तिरोहितम्⁹

इति श्री कृ ष्णस्य श्री ब्रजदेवीषु परमहितैषित्वात्परमस्निग्धत्वम् ।

15 उद्[2।a]र्कानुसन्धानातिशयात्¹⁰ परमप्रयोजक¹¹चेष्टितत्वञ्च ।

1 AB काला अत्तीव.

2 VM, V; p. 177 with निष्क्रान्ता
for चलिता. The Sanskrit ren-
dering of the Prākṛta portion
is as follows: सखि परिव्रायस्व
परिव्रायस्व । एसा कालरालिरिव दारुणा
वृद्धा मां दृष्टवती.

3 VM, V. 54.

4 C omits °पि° but adds after
it न पिबति.

5 C जिघ्रति. VM, V. 54 reads

the full text as follows:

मम सङ्गमामृतरसं न जिघ्रक्षति न च
जिहासति प्रकटम् ।

जटिलाव्याघ्रीचकिता तृषिता
राधाकुरङ्गीयम् ॥

6 VM, VII; p. 258.

7 C omits श्रीकृष्ण° जायते.

8 BD दोष उक्तः.

9 BP, X. 32. 27.

10 भद्रानुसन्धानातिशयात् ।

11 A °जनक°, D °प्रयोजन°.

शृङ्गाररससर्वस्वं शिखापच्छविभूषणम् ।

अङ्गीकृतनराकारमाश्रये भुवना¹श्रयम् ॥७६॥²

इति परमरसिकशिरोमणित्वं³ शृङ्गाररससर्वस्वमिति शृङ्गारस्य सर्वस्वं
निर्यासरूपम् । एतदन्यथाभावे स्वरूपान्यथाभावः । अत एव श्री व्रज-
5 सुन्दरीणां परमोत्कर्षः । अत एव समर्थानिमित्तौपपत्यप्रकाशनस्य परम-
प्रयोजकत्वेन तत्तत्सिद्ध्या⁴ तत्तद्धानिः⁵ । तस्माद्दाम्पत्ये समञ्जसैव
न तु समर्थेति । पुनश्च व्यतिरेके दोषः । किञ्च दाम्पत्ये यदि समर्था
स्यात्तदौपपत्यनिमित्तलीलायाः प्रतीयमानकादाचित्कतया लीलाद्वैरूप्येण⁶
तदेकविधताहान्या तुरीयताहानेः कारणता⁷पाताच्छ्री कृष्ण स्यांशता-
10 पत्तिः । सिद्धान्तः ।

एते चांशकलाः पुंसः कृष्णस्तु भगवान्स्वयम्⁸

इति श्री कृष्ण स्यानन्यापेक्षितुरीयता । तयौपपत्यनिमित्तलीलायाः
कारणातितत्त्वेन कादाचित्कत्वप्रतीयमानताया अभावाद्देदीप्यमाननित्यता ।
तया लीलाया [21b] अद्वैरूप्येणैकविधता । तस्माद्दाम्पत्ये समञ्जसैव
15 न तु समर्थेति । यदि समर्थायां सामञ्जस्यं प्रायिकमसामञ्जस्यं कादाचित्कं ।
तदा नायिकाप्रायेतिवत्समञ्जसाप्रायेति संज्ञाभविष्यन्न तु समर्थेति । यदि
सामञ्जस्यमुपादेयमसामञ्जस्यमनुपादेयं तदा कादाचित्कम⁹पि त¹⁰ज्ञा-
भविष्यत् । मुख्यसमञ्जसेति संज्ञाभविष्यन्न तु समर्थेति ।¹¹ यद्यसामञ्जस्य-
मनुपादेयं तदा कादाचित्कं कथं स्यात्कादाचित्कत्वेनानुपादेयत्वं¹² गम्यं

1 C प्रभुमा०.

2 KK, 93.

3 A omits परम० शिरोमणित्वम्.

4 नित्यौपपत्यनित्यपरकीयानित्यसमर्थानां
स्निग्धत्वं रसिकादेश्च सिद्ध्या ।

5 पतित्वस्वीयात्वसमञ्जसात्वानामस्निग्धत्वा-
रसिकादीनाञ्च हानिरेव मता ।

6 प्रकटे परकीयाप्रकटे स्वकीयेति ।

7 D omits ०ता०.

8 BP, I. 3. 28.

9 प्राकट्येनौपपत्यम् ।

10 असामञ्जस्यम् ।

11 C omits यदि समर्थायां० मुख्यसमञ्ज-
सेति संज्ञाभविष्यन्न तु समर्थेति.

12 CD omit ०त्व०.

स्यात् । तस्मात्कादाचित्कतामननमतज्ज्ञता¹सूचकम् । अत एवा-
सामञ्जस्यं² नित्यम् । पञ्चमपुरुषार्थसाररूपत्वाद्³समञ्जसेति संज्ञा न
जाता किन्तु समर्थेति⁴ ।

असमञ्जसापि भजते सामञ्जस्यं महत्सदा ।

5 विरोधालङ्घ्यतिरिति श्रीसमर्थां समाश्रिता ॥८०॥

निष्पीडनात्तिलात्तैलं सिकतातो न तत्ततः ।⁵

ईशाजीवस्तथा विश्वं जीवाद्विश्वात्कचिन्न सः ।

समञ्जसा समर्थातः समर्था न ततः क्वचित् ॥८१॥

- सदा सामर्थ्यप्रकटत्वात्⁶ समर्थेति संज्ञा । सामर्थ्यस्य सदा प्रयोजकत्वात्
10 [22a] सदापेक्षितत्वम् । प्रयोजनं श्री ब्र ज सु न्द री णां श्री कृ ण्ण स्य च
परमानन्दचमत्कारा⁷पणपरमो⁸त्कर्षनिष्पादनरूपम् । यथा क्षुत्पिपासा-
दयो जीवधर्मास्त एव श्री कृ ण्ण गताः परमप्रेमवश्यतासाधकत्वात्⁹
परमोपादेयाः । तथा जीवगतमौपपत्यं लघु । श्री कृ ण्ण गतन्तु तन्महा-
भावसाधकत्वात्परमोपादेयमिति । श्री कृ ण्ण स्यौपपत्यं निरुपमम् ।
15 श्री कृ ण्ण स्यौपपत्यमिव श्री ब्र ज दे वी नां परकीयात्वं निरुपमम् । श्री ब्र ज-
दे वी नां परकीयात्वमिव श्री कृ ण्ण स्यौपपत्यं निरुपमम् ।¹⁰ श्री ब्र ज-
दे वी नां परकीयात्वं निरुपमं श्री कृ ण्ण स्यौपपत्यमिव ।

महाभावस्तथोद्दीप्तसुदीप्तौ सात्त्विकोत्तमौ ।

पूर्वरागस्तथा प्रौढ उत्कटा व्यभिचारिणः ॥८२॥

1 C ०मज्ञता०.

2 समर्थायाः ।

3 पञ्चमपुरुषार्थः प्रेमा । तत्सारो महाभाव-
स्तत्स्वरूपत्वात् ।

4 C omits किन्तु समर्थेति.

5 C omits this line.

6 C ०प्राकट्यात्.

7 C ०ह्या०.

8 D ०परो०.

9 C ०प्रेमधारकत्वात्.

10 BD insert here श्रीब्रजदेवीनां पर-
कीयात्वमिव.

पूर्वरागस्य प्रौढत्वात्प्रौढा मानादिकामिथाः ।

प्रौढाः सम्भोगभेदाश्च रागः काष्ठां परां गतः ॥८३॥

श्रीसमर्थां विना न स्युः प्रौढाः प्रेमादयस्तथा ।

रासदानादिलीलाश्च तथा कुञ्जादिकेलयः ॥८४॥

5 ब्र ज दे वी गणोत्कर्षो महिषीवर्गतस्तथा ।

तथा पूर्णतमत्वञ्च श्री कृष्णस्य शु[22b]चे¹रतः ॥८५॥

उत्कर्षः परमो रागानुगारूपञ्च साधनम् ।

समर्थाया निमित्तं स्यादौपपत्यं परं ह रेः ॥८६॥

निमित्तस्यौपपत्यस्य व्यतिरेकान्न सा² भवेत् ।

10 निमित्तं रतिभेदानां सर्वेषां भेदकारणम् ॥८७॥

इति ।

श्री मु कु न्दं प्रभुं वन्दे यस्य स्मरणमादृतः ।

स्वरूपं श्रीसमर्थाया हृदि ताण्डवमाचरेत् ॥८८॥

अत्र तृतीयरत्यव्यवकरणिरसनं जातम् । इति समञ्जसासमर्थास्वरूपप्रकाशनं

15 तृतीयं पूर्णम् ॥

श्रीमत्कामानुगां वन्दे यस्याः प्रव्यक्तये स्वयम् ।

श्री नन्द न न्द नो गौ डे श्री गौ र वि धु तामगात् ॥८९॥

अथ³ कामानुगास्वरूपप्रकाशनम् ।

सा कामरूपा सम्भोगतृष्णां या नयति स्वताम् ।

20 यदस्यां कृष्णसौख्यार्थमेव केवलमुद्यमः ॥९०॥⁴

इति लक्षिता कामरूपा समर्थापरपर्याया¹ द्वयोः समानलक्षणत्वात् । तथा हि
समर्थालक्षणं

1 शृङ्गारस्य ।

2 समर्था ।

3 C omits it.

4 BRS (K), p. 10.

कश्चिद्विशेषमायान्त्या सम्भोगेच्छा यथाभितः ।

रत्या तादात्म्यमापन्ना सा समर्थेति भण्यते ॥६१॥¹

सर्वाद्वैतविलासोर्मिचमत्कारकरश्रियः ।

सम्भोगेच्छाविशेषोऽस्या² रते[23a]र्जातु न भिद्यते ॥६२॥³

5 इति । अत एव समर्थानुगैव कामानुगा । समर्थानुगयैव समर्थाप्राप्त्या
तद्विषयश्री न नन्द न नन्द न प्राप्तिः । समञ्जसानुगा तु वैधी । अस्यां⁴
शास्त्रोक्तायाः प्रबलायाः

पतिरेव गुरुः स्त्रीणाम्⁵

इत्यादिमर्यादाया अनुकरणात् ।

10

तत्तद्भावादिमाधुर्ये श्रुते धीर्यदपेक्षते ।

नात्र शास्त्रं न युक्तिश्च तल्लोभोत्पत्तिलक्षणम् ॥६३॥⁶

इति लक्षितस्य कामानुगानिमित्तस्य लोभस्याभावाच्च ।

शास्त्रोक्त्या प्रबलया तत्तन्मर्यादयान्विता ।

वैधी भक्तिरियं कैश्चिन्मर्यादामार्ग उच्यते ॥६४॥⁷

15

इति निरुक्तिव्याप्तेः । अन्यथा समर्थोत्कर्षस्याप्रयोजकत्वाच्च ।

कामानुगास्वरूपावगमे यत्नः सुदुर्लभे ।

कर्तव्यः सर्वथा विज्ञैस्तच्छ्रद्धावासितान्तरैः ॥९५॥

अस्या⁸ व्यवस्था संलेख्या साधनानां चतुष्टये ।

अतः समासतः प्रोक्तं स्वरूपमात्रमत्र हि ॥९६॥

1 UN, p. 412.

2 समर्थायाः ।

3 UN, p. 413.

4 समञ्जसायाम् ।

5 US, I. 47 with पतिरेको for पतिरेव.

6 BRS (K), p. 10.

7 BRS (K), p. 9.

8 कामानुगायाः ।

अत्र प्रथमसाधनावकरद्वितीयसाधनावकरनिरसनं जातम् । इति कामानुगा-
स्वरूपप्रकाशनं चतुर्थं पूर्णम् ॥

[23b] द्वैरूप्यं¹ विमतं स्पष्टं स्थानलीलागतं भवेत् ।

द्वैविध्यं² तद्वत् गूढमतिगूढं क्रमेण तत् ॥९७॥

5 साध्यसाधनगत्वेन³ त्रिविधं तद्विधा⁴ पुनः ।

निरस्तं विमतं स्पष्टमाद्ये तत्र चतुष्टये ॥९८॥

तत्तु स्पष्टविमतनिरसनं साध्यगतमुपपत्तीभावाभिमानात्मतया पत्तीभावा-
भिमानात्मतया [च] समर्थाया द्वैरूप्यं यत्तस्य विमतस्य खण्डनेन सिद्धम् ।
समर्थाया द्वैरूप्यरूपस्य विमतस्य खण्डनेन तदनुगायाः कामानुगापरपर्यायाया
10 द्वैरूप्यरूपविमतखण्डनात्साधनगतन्तु तत्सुतरां जातम् । किञ्च श्री व्र ज-
गो ल क योः सालक्षण्यं स्पष्ट⁵ विमतानुकूलम् । तत्तु समर्थारतिद्वैरूप्यरूप-
विमतखण्डनेन निराकृतं जातम् ।

प्रज्ञायास्य चतुष्कस्य स्वरूपाणां किलाग्रतः ।

वैलक्षण्यं सुबोध्यं⁶ स्यादादौ तल्लिखितं ततः ॥९९॥

15 इति स्वरूपप्रकाशनं चतुष्टयं पूर्णम्⁷ ॥

1 प्रकाशनचतुष्टयस्यान्तेऽनुवादमाह । स्पष्ट-
विमतं धामलीलाद्वैरूप्यञ्च समर्थाया
उपपत्तीभावाभिमानात्मकपत्तीभावाभिमा-
नात्मकत्वाभ्यामिति । भुवि वृन्दावनं
नित्यं वृन्दावनञ्चेति वृन्दावनस्य द्वैरूप्यम् ।
लीला परकीया लीला स्वकीया । धाम्नो
द्वैविध्यं प्रपञ्चगोचरागोचरत्वाभ्यामिति
गूढविमतम् । लीलाया द्वैविध्यं विश्व-

निमित्तलीलाया योगायोगाभ्यामित्यति-
गूढविमतम् ।

2 धामलीलागतम् । धामगतं द्वैविध्यं गूढ-
विमतम् । लीलागतं द्वैविध्यमतिगूढ-
विमतमिति ।

3 समर्थागतत्वेन समर्थानुगागतत्वेन ।

4 विमतस्य ।

5 C स्पष्टं.

6 C ०धं.

7 B सम्पूर्णम्.

श्रीमद्रूपपदाम्भोजद्वन्द्वं वन्दे मुहुर्मुहुः ।

महाभ्रान्तिहरं यस्य स्फुरणं¹ हृदये सकृत् ॥१॥

अथ वैलक्षण्यचतुष्टयम् ।² तत्र रतिवैल[24a]क्षण्यहेतुकं

श्रीव्रजगोलोकयोर्वैलक्षण्यम् ।

5 यथा भागवतामृते

यत्तु गोलोकं नाम स्यात्तत्तु गोकुलवैभवम् ।³

तदात्मवैभवत्वञ्च तस्य तन्महिमोन्नतेः ।⁴

अस्यार्थः । गोकुलवैभवं⁵ गोकुलस्यैश्वर्यप्रकाशरूपम् । तस्य
गोकुलस्य तदात्मवैभवत्वं । तद्⁶ गोलोकमात्मनः स्वस्य वैभवं
10 यस्य⁷ तत्तदात्मवैभवं । तत्त्वम् । तन्महिमोन्नतेस्तस्माद्गोलोकात्महिमो-
न्नतेर्हेतोः । अत्र⁸ व्यतिरेकप्रदर्शनम् । अन्यथा गोलोकस्य गोकुला-
प्रकटप्रकाशत्वे सति स्थानचतुष्टयत्वासिद्धेः । यद्यप्रकटत्वेन स्थानपृथक्ता
तदा मधुपुरीद्वारकयोरप्रकटप्रकाशाभ्यां स्थानपृथक्ता स्यात् ।
कथं

15

यस्य वासः पुराणादौ ख्यातः स्थानचतुष्टये⁹

इति स्थानचतुष्टयता । गोकुलस्याप्रकटप्रकाशः कश्चिद्वर्तत इति केचि-
त्कथयिष्यन्तीत्याशङ्क्य स्थान¹⁰चतुष्टयत्वं प्रदर्श्य तन्मतं निराकृतमिति ।
गोलोकस्यैश्वर्यप्रकाशरूपत्वं यथा श्रीदशमे

1 AD स्मरणं०.

2 C omits this.

3 LBA, p. 168 with स्यात्तच्च.

4 LBA, p. 169.

5 गोकुलवैभवमित्यादेर्व्याख्या श्रीसुकुन्द-
दासगोस्वामिना कृतेति भण्यते ।

6 ACD स० for तद्०.

7 गोकुलस्य ।

8 पथे ।

9 LBA, p. 70.

10 AD add ०स्य after it.

न न्द स्त्वतीन्द्रि[24b]यं दृष्ट्वा लोकपालमहोदयम् ।

कृ ण्णे च सन्नतिं तेषां ज्ञातिभ्यो विस्मितोऽब्रवीत् ॥२॥¹

अतीन्द्रियमदृष्टपूर्वम् । विस्मितः परममाधुर्याविष्टत्वेनैश्वर्यानुसन्धाना-
भावात् । अत एव श्री न न्दा दीनामैश्वर्यदर्शनसङ्कल्पो जातो न तु माधुर्य-
5 दर्शनसङ्कल्पः । तस्य² स्वत एव निरन्तरास्वादनात् । यथा तत्रैव
तदन³न्तरं

ते चौत्सुक्यधियो राजन्मत्वा गोपास्तमीश्वरम् ।

अपि नः स्वगतिं सूक्ष्मासुपाधास्यदर्शीश्वरः ॥३॥⁴

सूक्ष्मामस्माभिरभिसन्धातुमशक्याम् ।

10 ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम्⁵

इति वचनादैश्वर्यं श्री कृ ण्णो दर्शितवान् । यथा तत्रैव

इति स्वानां स भगवान्विज्ञायाखिलदक्खयम् ।

सङ्कल्पसिद्धये तेषां कृपयैतदचिन्तयत् ॥४॥⁶

कृपया बन्धुजनोचितस्नेहेन । यथा बन्धुजनो बन्धुजनानां यत्राभिलापो
15 जायते तदवश्यमेव सम्पादयति तद्वत् । यद्यपि श्री न न्द न न्द न स्य
तत्रो⁷पादेयबुद्धिर्नास्ति तथापि तेषां⁸मत्याग्रहं दृष्ट्वा श्री गो कु ल स्यै श्वर्य-⁹
रूपं गो लो कं दर्शयित्वा तेषां [25a] माधुर्यैकरुचिस्वभावात्तत्रारुचिमुद-
पादयत् । यथा श्री स्त व मा ला यां

लोको रम्यः कोऽपि वृ न्दा ट वी तो

20 नास्ति कापीत्यञ्जसा बन्धुवर्गम् ।

1 BP, X. 28. 10.

2 माधुर्यस्य ।

3 D omits न०.

4 BP, X. 28. 11 with त्वौत्सुक्य०
in a.

5 BG, IV. 11.

6 BP, X. 28. 12.

7 गोलोके ।

8 उपनन्दादीनाम् ।

9 C श्रीगोकुलैश्वर्य०.

यो वै कु एठं सुष्ठु सन्दर्श्य भूयो
गोष्ठं निन्ये¹ पातु स त्वां मु कु न्दः ॥५॥²

किञ्च

न न्दा दयस्तु तं दृष्ट्वा परमानन्दनिर्वृताः³

- 5 इत्यत्र परमानन्दनिर्वृतिर्लोको रम्यः कोऽपि वृ न्दा ट वी तो नास्ति क्वापीति-
निर्द्धाराज्जाता । गो लो क स्य गो कु ला न्यूनत्वेन प्रमाणं यथा
श्री भा ग व ता मृ ते तदनन्तरं⁴

यथा पा ता ल ख रडे

10

अहो म धु पु री धन्या वै कु एठा च गरीयसी ।
दिनमेकं निवासेन ह रौ भक्तिः प्रजायते ॥६॥⁵

श्री भा ग व ता मृ ते⁶

एवं सप्तपुरीणान्तु सर्वोत्कृष्टन्तु मा धु र म् ।

श्रूयतां महिमा देवि वै कु एठ भुवनोत्तमः ॥७॥⁷

- 15 वै कु ण्ट शब्देनात्र गो लो कः कथ्यते । तस्यैव गो कु ला न्यूनत्वेनात्रो-
दाहरणीयत्वा त्क ण वै कु ण्ट त्वे न ख्यातत्वाच्च । अत्र श्री स्वा मि-
पादानां सम्मतिः⁸

अ ष्टा विं शे⁹ ततो न न्दा नयनं व रु णा लयात् ।

वै कु एठ दर्शनञ्चाथ गोपानामनुवर्ण्यते ॥८॥¹⁰

इति ।¹¹

1 ABC निन्ये गोष्ठं०.

2 StM, p. 210.

3 BP, X. 28. 17.

4 D omits it.

5 Cited in LBA, p. 169.

6 BCD omit it.

7 Cited in LBA, p. 170.

8 C omits अत्र० सम्मतिः.

9 अध्याये ।

10 SD introducing the verse of
BP, X. 28. 1.

11 C omits it.

दर्शयामास लोकं स्वम्¹

इत्यत्र व्याख्यातञ्च

लोकं वै कु रठा ख्यम् ।²

अत एव गो स्वा मि पादै रूक्तं श्री स्त व मा ला यां

यो [25b] वै कु रठं सुष्ठु सन्दर्श्य³

⁵ इति । म धु पु री विंशतियोजनात्मिका । ततः पुरात्मकादपि मा थु रा द्वो-
लो क स्य न्यूनत्वमागतम् ।⁴ अत एव श्री दा स⁵ गो स्वा मि पादरूक्तं
श्री मु क्ता च रि ते⁶

वै कु रठा ज्जनितो वरा म धु पु री तत्रापि रासोत्सवा-

द्वृन्दा र एय मुदारपाणिरमणादत्रापि गो व र्द्ध नः ।

10

रा धा कु रठ मिहापि गो कु ल प तेः प्रेमाभूतज्ञावनात्

कुर्यादस्य विराजतो गिरितटे सेवां विवेकी न कः ॥६॥⁷

दा न के लि कौ मु द्या ञ्च

आम्रायाध्वरतीर्थमन्त्रतपसां स्वर्गाखिल⁸ स्वर्गिणांसिद्धीनां⁹ महतां द्वयोरपि तयोश्चिच्छक्ति वै कु रठ योः ।

15,

वीर्यं यत्प्रथते ततोऽपि गहनं श्री मा थु रे मण्डले

दीव्यलत्न ततोऽपि तुन्दिलतरं वृन्दा व ने सुन्दरे ॥१०॥¹⁰

अनयोः पद्ययो वै कु ण्ठ शब्देन कृ ण्ण वै कु ण्ठः कथ्यते । श्री कृ ण्ण-
जन्माभावस्य मा थु र मण्डलस्पर्धाविषयत्वस्य चान्य वै कु ण्ठे कथना-
नुपयोगात् । श्री दा स गो स्वा मि पादैरूक्तं

1 BP, X. 28. 14.

2 SD on BP, X. 28. 14.

3 StM, p. 210.

4 B omits अत एव गोस्वामिपादैरूक्तं °
न्यूनत्वमागतम्.

5 AB omit °दास°.

6 B adds वृन्दावचनम्. D omits
श्रीमुक्ताचरिते.7 MC, p. 110 with वैकुण्ठाज्जनितो °
for वैकुण्ठाज्जनितो ° in a.

8 AD स्वर्गार्थिनां °.

9 ABC सिद्धीनां °.

10 DKK, 299 with तत् ° in c.

वै कु रटा दपि सोदरात्मजवृता द्वा रा व ती सा प्रिया ।

यत्र श्रीशतनिन्दिपद्महिषीवृन्दैः प्रभुः खेलति ॥११॥¹

इति । अत्र श्री²द्वा र का तोऽपि [26a] कृ ण्न वै कु ण्ठ स्य न्यूनता स्पष्टा ।
अन्य वै कु ण्ठे श्री द्वा र का स्पर्धानुपयोगात् । सितोपलावृक्ष इवालौकिक-
5 त्वमेव लौकिकत्वं भवति । सितोपला³वृक्षः पुनश्चेत्यकृतिं प्रापितः स सितो-
पलेव लौकिकत्वं पुनरलौकिकत्वं भवतीति मतं नश्वरवाददत्तावसरमतो
हेयम् । दोषा⁴पकरणेन गुणाधानेन वालौकिकत्वस्यैकस्यापि पूर्वावस्थायत
उत्कर्षः प्रजायते । यथा हेम्नो ब्राह्मणकुमारस्य क्रमत इति मतञ्च प्राकृतत्वा-
पातेनैकरसत्वहान्या च नश्वरवाददत्तावसरमतो हेयम् । अत एवान्तर्भूतपरमा-
10 लौकिकत्वेन⁵ लौकिकत्वेन⁶ च⁷ केवलेन⁸ परमालौकिकत्वेन⁹ सदापृक्तया
श्री ब्र ज गो ल क योर्वैलक्ष्यम् । यथा चि न्ता म ण्या दी नां गो ल के-
ऽनुवादरूपत्वं श्री ब्र जे विधेयरूपत्वम् । गो लो के तेषामनुवादरूप¹⁰त्वं
यथा ब्र ह्म सं हि ता यां

श्रियः कान्ताः कान्तः परमपुरुषः कल्पतरवो

15

हुमा भूमि श्चि न्ता म णि गणमयी तो[26b]यममृतम् ।

1 SA, p. 75.

2 ABD omit श्री०.

3 ननु गोकुलस्य वैभवरूपो गोलोक इति यदुक्तं भवता तदयुक्तम् । मया यदुक्तं गोलोकस्य प्रकटप्रकाशरूपं गोकुलं तदेव युक्तम् । यतः सितोपलानिर्मितवृक्षस्येव स्वर्णनिर्मितकुरण्डलस्येव च । सितोप-
लाया अनादित्वं स्वर्णस्य नित्यत्वं । वृक्षस्यानित्यता कुरण्डलस्य विकार्यता-
नित्यता च यथा । तथा गोकुलस्या-
प्रकाशत्वेऽनित्यता गोलोकस्याप्रकाशत्वेन नित्यता । अत एव यथा गोलोकनाथस्य नरलीलात्वाभावेन ब्रजमागत्य नरलीलां

कृत्वा पुनस्तत्र स याति । तथा धाम्नः प्रकटप्रकाशत्वं भूत्वा पुनर्गोलोके गत्वान्तर्भूतो भवति । ब्रजे तु विष्णुकृतलीला-
माहात्म्यमस्ति लोकपावनाय तीर्थरूपेणेति चेत्तत्र वादिन उक्त्या वादिनं समा-
दधाति सितोपलेति ।

4 वेदान्तमतम् ।

5 ब्रजस्य स्वरूपलक्षणमेतदिति यावत् ।

6 ब्रजस्य तटस्थलक्षणमेतत् ।

7 ACD omit it.

8 गोलोकस्य तटस्थलक्षणमेतदिति यावत् ।

9 गोलोकस्य स्वरूपलक्षणमेतत् ।

10 AD omit ०रूप०.

कथा गानं नाट्यं गमनमपि वंशी प्रियसखी
 चिदानन्दं ज्योतिः परमपि तदास्वाद्यमपि च ॥१२॥
 स यत्न क्षीराब्धिः सरति सुरभिर्भ्यश्च सुमहान्
 निमेषार्धक्षो वा ब्रजति न हि यत्नापि समयः ।
 5 भजे श्वे त द्वी पं तमहमिह गो लो क मिति यं
 विदन्तस्ते सन्तः क्षितिर्विरलचाराः कतिपये ॥१३॥¹

अस्यार्थः । श्रियोऽनुवादरूपाः² कान्ता विधेयरूपाः³ । परमपुरुषोऽनु-
 वादरूपः कान्तो विधेयरूपः । कल्पतरवोऽनुवादरूपा द्रमा विधेयरूपाः ।
 भूमिश्चिन्तामणिगणमयीति चिन्तामणिगणस्वरूपत्वमनुवादरूपं
 भूमिर्विधेयरूपा । अमृतमनुवादरूपं तोयं विधेयरूपम् । गाननाट्ये अनुवादरूपे
 10 कथागमने विधेयरूपे । प्रियसख्यनुवादरूपा वंशी विधेयरूपा । चिदा-
 नन्दमनुवादरूपं ज्योतिर्विधेयरूपम् । परमन्यदपि तथास्वाद्यमपि च विधेय-
 रूपं तच्चिदानन्दमनुवादरूपमेवमन्यदपि ज्ञेयम् । श्रीब्रजे त्वेतद्वैपरीत्यम् ।⁴
 [27a] यथा श्रीविल्वमङ्गले

चिन्तामणिश्चरणभूषणमङ्गनानां
 15 शृङ्गारपुष्पतरवस्तरवः सुराणाम् ।
 वृन्दावने ब्रजधनं ननु कामधेनु-
 वृन्दानि चेति सुखसिन्धुरहो विभूतिः ॥१४॥⁵

अस्यार्थः । चरणभूषणमनुवादरूपं चिन्तामणिर्विधेयरूपः । शृङ्गारपुष्प-
 तरवोऽनुवादरूपाः सुराणां तरवो विधेयरूपाः । ब्रजधनमनुवादरूपं काम-

1 BS, V. 56 with स्रवति for सरति.

2 व्यक्तरूपाः ।

3 अव्यक्तरूपाः ।

4 गोलोकस्यानुवादरूपत्वं ब्रजे तु विधेय-
 रूपत्वम् ।

5 This verse is attributed to
 B i l v a m a ṅ g a l a, but
 not traced in the extant KK,

nor in the second and third
Āśvāsas of P ā p a y a l l a
 y a S ū r i's text, nor in the
Bilvamaṅgalakośakāvya. (Op.
 Cit. p.343). It is cited in BRS,
 p. 157 as attributed to B i l
 v a m a ṅ g a l a. CC cites
 anonymously in II. 14.228.

धेनुवृन्दानि विधेयरूपाणि । ब्रजस्थानां परिकराणां माधुर्यप्रेमोत्पादित-
सर्वोत्कृष्टत्वानुभववतां तत्तदेकभोक्तृत्वेनानुवादरूपार्थानाम¹नुसन्धानं । न तु
विधेयरूपार्थानां श्री वि ल्व म झ ला दीनामैश्वर्यानुसन्धानात्तेषाम²र्थानाम-
प्यनुसन्धानम् । ननु श्री ब्रज गो लो क योः पृथक्तया स्थानचतुष्टयं कथितम् ।
5 तर्हि गो लो क स्य कुत्र स्थितिः । एकत्र स्थित्या स्थानचतुष्टयत्वा-
सिद्धे³स्तत्राह परमव्योमोपरि । यथा श्री ब्र ह्म सं हि ता यां

गो लो क नाम्नि⁴ निजधाम्नि तले च तस्य⁵

दे वी म हे श ह रि धा[27b]मसु तत्र तत्र⁶ ।

ते ते प्रभावनिचया विहिताश्च येन

10

गो वि न्द मादिपुरुषं तमहं भजामि ॥१५॥⁷

इति । श्री भा ग व ता मृ ते पा ङ्गो किञ्च⁸ यथा⁹

अथ¹⁰ तत्रस्था¹¹ न न्द गोपादयः सर्वे पुत्रदारादिसहिता वा सु दे व प्रसादेन
दिव्यरूपधरा विमानमारूढाः परम वै कु एठ लोकमवापुः ।¹²

इति ।

1 A inserts after it ०प्य०. D explains: चरणभूषणादीनाम्.

2 चिन्तामण्यादीनां विधेयरूपार्थानाम् ।

3 पूर्वोक्तं यद्वोक्तुलेऽन्तर्भूतवैभवस्वरूपं तदेव गोलोक इति चेत्तदा स्थानषट्कता भवति । एकत्र स्थित्या स्थानचतुष्टयता-
सिद्धिरित्यर्थः ।

4 ब्रह्माण्डाद्ब्रह्म(मयो Sic.)धाम । तदुपरि महेशधाम । तदुपरि हरिधाम परव्योम । तदुपरि गोलोकः ।

5 गोलोकस्य ।

6 D तेषु तेषु for तत्र तत्र.

7 BS, V. 43.

8 B पाङ्गोक्तञ्च.

9 A omits it.

10 नूनं परमव्योमोपरि गोलोकस्थितिरिति ब्रह्मसंहितावचनेनोदाहृता । तदा पाङ्गोक्त-
वचनेन कथं नन्दादीनां वैकुण्ठगमनं दर्शितमिति चेत्तत्रांशाभिप्रायेण प्रकटकाले य आगतास्ते वासुदेवप्रसादेन कृतार्थभिभूय पुनस्तत्र गताः । ब्रजेशादेरंशभूता ये द्रोणाद्या अवातरन्निति वक्ष्यमाणप्रमाणेन ज्ञेयाः । तदेव गोलोकगतत्वेन स्वयं प्रमाणयति यथायेति ।

11 ब्रजस्थाः ।

12 PP. VI. 279. 27 with ०दारस० for ०दारादिस०. Cited in LBA, pp. 166-67. A ०लोकमापुः.

विनैक¹त्वप्रदृष्टिं वै प्रकाशत्वं न सिध्यति ।

इति गो कु ल गो लो क ना थै कत्वप्रदर्शनम् ॥१७॥

अत एव गो कु ल ना थ गो लो क ना थ योरेकत्वव्यञ्जिका लीला स्पष्टा ।

अत एव

5

मुञ्जि ना जानिमु ना जानिवे गोपीगण²

इति स्पष्टलीलानुसारेण गो लो क ना थ वाक्यम् । यथा

मत्कामा रमणम्³

इत्यादि द्वा र का ना थ वाक्यम् । यथा द्वा र का ना थे न न्द न न्द ना-
वेशस्तथा गो लो क ना थे न न्द न न्द ना वेशः । अत एव

10

गच्छ देवि ब्र जं भद्रे गोपगोमिरलङ्कृतम्⁴

इत्यादि स्पष्टलीलानुसारेण गो लो क [28a] ना थ स्यैव वाक्यम् । तयोः⁵
पृथक्त्वव्यञ्जिका लीला गूढा । तत्र⁶ स्पष्टा द्विवि⁷धा । श्री⁸ गो लो क-
गता श्री⁹ ब्र ज गता¹⁰ चेति । तत्र¹¹ गो लो क गता केवलकैशोरगतत्वे-
नैकविधा । श्री ब्र ज गता तु त्रिविधा । बाल्यगता पौगण्डगता कैशोरगतेति ।

1 ननु धामलीलापरिकराणां सर्वेषां चेत्पृथ-
क्काचिन्त्यता नित्यता च तदाचिन्त्यशक्ति-
सर्वसम्भवकत्वेन कथमागत्यैकत्वप्राप्तत्वं ।
पृथक्त्वं न विलसितत्वमिति चेत्तत्र
प्रकाशित्वज्ञापनायान्तरङ्गबहिरङ्गप्राप्त्युप-
देशाय चेत्याह विनैकेति ।

2 CC, I. 4. 27 with आमिह for
मुञ्जि and जाने for जानिवे. The
latter readings are also notic-
ed there as variant. D gives
its Sanskrit note: अहमपि न
ज्ञास्यामि न गोपीगणोऽपि ज्ञास्यति.

3 BP, XI. I2. 13^a. The full
verse:

मत्कामा रमणं जारमस्वरूपविदोऽवलाः ।
ब्रह्मा मां परमं प्रापुः सङ्गाच्छ्रुतसहस्रशः ॥

4 BP, X. 2. 7^{a-b}.

5 गोकुलगोलोकयोः ।

6 BD अत्र.

7 AD omit ०वि०.

8 AD omit it.

9 B drops it.

10 C drops श्रीब्रजगता probably
due to mistake.

11 स्पष्टाया द्वैविध्ये ।

तत्र¹ कैशोरगतायाः कादाचित्कत्वे वाल्यपौगण्डगत²योः कादाचित्कत्वं स्यात् । अत एव कैशोरगता लीला नित्या । अत एव गूढलीलानुसारेणात्र कारिका

व्र जे शा देरंशभूता ये द्रो शा या अवातरन् ।

5 कृ ष्य स्तानेव वै कु रठे प्राहिणोदिति साम्प्रतम् ॥१८॥³

वै कु ण्ठे गो लो के । पूर्वम्

अहो म धु पु री⁴

इत्यादिपद्याभ्यां वै कु ण्ठस्य गो लो क तथा प्र⁵दर्शितत्वाद्ब्र⁶ परम-
वै कु ण्ठ लो के गो लो क⁷ इति न व्याख्यातम् । ननु गो लो क गत-

10 कैशोरलीलाया

वयसो विविधत्वेऽपि सर्वभक्तिरसाश्रयः ।⁸

धर्मी⁹ किशोर एवायं नित्यलीलाविलासवान् ॥१९॥¹⁰

इतिवचनाद्वाल्म्यपौगण्डविलासवलितत्वेन व्र ज गतवाल्म्यपौगण्डलीलयोः
कादाचित्कत्वे को दोष इति चेत्तत्राह

15 यथोत्तरम्[28b]सौ स्वादविशेषोल्लासमय्यपि¹¹

इतिवाक्याच्छृङ्गारस्य सर्वरसगुणवत्त्वेऽप्यन्येषां वत्सलादीनां रसानां
नित्यत्ववत्किशोरस्य धर्मित्वेऽपि वाल्यपौगण्डतत्तल्लीलानां नित्यत्वम् ।
किन्तु¹² गो लो क गतकैशोरलीलाया ऐश्वर्यमयत्वात्तद्वलितस्य गो लो क-

1 ननु व्रजगता विविधापि तन्मध्ये कैशोर-
गता तु गोलोके नित्या । व्रजे तु तत्प्रकाश-
त्वेन तदा गमनागमने न कैशोरगतायाः
स्थायिता जाता । अत एव प्रकटसमये
कदाचित्किशोरता । न तु सदा किशोरता
व्रज इति चेत्तत्राह तत्रेति ।

2 D omits 'गत'.

3 LBA, p. 167.

4 Cited in LBA, p. 169. See
ante, II. 6. See also II. 7.

5 BCD omit प्र.

6 कारिकायाम् ।

7 C 'के' omitting इति after it.

8 C omits this line.

9 वाल्यपौगण्डयोर्धर्मः कैशोरे वर्तत इत्यर्थे
धर्मी ।

10 BRS(K), p. 19 with एवात्र for
एवायं and नित्यनाना for नित्य-
लीला.

11 BRS(K), p. 45.

12 ननु किशोरस्य धर्मित्वेऽपीति यदुक्तं भवता
तन्ममैव मतपोषकम् । गोलोकेऽपि किशो-
रस्य सदा नित्यता । अतो गोलोकगत-
किशोरस्येव धर्मित्वं व्रजगतवाल्यादीना-
मिति चेत्तत्र न हि न हीत्याह किन्तिवति ।

ना थ स्य धर्मित्वसम्भावना कुतः¹ । स्पष्टलीलायां व्यतिरेकः । अन्यथा श्री कृष्णो ऽयं ना रा य ण स्य विलासी । गो² लो को ऽस्य परम-
व्योमोपरि वर्तत इति दृष्ट्या या वह्निर्मुखजनानां प्रवृत्तिः सा दुर्घटा स्यादिति ।
श्री ब्रजस्य गो लो का तृथक्ता । यथा तत्रैव तदनन्तरकारिकायां

5

प्रेष्ठेभ्योऽपि प्रियतमजनैर्गो कुलवासिभिः ।

बृन्दा र एये सदैवासौ विहारं कुरुते हरिः ॥२०॥³

इति व्यतिरेकः⁴ । अन्यथा ब्रह्माण्डान्तर्वर्तिनृलोकमध्यस्थश्री ब्रजेन्द्र⁵-
नन्दनत्वेन श्री कृष्णमनुष्यत्वस्य या सदा स्फूर्तिस्तस्या अभावः ।
तस्मिन्⁶ सति अयमीश्वरो वयमस्य⁷ शक्त्य⁸ इति बुद्ध्या रतेः [29a]

10

समर्थात्वहान्या गौणसमञ्जसात्वापातः । गो लो क स्य पा⁹रमैश्वर्यमय-
त्वस्य परमव्योमोपरि स्थितेश्च सदा स्फूर्त्या तद्गतपरिकराणां श्री ना रा य-
णस्य विलासी श्री कृष्णो ऽयमस्माकं प्रभुरिति सदा स्फूर्तिः । न
त्वयमस्माकं सखा पुत्रः प्रणयविषयकान्तो वेत्यादिस्फूर्तिः । यथा वैकुण्ठं
गतस्य गोपकुमारस्य श्री ना रा य णे तत्तद्दीलोकरणेऽपि¹⁰ न तथा स्फूर्तिः ।

15

तद्यथा बृहद्भागवतामृतं

तर्ह्येव सर्वज्ञशिरोमणिं प्रभुं

वैकुण्ठनाथं किल नन्दनन्दनम् ।

लक्ष्म्यादिकास्ताः कलयामि राधिका-

मुखाश्च दासादिगणान् ब्रजार्भकान् ॥२१॥¹¹

1 कदाचिदपि नेत्यर्थः ।

2 ABD omit गो०.

3 LBA, p. 167.

4 B adds अभावे after it.

5 AC. श्रीब्रजेश्वर०.

6 मनुष्यत्वस्य स्फूर्त्यभावे ।

7 कृष्णस्य ।

8 गोपिका इति (अपिना *Sic.*) शक्त्य एव ।

9 A प०.

10 नन्दनन्दनलीलाकरणेऽपि ।

11 BBA, II. 4. 110 with लक्ष्मीं
धराश्चाकलयामि for लक्ष्म्यादिकास्ताः
कलयामि in c and चन्द्रावलीश्चास्य
for मुखाश्च दासादि० in d.

तथाप्यस्यां ब्रजक्षमायां प्रभुं सपरिवारकम् ।
विहरन्तं तथा नेत्रे खिद्यते स्मेति मन्मनः ॥२२॥¹

कदापि तत्रो²पवनेषु लीलया

तथा लसन्तं निचितेषु गोगणैः ।

5

पश्याम्यमुं तर्ह्यपि पूर्ववत्स्थितं³

निजासने स्वप्रभुवच्च सर्वथा ॥२३॥⁴

तथापि तस्मिन्परमेशबुद्धे-

र्वं कु एठ लो का गमनस्मृतेश्च ।

सज्जायमानादरगौरवेण

10

तत्प्रेमहान्या स्वमनो न तृप्येद् ॥२४॥⁵

इ[29b]ति ।

क्वचिदैश्वर्यसास्येन धाम्नोः प्रथमतुर्ययोः ।

ऐक्यं दर्शित मिन्द्राद्यैर्मधुर्याणामकोविदैः ॥२५॥

बहिर्मुखप्रवृत्त्यर्थं क्वचित्तेन⁶ तयो⁷र्हि तत् ।

15

तज्ज्ञेनापि दर्शयता वैलक्षण्यमदर्शितम् ॥२६॥

किञ्च ।⁸ गो लो के रासदानादिलीला न सन्ति । समञ्जसारतिमतीभिः
स्वस्त्रीभी रासदानादिलीलाकरणस्यायोग्यत्वाद् । आसां लीलानां महा-
भावविलासरूपत्वाच्च । अतो द्वारकायामासाम⁹श्रवणाच्च गो लो क-
गत लक्ष्मीचयस्य समञ्जसरतिमत्त्वम्¹⁰ ।

20

श्रियः कान्ताः कान्तः परमपुरुषः¹¹

इत्यादि ।

1 BBA, II. 4. 111.

2 वैकुण्ठे ।

3 D °ति.

4 BBA, II. 4. 112 with कर्ह्यपि
for तर्ह्यपि in c.

5 BBA, II. 4. 113.

6 ऐश्वर्यसास्येन ।

7 ब्रजगोलोकयोः ।

8 पूर्वं यदुक्तं गोलोकनाथस्य मनुष्यत्वाभावा-
द्धर्मिकिशोरत्वसम्भावना नास्ति तदेव
ब्रूयति किञ्चेति ।

9 रासादिलीलानाम् ।

10 युक्तम् ।

11 BS, V. 56^a. See ante, II. 12.

लक्ष्मी सहस्रशतसम्भ्रमसेव्यमानम्¹

इत्यादिपद्यव्यक्तपत्नीभावाभिमानस्य समञ्जसास्वरूपलक्षणरूपत्वात् ।

आसां गो लो क² लक्ष्मी णां रतेरस्या विवेचनम् ।

द्वितीयेऽनन्तरे³ ज्ञेयं वैलक्षण्ये समुद्गतम् ॥२७॥

- 5 गो लो क स्य गो कु ला त्पृथक्त्वं प्रयोजकत्वं । श्री कृ णं परमेश्वरबुद्ध्या
भजतां श्री ब्र ज प्राप्ययोग्यतया तत्रैव गतेः ।

श्रीम द्वो कु ल गो लो क प्राप्ति[30a]कारक⁴योर्द्वयोः ।

वैलक्षण्यं साधनयोर्लक्ष्यं तुर्ये चतुष्टये ॥२८॥

- समर्थाद्वैरूप्यखण्डनसिद्धस्थानद्वैरूप्याभावादेकरूपस्य द्वैविध्यनिरसनं न
10 स्यादत एकस्यैव स्थानस्य प्रकटत्वाप्रकटत्वाभ्यां क्रमतः श्री ब्र ज तथा
गो लो क तथा द्वैविध्यमस्त्वित्याशङ्क्य वैलक्षण्यप्रकटनेन श्री ब्र ज-
गो लो क योर्द्वैरूप्यप्रदर्शनम् ।

गो लो क स्य पृथक्तां श्रीग्रन्थकृद्भिः स्फुटं ब्र जा त् ।

द्वैविध्यं श्री ब्र ज स्यास्य दर्शयद्भिर्निराकृतम् ॥२९॥

- 15 अर्थापत्त्यलङ्कारेण कैमुत्यन्यायेन च स्पष्टविमतनिरसनसिद्धिः सुतरामत्र
तृतीयवैलक्षण्ये च द्वितीयनिरसने च जाता । अत्र द्वितीयधामावकरनिरसनं
जातम् । तेन चतुर्थलीलावकरनिरसनं जातम् । तेन चतुर्थसाधनावकर-
निरसनमपि जातम् ।⁵ इति वैलक्षण्यचतुष्टये श्री ब्र ज गो लो क यो-
वैलक्षण्यं प्रथमं पूर्णम् ॥

1 BS, V. 29c.

2 C drops लक्ष्मीसहस्र० गोलोक०.

3 प्रथमवैलक्षण्यस्य निकटे ।

4 A ०रण०.

5 C omits तेन चतुर्थलीला० जातम्.

वन्दे श्री रा धि का दीनां रतिमास्वादनं विना ।
नैरपेक्ष्यं यदन्यत्र यस्या नैव मनाक्कचित् ॥३०॥

अथ परकीयातति का त्या य नी व्रतपरकन्यकाततिरत्योर्वैलक्षण्यम् ।

यदि गो[30b] लो क गतासु श्री कृ ण्ण प्रियासु मुख्या समञ्जसा स्यात्तदा
5 द्वा र का यां पाणिग्रहणादिनरलीलाया अप्रयोजकत्वं स्यात् । यदि श्री-
कृ ण्णे पतिभावासु का त्या य नी व्रतपरासु कन्यासु केवलसमञ्जसा स्यात्तदा
प्रच्छन्नकामताया व्रजोत्कर्षस्य चाप्रयोजकत्वं स्यात् । यदि च तासु
समर्था¹ स्यात्तदा परकीयाणां कन्यानां परकीयात्वस्याप्रयोजकत्वं स्यात् ।
यदि परकीयासु कन्यासु सर्वथा समर्था² स्यात्तदा परोढात्वस्याप्रयोजकत्वं
10 स्यात् । यदि कुरु क्षे त्रा दिगतासु परोढासु मुख्यसमर्था स्यात्तदा
व्रजो³ त्कर्षस्याप्रयोजकत्वं स्यात् । यदि⁴ व्रज दे वी मात्रत्वेन समर्था
स्यात्तदा परकीयात्वादेरप्रयोजकत्वेन किं परकीयात्वादिना । स्वकी⁵यात्वा⁶दि
कथं न स्यात् । परकीयाणां परमोत्कर्षस्य स्वकीयानां तदभावस्य हेतुभूते
क्रमेण⁷ समर्थासमञ्जसे । अन्तरङ्गमनोवृत्तिविशेषयोर्न तु केवलपाणिग्रहण-
15 तदभावमात्रयोर्वहिरङ्गयोः स्वीयात्वपरकीयात्वहेतुत्वात् ।

आर्या चेदतिवत्सला मयि मुहुर्गोष्ठेश्वरी किं ततः⁸

इत्यत्र

दीन्यलत्र न चे दु मा व्रतफलं पिच्छावतंसी पतिः⁹

इति मनोवृत्तेरेवोदाहरणम् । अतो यथा

1 D समर्थाप्राया.

2 CD सा. D explains सा as समर्था.

3 D व्रजस्यो.

4 ननु धात्रो वैलक्षण्येनैव तत्सम्बन्धेन
तत्तत्परिकराणां प्रेयसीनां साजात्येनैकस्मि-
न्धानि वर्तमाना परोढा वा कन्या वा ।

सर्वासां रतिसाजात्यमेव नेत्याह यदीति ।¹

5 ABD स्त्री०.

6 BD omit °त्वा०.

7 D omits it.

8 Cited in UN, pp. 51-52.

9 Loc. Cit.

वैधी रागानुगा च¹

- इति साधनस्य द्वैविध्येऽपि स्थानानां चातुर्विध्यात्तयोश्चातुर्विध्यमपेक्षितं स्यात् । एवं समञ्जसासमर्थयोर्द्वैविध्येऽपि स्वकीयायास्त्रैविध्येन परकीयाया द्वैविध्येन³ समञ्जसायास्त्रैविध्यं समर्थाया द्वैविध्यमपेक्षितं स्यात् । स्वकीयायां समर्थायाः सद्भावे समञ्जसाया अप्रयोजकत्वं स्यात् । किञ्च ।⁴ गो लो क गत ल क्ष्मो चया द्वा र का स्थपट्टमहिषी-चयस्योत्कर्षस्य । द्वा र का गतपट्टमहिषीचया द्व ज स्थानां का त्या य नी-व्रतपराणां कन्यानामुत्कर्षस्य । का त्या य नी व्रतपराभ्यः कन्याभ्यः⁵ परकीयाणां कन्यानामुत्कर्षस्य । परकीयाभ्यः कन्याभ्यः साधनपराणामपि ।
- 10 किमुत नित्यप्रियाणां परोढानामुत्कर्षस्य हेतुरपेक्षितः प्रयोजनश्चापेक्षितम् । पात्र⁶वैशिष्ट्यनिमित्तोद्गतरतिवैशिष्ट्यमेवात्र हेतुरूपम् । अन्यथा ब्र जे स्वीया वा परकीया वा स्या द्व ज सम्बन्धमात्रेण तयोः समर्था [31b] स्याद् । द्वा र का यां स्वीया वा परकीया वा स्या द्वा र का सम्बन्धमात्रेण तयोः समञ्जसा स्यादित्येवाल्लिख्यत्⁷ । न च वृ न्दा व न गतायां श्री⁸ रा धि का यां समञ्जसामदर्शयिष्यत् । कुरु क्षे त्र गतासु⁹ रा धि का-यासु समर्थाभावमदर्शयिष्यत् । ब्र जे का त्या य नी व्रतपराणां कन्यानां परकीयाणां कन्यानां परोढानाञ्च तारतम्यं¹⁰ नादर्शयिष्यत् । सगणां स्वेष्टां श्री रा धां का त्या य नी व्रतपरासु कन्यास्वगणयिष्यत् ।

अत एव समर्थालक्षणव्यतिरेकातिशय¹¹किञ्चिदन्वय¹²किञ्चिद्व्यतिरेक¹³।

- 20 गम्या रतिभेदाः प्रकाश्यन्ते । तत्र समर्थालक्षणव्यतिरेकेण प्रतियोगिताप्राप्त-

1 BRS(K), p. 3.

2 BD स्त्री०.

3 मुख्यपरकीया गौणपरकीयेत्येवं द्वैविध्येन ।

4 ननु भवतु स्वीयायां समर्था किन्तु शक्ति-शक्तिमतोरैक्याद्गोलोकगतानां प्रियाणां सर्वत उत्कर्ष इति चेत्तत्र नेत्याह किञ्चेति ।

5 ABC omit it.

6 ननूत्कर्षहेतुस्वरूपज्ञानं किन्तावदित्यत्र पूर्वोक्तैरतिस्वरूपभेद एव पात्रादिसमस्त-

भेदकारणम् । तदेव बीजाङ्करन्यायेनो-त्कर्षहेतुत्वेन निरूपयति पात्रेति ।

7 B omits 'द्वा र का सम्बन्ध०' लिखिष्यत्.

8 ACD omit it.

9 गौणसमर्थासु ।

10 B पारतन्त्र्यं.

11 गोलोकलक्ष्मीचयानाम् ।

12 कात्यायनीव्रतपराणाम् ।

13 परकीयाणां कन्यानाम् ।

- लक्षणस्य गौणतया तदतिशयप्राप्तो गौणी समञ्जसेति रतिभेदः । लक्षणगौणत्वं लक्षितगौणत्वात् । तच्च निरन्तरैश्वर्यानुसन्धानेन रतेः सङ्कोचाच्च तु सामञ्ज¹स्यगौणत्वात् । तल्लक्षणकिञ्चिद्व्यतिरेकप्राप्तः समञ्जसाप्रायेति रतिभेदः । तल्लक्षणकिञ्चिद्व्यतिरेकप्राप्तः समर्थाप्रायेति रतिभेदः । किञ्च²
- 5 तल्लक्षणप्राप्तस्वरूपकार्ययोरा[32a]गन्तुकत्वेन³ प्राप्त⁴ आगन्तुकी समर्थेति रतिभेदः । समर्थोत्कर्षहेतुश्री व्रजादन्यत्र तु तदुत्कर्षहान्या तल्लक्षणगौणत्वापत्त्या प्राप्तो गौणी समर्थेति⁵ रतिभेदः । तल्लक्षणमुख्यताप्राप्तः समर्थेति⁶ रतिभेदः ।⁷ तल्लक्षणव्यतिरेकेण प्रतियोगिताप्राप्तलक्षणप्राप्तः समञ्जसेति रतिभेदश्च मुख्यतया लक्षित उदाहृतश्च । परोढानां रतिमपेक्ष्य परकीयाणां
- 10 कन्यानां रतौ किञ्चित्त्वैजात्यम् । कात्यायनी व्रतपराणां कन्यानां रतौ किञ्चित्साजात्यम्⁸ । महिषीणां रतौ सर्वथा वैजात्यम् । गो लो क गत लक्ष्मीणां रतौ⁹ सर्वथा वैजात्यातिशयः¹⁰ । क्रमेण पतित्यागरूपासामञ्जस्याभावात् । परकीयाणां कन्यानां रतौ किञ्चित्साजात्यम्¹¹ लोकत्यागरूपासामञ्जस्यसद्भावात् । लोकधर्मपतित्यागाभावेन सर्वथा
- 15 सामञ्जस्यात्सर्वथा सामञ्जस्येऽपि ह किमप्यादिकृतविरोधतिरस्काराभावात् । अत एव क्रमेण सम्यक्सामर्थ्याभावात्किञ्चित्सामर्थ्यात्सम्यगसामर्थ्यातिशयात् । अत एव क्रमेण किञ्चिन्निसर्गवलितस्वरूपोत्पन्नत्वात्किञ्चित्स्वरूपवलितनिसर्गोत्पन्नत्वात्सर्वथामुख्यनिसर्गोत्पन्नत्वात्सर्वथागौणनिसर्गोत्पन्नत्वाद् । अत एव क्रमेण महाभावोपादाने योग्यता
- 20 सम्यक्ताया अभावात्किञ्चिद्योग्यतायाः [32b] सद्भावात्सम्यगयोग्यतातः¹²

1 B inserts after it ०स०.

2 अवान्तरतिभेदमाह । ननु समर्थालक्षणाप्राप्तस्वरूपकार्यत्वे श्रुतिमुनिचन्द्रकान्तिदेवीप्रभृतीनामागन्तुकीति स्वरूपलक्षणमायातम् । तन्मध्ये काचित्कुरुक्षेत्रगता काचिन्नभोगतेति तात्पर्याज्ज्ञेयमित्याह किञ्चेति ।

3 आधुनिकत्वेन ।

4 श्रुतिमुनिप्राप्तः ।

5 कुरुक्षेत्रगतासु नववृन्दावनगतासु ।

6 राधिकादृषु परोढासु ।

7 C drops समर्थोत्कर्ष० रतिभेदः.

8 समर्थयाः ।

9 BD insert here समर्थालक्षणा०.

10 नरलीलाया अभावात् ।

11 A omits परकीयाणां० साजात्यम्.

12 महिषीणां सर्वथा वैजात्यम् ।

सम्यगयोग्यातिशयात्¹ । परोढासु नित्यप्रियाणां रतिमपेक्ष्य देवीनां
श्रुतिमुनितदितरसाधकचरीणाश्च रतौ सर्वथा साजात्येऽपि न्यूनत्वम् । आग-
न्तुक्त्वेनागन्तुक्स्वरूपोत्पन्नत्वात् । तत्तु मनस्तादात्म्यप्राप्तेः ।² स्वाभाविको
नित्यसिद्धः । आगन्तुकः साधनादिसिद्धः ।³ मुनिश्रुतिदेवीतरसाधकचररूप
5 साधनसिद्धाधिष्ठानकतयैव नित्यसिद्धाधिष्ठानकस्य भाकस्यागन्तुकत्वं

नित्यसिद्धस्य भावस्य प्राकट्यं हृदि साध्यता⁴

इति वचनात् ।

आगन्तुकोऽपि माञ्जिष्ठरागो वस्त्रे यथा स्थिरः⁵ ।

एवं देव्यादिषु स्थायी भाव आगन्तुकः स्थिरः ॥३१॥

- 10 न तु पटादिगतान्यरक्तिमसदृशव्यभिचारिभाववदस्थिर एव । माञ्जिष्ठा-
माञ्जिष्ठवाससोर्यथा रागवत्त्वे तारतम्यमेवं नित्यप्रियाणां देवीमुनिश्रुति-
साधकचरीणाश्च समर्थारतिमत्त्वे तारतम्यम् । किञ्च⁶ माञ्जिष्ठे वाससि
वासस्त्वसत्त्वम् । साधकचरीषु न जीवत्व⁷ सत्ता स्वरूपशक्तित्वापातात् ।
स⁸ तु साधनस्यान्यथा कर्तुं समर्थत्वस्य [33a] प्रकाशकः । किन्त्वा⁹-
15 गन्तुकस्वरूपजापि रतिः समृद्धा सती निजाधिष्ठानस्य स्वतादात्म्य-
प्रापणेन माञ्जिष्ठवासोरागवत्त्ववत्स्ववत्त्वतिरोधापनान्माञ्जिष्ठारागवत्त्व-
वत्स्ववत्ताविस्फाराच्चागन्तुकीतिपदवाच्यत्वमपह्नाय¹⁰ नित्यसिद्धाधिष्ठानक-
रतिवत्¹¹ स्वरूपजेतिपदवाच्यत्वं प्राप्नोति । माञ्जिष्ठवासोरागवत्त्ववत्स्व-
वत्त्वतिरोधापनं यथा

1 गोलोकलक्ष्मीणां सर्वथा वैजात्यातिशयः ।

2 C omits तत्तु ०स्तादात्म्यप्राप्तेः.

3 A adds after it अधिष्ठानकस्य
and C, अधिष्ठानस्य.

4 BRS(K), p. 3.

5 C स्थितः.

6 ननु प्राप्तसिद्धित्वेऽपि तारतम्यमपेक्षितं
यत्तदेव नश्वरानश्वरभावेन स्वरूपशक्ति-

जीवशक्तिमत्त्वं गम्यमित्यत्र नेत्याह

किञ्चेति ।

7 B जीववत्त्व०.

8 स्वरूपशक्तित्वापातः ।

9 D किञ्चा०.

10 CD omit आगन्तुकीति० मपह्नाय.

11 C adds after it सहज०.

जहुर्गुणमयं देहम्¹

इति ।

आगन्तुकस्वरूपादयस्तावत्साधनसिद्धिभाक् ।

यावन्मनःस्वताहेतोर्महाभावस्य नोदयः ॥३२॥

5

साधकानां समर्थायां निसर्गोत्पन्नता भवेत् ।

इत्येतद्विमतं स्पष्टं स्फुट²मत्र निराकृतम् ॥३३॥

श्री व्रजस्थानां नित्यप्रियाणां रतिमपेक्ष्य प्रकाशान्तरेण कुरुक्षेत्रादि³ गतानां तासामेव रतौ गौणत्वं । तत्र श्रीवृन्दावनादेर्मुरलीमाधुर्यादेरभावाच्छ्रीकृष्णस्याप्रच्छन्नकामताविशिष्टकृष्णिण्यादिगतसमञ्जसा-

10 [33b]विषयत्वस्पष्टमहासमृद्धिहस्त्यश्वादिमत्त्वयोरनुभवाच्च⁴ । तथा हि

प्रियः सोऽयं कृष्णः सहचरि कुरुक्षेत्रमिलित-

स्तथाहं साराधा तदिदमुभयोः सङ्गमसुखम् ।

तथाप्यन्तःखेलन्मधुरमुरलीपञ्चमजुषे

मनो मे कालिन्दीपुलिनविपिनाय स्पृहयति⁵ ॥३४॥⁶

15 इति ।⁷

वृन्दावनेश्वरीप्रेम्णा द्विभुजः क्रियते हरिः⁸

इत्यादिवदत्र⁹ न मुरलीवादन¹⁰त्वादिसम्पादनसामर्थ्यम् । तदेव¹¹ समर्थाया

गौणत्वस्य व्यञ्जकम् । परकीयासु कन्यासु समर्थाप्रायाः । समर्थालक्षणा-

किञ्चिद्व्यतिरेकादेव समग्रतल्लक्षणास्पदपरोढातः परकीयाणां कन्यानामप-

20 कर्षात् । अपकर्षस्तु परोढोत्कर्षव्यतिरेकप्राप्यः । परोढोत्कर्षो यथा

1 BP, X. 29. 11c.

2 BD स्पष्ट०.

3 C ०क्षेत्र०.

4 ACD ०भावाच्च.

5 B omits कृष्णः सहचरि० स्पृहयति.

6 PA, 383, p. 176.

7 B adds after it परकीयासु कन्यासु.

8 UN, p. 104.

9 कुरुक्षेत्रे ।

10 ABD ०वदन०.

11 असामर्थ्यम् ।

एताः सर्वातिशायिन्यः शोभासाद्गुण्यवैभवैः ।

र मा दिभ्योऽप्युरुप्रेममाधुर्यभरभूषिताः ॥३५॥¹

इत्यादिकारिका ।² तदुदाहरणं³ यथा श्री द श मे

नार्यं श्रियोऽङ्ग उ नितान्तरतेः प्रसादः

5

स्वर्योपितां नलिनगन्धरुचां कुतोऽन्याः ।

रासोत्सवेऽस्य भुजदण्डगृहीतकण्ठ-

लब्धाशिषां य उदगाद् व्रज सुन्दरी याम् ॥३६॥⁴

इति । तत्र परोढात्वं निमित्तम्⁵ । सर्वातिशायित्वादिकं नैमित्तिकम्⁶ ।

परोढात्वनिमित्ताभावे सर्वातिशायित्वादिनैमित्तिकाभा[34a]व इति ।

10

का त्या य नी व्रतपरासु कन्यासु समञ्जसाप्राया । समर्थालक्षणकिञ्चिद-
न्वयादत एव प्राथिकसमञ्जसालक्षण⁷व्याप्लेश्चात एव स्वकी⁸यात्वतो
महिषीसाहित्येन वर्णितत्वाच्च । अत एव

अत्रैव परमोत्कर्षः शृङ्गारस्य प्रतिष्ठितः⁹

इति नियतशृङ्गारपरमोत्कर्षहानेश्च ।

15

लैलोक्यविलक्षणाः¹⁰

इति नियतत्रैलोक्यवैलक्षण्यहान्या तत्सालक्षण्यापाताच्च । तल्ल¹¹क्षण-
किञ्चिद्व्यतिरेकास्पदकन्यापरकीयाभ्यः का त्या य नी व्रतपराणां कन्या-
नामपकर्षात् । अपकर्षस्तु कन्यापरकीयोत्कर्षव्यतिरेकप्राप्यः । कन्या-
परकीयोत्कर्षो यथा

1 UN, p. 62. The Berhampur edition of UN, p. 84 with ०सौन्दर्य० for ०माधुर्यः in *d*.

2 AC omit it.

3 ABC omit it.

4 BP, X. 47. 60 with ०व्रजवल्लवी-
नाम् in *d*.

5 बीजत्वम् ।

6 वृक्षत्वम् ।

7 C ०लक्षणा०.

8 ABD स्त्री०.

9 UN, p. 14.

10 Cited in UN, p. 53. See *ante*, p. 87, foot note, 10.

11 समर्था ।

श्रीमुखेन तु माहात्म्यमासां प्राह स्वयं ह रिः¹

यथा

न पारयेऽहं निरवद्यसंयुजाम्²

इत्यादि ।

5

उद्धवोऽपि जगौ सुष्ठु सर्वभागवतोत्तमः³

यथा

आसामहो चरणरेणुजुषामहं स्याम्⁴

इत्यादि च । अत्र सामान्यपरकीयाणामुत्कर्षेण तद्भेदरूपाणां कन्यापरकीयाणामुत्कर्ष आयातः । किञ्च परोढानां साहित्यात्स⁵ च नितराभायातः ।

10

साक्षादप⁶कर्षोऽ⁷पि

मूल मा ध व माहात्म्ये श्रूयते [34b] तत एव हि ।

रु किम गयु द्वाहतः पूर्वं तासां परिणयोत्सवः ॥३७॥⁸

इत्यनेन⁹ । समर्थाकिञ्चित्साजात्यस्थापगमात् ।

15

प्रभावं श्रीं व्रजस्यास्य वक्तुं शक्नोति कः पुमान् ।

यस्मिन्समञ्जसाप्रायरत्नेर्न हि परात्परे ।

ऐश्यानुसन्धिसम्पर्करहितायाः समन्ततः ॥३८॥

सदोद्दीपनसद्भावाद्भिन्नतावसरः¹⁰ क्वचित् ।

सम्भोगेच्छाविशेषस्य सदा लीनतया सतः ॥३९॥

1 UN, p. 57.

2 BP, X. 32. 22^a. See for the full verse *ante*, I. 66.

3 UN, p. 57.

4 BP, X. 47. 61^a. See for the full verse *ante*, I. 34.

5 उत्कर्षः ।

6 D here adds ०२०.

7 स्वकीयानां कन्यानाम् ।

8 UN, p. 12.

9 C इत्यन्ते.

10 D ०२सः.

अत्र¹ भेदे व्यतिरेकप्रदर्शनम् । अन्यथा स्वीयात्वे स्थापन²स्याप्रयोजकत्वमिति । अनुमानप्रयोगोऽत्र । इयं रतिः समञ्जसा स्वीयात्व³गतत्वादिति । एवमन्यत्रापि ।

नित्यप्रियात्वश्रैष्ठ्येऽपि राधादीनां हि वस्तुतः ।

5 स्वीयात्वं कथ्यते यत्तु धन्यादिकन्यकागणे ।

अत्राभिमान⁴भेदस्य हेतुत्वं विज्ञसम्मतम् ॥४०॥

अन्यथा तदस्थायमानः सिद्धान्तकृद्भिर्बहिरङ्गजनसमाधानाय श्रीराधादीनां गोपैः सह परिणयस्य योगमायाविवर्तत्वं दर्शयद्भिः श्रीराधादीनां⁵ श्रीकृष्णेन सह माल्यपरिवर्तनकौतुकादिकं वारं वारं दर्शयद्भिश्च
10 श्रीग्रन्थ[35a]कृद्भिर्गान्धर्वरीतिस्वीकारेण धन्यादिषु यद्वस्तुतः स्वीयात्वं लिख्यते तत्तु न सम्भवेदिति । किञ्च

अव्यक्त्वाद्विवाहस्य सुष्ठु प्रच्छन्नकामता⁶

इति । अस्यार्थः । सुष्ठुति कन्यात्वेन कामस्यापि मननाभावात्प्रच्छन्नकामतेति । तस्मादेव निरोधाभावेन वारणदुर्लभत्वयोरभावात्सैव⁷ केवलेत्यर्थः ।

15 हरिणा पूरिताभीष्टाः⁸

इत्यादिपदार्थस्यार्थः । पूरितोऽभीष्टः स्वस्मिन्पतिभावो यासां ताः

1 सम्भोगेच्छाया विशेषे ।

2 श्रीमदुज्ज्वलनीलमणौ । गान्धर्वरीत्या स्वीकारात्स्वीयात्वमिह वस्तुतः (UN, p. 52) इत्यादिना निर्यातस्य वचनस्य ।

3 AB omit 'त्व०'. C स्वकीया०.

4 ननु वल्लहरणलीलायां राधादीनां साहित्यात्कथं धन्यादीनां स्वीयात्वं राधादीनां परोढात्वम् । कथं वा भित्तिचित्रे विश्वकर्मणा राधाललिता लिखिता । श्रीललितमाधवे श्रीकृष्णः

श्रीसत्यभामां प्रति परिहासं कृतवान्कथमित्यन्नाह अभिमानेति ।

5 BD omit this.

6 UN, p. 52. See for the full verse post, II. 45.

7 प्रच्छन्नकामता ।

8 UN, p. 60. The full verse is तल्लुर्गाव्रतपराः कन्या धन्यादयो मताः । हरिणा पूरिताभीष्टास्तेन तास्तस्य वल्लभाः ॥

पतिभावरता हरौ¹

इत्यादेस्तेन न तु परकीयाणामिव रसपरमोत्कर्षेण वल्लभाः प्रियाः ।

न पतित्यागजं दुःखं न धर्मत्यागजं हि तत् ।

पतिश्चशूननान्दृणां न रोध²स्तद³भावतः ॥४१॥

5

मातामहीमातृपितुरोधो बाल्यधिया न हि ।

मात्वादीनान्तु तज्ज्ञाने भवेत्परिणयोद्यमः ॥४२॥

रागस्य परमेयत्तापन्नवृत्तेरभावतः ।

न समर्था महाभावबीजं स्यादत्र प्रायशः ॥४३॥

स्वीयात्वमत्र कृष्णे च पतित्वं वास्तवं ततः ।

10

पात्रवैशिष्ट्यमादर्श्य श्रीमत्प्रभुवरैः किल ।

व्यञ्जितं रतिवैशिष्ट्यं बोध्यं तत्पादसंश्रयैः ॥४४॥

ननु यथा स्वर्णर⁴जतकुण्डलयोर्वस्तुतो भेदेऽप्याकारसालक्षणेन कुण्ड[35b]-

लपदवाच्यत्वं तथा परकीयास्वकीययोर्वस्तुतो भेदेऽप्यभिमानसालक्षण्यात्⁵

समर्था⁶पदवाच्यत्वम् । यथा

15

गान्धर्वरीत्या स्वीकारात्स्वीयात्वमिह वस्तुतः ।

अव्यक्त्वाद्विवाहस्य सुष्ठु प्रच्छन्नकामता ॥४५॥⁷

इति । तत्राह । अभिमानस्य वैलक्षण्यमेवात्र न तु सालक्षण्यम् । यथा

आर्या चेदतिवत्सला⁸

इत्यादिपद्य आर्येति पिच्छावर्तसी पतिरि⁹त्यभिमानवलक्षण्यमेवात्र स्वकीया

20

त्वे¹⁰ हेतुः । स यथा

1 UN, p. 51. The full verse is:

याश्च गोकुलकन्यासु पतिभावरता हरौ ।

तासां तद्वृत्तिनिष्ठत्वान्न स्वीयात्वमसाभ्यतम् ॥

2 B निरोध० for न रोध०.

3 पत्यादीनाम् ।

4 B ०रा०, C स्वार्षा०.

5 स्वकीयापरकीयाकन्यानामन्यगोपैः सह

विवाहस्याभावेऽभिमानसालक्षण्याद्वयं

श्रीकृष्णस्य प्रिया इति ।

6 ABD insert ०श्रय०.

7 UN, p. 52.

8 Cited in UN, pp. 51-52.

9 Loc. cit.

10 A ०त्व०.

आमां¹ तद्वृत्तिनिष्ठत्वान्न स्वीयात्वमसाम्प्रतम्²

इति । किञ्च । पतिभावरतिनिमित्तरूपा । स्वकीया³वृत्तिनिष्ठत्वं नैमित्तिकम् । एतन्निमित्तं स्वकीयात्वं नैमित्तिकम् । अत एव पतिभावरतिहेतुक-
गान्धर्वविवाहं सम्पाद्य पत्नीभावाभिमानहेतुकमार्या चेदतिवत्सलेति पिच्छा-
व्रतंसी पतिरिति श्री⁴ व्रजे श्वर्या मार्यात्वमननं श्री कृष्णे पतित्वमन-
नञ्च । एतद्धेतुको द्वारकायां परिणयोत्सवः⁵ । ललितमाधवे
तु यः सर्वासां परिणयोत्सवः⁶ स तु बहिरङ्गजनसमाधानाय योगमाया-
द्वितीयवृत्ति⁷कृतो द्वारकायां श्रीराधिकादीनां [36a] गमनाभावात् ।
एष⁸ तु वास्तव इति । महिषीषु मुख्यसमञ्जसा । समर्थालक्षणव्यतिरेकात् ।
तल्लक्षण⁹किञ्चिदन्वयास्पदकात्यायनीव्रतपरकन्याभ्यो महिषीणामप-
कर्षात् । अपकर्षस्तु कात्यायनीव्रतपरकन्योत्कर्षव्यतिरेकप्राप्यः ।
कात्यायनीव्रतपरकन्योत्कर्षो¹⁰ यथा

अव्यक्तत्वाद्विवाहस्य सुष्ठु प्रच्छन्नकामता¹¹

इति । गोलोकगतासु लक्ष्मीषु गौणी समञ्जसा । समर्थालक्षण-
व्यतिरेकातिशयात् । तल्लक्षणव्यतिरेकास्पदमहिषीभ्यो गोलोक-
गतलक्ष्मीणामपकर्षात् । अपकर्षस्तु महिष्योत्कर्षव्यतिरेकप्राप्यः ।
महिष्योत्कर्षो यथा

स तर्जतु वताग्रजस्त्यजतु मां सुहृन्मण्डलः

पिता किल विलज्जतां घनदृग्गम्बुरम्बास्तु मे ।

20

मनः सखि समीहते श्रुतगुणश्रियं सर्वथा

तमेव यदुपुङ्गवं न तु कदापि चैव नृपम् ॥ ४६ ॥¹²

1 आसां गान्धर्वविवाहितानां कन्यानाम् ।

2 UN, p. 51 with तासां for आसां.

3 C omits it.

4 CD omit श्री०.

5 कन्यानां मूलमाधवमाहात्म्योक्तः ।

6 C omits this.

7 आच्छादिका ।

8 मूलमाधवमाहात्म्योक्तकन्यापरिणयोत्सवः

9 D ०शा०.

10 C ०व्रतपरोत्कर्ष०.

11 UN, p. 52. See ante, II. 45.

12 Cited in UN, p. 401. LR in UN, (op. cit.) mentions it as narrated by Rukmini.

इति । विरोध¹तिरस्कारान्मुख्या समञ्जसात्² व्यक्ता । अत एव साक्षा-
दपकर्षोऽपि³

यत्र श्रीशतनिन्दित[36b]इमहिषीवृन्दैः प्रभुः खेलति⁴

इति । किञ्च⁵ साधनपराणां परोढाप्र⁶भेदरूपत्वाद्विविधानां⁷ कन्यानां
5 साधनपरेति प्रभेदाभावाच्चासामनुगत्या भजनं नास्तीति गम्यते । अन्यथा
श्री गो स्वा मि पादैर्द्विविधानां तासां साधनपरेति प्रभेदो दर्शितो-
ऽभविष्यत् ।

समञ्जसानुगा⁸योगं न समर्थानुगां क्वचित् ।

प्रापयेत्साधको विज्ञस्तद्योगे सापि तन्मयी⁹ ॥४७॥

10

मूल मा ध व माहात्म्ये श्रूयते तत एव हि ।

रु किम एयु द्वाहतः पूर्वं तासां परिणयोत्सवः ॥४८॥¹⁰

इत्युत्थापनस्य समञ्जसानुगायुक्तसमर्थानुगया श्री ब्र ज प्राप्तिश्चेत्तदा-
प्रयोजकत्वं स्यात् ।

अग्निपुत्रा म हा ल क्ष्मीः कन्या दुर्गार्चनापराः ।

15

श्रीसमर्थानुगामार्गव्यतिरेकप्रदर्शने ।

फलान्यथात्वलाभेन प्राप्तोदाहरणीयताः¹¹ ॥४९॥

1 ACD विशेष० D explaining it as
विरोध.

2 द्वारकायाम् ।

3 लक्ष्मीणाम् ।

4 SA, p. 75. See ante, II. 11.

5 ननु भवतु । सिद्धानां सर्वासां कृष्णप्रियाणां
समर्थासमञ्जसागौरामुख्यप्रायात्मिकानां
मध्येऽनुकरणन्तिवदानोन्तनसाधककर्तव्यत्वे
कस्याः सिद्धं भविष्यतीत्यपेक्षायां नित्य-
सिद्धानामेव न तु साधनसिद्धानामित्याह
क्लिञ्चेति ।

6 D omits ०प्र०.

7 जट्टगुणमयं देहम् (BP, X. 29. 11c.)
इत्यत्र गोपीनाम् ।

8 ननु ब्रजेऽपि समर्थासमञ्जसयोः सद्भावो-
ऽस्ति । तर्हि समर्थासमञ्जसयोरेकतरानु-
सारेण साधनेन श्रीब्रजप्राप्तिः स्यादिति
चेत्तत्राह समञ्जसानुयेति ।

9 समञ्जसामयी । 10 UN, p. 12.

11 फलान्तरं प्राप्ताः स्मरणमाहात्म्यात् ।
[अग्निपुत्रा महात्मानस्तपसा स्त्रीत्वमापिरे] ।
भर्तारश्च जगद्योनिं वासुदेवमजं विभुम् ॥
(Cited elsewhere as from
Kūrma Purāṇa) इत्यादिना
स्थानान्तरप्राप्तेर्दर्शितत्वात् ।

किञ्च । का त्या य नी व्रतपराणां कन्यानां रतेर्महाभावोत्पादने किञ्चि-
द्योग्यतायाः सद्भावेऽपि न स्वल्पोऽपि महाभावोदयः । तासां¹ कन्यात्वेन
मौग्ध्यान्नववयःकामत्वादेः । तथा परकी[37a]याणां कन्यानां रतेर्महा-
भावोत्पादने प्रायिक्या योग्यतायाः सद्भावेन महाभावस्योदयेऽपि न स
5 परोढानां महाभावोदय इव चमत्काराश्रयः । एतस्मात्पूर्वस्माच्च² । अत
एव रासे³ द्वयोरपि कन्याप्रभेदयोरनौपयिकत्वप्रायत्वात् ।

नायं श्रियोऽङ्ग उ नितान्तरतेः⁴

इत्यादिपद्यं परोढोत्कर्ष उदाहृतम् । देवीनां साधकचरीणाञ्च⁵ रतेर्महा-
भावोत्पादने सम्यग्योग्यतया महाभावस्य सम्यगुदयस्तथापि न स⁶ नित्य-
10 प्रियाणां महाभाव इव परमचमत्कारातिशयाश्रयः । किन्तु नित्यप्रियाः स्व-
सङ्गप्रभावकारण्याभ्यां सजातीयभावाः साधनसिद्धाः सर्वथैव स्वसाम्यं
प्रापयेयुः । कु र क्षे त्रा दि⁷गतानां नित्यप्रियाणां रतेर्मुख्यताहानेर्गौण-
तापातान्महाभावस्योत्कर्षहानिः । किञ्च

इयमेव रतिः प्रौढा महाभावदशां व्रजेद्⁸

15 इत्यत्रैवकारेण गौणी समञ्जसा⁹ मुख्यसमञ्जसा¹⁰ समञ्जसाप्राया¹¹
च निवारणादिनापि [37b] महाभावदशां न व्रजेदिति व्यज्यते । अयोग्याति-
शयाद्योग्यतातोऽ¹²योग्यतायाः प्रायिकत्वाच्च । समर्था रतिर्यथा हस्ति-
जातेर्जाठराग्निः ।¹³ ता रतयो यथा शशकजातेर्जाठराग्निः । निवारणादि-

1 C omits it. D आसां.

2 कन्यात्वेन मौग्ध्यान्नववयःकामत्वात् ।

3 C रासे.

4 BP, X. 47. 60a. See ante, II. 36.

5 मुनिकन्यादीनाम् ।

6 C drops न स obviously due to mistake.

7 CD ०क्षेत्र०.

8 UN, p. 415.

9 लक्ष्मीः [इत्यतः] ।

10 C adds च after it. D annotates : महिषी [इत्यतः].

11 दुर्गाव्रतपराणां कन्यानाम् ।

12 C omits ०योग्यतातोऽ०.

13 प्राणिभेदानां जाठराग्नेरिव जातिभेदा-
त्प्रकर्ष उपलभ्यते । न हि लङ्घनादिनापि
हस्तिनामिव शशकानां तदग्निर्विकाशं
प्राप्नोति ।

सङ्गावेऽपि ताः¹ समर्था² सादृश्यं न प्राप्नुवन्ति । यथा बहुलङ्घनै³रपि शशकजाठराग्निर्हस्तिजाठराग्नि⁴सादृश्यं न प्राप्नोतीति । किञ्च समर्थायां समर्थाप्रायायाञ्च समञ्जसाप्रायायाञ्च प्रच्छन्नकामता । रासारम्भे साक्षान्निवारणादि⁵ यदेतद्विरुद्धं जातं तत्खलु जिगीषूणां मत्तहस्तिनः परदुर्गन्त 5 इव तासां⁶ रतीनां पञ्चम⁷पुरुषार्थसारत्वेन चतुर्वर्गतिरस्कारिस्वभावाभ्यामपि गौणमुख्यसमञ्जसाभ्यां यथोपयोगं प्रबलतमतां⁸ प्रबलतरतां⁹ प्रबलतां¹⁰ व्यनक्ति । किञ्च पत्नीभावाभिमानोपपत्तीभावाभिमानयोर्वैलक्षण्यं चित्तसङ्कोचविशेषोत्पादकादरगौरवविशेषमयस्वभाववि[38a]-शेषेण तदुपमर्दिचित्तस्फारताविशेषोत्पादकसम्भ्रमविशेषाभावमयस्वभाव- 10 ¹¹विशेषेण । चित्तस्य सङ्कोचविशेषेण स्फारताविशेषेण प्रेम्णः सङ्कोचविशेषः स्फारताविशेषश्च¹² स्यात् । विनापि पत्नीभावाभिमानं वृत्तीश्च तद्रताः समञ्जसागुणः¹³ श्रीमत्समर्थायां विराजते । किञ्च यथा मधुरे¹⁴ स्थितगुणस्यापि वत्सलस्य वैरितया सम्बन्धमात्रेण¹⁵ मधुरो विरसो जायत एवं समञ्जसायाः समर्थायां स्थितगुणाया अपि सम्बन्ध- 15 मात्रेण¹⁶ समर्था विरसा जायते ¹⁷परस्परविरुद्धस्वभावत्वात्तयोः । स च सम्बन्ध आधारस्यापृथक्तया¹⁸ न तु पृथक्तया¹⁹ । स चाधारः समर्थाया

1 गौण्यादिरूपा रतयः ।

2 A adds °प्राया°.

3 C °यत्नै°.

4 C °म्रे°.

5 द्वारबन्धकुलमर्यादादि ।

6 समर्थासमर्थाप्रायासमञ्जसाप्रायाणाम् ।

7 A पञ्च°.

8 राधिकादिषु समर्थायाम् ।

9 परकीयाकन्यासु प्रायसमर्थायाम् ।

10 काल्यायनीव्रतपरासु प्रायसमञ्जसायाम् ।

11 B omits °स्वभाव°.

12 C °विशेषः°.

13 परिचर्यादरविशेषगुणः ।

14 C मधुरे.

15 मम पुत्र इति ।

16 पत्नीत्वसम्बन्ध[मात्रेण]

17 यदा समर्थाधारे समञ्जसासम्बन्धस्तदा समर्था विरसा जायते । यदा समञ्जसाधारे समर्थासम्बन्धस्तदा समञ्जसा विरसा न जायते किन्तु गुणाधिका भवति ।

18 अत्र काल्यायनीव्रतपरकन्यानां समर्थरति-मत्त्वेन पत्नीभावोपपत्तीभावाभिमानतया समर्थाया यद्वैरूप्यं तस्य खण्डनम् ।

19 समर्थाधारस्य पृथक्तया समञ्जसासम्बन्धः वैरस्याय न कल्पत इत्यर्थः ।

- न तु समञ्जसायाः । समर्थायाः सम्बन्धेन सम्बन्धानुरूपापकर्षहान्या
तदनुरूपोत्कर्षापातात्समञ्जसायां¹ गुणविशेषः स्यात् । अत एवात्र दृष्टान्त
एकांशेन । स च गुणविशेषः² प्रायः³ समञ्जसायां रतौ दर्शितोऽस्ति ।
[38b] किन्तु समर्थाप्रायायां रतौ यदीष⁴ त्सामञ्जस्यं कथितं तत्तु पति-
5 त्यागरूपस्यासामञ्जस्य⁵ स्याभाव एव न तु साक्षात्तत्⁶ । अतोऽस्यां न
वैरस्यम् । विप्रलम्भेषु प्रौढपूर्वरागप्रादुर्भावाप्रकारः पूर्वं तृतीयप्रकाशने
सङ्क्षेपेण दर्शितोऽपि विशेषेण दृश्यते⁷ । समर्था रतिः स्वरूपवैशिष्ट्येन
हेतुनादौ परोढत्वादिनिमित्तान्प्रकाशय पश्चात्तैरेव सामर्थ्यद्योतकैर्निमित्तै-
रात्मानं प्रकाशयति । अतो रतेरस्याः⁸ स्वयम्प्रकाशत्वमायातम् ।
10 सामर्थ्यद्योतनात्पूर्वं वैशिष्ट्यं सदपि तत्त⁹ दृष्टिभेदप्राकट्यं विनाप्रयोजक-
तया नापेक्षितम्¹⁰ । यथा महाप्रलये मायायां लीनायां सत्त्वादीनां¹¹
तत्तद्वैशिष्ट्यं बीजरूपेण सदपि तत्तद्वृत्तिभेदप्राकट्यं विनाप्रयोजकतया
नापेक्षितम् ।

- लीलाशक्तिमनुग्राह्य यो ग मा या च सा यदा ।
15 समर्था गूढवैशिष्ट्यानादिवैशिष्ट्यभाक् सदा ॥५०॥
वर्त[39a]ते तर्हि लीलाख्यशक्त्या जन्मादि¹² तन्यते ।
यो ग मा या तु वैशिष्ट्यनिमित्तानि¹³ प्रकाशयेत् ॥५१॥
स्वरूपेण कदाचित्तु न स्वाधारं जहाति सा¹⁴ ।
वैशिष्ट्यदर्शनात्पूर्वं सामान्येति प्रकीर्त्यते ॥५२॥

1 प्रायसमञ्जसायाम् ।

2 विरोधतिरस्कारादिः ।

3 ABC omit प्रायः .

4 C omits ०दीषः .

5 C omits ०स्यः .

6 न तु समञ्जसागतसामञ्जस्यम् ।

7 C दृश्यते .

8 C only अस्याः . D explains :

समर्थायाः .

9 लोकधर्मातिक्रमः ।

10 न विहितम् ।

11 सत्त्वगुणादीनाम् ।

12 लीलाशक्तिर्जन्मादिलीलां बाल्यञ्च प्रकटय
बाल्ये रतेः सामान्यरूपं बाल्यान्
वैशिष्ट्यञ्च प्रकटय्य पूर्वरागं प्रकटयति ।

13 परकीयोपपत्त्यादीनि ।

14 समर्था ।

अवैक्ष्य बाल्ये लीलाख्या शक्तिर्नातिरसावहम् ।

समर्थारतिवैशिष्ट्यं न प्रादुर्भावयेत्किल ॥५३॥

विभेति वयसो बाल्यान्महाप्रलयसन्निभात् ।

समर्थारतिवैशिष्ट्यं शक्तिवैशिष्ट्यसन्निभम् ।

5

लीनवृत्तितया यत्न¹ न प्रयोजनमुद्बहेत् ॥५४॥

किञ्च । वीजवैशिष्ट्यं यथा वृक्षादीनां वैशिष्ट्यहेतुभूतं स्याद्वृक्षादीनां वैशिष्ट्यं यथा वीजानां वैशिष्ट्यहेतुभूतं स्यादेवं निसर्गस्वरूपयोस्तथा स्वल्पस्वरूपयुतनिसर्गस्वलपनिसर्गयुतस्वरूपयोश्च वैशिष्ट्यं क्रमेण समञ्जसा-समर्थयोस्तथा समञ्जसाप्रायासमर्थाप्राययोश्च वैशिष्ट्यहेतुभूतं स्यात् ।

10

समञ्जसासमर्थयोस्तथा स[39b]मञ्जसाप्रायासमर्थाप्राययोश्च वैशिष्ट्यं निसर्गस्वरूपयोस्तथा स्वल्पस्वरूपयुतनिसर्गस्वलपनिसर्गयुतस्वरूपयोश्च

वैशिष्ट्यहेतुभूतं स्यात् ।² यदा वीजानि मृदि लीनतयाज्ञातानि वर्तन्ते तदा तेषां वैशिष्ट्यं सदप्यप्रयोजकतया नापेक्षितम् । एवं निसर्गस्वरूपा-

दीनि रतिभेदकारणानि रतिसामान्यावस्थायां लीनतयाज्ञातानि यदा वर्तन्ते

15

तदा तेषां वैशिष्ट्यं सदप्यप्रयोजकतया नापेक्षितम् । किञ्च परोढा-श्रयाया मुख्यपरमेयत्तारूढरागोपादानरूपायाः समर्थाया व्र जे न्द्र न न्द न-

त्वेन सुष्ठुनिष्ठायाः परमोत्कर्षेण³ दुर्बोधता । यथा ⁴ल लि त मा ध वे

गोपीनां पशुपेन्द्रनन्दनजुषो भावस्य कस्तां कृती

विज्ञातुं क्षमते दुरुहपदवीसञ्चारिणः प्रक्रियाम् ।

20

आविष्कुर्वति वैष्णवीमपि तनुं तस्मिन्भुजैर्जिष्णुभि-

र्यासां हन्त चतुर्भिरद्भुत[40a]रुचिं रागोदयः कुञ्चति ॥५५॥⁵

गोपीनां । कन्यानां मुग्ध⁶त्वेन नवकामत्वादिना रासा⁷नुपयोगित्वातिशय-भावा⁸द्गोपैर्व्यूढानामिति ।

1 बाल्ये ।

2 C omits समञ्जसासमर्थयो ०स्यात्.

3 C ०र्षत्वेन.

4 C inserts श्री०.

5 LM, VI. 14.

6 ABC मुग्धा०.

7 BD रसेऽ०.

8 AC omit ०तिशयभावा०.

वैलक्षण्यमिदं¹ व्यक्तं प्रकाशनचतुष्टये ।

वैशिष्ट्यस्पष्टतापत्त्यै तथापि पुनरीरितम् ॥५६॥

मतप्रदर्शनेनैव विमतस्य निराकृतिः ।

तथापि मतदाढ्याय कापि विमतखण्डनम् ॥५७॥

- 5 अत्र का त्या य नी व्रतपरकन्यानां समर्था² रतिमत्त्वेन पत्नीभावाभिमानात्म-
तयोपपत्तीभावाभिमानात्मतया समर्थाया यद्वैरूप्यं तस्य विमतस्य
खण्डनम् । तेन स्थानलीलाद्वैरूप्यरूपस्पष्टविमतखण्डनं सिद्धमिति ।

द्वैविध्यं कन्यकानां यत्पुराणेन स्फुटं क्वचित् ।

समर्थावकरोच्छिर्यै तत्स्फुटीकृतमीश्वरैः ॥५८॥³

- 10 इति वैलक्षण्यचतुष्टये परकीयातति का त्या य नी व्रतपरकन्याततिरत्यो-
वैलक्षण्यं द्वितीयं पूर्णम् ॥

वन्दे श्री कृ ण्ण चै त न्यं कारणातीतविग्रहम् ।

यल्लीला कारणातीता धामभृत्यादिभिः सह ॥५९॥

यद्धामलीला⁴ द्वैविध्यं भेदेऽपि देशकालयोः ।

- 15 अपेक्ष्य ब्र ज तल्लीले⁵ नतं गौ र वि धुं भजे ॥६०॥

अथ श्री कृ [40b] ण्ण लीलामत्स्यादिलीलयोर्वैलक्षण्यम् ।

महाप्रलये महदादिकार्यब्रह्माण्डे तद्गते देवेन्द्रियाधिष्ठानादिभेदचये देव-
मनुष्यतिर्यगादिभेदचये च ब्राह्मणक्षत्रियवैश्यशूद्रादिभेदचये च स्वस्वोपादाने

1 परकीयाततिव्रतपरकन्यकाततिस्त्रयोर्वै-
लक्षण्यम् ।

2 AC समर्थः०.

3 C omits this verse.

4 C after this inserts ०परिकर-
धामकालभेदाभावात्तस्य प्रभोः प्रकाशत्वं

लीला०. This leads to metrical
defect as also unpropriety of
sense. This is evidently a
scribal error.

5 कृष्णलीलागौरलीले । अथवा ब्रजश्च
ब्रजलीला च ते ।

तदा यः कालः¹ स पूर्वं तदभेदेनाज्ञैः प्रतीतोऽपि चिच्छक्तिविलास-
विशेषः ।

लीलावसररूपस्य कालस्यावकरो वरः ।

प्राकृतस्थिति²सृष्ट्यादिविषयः काल ईयते ॥६१॥

- 5 जन्मनिमित्ते कर्मणि लीने यज्जन्म स्ववृत्तिभिस्तिष्ठति तत्खलु पूर्वमज्ञैस्त-
ज्जन्मा³भेदेन प्रतीतमपि चिच्छक्तिविलासरूपम् । एवं स्वभावसंस्कारयो-
लीन[41b]योः सतोर्द्यौर्वर्तते तौ खल्वज्ञैः पूर्वं तदभेदेन प्रतीतावपि शुद्ध-
सत्त्वविशेषरूपौ । मायावृत्तौ लीनायां या चेष्टा वर्तते सा पूर्वमज्ञैस्तत्कार्य-
चेष्टाभेदेन प्रतीतापि चिच्छक्तिविलासरूपा लीला । काले लीनेऽपि यो ग मा-
10 या या वैभवप्रकाशान्न यो ग मा या कालाधीना । तस्याः⁴ श्रीभगवत्परिकर-
विषयत्वाद्भगवद्धामस्थितत्वम् । भगवद्भास्ति कालविक्रमादि नास्ति ।
यथा

प्रवर्तते यत्र रजस्तमस्तयोः

सत्त्वञ्च मिश्रं न च कालविक्रमः

15

न यत् माया किमुतापरे ह रेः⁵

इत्यादि । कालविक्रम एव नाशहेतुः । यो ग मा या यां कालविक्रमाभावान्न
यो ग मा या वैभवं नश्वरम् । चिच्छक्तिविलासविशेषरूपस्तु कालो लीला-
धीनः । लीलाभिर्निज आविर्भावतिरोभावयोः सो⁶ऽनुगृह्यमाणो भवेत् ।
एवं तामसराजससात्त्विकेषु भावेषु लीनेषु ये भावास्तिष्ठन्ति ते पूर्वमज्ञैस्त-
20 त्तदभेदेन प्रतीता अपि चिच्छक्तिविलासाः । तुरीयस्वरूपं महापुरुषादेरव-
तारगणस्थोपा[42a]दानम् । तुरीयस्य लक्षणं

1 लीलावसरकालः ।

2 BD ०स्थित०.

3 निमित्तादिजन्मादीनाम् ।

4 योगमायायाः ।

5 BP, II. 9. 10 a-c.

6 कालः ।

वि रा ड् हि र ण्य ग र्भं श्र कारणञ्चेत्युपाधयः ।

ईशस्य यन्निर्मिर्हानं तत्तुरीयं¹ प्रचक्षते² ॥६२॥³

महापुरुषाद्यवतारगणस्य द्वौ प्रकाशौ । अप्रकटः प्रकटश्चेति । अत्र प्रकटः प्रकाशः कारणरूपः । अत एव तुरीयेच्छाप्रेरितः सोऽवान्तरभू⁴रिप्रकाशयुक्त-
5 विश्वतदंशरूपनिमित्तनाशेऽपि तत्तन्निमित्तायमानस्ववैभववलितां विश्व-
तदंशनिमित्तां लीलां प्रकटयति । अतत्प्रा⁵ज्ञैरेषा कादाचित्कतया प्रतीयमाना भवेत् । न त्वेषा⁶ कादाचित्की ।⁷ अन्यथा

वेदानु⁸द्धरते⁹

इत्यादिपद्ये वर्तमानप्रयोगानामनुपपत्तेः । एषापि भक्त¹⁰प्रेमोत्पादकास्वादाना ।
10 प्रकृतिजीवयोर्महापुरुषे प्रविष्टयोः सतोरवतारगणेन सह स्वस्वधामाप्रकट-
प्रकाशगते स्वे स्वेऽप्रकटप्रकाशे महापुरुषोऽप्रयोजकतया प्रविशति च ।
यथा वि ण्णु ध र्मो [42b] त्त रे

अनन्तानि तवोक्तानि यान्येतानि मया पुरा ।

सर्वाणि तानि संहृत्य समकालं जगत्पतिः ।

15

प्रकृतौ तिष्ठति तदा¹¹ सा रात्रिस्तस्य कीर्तिता ॥६३॥¹²

1 A तुरीयं तत्.

2 ACD ०द्य०.

3 Cited in SD on BP, XI. 15.
16 with तुरीयं तत्पदं विदुः in d.

4 ABD ०वान्तरभू०.

5 C ०तत्प्र०.

6 A तदेषा

7 नित्या । अवतारगतलीलापि तुरीय-
रूपा ।

8 अथ वर्तमानशतप्रत्ययेऽवताराणां तत्त-
ल्लीलानामपि नित्यत्वप्रतिपादनेन श्रीकृष्ण-
स्य नित्यतत्तदवतारिलीलात्वं वक्तुमुक्त-
गोतार्थमेव श्लोकेन निबध्नन्नाह वेदानिति ।

9 GG, I. 16a. The full verse is :

वेदानुद्धरते जगन्ति बहते

भूगोलमुद्विभ्रते ।

दैत्यं दारयते वलिं छलयते

क्षलक्षयं कुर्वते ।

पौलस्त्यं जयते हलं कलयते

कारुण्यमातन्वते

म्लेच्छान्मूर्च्छयते दशाकृतिकृते

कृष्णाय तस्मै नमः ॥

10 C omits it.

11 C यदा.

12 Cited in LBA, p. 135,
from *Viṣṇudharmottara* with
यान्यण्डानि for यान्येतानि.

इति । जगत्पतिः कारणरूपो महापुरुषः । प्रकृतौ स्वस्याप्रकटप्रकाशे महा-
पुरुषाद्यवतारेषु स्वस्वाप्रकटप्रकाशेषु प्रविष्टेषु योऽवतारस्तिष्ठति स कच्चित्त-
च्छब्दवाच्योऽप्यवतारी तुरीयरूपश्च । सुधर्मातो¹ महिषीणां मन्दिरेषु प्रवेशे
यथा प्रकाशानां पृथक्त्वं तथा कारणलीलाया आविर्भावे प्रकाशयोः² पृथक्त्वं ।
5 अवतारगणस्य प्रवेशे³ सुधर्माप्रवेशे⁴ यथा सर्वेषां श्री कृष्ण प्रकाशानामे-
कत्वं तथा प्रकटाप्रकटयोः प्रकाशिप्रकाशयोरैकत्वम् ।

पूर्वाङ्गा विश्वकार्यार्थमपूर्वा इव चेत्स्वयम् ।

द्वारान्तरेण वाविःस्युरवतारास्तदा स्मृताः ॥६४॥⁵

इत्यनेन स्वयंरूपस्य विश्वकार्यार्थमाविर्भावेनावतारत्वं यत्तत्तु स्वयंरूपे [43a]

10 क्षीरशायिनः प्रवेशात् । अत एव

प्रायः स्वांशास्तथावेशा अवतारा भवन्त्यर्मा⁶

इत्यत्र प्राय इति स्वयंरूपे क्षीरशायिनः प्रवेशात् । श्री⁷ कृष्णस्य विश्व-
निमित्तायां लीलायां सत्यां तत्र⁸ क्षीरशायिप्रवेशस्याप्रयोजकत्वं स्यात् । अत
एव स्व⁹भक्तनिमित्ताप्रकटलीलातः¹⁰ कारणलीला विश्वतदंशनिमित्ता
15 भिन्ना । अत एव विश्वतदंशनाशे सति निमित्ताभावात्तस्या¹¹ स्तिरोभावः ।
तुरीयस्य कचिद्वतारत्वेऽपि भक्तनिमित्तप्राकट्या कारणातीतैव लीला ।
यथा¹²

अनुग्रहाय भक्तानां मानुषं देहमाश्रितः ।

भजते तादृशीः क्रीडा याः श्रुत्वा तत्परो भवेद् ॥६५॥¹³

1 सभातः ।

2 प्रकटाप्रकटयोः ।

3 महाप्रलयेषु स्वे स्वेऽप्रकटप्रकाशे ।

4 पुनः सभाप्रवेशे ।

5 LBA, p. 13.

6 LBA, p. 13. The next is:

अत यः स्यात्स्वयंरूपः सोऽग्रे व्यक्ती-
भविष्यति.

7 C omits it.

8 C अत्र.

9 C omits it.

10 निखलीलातः ।

11 कारणलीलायाः ।

12 B omits it.

13 BP, X. 33. 36 with भूतानां in
a and देहमाश्रितः in b.

इति । विश्वनिमित्ता कारणातीतलीला त्वस्या¹ आनुपङ्गिकी । तस्या² अंशादि-
 द्वारा सम्पाद्यत्वान्न सा³ कारणातीतलीलातो भिन्ना । यथा पाकार्थ⁴
 प्र⁵ज्वलितोऽग्निर्निजतेजोवैभवेन पाकं साधय[43b]ति । तेनैवानु-
 पङ्गिकं शीतनि⁶वारणादिकमपि करोति । तस्य पाकसाधनतेजोवैभवा-
 5 च्छीतवारणादिसाधकं तेजोवैभवं न भिन्नम् । अत एव विश्वनाशेऽपि महा-
 पुरुषादिलीलेवैषा⁷ लीला न तिरोहिता भवति । अस्या लीलाया
 निमित्तानि नित्यानि । कारणातीतलीलायाः कानिचिन्निमित्तानि तेषु केषुचि-
 त्प्रविश्यैकतां प्राप्तानि । तुरीये तदा क्षीराब्धिशायिनः प्रवेशात्कारण-
 स्यापि निर्गमप्रवेशस्थानत्वात्तुरीयं रूपमेवाश्रयः । तस्य लक्षणं यथा

10

आभासश्च निरोधश्च यतश्चाध्यवसीयते ।

न आश्रयः परं⁸ ब्रह्म परमात्मेति शब्दते ॥६६॥⁹

10

अत एव कारणस्यैवावतारत्वं कारणातीतस्य¹⁰ तु त¹¹त्तत्र प्रवेशात्तदभेदा-
 पेक्षया । अत एवावतारतारतम्यं कारणत्वगतम् । किन्तु कारणातीतलीलापि
 कारणातीतलीलात्वेन प्रतीयमानायाः कारणातीतलीलायाः सम्पर्कजात-
 10 प्रभावविशेषेण¹² मोक्षकारणं । पूर्वं का ल ने म्या देरेवामो¹³क्षा[44a]त् ।
 अत एव

हतारिगतिदायकः¹⁴

इति श्री कृष्णस्य गुणविशेषः । कारणातीतलीला नित्यपरिकरनित्यप्रेम-

1 कारणातीतलीलाया भक्तानुग्रहलीलायाः ।

in b for यतश्चाध्य०.

2 विश्वनिमित्तलीलायाः ।

10 तुरीयस्य ।

3 विश्वनिमित्तलीला ।

11 अवतारत्वम् ।

4 C पाकार्थ०.

12 ऐश्वर्यसम्बन्धविशेषेण ।

5 A omits it.

13 C ०देरमो०.

6 ABD omit ०नि०.

14 BRS(K), p. 18. The full verse :

7 कारणातीतभक्तनिमित्ता ।

अवतारावलीबीजं हतारिगतिदायकः ।

8 ABD पर०.

आत्मारामगणकर्षीत्यमी कृष्णे

9 BP, II. 10. 7 with यतोऽस्त्यध्य०

किलाद्भुताः ॥

निमित्ता । किन्तु कं स वधाद्या लीला यथा कारणलीलात्वेन प्रतीयमाना भवन्ति तथा रासदानादि¹लीला² नेति वैशिष्ट्यमस्येव । कारणातीतायाः कं स वधादिलीलायाः प्रयोजनं लीलापरिकरप्रेमवर्धनम् । अत एव रासादिलीलानां निमित्तेषु न कारणलीलानां निमित्तानि प्रविष्टानि । निमित्तानि
 5 द्विविधानि । प्रतिकूलत्वेन प्रतीयमानान्यनुकूलानि चेति । तत्र प्रतिकूलत्वेन प्रतीयमानान्य् अ वा दिरूपाणि निमित्तानि । अत्र³ प्रविष्टान्यन्यानि तु तत्तदाख्यया ख्यातानि तत्प्रतिकूलानि निमित्तानि । अत एव कं सा-
 या याः साक्षात्परम्परया च बह्वीनां लीलानां निमित्तरूपा भवन्ति । यथा दानकेलौ⁴ कं सो निमित्तरूपो जातः । अन्यथा म धु रां विना गो वि-
 10 न्द कु ण्डे यज्ञासम्भवात् । तदादि⁵हेतुकानिष्टशङ्काया अभावेन यज्ञा-
 प्र[44b]वृत्तौ सत्यां दानलीलाया अनुपपत्तेश्च । यथा ऽ घो ब्र ह्म मोहनादि-
 लीलायां निमित्तरूपो जातः । तेषां⁶ कादाचित्कत्वे तासां⁷ कादाचित्कत्वेन प्रतीयमानत्वं स्यात् । किञ्च ' महाप्रलये सर्वेषु रसेषु⁸ लीनेषु ये⁹
 रसाः शान्ताद्या द्वादशास्तिष्ठन्ति ते विच्छक्तिविलासाः । अत एव तन्नि-
 15 मित्तानि चिद्विलासरूपाणि । श्री कृ ण्ण ना रा य ण योस्तुरीयतयैकत्वेऽपि
¹⁰श्री कृ ण्णो द्वादशानां रसानामालम्बनः । श्री ना रा य ण स्तु शान्तप्रीत-
 मधुराद्भुतानां रसानामा¹¹लम्बनः । तत्रापि¹² नरलीलात्वाभावादद्भुते
 चमत्कारो नास्ति । गौणसमञ्जसा¹³रति¹⁴स्थायित्वान्मधुरेऽपि परमोत्कर्षो
 नास्ति । अत एव श्री कृ ण्ण स्य मूलतुरीयत्वम् । यथा

1 C रासादि.

2 C omits लीला.

3 AB तत्र.

4 Cf. DKK, 16-20.

5 कंसादि ।

6 कंसादीनाम् ।

7 दानादिलीलानाम् ।

8 कारणलीलागतेषु ।

9 A omits it.

10 ननु श्रीकृष्णनारायणयोस्तुरीयत्वसाम्यं यदि स्यात्तदा श्रीनारायणस्य द्वादश-
 रसाधारत्वे रसिकमण्डलशेखरत्वमायात-
 मिति चेत्तत्ताह ।

11 BCD 'मधुराद्भुतानाम्'.

12 नारायणे ।

13 AB 'स'.

14 C रतेः.

मल्लानामशनिर्नृणां¹ नरवरः स्त्रीणां स्मरो मूर्तिमान्
गोपानां स्वजनोऽमतां क्षितिभुजां शास्ता स्वपितोः शिशुः ।

मृत्यु भो ज प ते विराडविदुषां तत्त्वं परं योगिनां

वृ ष्णी नां परदेवतेति विदितो रङ्गं [45a] गतः साग्रजः ॥६७॥²

5 इति द्वादशानां रसानां निमित्तानि परस्परविरुद्धानि युगपच्छ्री कृष्णे³
तिष्ठन्ति । श्री कृष्णस्य परमाचिन्त्यमहाशक्तित्वं प्रकाशयित्वा तेनापि
श्री नारायणादपि महत्त्वं प्रकाशयित्वा स्वयम्भगवत्त्वं स्थापयन्ति ।
तथा हि

काव्यचिन्त्यमहाशक्तौ महापुरुषशेखरे ।

10

रसावलिसमावेशः स्वादायैवोपजायते ॥६८॥⁴

इति द्वादशरसाधारजनानां मनोवृत्तयः श्री कृष्ण गतद्वादशरसनिमित्त-
प्रकाशनहेतवो भवन्ति । द्वादशरसाधारजनानां कादाचित्कत्वेन⁵
तन्मनोवृत्तीनां कादाचित्कत्वम् । तस्मिन्सति श्री कृष्ण गतानां
द्वादशरसनिमित्तानामुदयस्य कादाचित्कत्वेन⁶ तन्मनोवृत्तीनां कादाचित्क-
त्वम् । अत एव

15

शक्तेर्व्यक्तिस्तथाव्यक्ति⁷ स्तारतम्यस्य कारणम्⁸

इति न्यायात्तद्धेतुक⁹ महत्त्वाभावस्य प्रायिकत्वम्¹⁰ । तस्माद्द्वादशरस-
निमित्तोदयो नित्यः । द्वादशरसाधारजनास्तन्मनोवृत्तयश्च नित्याः । अत
एव साधूक्तं [45b]

1 मल्लादिभिरभिव्यक्ता रसाः क्रमेण
श्लोकेन निबध्यन्ते ।

रौद्रोऽद्भुतश्च शृङ्गारो
हास्यं वीरो दया तथा ।

भयानकश्च बीभत्सः

शान्तः सप्रेमभक्तिकः ॥

(Cited in SD on BP, X. 43. 17.)

2 BP, X. 43. 17. B omits नरवरः

स्त्रीणां साग्रजः.

3 C only श्रीकृष्णे.

4 BRS(K), p. 86.

5 C omits ०न.

6 C omits ०न.

7 नारायणेऽप्रकाशः ।

8 LBA, p. 83.

9 द्वादशरसोदयहेतुकः ।

10 अन्यत्र नारायणे ।

रसेनोत्कृष्यते कृष्णरूपम्¹

इति । अत एव

एते बांशकलाः पुंसः कृष्णास्तु भगवान्स्वयम्²

- इति मत्स्यादीनां पुरुषांशावतारत्वात्तल्लीलाया³ द्वैविध्यम्⁴ । श्री कृष्णस्य
 5 स्वयम्भगवत्त्वान्मूलतुरीयत्वेन तल्लीलाया न द्वैविध्यमिति । रति⁵ द्वैविध्य-
 भावेऽपि लीलायाः कारणातीतलीलान्तर्भूतकारणलीलाविशिष्टतल्लीला केवल-
 कारणातीतलीले⁶ति द्वैविध्यं गूढविमतस्य मूलम् । अतः श्री कृष्ण-
 लीलाया मत्स्यादिलीलातो वैलक्षण्यप्रदर्शनेन द्वैविध्यखण्डनाद्गूढविमतखण्डन-
 मेवेदम् । अत्र प्रथमलीलावकरनिरसनम् । अत एव प्रथमसाधनावकरनि-
 10 रसनमपि जातम् । एवं यत्र यत्र यत्संख्याकलीलावकरनिरसनं तत्र तत्र
 तत्संख्याकसाधनावकरनिरसनं ज्ञेयम् ।⁷

तुरीयस्य⁸ कारणस्य⁹ वैलक्षण्यविवेचनात् ।

भ्रमोऽपयाति हृदयादन्यथा भ्रमभाग्भवेत् ॥६९॥

इति श्री कृष्णलीलामत्स्यादिलीलयोर्वैलक्षण्यं तृतीयं पूर्णम् ॥

15

[46b] वन्दे श्री कृष्णप्रेमाणं यस्योद्गमनमावतः ।

ताटस्थं निधनं याति तमः सूर्योदये यथा ॥७०॥

अथ साधकरूपतटस्थरूपयोर्वैलक्षण्यम् ।

अप्राप्तश्री कृष्णादि¹⁰सङ्गादेस्तदर्थमतिसत्त्वणस्यात एव प्रयत्नं कुर्वतो

1 BRS(K), p. 4. The full text is :

रसेनोत्कृष्यते कृष्णरूपमेषा रसस्थितिः.

2 BP, I. 3. 28.

3 B omits 'या combining with

द्वैविध्यम्.

4 अवतारिगतमवतारगतम् । प्रकटप्रकाश-

गतमप्रकटप्रकाशगतञ्च द्वैविध्यम् ।

5 समर्था ।

6 रासदानादिलीला ।

7 C omits अत्र प्रथमलीला० ज्ञेयम्.

8 कृष्णस्य ।

9 महापुरुषस्य ।

10 आदिशब्दात्परिकरः ।

नवानुरागिणो व्रज जनस्यानुकारि यद्रूपं तत्साधकरूपं । सिद्धरूपस्य प्राप्त-
 श्री कृष्णा दिसङ्गादि व्रज जनानुकारित्वात् । श्री कृष्णा चैश्वर्यानु-
 सन्धानवलितात्मयथास्थितपुंस्त्वादिभावनायुतदेहरूपं तदस्थरूपं । व्रज-
 जनानुकारित्वात् । यथा श्री कृष्ण कर्ण मृते लीलाशु कस्यापि¹
 5 सिद्धरूपेण² श्री ललिता दिवद्वयवहारः । साधकायमानरूपेण पूर्वरगिण्याः
 श्री राधा सख्यो³त्कण्ठितायाः श्रो कन्दर्प सुन्दर्या इव व्यवहारः ।
 व्रज लोका नुसारं विनात्मपुंस्त्वभावनया श्री कृष्णा चैश्वर्यभावनया च⁴
 तदस्थायमानरूपेण किञ्चित्प्रार्थनञ्च । तस्य⁵ तदस्थायमानरूपेणात्मनः
 पुंस्त्वभावनया किञ्चित्प्रार्थनं यथा

10 विचित्रप[46b]वाङ्मुरशालि बाला-6
 स्तनान्तरं यामि वनान्तरं वा ।
 अपास्य वृन्दा वनपादलास्य-
 मुपास्यमन्यन्न विलोकयामि ॥७१॥⁷

ऐश्वर्यभावन⁸ यथा

15 हस्तन्यस्तनतापवर्गमखिलोदारं किशोराकृति⁹
 इत्यादि ।

वैलक्षण्यमिदं व्यक्तीभवितव्यं चतुष्टये ।

साधनानां तथाप्यत्र स्पष्टत्वाय पृथग्भूतम् ॥७२॥

1 BD ०शुकस्य.

2 B omits ०ग.

3 C ०परमो०.

4 D omits it.

5 लीलाशुकस्य ।

6 B omits next three lines of the verse.

7 KK, 22 with याम् in b and विलोकयाम् in d.

8 D ०नाया.

9 KK, 2८. The whole verse is:

अस्ति स्वस्तरुणीकराग्रविगलत्कल्प-

प्रसूनाप्लुतं

वस्तु प्रस्तुतवेणुनादलहरीनिर्वाण-

निर्व्याकुलम् ।

सस्तसस्तनिरुद्धनीविविलसद्गोपी-

सहस्रावृतं

हस्तन्यस्तनतापवर्गमखिलोदारं

किशोराकृति ॥

अत्र साधनद्वैरूप्य¹खण्डनेन तत्प्राप्यरतिद्वैरूप्यखण्डनम् । ततोऽत्रापि स्पष्टविमतखण्डनं जातम् । साधनद्वैरूप्य²खण्डनेन गूढादिविमतद्वयखण्डनमपि जातं । धाम्नोऽनुगम्यभावचेष्टिताधारजनपदरूपत्वात् । लीलायाः साधनभूता³स्पदत्वात् । अत्र साधकरूपस्य केवलं यथास्थितत्वं बाध्यम् ।
 5 वैध्यापातस्तु⁴ साधनचतुष्टये बाध्यः । इति साधकरूपतटस्थरूपयोर्वैलक्षण्यं चतुर्थं पूर्णम् ॥

वैलक्षण्यस्य विज्ञानं सालक्षण्यभ्रमापहम् ।

सूच्यग्रसूक्ष्मया बुद्ध्या भाव्यमेतत्पुनः पुनः ॥७३॥

अत्रावकर[47a]चतुष्टयनिरसनं जातम् । धामावकरो रत्यवकरो लीला-
 10 वकरः साधनावकरश्चेत्यवकरचतुष्टयम् । उत्तमे वस्तुनि योजितमपकृष्टं वस्त्ववकरः स्यात् । तत्र⁵ तद्योगस्य⁶ तदपकर्षकारकत्वात् । तत्र धामावकरः । श्री ब्र जे कल्पितत्वेनासता सालक्षणेन योजितो गो लो को ब्र जा पकर्षकारकत्वात्त⁷दवकरः स्यात् । अथ रत्यवकरः । समर्थायां कल्पितत्वेनासता सालक्षणेन योजितो का त्या य नी व्रतपरकन्यकारतिः समर्थापकर्षकारक-
 15 त्वात्त⁸दवकरः स्यात् । अथ लीलावकरः । श्री कृ ण कृतासुरवधलीलासु कल्पितत्वेनासता सालक्षणेन योजिता क्षीरशायिलीला तद⁹पकर्षकारकत्वात्तदवकरः स्यात् । अथ साधनावकरः । साधकरूपेण साधने कल्पितत्वेनासता सालक्षणेन योजितं तटस्थरूपकृतैश्वर्यानुशीलनादि तदपकर्षकारकत्वात्त¹⁰द¹¹वकरः स्यादिति । किञ्च । अज्ञातस्य सतः प्रकाशनं प्रथम-
 20 चतुष्टये¹² जातम् । तेन कल्पितस्याप्यसतो निरसनं जातम् । कल्पितस्यासतो [49b] निरसनं तृतीयचतुष्टये¹³ भविष्यति । तेनाज्ञातस्यापि सतः प्रकाशनञ्च भविष्यति । इति वैलक्षण्यचतुष्टयं सम्पूर्णम् ॥

1 ब्रजलोकानुसारेण तटस्थरूपेण [च] ।

2 CD ०द्वैविध्य०.

3 C ०रूपा०.

4 रागानुगायाः ।

5 उत्तमे ।

6 अपकृष्टयोगस्य ।

8 समर्थायाः ।

9 कृष्णलीलायाः ।

10 C omits ०त्त०.

11 साधनस्य ।

12 प्रकाशनचतुष्टये ।

7 ब्रजस्य । 13 निरसनचतुष्टये ।

श्री कृष्ण चरणस्फूर्तिर्जायते हृदि चेन्मनाक् ।
दुर्ज्ञेयमपि तत्त्वं स्यात्सुबोधं नात्र संशयः ॥१॥

अथ निरसनचतुष्टयम् ।

- व्याहृताभ्यां चतुष्काभ्या^१मविरुद्धं मतं स्मृतम् ।
५ मतनिर्धारणायैव विमतस्य निराकृतिः ॥२॥
विमतस्य निरासेन मतमूढं स्वयं भवेत् ।
मतप्रदर्शनात्क्वापि विमतं स्यान्निराकृतम् ॥३॥
आद्यमत्र^२ द्वितीयन्तु^३ चतुष्टयत्रये^४ स्फुटम् ।
निरस्तं विमतद्वन्द्वं^५ चतुष्टययुगे^६ऽभवत् ॥४॥
१० स्वरूपाणामन्यथात्वमाद्य^७माद्ये^८ निराकृतम् ।
सालक्षण्यं द्वितीयन्तु द्वितीये^९ च तिरस्कृतम् ॥५॥
साधनद्वयतारूपं बाध्यं तुर्ये चतुष्टये^{१०} ।
अतः सप्तविधत्वे^{११}ऽपि विमतानां चतुष्टयम् ।
चतुष्टये तृतीये^{१२}ऽत्र खण्डितव्यं विवेकतः ॥६॥

१५ तत्र गो कु ला प्रकटप्रकाशाप्रकटलीलाविशेषनिरसनम् ।

गो कु ल [४८a]प्रकाशद्वैविध्यै प्रकटाप्रकटलीलयोः स्वरूपेण द्वैविध्यं स्यात् ।
तयोः स्वरूपेण द्वैविध्यै प्रकटलीलायाः प्रतीयमानकादाचित्कत्वदोषः स्यात् ।

१ प्रकाशनचतुष्कवैलक्षण्यचतुष्काभ्याम् ।

२ प्रकाशनवैलक्षण्यचतुष्कद्वयोः ।

३ मतनिर्धारणार्थविमतनिराकृति[रूपम्] ।

४ निरसनचतुष्टयत्रये ।

५ गूढातिगूढम् ।

६ प्रकाशनवैलक्षण्यचतुष्टय[युगे] ।

७ निरस्तस्य विमतद्वयस्याद्यम् ।

८ प्रथमप्रकाशनचतुष्टये ।

९ वैलक्षण्यचतुष्टये ।

१० साधनचतुष्टये ।

११ गूढविमतं स्पष्टगूढातिगूढं साध्यगत-
साधनगतद्वैविध्यमिति षट्कं मत्स्यादि-
लीलासालक्षण्यमेकमिति सप्तमम् ।

१२ निरसनचतुष्टये ।

प्रकटाप्रकटलीलयोः स्वरूपेणैक्याद् गो कु ल प्रकाश¹द्वैविध्यस्याप्रयोजकत्वं स्यात् । अतः² श्री रा धि का दिभिः सार्धं प्रकटविहारेऽपि श्री कृ ण्ण-
स्याधोक्षजत्वा³त्तत्परिवारसमयलीलानाञ्च तत्स्वरूपशक्तिविलासत्वेन तत्स-
मानधर्मत्वाच्च तस्य तेषाञ्च⁴ प्रपञ्चेन्द्रियाविषयत्वमप्राकट्यम् ।

5

ततः स्वयम्प्रकाशशक्त्या स्वेच्छाप्रकाशया ।

सोऽभिव्यक्तो भवेन्नेते न नेत्रविषयवतः ॥७॥⁵

इति निर्धारात्स्वयम्प्रकाशशक्त्या तस्य तेषाञ्च प्रपञ्चेन्द्रियगोचरत्वं प्राक-
ट्यम् । गो कु ल प्रकाशद्वैविध्येऽधोक्षजत्वस्वयम्प्रकाशशक्त्योः प्रयोजकत्वस्य
कादाचित्कत्वमपि स्यात् । गो कु ला प्रकटप्रकाशे स्थिते श्री कृ ण्णा दौ
10 तत्र⁶ प्रपञ्चरूपस्य निमित्तस्याभावेन तयो⁷र्वृत्त्यप्रकाशः⁸ । अत एव⁹
श्री[48b] भा ग व ता मृ ते

चेदद्यापि दिङ्क्षेन्ननुत्कर्णार्ता निजप्रियाः ।

तां तां लीलां ततः कृ ण्णो दर्शयेत्तान्कृपानिधिः ॥८॥

कैरपि प्रेमवैवश्यभागिभिर्भागवतोत्तमैः ।

15

अद्यापि दृश्यते कृ ण्णः क्रीडन् वृ न्दा व ना न्तरे ॥९॥¹⁰

इत्यत्रैव वृ न्दा व ने लीलायाः प्रपञ्चागोचरायाः साक्षादर्शनम् । अप्रकट-
वृ न्दा व न सत्तायां

ते¹¹ तु ब्र ह्म ह दं नीताः¹²

1 O omits द्वैविध्ये °प्रकटलीलायाः प्रकाश°.

2 सिद्धान्तमाह ।

3 अधःकृतमक्षजं ज्ञानं येन सः । तस्य भावस्ततः । प्रपञ्चेन्द्रियज्ञानागोचर-
त्वाद्यथा श्रीमद्वैष्णवतोषण्यामधोक्षज
इन्द्रियज्ञानातीतस्वरूपोऽभिधानटीकाया-
श्चाधोक्षाणां जितेन्द्रियाणां जायते
प्रत्यक्षीभवतीति भरतमल्लिकः ।

4 परिवारादीनाम् ।

5 LBA, pp. 151-52.

6 अप्रकटप्रकाशे ।

7 अधोक्षजत्वस्वयम्प्रकाशशक्त्योः ।

8 ABD °प्रकाशात्.

9 यतः स्वयम्प्रकाशशक्त्या स्वेच्छाप्रकाशया
प्रपञ्चनेत्रेऽभिव्यक्तो भवेत् ।

10 LBA, p. 146.

11 नन्दाद्याः ।

12 BP, X. 28. 16°.

इतिवत्तत्र तस्याः साक्षाद्दर्शनानुपपत्तिः । तां तां जातप्राकट्याम्¹ ।
ततोऽन्यस्याः कस्या अप्येकस्या लीलाया अभावात् । स² च । श्रीम-
द्भागवतादिषु कुत्राप्यवर्णितत्वात् । अत एव श्रीमद् गो स्वा मि-
चरणैः श्री स्त व मा लादिषु निजग्रन्थगणेषु कुत्राप्यदर्शितत्वाच्च ।

5 किञ्च । अप्रकट वृन्दा व न³ सत्त्वे

प्रपद्य भवदीयतां कलितनिर्मलप्रेमभि-

र्महद्भिरपि काम्यते किमपि यत्र तार्णं जनुः⁴ ।

कृतात्र कुजनेरपि ब्रज व ने स्थितिर्मे यया

कृपां कृपणगामि[49a]नीं सदसि नौमि तामेव वाम् ॥१०॥⁵

10 इत्यादेरनुपपत्तिः । तथा

वृन्दा व ने विहरतोरिह केलिकुञ्जे⁶

इत्यादेश्वानुपपत्तिः । केवलं लीलानां जातप्राकट्यानां नित्यतापादानार्थं
तासां

प्रपञ्चगोचरत्वेन सा लीला प्रकटा मता ।

15

अन्यास्त्वप्रकटा भान्ति तादृश्यस्तद्गोचराः ॥११॥⁷

इति प्राकट्यमप्राकट्य⁸मनन्तप्रकारैः साधितम् । अन्या जातप्राकट्यतया
भाविप्राकट्यतया च⁹ गता आगामिन्यश्चेत्यर्थः । अन्यथा अन्या इति
बहुवचनानुपयोगालीलापरिमाणान्यथाभावश्च तत्कालपरिमाणान्यथाभावश्च ।
तादृश्य इति रतेस्तन्निमित्तानाञ्चाभेदात्¹⁰ । अत एव प्रकटाप्रकटा चेति

1 मृन्मयवृन्दावनगतलीलाम् ।

2 अभावः ।

3 C adds ०स्य.

4 तृणसम्बन्धि जन्म ।

5 StM, p. 111.

6 SA, p. 78. The full verse is :

वृन्दावने विहरतोरिह केलिकुञ्जे

मत्तद्विप्रप्रवरकौतुकविभ्रमेण ।

सन्दर्शयस्व युवयोर्वदनारविन्द-

द्वन्द्वं विधेहि मयि देवि कृपां प्रसीद ॥

7 LBA, p. 156 with स्मृता for मता.

8 C प्राकट्य०.

9 C omits भावि० च.

10 C omits ०लीलापरिमाणान्यथा० भेदात्.

द्वैविध्यमेकप्रकारलीलागतम् । व्यतिरेकेऽप्रयोजकतामाह । अप्रकट गो कु ल-
गता लीलाः प्रकट गो कु ल लीलावद्यनन्तप्रकाशः साध्यास्तर्ह्यप्रकटस्य
गो कु ल स्य स्वीकारेण किं प्रयोजनम् । ननु

अन्तर्गृह्यगताः काश्चिद्व्योऽस्तव्यविनिर्गमाः¹

- 5 इत्यत्र याः पतिभ्यो रुद्धा[49b]स्ता गो कु ल स्याप्रकटप्रकाशं प्राप्ता इति
श्रूयते । तत्राह नरलीलारसः सर्वत्र रक्षणीयः । तत्रापि² यो ग मा या-³
वैभवं विना स रक्षितुमशक्यः । तस्माद् गो कु ल स्याप्रकटप्रकाशस्वीकारेण
किं प्रयोजनम् । तेन यो ग मा या वैभवेन सोऽत्रैव⁴ समाधेयः । अत
एव श्री गो स्वा मि पादैरुक्तं

- 10 मिद्धिं कतिचिदेवासां रासारम्भे प्रपेदिरे ।

इति केचित्प्रभाषन्ते प्रकटार्थानुसारिणः ॥१२॥⁵

प्रकटार्थानुसारिणः स्पष्टार्थानुसारिणो⁷ न तु गूढार्थानुसारिणः ।⁶ गूढार्थे
तु देहत्यागोऽप्रकट गो कु ल प्राप्तिश्च नास्ति । अत एव आ न न्द वृ न्दा व ने

अथ पतिभिर्निरुध्यमाना मानापगमे या गुणदेहं विहाय कृ ष्णा ज्ञसङ्गसमुचितं

- 15 देहमासादितास्ता एव साभिमानमाक्रोशन्त्य ऊचुः

पतिपुत्रमुहृत्सहोदरांस्तृणकल्पानतिमुच्य तेऽन्तिकम् ।

कितवोपगताः पुनः कथं विपिने नो निशि कष्टमत्यजः ॥१३॥

पुनः सकला एव सकला⁷ एवमूचुः । हसितं [50a] मृदु चारु वीक्षितम्⁸

इत्यादि । तथेदं प्रकरणमपि नवायौथिकीगततया न्यायप्राप्तं स्यात् ।

- 20 अन्यथा स्वल्पमुनिचरीतरासां साधकचरीणां सर्वासां श्रीरासलीलानर्हता-

1 BP, X. 29. 9^{a-b}. B omits गोप्योऽ० र्गमाः.

2 अप्रकटगोकुलेऽपि वृन्दावने ।

3 AD add ०या.

4 प्रकटगोकुलेऽपि वृन्दावने ।

5 UN, p. 65.

6 ब्रजे यदेव स्पष्टं तदेव गूढं । स्पष्टास्पष्टत्वेन द्वैविध्यं नास्त्येव ।

7 कलाकौशलयुक्ता गोप्यः ।

8 AVC, XIX. 35-37 with देहं after गुणदेहं and कितवोप० for कितवोप०.

पत्तेः । अत एव नवायौथिकीतरसाधकचरीणामेतत्पूर्वमेव श्रीरासलीला-
 प्राप्तिरन्याय्या । नश्वरत्वानश्वरत्वाभ्यां नश्वरकार्यत्वानश्वरकार्यत्वाभ्यां
 प्रतिबिम्बत्वेन बिम्बत्वेन जडत्वचैतन्याभ्यां नश्वरयोगायोगाभ्यामपकृष्टो¹-
 त्कृष्टत्वाभ्यां द्वैरूप्यम् । स्वल्पत्वबहुत्वाभ्यां द्वैविध्यम् । अत्र प्रथमं²
⁵ मायास्वरूपशक्तिकार्यगतम् । द्वितीयं³ मायास्वरूपशक्तिगतम् । तृतीयं⁴
 तत्तत्स्वरूपगतम् । तुर्यं⁵ सोपाधिनिरुपाधिजीवगतम् । पञ्चमं⁶ शुद्धात्म-
 परमात्मगतम् । षष्ठं⁷ त्वंशांशिभगवत्स्वरूपगतम् । षण्णां द्वैरूप्यद्वैविध्य-
 कारणानां मध्ये वृन्दा व नादीनां⁸ द्वैरूप्ये द्वैविध्ये च [50b] किमपि
 न घटते । अतस्तेषां द्वैरूप्यादि नास्ति । धामलीलापरिकरसमयप्रभवा-⁹
¹⁰ दीनामेकस्य नश्वरत्वादिके सर्वेषां तत्स्यादिति । प्रकाशस्तु परिकरधामसमय-
 लीलानां भेदेन वस्तुभेदः स्यात् । तत्र¹⁰ परिकरभेदे यथा

तासां मध्ये द्वयोर्द्वयोः¹¹

इति । धामभेदे यथा

ह रिः पूर्णतमः पूर्णतरः पूर्ण इति त्रिधा¹²

¹⁵ इति । समयभेदे यथा

सदानन्तैः प्रकाशैः स्वैः¹³

इत्यादि । लीलाभेदे यथा नैत्यिकपाकादौ खण्डितावस्थादौ । रा धि का-
 दि गो कु ल लीलासमयानां द्वैविध्याभावात्प्रकाशासिद्धिः । किञ्च । अधुना
 श्री व्र ज स्य बहिरङ्गजनैरन्यादृक् यत्प्रतीयते तत्तु

²⁰

पित्तेन दूने रसने सितापि

तिक्तायते हंसकुलावतंस¹⁴

1 AC ०कृष्टत्वो०.

2 नश्वरत्वानश्वरत्वम् ।

3 नश्वरकार्यानश्वरकार्यत्वम् ।

4 प्रतिबिम्बबिम्बत्वम् ।

5 जडचैतन्यत्वम् ।

6 नश्वरयोगायोगत्वम् ।

7 अपकृष्टोत्कृष्टत्वम् ।

8 आदिशब्दास्त्रीलापरिकरादीनाम् ।

9 AD ०प्रभवा०.

10 C अत्र.

11 BP, X. 33. 3d.

12 BRS(K), p. 22.

13 LBA, p. 155.

14 *Naiṣadha-carita*, III. 94c-d.

इतिवत् । केचिन्न¹यनदोषाच्छङ्खमपि पीतं पश्यन्तीतिवत् । प्रकाशैकरूपाया
एव सूर्यकान्तेरलूकेषु तमोऽभि²व्यञ्जकतेतिवच्च । सापराध्रंष्वयोग्येषु तेषु³
तस्य⁴ स्वरूपाप्रकाशप्रायिकत्वात् । किन्त्वनुत्पन्नमा[5]वानां साधकानां⁵
श्री व्रज दर्शनेऽपि सम्यग्दर्शनाभावः । अन्यथा

5 कैरपि प्रेमवैवश्यभागिभर्मागवतोत्तमैः⁶

इत्याद्यनुपपत्तिः ।

मृता यान्ति ममालयम्⁷

इति तु वहिरङ्गजनप्ररोचनमात्रम् ।

अथ तवस्था न नन्द गोपादयः⁸

10 इत्यादि तत्प्रतारणवत् । किञ्च⁹

अदृश्यं चर्मचक्षुषा¹⁰

इति स्वयम्प्रकाशशक्त्या नेत्रेऽभिव्यक्तत्वात् । तच्च

अतः श्री कृष्ण नामादि न भवेद्ब्रह्ममिन्द्रियैः ।

सेवोन्मुखे हि¹¹ जिह्वादौ स्वयमेव स्फुरत्यदः ॥१४॥¹²

15 इति प्रमाणनिर्णीतमेव । किञ्च

अहो मधुपुरी धन्या वै कुरुठा च गरीयसी¹³

दिनमेकं निवासिनो हरौ भक्तिः प्रजायते ॥१५॥¹⁴

इत्यत्र दिनमेकं निवासिनो जनस्य स्थितियोग्यतयास्मदृश्यमानमधुरामण्डलस्य माहात्म्यमिदम् । परस्परविरोधिमाधुर्यैश्वर्यसेवितस्य नराकृति-

1 C omits केचिन्०.

p. 48, lines 12-13.

2 ABD तमआदि०.

9 A omits it.

3 B omits it.

10 Cited in LR, p. 566 as from *Bṛhadgautamīyatantra*.

4 कृष्णस्य ।

11 BD तु.

5 C साधकादीनां.

12 BRS(K), p. 8.

6 LBA, p. 146. BCD omit
०भागवतोत्तमैः.

13 C adds इति after this.

7 Cited in LR, p. 566 as from
Bṛhadgautamīyatantra.

14 Cited in LBA, p. 169 as from
Pātālakhanda of PP(?). See
ante, II. 6.

8 PP, VI. 279. 27. See *ante*,

परग्रहणः श्री कृष्णस्य धामत्वान्माधुर्यैश्वर्ययोर्युगपत्सम्मिलनेन
मधुरामण्डलस्य कृष्णवकुण्डादपि गरीयस्तया कृपार्द्रश्रीकृष्ण-
स्येच्छाप्रकाशस्वयम्प्रकाशशक्त्याविर्भावितप्रपञ्चगोचरत्व² हेतुकसेवोन्मुखतद्-
तसाधकभक्तजननिवासादिलेशोत्पादिततत्प्रेमविस्मापिततद्गुण³ वनत्वं त-[51b]
5 स्य युक्तमेव । अनेन मधुपुरीरूपस्य मधुरामण्डलप्रभेदस्याप्रयोजक-
तयाप्रकटप्रकाशनिरसनमप्यायातम् । एवमप्रयोजकतया द्वारकाया
अप्रकटप्रकाशनिरसनमपि ज्ञेयम् ।

वाल्मीक्यगण्डलीलागद्गैरूप्याभावतः स्फुटम् ।

कैशोरलीला⁴ द्वैरूप्याभाव एव सतां मतः ॥१६॥

10

लीलाद्विरूपताभावाद्वैरूप्यं धामगं न हि ।

तत्तद्विरूपताभावाद्वैविध्यं धामगं कथम् ॥१७॥

अत्र तृतीयधामावकरनिरसनेऽपि धामावकरनिरसनं जातम् ।⁵ तथा द्वितीय-
लीलावकरनिरसनेऽपि चतुर्थलीलावकरनिरसनं जातम् । एवं प्रथमवैलक्षण्ये-
ऽपि ज्ञेयमिति गूढविमतनिरसनं प्रथमवैलक्षण्ये सिद्धमप्यत्र विशेषतो
दर्शितम् । अतिगूढविमतनिरसनं⁶ समर्थाया द्वैरूप्याभावेऽपि लीलाया
15 द्वैविध्याभावेन धामद्वैविध्या⁷ भावेऽपि जातप्राकट्यलीलातोऽन्यलीलामननेन⁸
[52a] लीलाद्वैविध्यमतिगूढविमतं । तस्य निरसनम् । तद्यथा भक्तिरसा-
मृतसिन्धौ । वत्सले रसे स्थितिं निरूपयद्भिः श्रीगोस्वामिपादैः
श्रीकृष्णस्य व्रजे स्थितिवयोलीलाकालपरिमाणसीमा दर्शिता । अत्र⁹
वत्सले स्थितिर्यथा विदग्धमाधवे

1 BC ०सम्ब०. 2 AD omit ०त्व०

3 AC omit ०तद्०.

4 C omits ०द्वैरूप्याभावतः० लीला.

5 C omits अत्र० जातम्.

6 ननु यथा वाल्मीक्यगण्डकैशोरगतत्वेन महा-
प्रभोर्लीलास्त्रिविधाः । तत्राप्राकटलीलायां
वाल्मीक्यगण्डलीलयोरत एव तयोरा-
स्वादनं महाप्रभोः प्राकटलीलायां निज-
प्रयोजनमिति चेत्तत्राह । महाप्रभोः
प्राकटलीलायां बाल्यादिगतविविधलीला

जाताः । अप्राकटलीलाविशेषस्वीकारेण
लीलाद्वैविध्ये किं प्रयोजनमतो लीला-
द्वैविध्यमनर्ह । पूर्वोक्तदोषापातादित्यति-
गूढविमतानुसारिखण्डनम् । तेन सुतरा-
मेव गूढविमतखण्डनं जातं । किमुत
स्पष्टविमतखण्डनमिति विरोधखण्डने
तथा कृष्णलीलायामप्यूह्यम् ।

7 C ०द्वैधा०.

8 D ०मनन०.

9 C तत्र.

न न्दः । कुटुम्बिनि क्वचिदनुस्म निरुपितास्ति गो कु ले काचिद्रात्रिका यामुद्राह-
यामो वत्सम् ।

य शो [दा] । अज दुदमुहस्य वच्छस्य को वखु दाणिं उव्वाहे ओमरो ।¹

म धु [म ज्ञ तः] । अपवार्य । वयस्म सच्चं दुदमुहोमि जं दुदलुव्वाह गोव-

5 किमोरोमहस्माद् तुज्झा मुहं पित्र्यन्ति ।²

कृ प्पाः स्मितं करोति ।

न न्दः । वत्स पश्य पश्य

अहह कमलगन्धेरव सौन्दर्यवृन्दे विनिहितनयनेयं त्वन्मुखेन्द्रो मुं कु न्द ।

कुचकलसमुखाभ्यामम्बरक्रोपमम्बा तव मुहुरतिहर्षाद्वर्पित क्षीरधाराम् ॥१८॥³

10 इति । र सा मृ त सि न्धौ च

पथि पथि सुरभीनामंशुकोत्तंसिमूर्धा

धवलमयुगपादो मण्डितः कञ्चुकेन ।

लखु [52b] लखु परिगुञ्जन्मञ्जुमञ्जीरयुग्मं

व्रज भुवि मम वत्सः कच्छ देशादुपैति ॥१९॥⁴

15 नव्येन यौवनेनापि दीव्यन् गो पे न्द्र न न्द नः ।

भाति केवलवात्सल्यभाजां पौगण्डभागिव ॥२०॥⁵

इति । वि द ग्ध मा ध वे ऽ पि नवयौवनस्यैव पौगण्डत्वेन भासमानत्वं
दर्शितम् । नवयौवनस्यैव सदास्थायित्वेन ध्येयत्वम् । यथा प्रे मा मृ ते

नवयौवनसम्भिन्नः⁶

20 इति । अत एव श्री रा धा याः श्यामात्वस्य⁷ सदास्थायित्वेन ध्येयत्वम् ।⁸

यथा स्त व मा ला यां

1 The Sanskrit *chāyā*: आर्य दुग्धमुखस्य वत्सस्य कः खल्विदानीमु-
द्राहेऽवसरः.

2 The Sanskrit *chāyā*: वयस्य सत्यं दुग्धमुखोऽसि यद्दुग्धलुब्धानि
गोपकिशोरीसहस्राणि तव मुखं पिबन्ति.

3 VM, I. 21; p. 20 with को दाणिं
कखु for को कखु दाणिं.

4 BRS, p. 403.

5 BRS(K), p. 69.

6 It is not traced in the extant
Rādhāpremāmṛta known
also as *Premāmṛta* and
Gopālcārīta.

7 शीतकाले भवेदुष्णं ग्रीष्मकाले च शीतलम्।
पद्मगन्धि मुखं यस्याः सा श्यामा परिकीर्तिता॥

8 C omits यथा प्रेमासृते० ध्येयत्वम्.

श्या म योर्नववयःसुपमाभ्यां गौरयोरमलकान्तिशशाभ्याम् ।

कापि वामखिलवल्गुवर्तसौ माधुरी हृदि सदा स्फुरतान्मे ॥२१॥¹

इति । तथा

श्या मे र मा रमणमुन्दरतावरिष्ठ^०²

5 इत्यादि । अत एवास्या वत्सलरसोक्तायाः स्थित्यान्यथात्वेन नवयौवनस्यान्य-
³थात्वं स्यात् । तस्मिन्सति श्री रा धि का या श्यामात्वस्यान्यथात्वं स्यात् ।
अत इयमेव स्थितिर्नित्या । स्पष्टलीलानुसारेण द्वा र का तो व्र जा गमने-
ऽपीयमेव स्थि[53a]तिः । एतदेव नवयौवनमेतदेव श्यामात्वमियमेव

कालेयत्ता । एकस्यान्यथात्वे सर्वस्यान्यथात्वं स्यात् । म धु रा गमन-
10 काले यादृशानि गोवत्सवृक्षलताङ्कुरपल्लवकुसुमादीनि श्री कृ णे न दृष्टानि ।
पुन र्वं ज मागत्य तेन तानि तादृशानि दृष्टानि । अत्राचिन्त्यशक्ति यो ग-
मा य योः सत्योः किन्नाम दुःखसमाधानमतोऽस्यां नित्यस्थितौ श्री कृ ण-
स्य दुग्धमुखत्वस्य सदा स्फूर्त्या श्री व्र जे श्व र्या दिभिस्तस्य परिणयोद्यमः
कापि न कृत इति ।

15 सखि हे के शि म थ न मुदारम्⁴

इत्यनेन के शि वधात्परकालीनश्री कृ ण नवयौवनलीलामयश्री गी त-
गो वि न्दे श्री न न्द न न्द न स्य तद्दुग्धमुखत्वस्य स्फूर्तिर्यथा

मेघैर्मेदुरम्⁵

इत्यादि । वाल्यं पौगण्डं कैशोरमिति त्रिविधं नित्यम् । ए^०तत्रिविध-

20 वयो⁷गतलीलाः श्री भा ग व ता दिषु दर्शिताः । एतदुपासकाः क्रमेण

1 StM, p. 97.

2 StM, p. 79. The full verse is :

श्यामे रमारमणमुन्दरतावरिष्ठ-
सौन्दर्यमोहितसमस्तजगज्जनस्य ।
श्यामस्य वामभुजवद्धतनुं कदाहं
त्वामिन्दिराविरलरूपभरां भजामि ॥

3 C वयसोऽन्य^०.

4 GG, II. 11.

5 GG, I. 1^a. The full verse is :

मेघैर्मेदुरमम्बरं वनभुवः

श्यामास्तमालदुमै-

नक्तं भीहरयं त्वमेव तदिमं

राधे गृहं प्रापय ।

इत्थं नन्दनिदेशतश्चलितयोः

प्रत्यध्वकुञ्जद्रुमं

राधामाधवयोर्यनन्ति यमुना-

कूले रहःकेलयः ॥

6 ABD omit it.

7 C omits वयो^०.

वत्सलप्रेयोमधुररसभक्तानुगताः । तेषां साधनपूर्तात्रैतत्त्रिविधगतश्री भा ग-
व ता दिवर्णि[53b]तलीलाप्राप्तिरेव फलं निर्णीतम् । एकस्य फलस्यान्य-
थान्वे सर्वस्य फलस्यान्यथात्वं स्यात् ।

वाल्म्यपौगण्डलीलागद्वैविध्याभावतः स्फुटम् ।

5 कैशोरलीलाद्वैविध्याभाव एव सतां मतः ॥२२॥

पौगण्डादौ स्थितेः सीमा वत्सले प्रेयसि त्वसौ ।

कैशोरादौ यौवने तु नवे ज्ञेयः समृद्धिमान् ॥२३॥

निष्पादितं तृतीयेन वैलक्षण्येन यद्यपि ।

प्रायस्तथापि दाढ्यार्थमाद्यं निरसनं कृतम् ॥२४॥

10 गूढस्य विमतस्यातिगूढस्य च निराकृतिः ।

आद्ये निरसने जाता मतनिर्धारणान्विता ॥२५॥

विरुद्धजनसमाधानाद्यं समृद्धिमतसम्भोगार्थं वेत्येतद्गोपितम् ।¹ अत्र तृतीय-
लीलावकरनिरसनं जातम् ।² इति निरसनचतुष्टये गो कु ला प्रकट-
प्रकाशाप्रकटलीलाविशेषनिरसनं प्रथमं पूर्णम् ॥

वन्दे श्री रा धि का दीनां भावकाष्टामहं पराम् ।

15 विना वियोगं सम्भोगं या तुर्यमुदपादयत् ॥२६॥³

अथ गूढविमतखण्डनोद्बलकरूपं⁴

श्री न न्द न न्द न स्य म थु रा दिगमन[54a]निरसनम् ।

श्री न न्द न न्द न स्य श्री रा धि का देश्च म थु रा द्वा र का दौ गमनं
नास्ति । यथा श्री⁵ ल लि त मा ध वे

1 CD omit विरुद्धजन० वेत्येतद्गोपितम्.
D leaves some dots as an indication of lacuna.

2 AC omit अत्र० जातम्.

3 ननु श्रीकृष्णस्य वाल्म्यपौगण्डकैशोरधाम-
लीलापरिकराणां नित्यता व्रजे । नित्यं
व्रजे स्थितिश्चोक्ता । हरिणा व्रजदेवीनां
विरहो नास्ति कर्हिचिदिति वक्ष्यमाणात् ।
तदा संक्षिप्तसङ्कीर्णसङ्कल्पसमृद्धिमतां

संसिद्धिः कथं भवेत् । पूर्वरारागस्तथा मानः
प्रेमवैचित्य इत्यपि प्रवासश्चेति चतुर्णां
विप्रलम्भानां क्रमेण योजना । अत एव
विरहं विना चतुर्थसम्भोगः कथं सम्भवेत् ।
अथवा तुर्यसम्भोगाभावेऽपि सम्यक्प्रवास-
रसास्वादो न हीति चेत्तत्राह वन्द इति ।

4 C omits अथ० रूपं.

5 C omits it.

रा धि [का] । कथं विञ्च ।¹

कृष्णः स्थगितमिवापसव्यतो विलोकते । प्रविश्य गा र्ग्या सहापटीक्षेपेण

ए का नं शा । सखि रा धे मात्र संशयं कृथाः । यतो भवत्यः श्रीमति
5 गो कु ले तत्रैव वर्तन्ते । किन्तु मयैव कालक्षेपणार्थमन्यथा प्रपञ्चितम् । तदेतन्मन-
स्यनुभूयताम् । कृष्णोऽप्येष तत्र गत एव प्रतीयताम् ।

गा र्गी । स्वगतम् । फलिदं मे तादमुहादो सुदेण ।²

रा धि का प्रणिधाय वैवश्यं नाटयति ।

गा र्गी । सहि रा हे समस्ससिहि समस्ससिहि ।³

10 रा धि [का] समाश्वस्य तिर्यक् कृष्ण मवलोकते ।⁴

इति । अत एव श्री र सा मृ त सि न्धौ श्री भा ग व ता दिगूढार्थः
श्री गो स्वा मि पादैर्दर्शितः । यथा

प्रोक्तेयं विरहावस्था स्पष्टलीलानुसारतः ।

कृष्णे न विप्रयोगः स्यान्न जातु ब्रजवासिनाम् ॥२७॥⁵

15 अस्वार्थः ।⁶ स्पष्टलीला श्री व सु दे व न न्द न श्री⁷ न न्द न न्द न यो-
रेकत्व⁸ [54b] व्यञ्जिका । अस्पष्टलीला गूढलीला तयोर्भेदव्यञ्जिका । तथा
हि या म ल वचनं

कृष्णोऽन्यो यदुसम्भूतो यस्तु गोपेन्द्र नन्दनः ।

वृन्दावनं परित्यज्य स कचिन्नैव गच्छति ॥२८॥⁹

20 इति । श्री भा ग व ता मृ ते च

1 The Sanskrit *chāyā* : कथमिव.

2 The Sanskrit *chāyā* : फलितं
मे तातमुखाच्छ्रुतेन.

3 The Sanskrit *chāyā* : सखि राधे
समाश्वसिहि समाश्वसिहि.

4 LM, X. 37 with कथम्विञ्च for
कथं विञ्च, श्रीमद्गोकुले for श्रीमति
गोकुले, °क्षेपार्थ° for °क्षेपणार्थ°,
and °दाद° for ताद°. Mss. सहि
राधे for सहि.

5 BRS(K), p. 67.

6 C omits it.

7 C omits °श्री°.

8 C °रेकात्म°.

9 Cited in LBA, p. 162 with
यः पूर्णः सोऽस्त्यतः परः in b. B
has कृष्णान्यो यदुसम्भूतः omitting
the rest of the verse.

अथ प्रकटरूपेण कृष्णो यदु¹ पुरीं व्रजेत् ।

व्रजे श ज त्वमाच्छाद्य स्वं व्यद्वन् वा सु दे व तःम् ॥२६॥^२

इति । प्रकटरूपेण जगति स्पष्टरूपेण व सु दे व न न्द न रूपेणेत्यर्थः ।

न तु गूढरूपेण न न्द न न्द न रूपेणेत्यर्थः । स्वं व्रजे श ज त्वमाच्छाद्य

वहिरङ्गजनानां नेत्रागोचरीकृत्य

अत्र प्रकटलीलायामेव स्यातां गमागमौ ।

गो कु ले म थु रा याञ्च द्वा र का वाञ्च शाक्षिणः ॥३०॥^३

इति च । अस्यार्थः । प्रकटलीलायां जगति स्पष्टलीलायां न न्द न न्द न व सु-

दे व न न्द न योरेकत्वव्यञ्जिकायां न तु तयोर्भेदव्यञ्जिकायां गूढलीलायाम् ।

व्रजे प्रकटलीलायां लीन्मासान्विरहोऽमुना^४ ।

अत्राप्यजनि विस्कृतिः प्रादुर्भावोपमा ह रेः ॥३१॥^५

इति च । अस्यार्थः ।^६ [55a] प्रकटलीलायां स्पष्टलीलायां न तु गूढलीलायां ।

लीन्मासानिति न न्द न न्द न स्य म थु रा गमनस्फूर्तेर्बाहुल्यात् । श्रीम-

दु ज्ज्व ल नी ल म णौ च

ह रे लीलाविशेषस्य प्रकटस्यानुसारतः ।

वर्णिता विरहावस्था व्रज वामभ्रुवामसौ ॥३२॥

वृन्दा र गये विहरता सदा रासादिविभ्रमैः ।

ह रि णा व्रज दे वी नां विरहो नास्ति कर्हिचिद् ॥३३॥^७

इति । व्याख्या । प्रकटस्य जगति स्पष्टस्य व्रजे न्द न न्द न व सु-

दे व न न्द न योरेकत्वव्यञ्जकस्य लीलाविशेषस्य न तु तयोः पृथक्त्वव्यञ्जकस्य

लीलाविशेषस्य । रासादिविभ्रमै रासादिमहाभावविलासैः ।

श्रीमद्भागवते स्पष्ट^८लीला यद्वत्स्मृता ह रेः ।

तथा श्री रा धि का दीनां सा श्री ल लि त मा ध वे ॥३४॥

1 A मथु०.

2 LBA, p. 162 with स्वं for स्वं in d.

3 LBA, p. 156 with तल for अत्र in a. 4 कृष्णेन ।

5 LBA, p. 163.

6 C omits it.

7 UN, pp. 560-62 with गोष्ठवाम० for व्रजवाम० in d of verse 32, and विरहोऽस्ति न for विरहो नास्ति in d of verse 33.

8 C स्पष्टा.

अत एव श्री कीर्त्तिदाप्रसूताया¹ गर्भस्य योगमायाकृष्टत्वेन चिन्ध्य-
 द्वारप्रसूताया एकत्वव्यञ्जिका लीला स्पष्टा² तयोर्भेदव्यञ्जिका गूढा ।
 श्रीललितमाधवगता स्पष्टा द्विधा³ श्रीव्रजगता [55b] द्वारका-
 गता चेति । तत्र⁴ द्वारकागता केवलकैशोरसम्बन्धित्वेनैकविधा ।
 5 श्रीव्रजगता तु बाल्यपौगण्डकैशोरगतत्वेन त्रिविधा । एकविधस्य
 कादाचित्कत्वेन⁵ त्रिविधस्य कादाचित्कत्वमत्⁶ एव त्रिविधं नित्यम् ।
 तत्र⁵ द्वारकागतायाः स्पष्टाया निमित्तानि प्रस्तावनाङ्गमुख्योर्लिखितानि
 न तु श्रीव्रजलीलायाः अस्यास्तेषां⁶ विदग्धमाधवे लिखितत्वात् ।
 अत एव⁷ पद्यावल्याञ्च

10

अथ नित्यलीला ।

वृन्दावने मुकुन्दस्य नित्यलीला विराजते ।

स्पष्टमेवा रहस्यत्वाज्ज्ञानद्विरपि नोच्यते ॥३५॥⁸

नित्यलीलाविच्छिन्नलीला ।

ताभिर्नित्यविहारमेव तनुते वृन्दावने माधवो

15

गोष्ठाम्भोजमुखीभिरित्यतिमनाक्प्रोचे प्रियार्यै हरः ।

लीलारत्नरहस्यता व्रजपते भूयस्यहो पश्य यत्

तत्त्वज्ञोऽपि पुरान्तरे⁹ऽवगमनं व्याचष्ट वै यासक्तिः ॥३६॥¹⁰

इत्यनेन मथुरागमनस्य तात्त्विकत्वाभावाच्छ्रीनन्दनन्दनस्य मथुरा-
 [56a]गमनं श्रीरुद्रेण निराकृतम् । अत एव मथुरायां श्रीनन्द-

20

नन्दनस्य गमनं प्रथमं निराकृत्य पश्चादथ स्पष्टलीलानुसारेण भाविनि

1 श्रीराधिकायाः ।

2 C अन्न adding after it श्री०.

3 ननु व्रजादपि द्वारकां गत एवेति व्रजे
कैशोरस्य कादाचित्कत्वमिति चेत्तत्राह ।

4 CD तद्०.

5 C अन्न adding after it श्री०.
D explains: ललितमाधवे.

6 C inserts here श्री०. D ex-

plains: व्रजलीलाया निमित्तानामिति
यावत्.

7 C inserts श्री०.

8 PA, 312 Ka.

9 मथुरादौ ।

10 PA, 312 Kha with ०रित्यभि
for ०रित्यति० in b and च गमनं in
d, which is better.

ह रे मं थु रा प्रस्थापने¹ श्री रा धा सखीवाक्यमित्यादि दर्शितं श्री-
गो स्वा मि पादैः । अत एव श्री र सा मृ त सि न्धौ तैः² श्री कृ ण्णे
म थु रां गतेऽपि तस्य न न्द न न्द न रूपेण श्री दा मा दिभिर्विहारो
दर्शितः । यथा

5

प्रोत्साहयिष्यमितरां किमिहाग्रहेण

मां के शि नू द न विदन्नपि भ द्र से न म्³

इति ।

मानाय के शि म थ ने सखिनास्मि शक्तः

इत्यादि च । के शि वधाथः स्पष्टलीलायां तादृशलीलास्वाच्छन्द्यायान्तर-
10 कालासम्भवात्⁴ । ननु यथा श्री कृ ण्ण स्य न न्द न न्द न त्वं गूढं तथा
श्री रा धि का दीनां स्वीयात्वं गूढम् । यथा तस्य न न्द न न्द ना न्य-⁵
व सु दे व न न्द न त्वं स्पष्टं तथा श्री⁶ रा धि का दीनां स्वीयान्य-⁷
परकीयात्वं स्पष्टम् । यथोपासनायां गूढं न न्द न न्द न त्वं प्रकाश्यते
तथा गूढं स्वीयात्वं स्पष्टपरकीयात्वनिरसनेन प्रकाश्यते । अतो न न्दा-
15 त्मज त्ववत्⁸ स्वीयात्वमाया[56b]तमिति चेत्तत्राह । श्री न न्दा त्म ज त्वम-
न्यत्र⁹ गूढमपि श्री ब्र जे यथा स्पष्टं । श्री रा धि का दीनां तथा परकीयात्वं
श्री ब्र जे स्पष्टम् । श्री¹⁰ ब्र जे यदेव स्पष्टं तदेव गूढं । स्पष्टास्पष्टत्वेन द्वै-
विध्यं नास्त्येव । न न्दा त्म ज त्वेन लीलायाः श्री ब्र ज गताया द्वैरूप्यं न
स्यात् । स्वीयात्वेन त¹¹द्वै¹²रूप्यं स्यात्समर्थाहानिश्च स्यात् । अतः

1 C ०स्थाने०

2 गोस्वामिपादैः ।

3 Cited in BRS, p. 447 with
प्रोत्साहयस्यतितरां किमिवाग्रहेण in a.
It is attributed to *Hari-*
raṁṣa.

4 केशिवधस्य परदिवसे मथुरागमनहेतोः ।

5 ABD ०नन्दनेऽन्य०.

6 C omits it.

7 BC omit it.

8 नन्दात्मजत्वं यथा गूढं तथा राधाया
स्वीयात्वं गूढम् ।

9 मथुरादौ ।

10 ABD omit it.

11 लीलायाः ।

12 C तत्तु द्वै०.

परकीयात्वं नित्यत्वेनोपासनागतमेव । किञ्च¹ श्री कृष्णो ऽ कू रे ण
म थु रां नीत इत्यादि² स्फूर्तिः श्री रा धि का दीनां कचित्कवचिद्भवति । तां

न विना विप्रलम्भेन सम्भोगः पुष्टिमश्नुते³

इत्यादिनातिरसपुष्टीकृतामालम्ब्य विरहवर्णनम् । एतदपेक्ष्य तैः श्री भा ग-
व ता मृ ते विरह⁴ व्यवस्था दर्शिता ।

व्र जे प्रकटलीलायां लीन्मामान्विरहोऽमुना ।

अलाप्यजनि विस्कृतिः प्रादुर्भावोपमा ह रेः ॥३७॥

लिमास्याः परतस्तेषां⁵ साक्षात् कृ ण्यो न सङ्गतिः ।

आविर्भावागतिभ्यां सा द्विप्रकारास्य सम्भवेत् ॥३८॥⁶

10

व्र जे विहरमाणेऽस्मिन् [57a] प्रादुर्भूय ह रौ तदा ।

भवेत्तस्य पुरे यात्रा स्वप्नवद् व्र ज वासिनाम् ॥३९॥⁷

इति । कादाचित्कीं तां स्फूर्तिमवेक्ष्य श्री रा धि का दीनां प्रोषितभर्तृ-
कात्वं । न तु तां विनान्यदा⁸ । प्रोषितभर्तृकाया लक्षणं

दूरदेशं गते कृ ण्यो भवेत्प्रोषितभर्तृका ।

15

प्रियसङ्कीर्तनं दैन्यमस्यास्तानवजागरौ ॥

मालिन्यमनवस्थानं जाड्यचिन्तादयो मताः ॥४०॥⁹

तथा

हृष्टाः स्वाधीनपतिका वास¹⁰ सज्जाभिसारिकाः ।

मण्डिताश्च पराः पञ्च खिन्ना मण्डनवर्जिताः ॥४१॥¹¹

1 ननु यदि व्रजे कृष्णो गृढरूपेण सदा
तिष्ठति तदा श्रीराधिकादीनां विरहः
कथं स्यात्तत्राह किञ्चेति ।

2 ABD इति०.

3 UN, p. 507.

4 ABD add ०स्य.

5 व्रजवासिनाम् ।

6 LBA, p. 163.

7 LBA, p. 164.

8 C omits प्रोषित० विनान्यदा.

9 UN, pp. 138-39 with कान्ते for
कृष्णे mentioning the latter
as a variant.

10 ABD add ०क० which affects
metre.

11 UN, p. 141.

इति । यदो ङ्र वो गो कु ल मायानस्तदा तासां सा स्फूर्तिर्नास्ति । अत
एव प्रोपितभर्तृकालक्षणं तदा तासु नास्ति । यथा श्री द श मे

गायन्तीमिश्र कर्माणि शुभानि ब ल कृ णा योः ।

खलङ्कृताभिर्गोपीभिर्गोपैश्च सुविराजितम् ॥४२॥¹

5 तथा

गोप्यः समुत्थाय निरूप्य दीपान्

वास्तून्ममभ्यर्च्य दर्धान्यमन्थन् ।

ता दीपदीपैर्मणिभि²र्विरेजु-

रज्जुर्विकर्षदुजकङ्कतलजः ।

10

चतन्निवन्तस्तनहारकुण्डल-

त्विपत्³कपोलारुणकुङ्कुमाननाः ॥४३॥

उद्गायतीनामर[57b]विन्दलोचनं

त्र जा ह्नानां दिवमस्पृशद्वनिः ।

दध्नश्च निर्मन्थनशब्दमिश्रितो

15

निरस्यते येन दिशाममङ्गलम् ॥४४॥⁴

इति । प्रातस्तु रथं दृष्ट्वा सा स्फूर्तिर्जाता । यथा तत्रैव

भगवत्युदिते सूर्ये त्र ज द्वारि त्र जौ कसः ।

दृष्ट्वा रथं शातकौम्भं कस्यायमिति चाब्रुवन् ॥४५॥⁵

अ कूर आगतः⁶

20 इत्यादि ।

त्र जौ कसो गोप्यः⁷

1 BP, X. 46. 11.

2 C ०र्वलिभिः०.

3 C ०त्विपः.

4 BP, X. 46. 44-46.

5 BP, X. 46.47 with नन्दद्वारि for
ब्रजद्वारि.

6 BP, X. 46. 48^a.

7 SD on BP, X. 46. 47.

इति स्वा मी । एतया स्फूर्त्या तासां प्रोषितभर्तृकालक्षणं सम्पादितम् ।
अत एवो ङ व आगत्य त्र जं परमानन्दमग्नं दृष्टवान् । यथा तत्रैव

प्राप्तो न न्द त्र जं श्रीमान्निम्लोचति विभावसौ ।

छन्ननयानः प्रविशतां पशूनां खुररेणुभिः ॥४६॥

5

वासितार्थेऽभियुध्यद्भिर्नादितं शुष्मिभिर्वृषैः ।

धावन्तीभिश्च वासामिहधोभारैः स्ववत्सकान् ॥४७॥

इतस्ततो विलङ्घ्यद्भिर्गोवत्सैर्मण्डितं सितैः ।

गोदोहशब्दाभिरवं वेणूनां निःस्वनेन च ॥४८॥

गायन्तीभिश्च¹

10 इत्यादि च ।

अग्न्यर्कातिथिगोविप्रपितृदेवार्चनान्वितैः ।

धूपदीपैश्च माल्यैश्च गोपावासैर्मनोरमम् ॥४९॥

सर्वतः पुष्पितवनं द्विजालिकुल[58a]नादितम् ।

हंसकारण्डवाकीर्णैः पद्मषण्डैश्च मण्डितम् ॥५०॥²

15 इति ।³ अत एव

भवतीनां वियोगो मे न हि सर्वात्मना क्वचिद्⁴

इति ।⁵ अस्यार्थः । सर्वात्मना सर्वप्रकाशेन । न⁶ किन्तु व सु दे व-
न न्द न रूपेण प्रकाशेन । श्री न न्द न न्द न रूपेण तु पूर्णतमप्रकाशेन
वियोगो नास्त्येव । यद्वा । सर्वात्मना सर्वप्रकारेण । न किन्तु व सु दे व-

20

न न्द न न न्द न न्द न योरेकत्वव्यञ्जकप्रकारेण । न त्वनयोः पृथक्-
व्यञ्जकप्रकारेण । यद्वा । सर्वेषां प्रकाशानामात्मना मूलभूतश्री न न्द-

1 BP, X. 46. 8-11^a.

2 BP, X. 46. 12-13.

3 B omits it.

4 BP, X. 47. 29^{a-b}.

5 B omits it.

6 ABC omit it.

न न्द ने नेति । अत्र व्यतिरेकप्रदर्शनम् । श्री य शो दा यां¹ श्री दे व-
क्याञ्च प्रकाशद्वयेन जन्म

अथाहमंशभागेन²

इत्यादौ निर्णीतम् । श्री कृ ण्णे म थु रां गते श्री न न्द न न्द न रूपेण
७ प्रकटविहरणाभावे तस्य श्री य शो दा यां जन्मनोऽप्रयोजकत्वम् ।
तस्मिंश्च सति श्रीभगवत्या³ प्रार्थितस्य श्री कृ ण्णेन दत्तस्य वरस्य
व्यभिचारः । स वरो यथा वि द ग्ध मा ध वे

पौ र्ण [मा सी] । सानन्दास्म । गो कु ल बान्धव वाढमबन्ध्यजन्मास्मि कृता ।
तथापि किञ्चि[58b]दभ्यर्थये ।

10

प्रथयन्गुणवृन्दमाधुरी-

मधि वृ न्दा व न कुञ्जकन्दरम् ।

सह रा धि क या भवान्सदा

शुभमभ्यस्यतु केलिविभ्रमम् ॥५१॥⁴

०कृ ण्णः । स्मित्वा । भगवति तथास्तु ।⁵

15 दान⁶ के लि कौ मु द्याञ्च

पौ र्ण [मा सी] । सर्वानन्दकदम्बमूर्ते यद्यपि वाढमेतया हृदयङ्गमया ते लीलया
कृतार्थास्मि तथापि किमप्यभ्य⁷र्थयितुमिच्छामि ।

कृ ण्णः । सहर्षम् । भगवति शीघ्रमाज्ञापय किं ते भूयः प्रियं करवाणीति ।

1 श्रीवराहपुराणे

नन्दपत्न्यां यशोदायां

मिथुनं समजायत ।

गोविन्दाख्यः पुमान्कन्या

चाम्बिका मथुरां गता ॥

2 BP, X. 2. 9°. The full verse is :

अथाहमंशभागेन

देवक्याः पुत्रतां शुभे ।

प्राप्स्यामि त्वं यशोदायां

नन्दपत्न्यां भविष्यसि ॥

3 पौर्णमास्या ।

4 VM, VII. 61; p. 262 with
गोकुलबन्धो for गोकुलबान्धव.

5 VM, VII; p. 262.

6 C श्रीदान०.

7 A ०प्यत्य०. D omits ०भ्य०.

पां र्गा [मा र्गा] । निरवयकेलिमाधुरी¹मुधासिन्धो साधीयसि प्रमत्ते कृता हि
प्रार्थना निश्चितमेव फलगभिर्गी भवेदित्युना निवेदयामि ।

सहचरीकुलसङ्कुलया गुरौ-

रधिकया सह रा धि क यानया ।

5

त्वमिह नर्मसुहृन्मिलितः सदा

घटय मा ध व षट्ठविलासिताम्² ॥५२॥

०कृ प्णाः । सहर्पाम्युपगमम् । भगवति तथास्तु ।³

इति । अप्रकटरूपेण सदाविहरणाद्वरस्य सिद्धिरिति चेत्तदा प्रार्थनस्य वरस्य
च पिष्टपेपण⁴न्यायेन व्यर्थत्वं स्यादिति । किञ्च ।⁵ व सु दे व न न्द न स्य
1) म थु रा दौ प्रकटलीलोपयोगिरूपान्तरेण गतेषु न न्दा [59a]दिषु न न्द-
न न्द न स्येव पितृत्वादिवुद्धिर्न न्द न न्द न स्य तत्रा⁶विष्टत्वात् । तेषामपि
तया स्फूर्त्या तस्मिन्⁷ स्वपुत्रादिवुद्धिः । द न्त व क वधानन्तरं श्री व सु-
दे व न न्द न स्य श्री व जा गतस्य श्री न न्द न न्द ने प्रवेशे सति तेषां⁸
सा कचित्कचिदुदयं प्राप्ता स्फूर्तिर्निरस्ता समृद्धिमान्सम्भोगश्च जातः ।
15 यथा पा ङ्गे⁹

का लि न्धाः पुलिने रम्ये पुण्यवृक्षसमन्विते ।

गोपनारीभिरनिशं क्रीडयामास मा ध वः ॥५३॥

1 ABD omit ०माधुरी०.

2 दानलीलाम् ।

3 DKK, 413-14.

4 ABD ०पिष्टिता०.

5 ननु पौर्णमासीप्रार्थनानित्यविलासदत्तवरेण
नन्दनन्दनस्य व्रजे सदा स्थितिरिति
निश्चितञ्चेत्तदा मथुरागते कृष्णे नन्दा-
दीनां कथं पुत्रादिवुद्धिर्नन्दादिषु वा
तस्य कथं पितृत्वादिवुद्धिस्तत्ताह
किञ्चेति ।

6 वासुदेवे ।

7 मथुरागते कृष्णे ।

8 नन्दादीनाम् ।

9 अत्र मासद्वयमित्यनेनैकादशसमास्तत्र
व्रजेऽवात्सीदित्यत्र निर्णयः प्रकटानुसार
एव । एकादशसमावासानन्तरं दन्त-
वकवधान्ते पुनर्व्रजागमनं श्रीकृष्णस्य
सूचितम् । अत एवैकात्मव्यञ्जकरूपेण
मथुरां न गत्वा पुनरागमने प्रमाणं
सुमङ्गतमेव तद्यथा पाङ्गे ।

रस्यकेलिसुखेनैव गोपवेशधरः प्रभुः ।

बहुप्रेमरसेनाव मासद्वयमुवाच ह ॥४५॥¹

- अस्यार्थः । गोपनारीभिर्गोपैर्व्यूढा वयमित्यभिमानवतीभिरिति समर्थी
रतिर्दशिता । बहुप्रेमरसेनेति रस्यकेलिसुखेनेति चानिशमिति च प्रेम-
बाहुल्येनोपभोगातिरेकात्सम्भोगो दर्शितः । गोपवेशधरः प्रभुरिति पूर्णतमत्वं
दर्शितम् । मासद्वयमिति तदन्ते एकरात्रेर्महाकल्पतत्तित्वप्राप्त्या श्री कृष्ण-
लीलाततितत्कालयोरन्ताभावेऽपि श्री ब्रज लीलायामिय[59b]त्तामापन्नायां
सपरिकरस्य स्वस्य श्री नन्द नन्द न² रूपस्यान्तिमलीलावलितस्य³
प्रपञ्चागोचरीकरणाद् ब्रज जनालक्ष्यतया वसुदेवनन्दनन्दन-
रूपेण पुनर्द्वा रका गमनाच्च ।

विना रहस्यप्रव्यक्तिं स्पष्टार्थः स्यान्निराकृतः ।

नेति हेतोर्मया ह्यत्र रहस्योद्घाटनं कृतम् ॥५५॥

विना द्वैरूप्यमफलं द्वैविध्यमिति पण्डितैः ।

द्वैविध्यमिति हेयं स्याद्धामलीलागतं स्फुटम् ॥५६॥

- 15 इति निरसनचतुष्टये नन्दनन्दनस्य मधुरादिगमननिरसनं द्वितीयं
पूर्णम् ॥

अथाप्रकटलीलागतस्वकीयात्ववादरूपविमतदुःशैलारोहणसोपानपञ्चक-
निरसनम् ।

सोपानानां दशत्वेऽपि तत्पञ्चकमिदं स्मृतम् ।

- 20 सोपानानि विमतानि स्पष्टस्य विमतस्य पट् ॥५७॥⁴

1 PP, VI. 279. 25-26 with वृत्त-
समावृते for वृत्तसमन्विते, केशवः
for माधवः, हरिः for प्रभुः and
बहुप्रेम० for बहुप्रेम०. Cited in
LBA, p. 166 with वृत्तसमाचिते

for वृत्तसमन्विते and केशवः for
माधवः.

2 C adds ०स्य after it.

3 एकादशसमास्तत्र ब्रजेऽवात्सीदित्यादि-
वलितस्य ।

4 C omits this verse.

तत्र यो ग मा या¹ कार्यस्य² नश्वरत्वहेयत्वनिरसनम् ।

श्रीमद्भा ग व ता न्नौमि सिद्धान्तान्परमाद्भुतान् ।

यत्र मायावादमात्रं सर्वथैव तिरस्कृतम् ॥५८॥

चिच्छक्तेर्वृत्तिप्रभेदरूपा यो ग मा या । अन्यथा तस्या भगवत्परिकर-
5 विषयत्वा[60a]द्भगवत्परिकरेषु जीवसादृश्येन दोषापातात्तस्या वैशिष्ट्या-
प्रयोजकत्वाच्च । सा कुत्रापि मायाशब्दवाच्या स्यात् । तथा हि

माया च यो ग मा या च तथेच्छाशक्तिरेव च ।

मायाशब्देन भगवन्ते शब्दतत्त्वार्थवेदिभिः ॥५९॥

अत एव

10

मायाकलिततादृक्स्त्रीशीलनेन³

इत्यत्र ।

पौं र्ण [मा सी] । पुलि मायाविवर्तोऽयम्⁴

इत्यत्र च ।

च न्दा अ ली पटुदीर्घं उच्चाहोवि मायाए निन्वाहिदो⁵

15

इत्यत्र च मायाशब्देन योग मा या कथ्यते । अत एव आ ह्निक कौ मु द्यां

छायाकायकुलं विधाय सुदृशां भर्तृन्गुरुनप्यथ

स्वस्वभ्यासगता इव प्रविदुषः सम्मोहयन्ती मिथः ।

साहाय्यं कुरुतेतरां भगवती श्री यो ग मा यै व सा

तासां तास्तु न तद्विदन्ति तदहो जानातु कोऽन्योऽञ्जसा ॥६०॥

20

श्री यो ग मा ये त्यत्र श्रीति तथा भगवतीति च परमसमादरविषयत्वं ।

1 C adds ०याः.

2 C ०कार्यमाण०.

3 UN, p. 58.

4 LM, I. 25.

5 LM, I. 44. The Sanskrit *chāyā* is: चन्द्रावलीप्रभृतीनामुद्राहो-
ऽपि मायया निर्वाहितः.

चिच्छक्तिवृत्तिभेदस्वरूपत्वेन यो ग मा या यास्तत्कार्यस्य हेयत्वनश्वरत्वाभावात् । बहिरङ्गा माया तु तदाभासरूपा । अत एवाभेदारो[60b]पणेन यो ग मा या यां तस्या वृत्तेरारोपणं कचिद्दृश्यते । यथा

यथा सम्मोहितं जगद्²

5 इति । किञ्च यो ग मा या या लीलापरिकरविषयत्वेऽपि नित्यवैभवत्वेऽपि मायाया इव वृत्तिद्वय³लक्षितत्वम् । मायाया वृत्तिद्वयं यथा

ऋतेऽर्थं यत्प्रतीयेत न प्रतीयेत चात्मनि ।

तद्विद्धि ह्यात्मनो मायां यथाभासो यथा तमः ॥६१॥⁴

इति । वृत्तिद्वयस्यापि विषयबाहुल्यवैविध्याभ्यामवान्तरवृत्तीनां⁵ नित्य-
10 त्वेऽपि कासाञ्चिद्वान्तरवृत्तीनां⁶ सदा प्रयोजकत्वं कासाञ्चिच्च ।

तिरस्कृतं⁷ तृतीयेन वैलक्षण्येन सुभृशम् ।

सोपानमाद्यं तदपि दृढत्वार्थं निराकृतम् ॥६२॥

वैलक्षण्यं यो ग मा या माययोः परमं स्फुटम् ।

सोपानत्वान्न लिखितं वैलक्षण्यचतुष्टये ॥६३॥⁸

15 अविज्ञाय न जानाति लीलामत्त्वं कचिज्जनः ।

मायाया यो ग मा या याः सालक्षण्यनिराकृतिः ।

वैलक्षण्यस्वरूपस्य मतस्यात्र प्रदर्शनात् ॥६४॥

अत्र यो ग मा या कार्यस्य नश्वरत्वेनोपपत्तीभावाभिमानात्मतया पत्नी-
भावाभि[61a]मानात्मतया⁹ समर्थाया यद्वैरूप्यं तस्य विमतस्य खण्डनेन
20 धामलीलाद्वैरूप्यरूपगम्यस्पष्टविमतखण्डनं जातम् । इति निरसनचतुष्टये
तृतीयनिरसने प्रथमसोपाननिरसनम् ॥

1 C omits ०स्व०.

2 BP, X. 1. 25^b.

3 प्रकाशिका वृत्तिराच्छादिका वृत्तिश्चेति वृत्तिद्वयम् ।

4 BP, II. 9. 33 with तद्विद्या-
दात्मनो० in c.

5 बाहुल्यवैविध्ये द्वितीयवृत्तेः सर्वासाम-
वान्तरवृत्तीनाम् ।

6 C omits नित्यत्वेऽपि० वृत्तीनां.

7 आच्छादिकावृत्तेः सालक्षण्यम् ।

8 C omits this line.

9 C omits पत्नी० मानात्मतया.

श्रीम कृ ण प्रियामुख्यां श्री रा धा मभिवादय ।
महारासनिदानं यत्^१ किलकिञ्चितमाधुरी ॥६५॥

अथ वस्त्रहरणलीलायां श्री रा धि का दीनामनूढात्व-
वादनिरसनम् ।

० ननु श्री ल लि त मा ध वे चि त्र दर्श न नास्ति नचमेऽङ्के

न व [त्र न्दा] । पुरस्तादिदं वासोहरणतीर्थम् ।

कृ णः । प्रिये वि शा न्वा याः पृष्ठतो मूर्ध्नि कृताञ्जलिर्वस्थिता केयं न परिचीयते ।
रा धा । सलज्जमात्मगतम् । मं लिहिदं जागुन्तो ऋचं परिहसेदि । प्रकाशम् ।

एसा प उ मा ।^२

10 कृ णः । पद्माक्षि प द्वा याः सव्यतः ।

रा धा । सासृयम् । अलं अत्तणो गुणं विस्तारिअ ।^३

कृ णः ।

शिरसि कुरुत पाणिद्वन्द्वमादत्त मुग्धाः

सिचयमिति मदुक्त्वा भुमदष्टिस्थितायाः ।

स्फुरदधरसुदञ्चन्मन्दहास्यं तवास्यं

15 [61b]सरुदितमनुबन्धभ्रूविभेदं स्मरामि ॥६६॥^४

इति । रा धि का दीनां कन्यागणमध्ये स्थित्या कन्यात्वमतो गान्धव-
विवाहोऽप्यनुमीयते । पश्चात् कं स जभये सत्यन्यगोपैः सह कं स वञ्चनार्थं
प्रत्यायितो विवाहः । ततः परोढात्वम् । अत एव गोपैः सह विवाहात्पूर्वं
समर्थारतिसद्भावात्^५ परोढात्वाभिमानं विनापि सा^६ पत्नीभावाभिमाना-

1 यस्या राधायाः ।

2 The Sanskrit *chāyā* : मां लिखितां .
जानन्नेव परिहसति । एसा पद्मा .

3 The Sanskrit *chāyā* : अलमात्मनो

गुणं विस्तार्य .

4 LM, IX. 35.

5 BD ०सम्भव०. C सम्भवात्.

6 समर्था ।

ततयापि स्यादित्यायातम् । किञ्च गान्धर्वविवाहमर्थदापूर्वकसङ्गमात्पश्चा-
त्पकटविवाहोऽपि गम्यः स्यादिति चेत्तत्राह श्री द श मे ऽकविंशेऽध्याये
परोढानां शरदि पूर्वैरागमुत्तवा द्वा विं शे हेमन्ते कन्यानां² पूर्वैराग उक्तः ।
यथा श्री वै ष्ण व तो प ण्या म्

5 एवं व्यूढानां पूर्वैरागं शरत्प्रसङ्गे वर्णयित्वा हेमन्तप्रसङ्गे कुमारीणां पूर्वैराग-
प्रक्रिया³ साह⁴

इति । तथा

यातावता व्रजं सिद्धा मयेमा रन्त्यथ क्षपाः⁵

इत्यस्य व्याख्यायां

10 सिद्धा यथासङ्कल्पमङ्गीकृता एवेत्यर्थः । [62a] एवमङ्गीकारमयं विवाहमेव सम्पाद्य
तत्फलं सम्पादयति मयेति ।⁶ अत एव ता अप्याग्रहेण पत्यन्तरं नाङ्गीकृतवत्य एवेति ।
तथापि रहोऽव्यूढत्वेनान्यव्यूढावद्⁶ गूढमेवारमन्त इति च बुध्यते । एतदन्या⁷ एव हि
परकीयायमाना इति⁸ ।

एतत्पर्यन्तं तो प णी व्याख्यानम्⁹ । वे णु गी ता त्पूर्वं श्री रा धि का दिभिः

15 सार्धं श्री कृ ष्ण स्य सम्भोगः श्री गो स्वा मि चरणैः श्रीम दु ज्ज्व ल-
नी ल म णौ दर्शितः । तथा

अथ मादनः ।

सर्वभावोद्गमोल्लासी मादनोऽयं परात्परः ।

राजते ह्लादिनीसारो रा धा यामेव यः सदा ॥६७॥¹⁰

1 C °कविशा०.

2 C कन्यका०.

3 AB °प्रक्रिया०.

4 VT on BP, X. 22. 1.

5 BP, X. 22. 27^{a-b}. ABC omit
मयेमा० क्षपाः.

6 परकीयावत् ।

7 एतत्स्वकीयकन्याभ्योऽन्याः परकीयाः
कन्याः ।

8 VT on BP, X. 22. 21 (= X. 22.
27.) The variants found there
are indicated below : सिद्धा इति
for सिद्धा०, °सङ्कल्पं मयाङ्गी० for
°सङ्कल्पमङ्गी०, तदङ्गभूतं फलविशेषं
for तत्फलं.

9 BC omit एतत्पर्यन्तं० व्याख्यानम्.

10 UN, p. 499.

अद्वैत्याया अयोग्येऽपि प्रवर्तय्याविधायिता ।
सदा भोगेऽपि तद्वन्धमात्राधारस्तवादयः ॥६८॥¹

श्री द श मे

पूर्णाः पुनिन्द्य उरुगायपदाञ्जराग-
5 श्रीकुङ्कुमेन दयितास्तनमण्डितेन²

इत्यादि । श्री रा धा याः पूर्वमेव च न्द्रा व ल्या सह सङ्गतिः प्रसिद्धैव ।

मयेमा रंस्थ क्षपाः³

इति प्रतिज्ञाताभ्यः क्षपाभ्यः पू[62b]र्वं ताभिः⁴ सह सम्भोगः श्री रा स-
पञ्चा ध्या व्यां⁵ स्पष्ट एव

10 यर्ह्युम्बुजाक्ष तव पादतलं र मा या
दत्तक्षणां कचिदरगयजनप्रियस्य
अस्प्राक्षम्⁶

इत्यादि । ननु पूर्वरागे किं मादनो नोदेति तत्राह । तत्र⁷ मानस्याप्युदयो न
किमुत मादनस्य । तथा हि

15 रागो¹ऽनुरागतामादौ स्नेहः प्राप्यैव सत्वरम् ।
मानत्वं प्रणयत्वञ्च कचित्पश्चात्प्रपद्यते ॥६९॥
अत एवात्र शास्त्रेषु धूयते रा धि का दिषु ।
पूर्वरागप्रसङ्गेऽपि प्रकटं रागलक्षणम् ॥७०॥⁹

इति ।

1 UN, p. 501. C °स्तुतिर्यथा for °स्तवादयः. ABD add after it another line, viz, सदा भोगेऽपि तद्वन्धमात्राधारस्तुतिर्यथा, which is redundant.

2 BP, X. 21. 17^{a-b}.

3 BP, X. 22. 27^b.

4 राधाचन्द्रावल्यादिभिः ।

5 ABD °पञ्चाध्याये.

6 BP, X. 29. 36^{a-c}. B omits पादतलं ° अस्प्राक्षम्.

7 C अत्र.

8 C रागा°. See ante, I. 31-32.

9 UN, p. 504.

शिरमि कुरुत पाणिद्वन्द्वमादत्त मुग्धाः¹

इत्यत्र श्री रा धि का यां किलकिञ्चित् वर्णितम् । मानस्तु तदन्तर्भूत
एव । यथा

भुग्दष्टि²

इति ।

अनुबन्धभ्रुविभेदम्³

इति च⁴ । किलकिञ्चित्तु संक्षिप्तसम्भोगेऽपि नोदेति किमुत पूर्वरागे ।
तथा हि तल्लक्षणं

युवानौ यत्र संक्षिप्तान्साध्वसव्रीडितादिभिः ।

उपचारान्निपेक्षेते स संक्षिप्त इतीरितः ॥७१॥⁵

अत एव मानोऽपि न । नन्वे[63a]वं चेत्कथं वालिकानामिव तीरे वस्त्रं
निक्षिप्य जलावगाहनं । कथं वा व्रतच्युतिभयं । कथं वा तेन व्रतच्युति-
भयेन⁶ शिरस्यञ्जलिबन्धः । तत्राह । पूर्वं सम्भवति देशाचारात् । यथा
श्री⁷ वै ण्ण व तो प ण्यां

देशाचाराद्⁸

इति । मध्यमं⁹ तु न भवत्येव परोढात्वाद्दिशेषतः श्री रा धि का दीनां
सूर्योपासिकात्वाच्च । अन्तिमं¹⁰ । सिचय¹¹मादत्तेति सिचयग्रहणं । न
व्रतच्युतिभयेन । अत एव कौतुकदर्शनार्थं व्रतोद्यापनदिवसे तासामागमनं

1 LM, IX. 35. For the full
verse, see *ante*, III. 66.

2 LM, *loc. cit.*

3 LM, *loc. cit.*

4 D omits it.

5 UN, p. 511 with संक्षेप for
संक्षिप्त.

6 BC omit this.

7 C omits it.

8 VT on BP, X. 22. 15 (= X. 22.
20) with देशाचारवाल्याचारप्राप्तत्वेना
दोषाद् for देशाचाराद्.

9 व्रतच्युतिभयम् ।

10 शिरस्यञ्जलिबन्धनम् ।

11 वस्त्रम् । See *ante*, III. 66.

जातम् । श्री रा धि का वास्तवागमनं ज्ञात्वा श्री कृष्णा गमनं जातम् ।
अत एव वत्सहरणलीलाया मूलकारणं श्री रा धि कै व । ननु श्री गो-
स्वामि चरणैरुक्तं श्री स्त व मा ला यां

रामलीलादिकारणम्²

इति । श्री द श मे तु

मयेमा रंस्यथ क्षपाः³

इति व्रतफलं सम्पादितम् । तत्र श्री स्वा मि पादैर्व्याख्यातमपि

इमा आगामिनी रावीर्मया सह रंस्यथ⁴

इति ।

भगवानपि ता रात्रीः⁵

इत्यत्रापि तैर्व्याख्यातं

ता रात्रीः⁶

इति ।

यातावला व्रजं सिद्धा मयेमा रंस्यथ क्षपा इति प्रतिश्रुता इत्यर्थः⁷

इति । अत एव श्री⁸ रा धि का याः कन्यात्वं विना कथं रासलीलादि-
कारणत्वं⁹ सिध्यति । तत्राह । श्री ल लि त मा ध वे वासोहरणलीलायां
श्री कृष्णस्य श्री रा धि का किलकिञ्चित्तमाधुर्यैकाकृष्टचित्तत्वं दर्शितम् ।¹⁰
अतस्तथा सह तस्य रासक्रीडाविशेषेच्छा जाता । सा च कालविशेषं
विना न सम्पद्यत इति तदानुषङ्गिकतया तद्व्रतफलं सम्पाद्यमिति च ताः¹¹
प्रति तथा प्रतिज्ञा । अत एवादिकारणं न तु कारणमिति । अत एव

दृष्ट्वा कुमुद्वन्तमखण्डमण्डलं

र मा ननाभम्¹²

1 D omits it.

2 StM, p. 63 with रासक्रीडादि०.

3 BP, X. 22. 27^b.

4 SD on BP, *loc. cit.*

5 BP, X. 29. 1.

6 SD on BP, X. 29. 1

7 SD on BP, *loc. cit.*

8 ABD omit it.

9 AB omit ०त्व०.

10 शिरसि कुरुत पाणिद्वन्द्वमादत्त मुग्धाः
(LM, IX. 35) इत्यादि ।

11 कन्याः ।

12 BP, X. 29. 3a-b.

इत्यत्र श्री वै ण्य व तो प ण्यां तथैव व्याख्यातम् । ननु पूर्वं यदि श्री कृ णे न सम्भुक्ताः श्री रा धि का द्यास्तदा कथं

भर्तुः शुभ्रपुष्पां श्रीणां परो धर्मो न्यमायया¹

इत्यादिकमुक्तम् । तत्राह । विदग्धशिरोमणित्वात्तात्तासामुत्कण्ठावर्थनार्थं
5 तेन² तथोक्तम् । तथा हि

वाचः पेशैर्विनोदयन्³

इति । समर्थाया उपपत्तीभावाभिमानात्मतया पत्नीभावाभिमानात्मतया
[64a] यद्द्वै रूप्यं तस्य विमतस्य खण्डनेन धामलीलाद्वैरूप्यगम्यस्पष्टविमत-
खण्डनमत्र जातम् । इति द्वितीयसोपाननिरसनम् ॥

10 रा धा मा ध व योनौमि सम्भोगं तुर्यमद्भुतम् ।
मोहनस्य परोद्रेकाद्गच्छन्कोटिं परामपि ॥७२॥
विरहस्य स्फूर्तिजत्वाद् व्रजे यो⁴ वै न दर्शितः ।
न व वृन्दा व ने अस्तु केवलं समुदाहृतः ॥७३॥

अथ तृतीयसोपाननिरसनम् ।

15 ननु श्रीम दु ज्ज्व ल नी ल म णौ

आद्या⁵ प्रेमान्तिमान्तवानुरागान्तां समञ्जसा ।

रतिर्भावान्तिमां सीमां समर्थैव प्रपद्यते ॥७४॥⁶

इति नियमः । मोदनः⁷ खलु प्रायो⁸ महाभावस्य परकाष्ठारूपः ।

20 श्री ल लि त मा ध वे न व वृन्दा व न विहारे तस्योदाहरणं दत्तम् । यथा

1 BP, X. 29. 24^{a-b}.

2 कृष्णेन ।

3 BP, X. 29. 17^d.

4 तुर्यसम्भोगः ।

5 साधारणी ।

6 UN, p. 505. See ante, I. 42.

7 BC मोहनः.

8 B omits it.

आतन्वन्कलकण्ठनादमनुलस्तम्भश्रियोज्जृम्भितो
भूयिष्ठोच्छलदङ्कुरः फलितवान्स्वेदाम्बुमुक्ताफलैः ।
उद्यद्वाष्पमरन्दभागविचलोऽप्युत्कम्पवान्विभ्रमैः
रा धा मा ध व योर्विराजति चिरादुल्लासकल्पद्रुमः ॥७५॥¹

5 तत्र श्री कृ ण्ण स्यापि पूर्णतमत्वं दर्शितम् । यथा

अपरिकलित²पूर्वः कश्चमत्कारकारी
स्फुरति³

इत्यादि । अत एव द्वा र का यां [64b] परोढात्वादिनिमित्तादर्शनात्तदादि-
निमित्ताभावेन पत्नीभावाभिमानापातात्पत्नीभावाभिमानात्मतयापि समर्था
10 स्यादित्यायातमिति चेत्तत्राह । श्री ब्र ज गतानां समर्थानिमित्तानामुप-
पत्तित्वादीनां स्फूर्तेर्न व वृ न्दा व ने ऽपि⁴ सद्भावेन तत्र⁵ गतायाः
श्री रा धा⁶ या आत्मनः परोढात्वमननात्तत्र⁷ रतिः समर्थैवोक्तलक्षणा
न्याय्या । श्री कृ ण्ण स्यापि पूर्णतमत्वं न्याय्यम् । द्वा र का यां निर्णीतस्य
पूर्णत्वस्य पतित्वोपपत्तित्वाभ्यां नायकषण्णवतिभेदोपपत्तेः । पूर्णतमत्वं
15 समृद्धिमतः प्रौढत्वात् । पूर्णतमत्वसिद्धिर्विरोधखण्डने प्रकाश्या । परिणयो-
द्यमे⁸ सति यो ग मा या या⁹ द्वितीयवृत्तिवैभवप्रकाशात्परोढात्वाभिमान-
सङ्कोचः । अत एव समर्थारतेः सङ्कोचः । यथा श्री ल लि त मा ध वे

श्वश्रुस्तु गोष्ठेश्वरी¹⁰

इति । अत एव समञ्जसाया मूलत्वेनारोचकतयोद्वाहः श्री गो स्वा मि-
20 चरणैर्न वर्णितः । तथापि रा धा याः¹¹ समर्थायामुपादेयत्वमननं न तु
समञ्जसायाम् । [65a] यथा¹²

1 LM, VIII. 7 with °च्छलिताङ्कुरः
in b.

2 ABD अनवकलित°.

3 LM, VIII. 32. C omits स्फुरति.

4 A omits °ऽपि.

5 नववृन्दावने ।

6 C °राधिका°.

7 नववृन्दावने ।

8 द्वारकायाम् ।

9 C omits °या.

10 LM, X. 34.

11 ABD तस्याः.

12 ABD add here सत्यभामयोक्तं
which is not supported by
LM referred to in the next
note.

चिरादाशामानं त्वयि विरचयन्तः स्थिरधियो
विदधुर्मे वासं मधुरिमगभीरे म धु पु रे ।
दधानः कैशोरे वयमि सखितां गो कु ल ष ते
प्रपद्येथास्तेषां परिचयमवश्यं नयनयोः ॥७३॥¹

5 किञ्च

या ते लीलापदपरिमलोद्गारिवन्यापरीता
धन्या क्षौणी विलसति वृता मा धु रो माधुरीभिः ।
तत्रास्माभिश्चटुलपशुर्पाभावमुग्धान्तराभिः
मन्वीतस्त्वं कलय रदनोक्तासिन्नेणुविहारम् ॥७४॥²

10 कृष्णः । प्रिये तथास्तु ।³

व्याख्या⁴ । चटुला याः पशुभ्यः पशुपैर्व्यूढा⁵स्तासां भावः समर्था⁶रतिस्तया
मुग्धं मोहितमन्तरं यासां ताभिः । तथास्तु⁷ पद्यद्वये यथा प्रार्थितं
तथास्त्विति । अत एव स्पष्टलीलानुसारेण श्री रा धि का दिभिः सह
व्रजा गमनेन समर्थारतिविषयत्वेनैव श्री कृष्णस्य समृद्धिमान्सम्भोगो
15 जातः । अन्यथा वरस्यासिद्धत्वपरमदोषापत्तेः ।

मतान्तरं समुत्थाप्य तेनैव तद्वि[65b]खण्डनम् ।
मतं निरसने⁷ ज्ञेयं द्वितीय एव केवलम् ॥७५॥

अत्राप्युपपत्तीभावाभिमानात्मतया पत्नीभावाभिमानात्मतया समर्थाया यद्वै-
रूप्यं तस्य विमतस्य खण्डनेन धामलीलाद्वैरूप्यरूपगम्यस्पष्टविमतखण्डनं
20 जातम् । इति तृतीयसोपाननिरसनं पूर्णम्⁸ ॥

1 LM, X. 35.

2 LM, X. 36 with वदनो in *d*.

3 LM, X. 37.

4 C omits this.

5 C ०पैरूढा०.

6 D ०मर्थ०.

7 मथुरागमननिरसने ।

8 B सम्पूर्णम्.

नमः श्री ब्र ज दे वी भ्यो यासां भावामृताम्बुधिः ।
तरङ्गैः कृ ण्ण माप्लाव्य कृ ण्ण पत्नीरघूर्णयत् ॥७९॥

अथ चतुर्थसोपाननिरसनम् ।

न व वृ न्दा व न स्थप्रकाशान्तरादिसदृशेन प्रकाशान्तरेण कुरुक्षेत्र-
गतानां श्री रा धि का दीनां समर्थ^१रतिमत्त्वेन महाभावोदयः । यथा
श्री^२ द श मे

गोप्यश्च कृ ण्ण मुपलभ्य चिरादभीष्टं
यत्प्रेक्षणे दृशिषु पद्मकृतं शपन्ति ।
दृग्भिर्हृदि कृतमलं परिरम्य सर्वा-
स्तद्भावमापुरपि नित्ययुजां दुरापम् ॥८०॥^३

ननु

यः कौमारहरः स एव हि वरस्ता एव चैत्रच्छपा-
स्ते चोन्मीलितमालतीसुरभयः प्रौढाः कदम्बा[66a]निलाः ।
सा चैवास्मि तथापि तत्र सुरतव्यापारलीलाविधौ
रे वा रोधसि वेतसीतरुतले चेतः समुत्कण्ठते ॥८१॥^४

इत्यस्य श्री महा प्र भु णास्वादितपूर्वस्य सामान्यपद्यस्य योऽर्थस्तस्य
सादृश्यानुभवात् कुरुक्षेत्र^५ गतायाः श्री रा धि का याः परोढात्वाभि-
मानाभावोऽनुमेयः स्यात् । तेन तदभिमानाभावेन पत्नीभावाभिमाना-
पातात्पत्नीभावाभिमानात्मतयापि समर्था स्यादित्यनुमेयं स्यादिति चेत्तत्राह ।

1 C ०मर्था०.

2 C inserts here ०मद०.

3 BP, X. 82. 39.

4 Quoted in *Kāvyaaprakāśa*, I.

4. Cited in PA, 382. B omits
एव हि वर० समुत्कण्ठते.

5 ABD ०क्षेत्रे.

अस्मिन्नपि¹ पद्ये नायिकायाः परोढात्वमेव । रे वा रोधसि वेतसीतरुतल
इत्यस्य निमित्तं परोढात्वम् । तथा हि व्याख्या । यः कौमारहर² इति ।
कौमारं प्रथमं वयः केशोरमित्यर्थः । यथा³ दा न कै लि कौ मु द्यां

वृ न्दा । कर्षदमपि कारां तवात्र च दुरापं
यदुग्रतरकर्मा कुमार ल लि ता मौ⁴

5 इत्यत्र हे कुमार हे व्रजकिशोरेति । तथा⁵ स्तवमालायाञ्च

जय जय वल्लवराजकुमा [66b] र⁶

इति । कौमारेण हरत्याकर्षति पातिव्रत्यादिति⁷ कौमारहरः । कीदृश्वरो
देवादृतः । तथा हि

तपोभिरिष्यते यस्तु देवेभ्यः स वरो मतः

10 इति निरुक्तेः । श्रीसूर्योपासनादिभिर्वाञ्छितत्वादन्वयव्यूहात्वेऽपि प्राप्ताङ्ग-
सङ्गः स एव न तु मनाक्शितिलकैशोरादिमाधुरीकः । यद्वा वरोऽत एव
श्रेष्ठ इति विधेयस्य विशेषणम् । अथवेदं पद्यं न सामान्यं किन्तु
कुरुक्षेत्रगतयोः श्रीराधा⁸ कृष्णयोर्मिलनप्रतिपादनमयम् । अत एव
श्रीगोस्वामिपादैः श्रीकृष्णलीलावर्णनात्मिकायां⁹ पद्यावल्यामुत्थाप्य

15 कृष्णारोधसि वेतसीतरुतले¹⁰

इति पाठः प्रकटितः । रेवेति कृष्णाया¹¹ एकं नामेति गम्यते । अत
एव निरुक्तिविशेषो गम्यः । अन्योऽर्थः पूर्ववदेव । अत एवास्य पद्यस्यार्थ-
रूपं श्रीगोस्वामिचरण¹²कृतं पद्यम् । यथा

1 BD अस्मिन्.

2 B omits ०हर०.

3 C inserts here श्री०.

4 DKK, 146.

5 C inserts here श्री०.

6 StM, p. 280.

7 C बलादिति०.

8 ABC श्रीराधिका०.

9 C inserts here श्री०.

10 See PA, 382, foot note, 5.

11 यमुनायाः ।

12 B ०चरणैः.

प्रियः सोऽयं कृष्णः सहचरि कु र क्षे व मि[67a]लित-
 न्नाहं मा रा धा तदिदमुभयोः सङ्गममुखम् ।
 तथाप्यन्तःखेलन्मधुरमुरलीपञ्चमजुषे
 मनो मे का लि न्दी पुलिनविपिनाय स्पृहयति ॥८२॥¹

- ७ अत्र प्रकट एव परोढात्वाभिमानः । तं विना मूलनामग्रहणं न स्यात् ।
 सोऽयं साहमित्यनेन समर्थाया² रतेस्तन्निमित्त³सङ्गावो दर्शितः । अत
 एव परोढात्वाभिमानादिकं स्फुटमायातम् । किन्तु वृन्दावनमुरली-
 पञ्चमादेरभावाच्च समर्थाया गौणत्वम् । अत्रापि समर्थाया उपपत्तीभावा-
 भिमानात्मतया पत्नीभावाभिमानात्मतया यद्वैरूप्यं तस्य विमतस्य खण्डनेन
 10 धामलीलाद्वैरूप्यरूपगम्यस्पृष्टविमतखण्डनं जातम् । इति चतुर्थसोपान-
 निरसनं पूर्णम् ॥

नमोऽस्तु स्पष्टलीलायै कृष्णो यदनुसारतः ।
 श्री ब्रजं पुनरागत्य ब्रज लोकाननन्दयत् ॥८३॥

अथ पञ्चमसोपाननिरसनम् ।

- 15 श्री ललितमाधवे

कृष्णः । प्रिये भूयः किन्ते प्रियं करवाणि ।⁴
 राधि[का] । स्मितं कृत्वा । बहिरङ्गजनालक्ष्य[67b]तया श्री गो कुलमपि
 तदीयस्वरूपै⁵रलङ्कृतवानेति ।⁷
 राधि[का] स्मितं कृत्वेत्यत्र स्मितं भ⁸वदिच्छया । यो ग मा य या बहिरङ्ग-

1 PA, 383, p. 176. See ante, II. 34.

2 C समर्था०.

3 C adds स्य after it.

4 C drops कृष्णः० करवाणि.

5 C omits ०स्व०.

6 ब्रजसम्बन्धिभिः समर्थरतिमत्तादिविशिष्ट-
 स्वस्वरूपैरिति.

7 LM, X. 37 omitting तदीय०
 before ०स्वस्व०.

8 BC insert here ०ग०.

जनप्रतारणाय व्रज लीला द्वा र का लीलयोरेकत्वं प्रत्यायितमित्यभिप्रायं
 बहिरङ्गजनालक्ष्यतयेति । अत्र द्वा र का यां भवता सह मदावेशस्थानस्य
 स त्य भा सा ख्यस्य त्वदीयरूपविशेषस्य परिणयेन बहिरङ्गजनप्रतारणं
 जातम् । अधुना तै र्न न्द न न्द नो पासकेतरै रलक्ष्यतयेत्यर्थः । न न्द-
 न न्द नो पासकेस्तदस्थायमानैर्लक्ष्यतया । अन्यथा न न्द न न्द ने व सु-
 दे व न न्द ज त्वानुभववत्तत्तत्परिकराणां^७ व्रजागतानां स्वकीयात्वाद्यनु-
 भवः स्यात् । तदनुभवे तन्निमित्तापेक्षा । तत्तु श्री व्रजे न्द्र गेहस्थित्यादि-
 रूपम् । तस्मिन्सति

चटुलपशुपी^८

- 10 इत्यादिप्रार्थनाया^९ असिद्धिः । गो लो क^६ नाथो पासकानां रसनिर्यास-
 स्वाद^७रूपावतारप्रयोजनमननाद्विरोधाभावः । श्री गो [68a] कु ल मपि
 तदीयस्वरूपैरलङ्कृतवामेत्यत्रेदं^८ गम्यम् । श्री रा धि का दीनां पट्टमहिषी-
 रूपैरावेशस्थानैस्तत्तल्लीलोचन व सु दे व न न्द न रूपेण श्री कृ णे न
 सह द्वा र का यां स्थितिः । महिषीष्वावेशकारिणीभिः समर्थरतिभि-
 र्व्रज दे वी रूपैः सद्भि र्व सु दे व न न्द न आवेशकारिणा यो ग मा या-
 द्वितीयवृत्तयप्राप्तपरिचर्यपादपद्मेन^९ श्री न न्द न न्द ने न सह श्री व्रजे-
 श्व र व्रजे श्व री पौ र्ण मा स्या दिभिर्वर्णिततया श्रीव्रजागमनं । यो ग-
 मा या वैभवेन व सु दे वा दीनां तदनुसन्धानम् । यदा श्री व्रजे श्व र-

1 C °पासकै°.

2 C omits °स्त°.

3 नन्दनन्दनवसुदेवनन्दन[परिकराणाम्] ।

4 LM, X. 36. See for the full verse *ante*, III. 77.

5 AB °प्राप्ताख्याया.

6 ननु भवतु चटुलपशुपीत्यादिप्रार्थनाया असिद्धिरिति । तेन किं गोलोकशत-
 प्रियाणां शक्तित्वाच्छक्तिमतः श्रीकृष्णस्य
 परमेश्वरत्वात्सदा स्वीयात्वमननमेव तदु-

पासकानां युक्तत्वादिति चेत्तत्र गोलोक-
 नाथोपासकानामपि प्रकटलीलानुसारं
 रसनिर्यासास्वादकत्वेन चटुलपशुपीत्या-
 दिकं प्रयोजनम् । अस्माकन्तु सुतरां
 प्रकटाप्रकटे चटुलपशुपीत्यादिप्रयोजनं
 नन्दनन्दनस्य नराकृतिमाधुर्यास्वादन-
 ज्ञेयत्वाद् गोलोकेत्यादि ।

7 ABC omit °स्वाद°.

8 वक्ष्यमाणम् ।

9 प्रथमवृत्तिसेवितपादपद्मेन ।

व्रजे श्वरी पौर्णमास्याद्याः श्रीकृष्णराधिकाद्याश्च व्रजमागता-
स्तदा श्रीव्रजस्थे स्वे स्वेऽतिरहस्यरूपे बहिरङ्गजनालक्ष्ये स्थूलप्रकाशे
प्रविष्टास्तदा योगमायया च निजवैभवविशेषः प्रकाशितः । सर्वेषां¹
द्वारकागमनादिकं स्वप्रवृत्तात्मम् । श्रीनन्दादीनां व्रजागमनं
5 साधारणजनान्प्रति योगमायया नाच्छादितम् । [68b] श्रीकृष्णा-
दीनान्तु तद्व्रजागमनं तथा तान्² प्रत्याच्छादितमिति ज्ञेयम् । अत-
एव परोढात्वादिनिमित्तोद्भादितसमर्था³ रतिमयसमृद्धिमत्सम्भोगोदयेन⁴
राधां प्रति

तथास्तु⁵

10 इति श्रीकृष्णपुनर्दत्तवरस्य सिद्धिर्जाता । अत्रापि समर्थाया द्वारकातो-
राधिकादीनां व्रजागमनेन पत्नीभावाभिमानोदयात्⁷ पत्नीभावाभि-
मानात्मतयोपपत्तीभावाभिमानात्मतया यद्वैरूप्यं तस्य विमतस्य खण्डनेन
धामलीलाद्वैरूप्यरूपगम्यस्पृष्टविमतखण्डनं जातम् ।
यमलाजुं न योर्यद्वद्वयोर्द्वयेन्द्रयोः । यथा

15 पूर्वभावो विलीनोऽपि पुनरुद्भूतां गतः ।
रुक्मिणीप्रमुखास्वेवं समर्था पुनरुद्भूता ॥८४॥
तौ तौ यथा पूर्वभावं प्राप्य स्व⁸स्थानमागतौ ।
एवं समर्थासाद्यभैष्माद्या⁹ व्रजमागताः ॥८५॥¹⁰

इदं ललितमाधवगतं पञ्चमसोपाननिरसनम् । श्रीभागवतगतन्तु

1 नन्दादीनाम् ।

2 बहिरङ्गजनान् ।

3 AC ०मर्थः ।

4 D ०सम्भोगेन ।

5 LM, X. 37.

6 C तः ।

7 C omits it.

8 ACD सं० ।

9 रुक्मिरयाद्याः ।

10 C drops यमलाजुनयो० भैष्माद्या व्रज-
मागताः ।

तद्वितीय¹निरसनप्रान्ते दर्शितम् ।² श्री व्रजे न्द्र न न्द्र न स्य यथा
 श्री व सु दे व न [69a] न्द्र नः प्रकाशस्तथा श्री रा धि का दीनां स त्य-
 भा मा द्याः प्रकाशरूपाः । यथा स्पष्टलीलानुसारेण श्री न न्द्र न न्द्र न स्य
 म थु रा दिगमनं तथा स्पष्टलीलानुसारेण श्री रा धि का दीनां द्वा र का-
 5 दिगमनम् । यथा तस्य पुनर्द्वा र का तः श्री व्रजा गमनं तथा
 तासामिति । श्री कृष्णस्येव तासां महिमाचिन्त्यताज्ञापन³रूपः
 श्री ल लित मा ध व प्रयोजनविशेष इति । किञ्च श्री वि दग्ध मा ध व-
 गता याः पौ र्ण मा स्या द्यास्तासां प्रकाशरूपा ल लित मा ध व गता
 यो ग मा या द्वितीयवृत्तिसेवितास्ता ज्ञेयाः । ल लित मा ध वे परिणय-
 10 पर्ववेदीसन्निहित स त्य भा मा⁴ रुक्मिण्या द्यास्तु समञ्जसाश्रया
 यो ग मा या द्वितीयवृत्तिसेवित रा धा च न्द्रा व ल्या द्यावि⁵ष्टस्व⁶रूपाः ।
 समर्थानिमित्तरूपाणां परोढात्वादीनां वास्तवत्वेऽप्यवास्तवत्वमननात्तासां⁷
 समञ्जसाविषयस्य श्री व सु दे व न न्द्र न स्यापि

ये यथा मां प्रपद्यन्ते⁸

15 इति प्रतिज्ञादत्तावसरयो [69b] ग मा या द्वितीयवृत्तिसाक्षात्⁹सेवित-
 पादपद्मत्वं¹⁰ । श्री न न्द्र न न्द्र ना वि¹¹ष्टस्वरूपत्वात् । श्री व्रजे तु
 श्री न न्द्र न न्द्र न श्री रा धा च न्द्रा व ल्या द्या यो ग मा या द्वितीयवृत्त्य-
 प्राप्य¹²साक्षात्परिचर्यपादपद्माः । इति सोपानपञ्चकनिरसनं तृतीयं पूर्णम् ॥

1 C तदीय०.

2 कालिन्ध्याः पुलिने रम्ये (PP, VI. 279. 25) इत्यादिना । मासद्वयमुवास ह (PP, VI. 279. 26) इत्यत्र तदन्ते एकरात्रे महाकल्पत्वप्राप्तिरित्यादिना व्रज-जनालक्ष्यतया वसुदेवनन्दनरूपेण पुनर्द्वा र का गमनं यद्रहस्यं तदेव स्पष्टं भण्यते । See ante, III. 52-53 et. seq.

3 AD ०ज्ञान०.

4 MSS. here add ०द्यास्तु which does not suit well.

5 C inserts here ०शि०.

6 C omits ०स्व०.

7 रुक्मिण्यादीनाम् ।

8 BG, IV. 14.

9 B omits ०साक्षात्०.

10 श्रीवसुदेवनन्दनत्वम् ।

11 C inserts here ०शि०.

12 A ०त्यप्राप्तः०.

जयन्ति कृष्ण जन्मादिलीला एकरसाः सदा ।
प्रपञ्चागोचरत्वे या उक्ता अप्रकटा इति ॥८६॥

अथाप्रकटलीलागतस्वकीयात्ववादनिरसनम् ।

जारवुद्ध्यापि सङ्गताः¹

5 इति जारवुद्ध्या सहेति व्याख्यां कुर्वद्भिः श्रीमत्सना त न गो स्वा मि-
चरणैः श्री² वैष्णव तो पण्या मप्रकटप्रकट³लीलायामौपत्यं प्रका-
शितम् ।⁴ तथा

गोपीनां तत्पतीनाञ्च सर्वेषामेव⁵ देहिनाम् ।

योऽन्तश्चरति सोऽध्यक्षः क्रीडनेनेह देहभाक् ॥८७॥⁶

10 इत्यत्र

यद्वा गोप्यादीनां⁷ तथा⁸ सर्वेषामपि⁹ वृन्दावनवासिनां देहिनां योऽन्तर्मध्ये
चरति¹⁰ तादृशक्रीडाभिर्नित्यमेव क्रीडति स श्री⁸ कृष्णो [70a]ऽध्यक्षः प्रत्यक्षः प्रापञ्चि-
कानां सन्नपि चरति तथैव क्रीडति⁹

इति व्याख्यां कुर्वद्भिः पुनस्तैरेव तस्यामेव¹⁰ तस्यां¹¹ तदेव¹² समर्थितम् ।

1 BP, X. 29. 11^b.

2 C adds °मद्°.

3 C omits °प्रकट°.

4 Cf. VT on BP, X. 29. 11
(= X. 29. 10).

5 ABD °पाञ्चैव.

6 BP, X. 33. 35. B omits सर्वे-
षामेव° देहभाक्.

7 C omits it.

8 C omits it.

9 VT on BP, X. 33. 35 with
अथवा for यद्वा, गोपगवादीनां for
वृन्दावनवासिनां adding च after
देहिनां, तन्मध्ययोग्य° for तादृश°,
with प्रकटं before सन्नपि, तत्तद्योग्य-
मेव for तथैव.

10 तोषणायाम् ।

11 अप्रकटप्रकटलीलायाम् ।

12 औपपत्यमेव ।

- अत्र गोप्यादीनामित्यादिशब्दान्तरपतीनाञ्चेति । किञ्च यथोपपत्तित्वा-
वस्थो नायको पत्तिवावस्थो न स्यात्किन्तूपपत्तित्वत्यागेनैव । यथा परकी-
यात्वावस्था नायिका स्वकीयात्वावस्था न स्यात्किन्तु परकीयात्वत्यागे-
नैव । एवं समर्थात्वावस्था रतिः पर्त्ताभावाभिमानात्^१ समञ्जसात्वावस्था
न स्यात्किन्तु समर्थात्वत्यागेनैव । समर्थायामुपपत्तेर्विषयत्वात्परकीयाया
आश्रयत्वाच्च । तत्तदन्यथात्वे तस्या अन्यथात्वं न्याय्यम् । समर्थात्व-
न्यागे सति कौस्तुभमणिवदनन्यलभ्यत्वहानेश्चिन्तामणिवदभितः सुदुर्लभत्वा-
पातः ।^२ सम्भोगेच्छाया रत्या^३ सह तादात्म्यापन्नत्वस्य रतेः सान्द्रतमत्वस्य ।
सर्वविस्मारिगन्धत्वस्य स्वरूपजातत्वस्य च हाने रते^४ भौवान्तरस्पर्शित्वस्य
१० सान्द्रत्वस्यान्तरान्तरे^५ ध्वर्यानुसन्धानस्य च संस्कारोत्^६ [70b] पन्नत्वेन गुणादि-
श्रवणापेक्षायाश्चापातश्च । उत्तरः पूर्वस्य हेतुः^७ । तेन

आद्या प्रेमान्तिमां तवानुरागान्तां समञ्जसा ।

रतिर्भावान्तिमां सीमां समर्थेति प्रपद्यते ॥८८॥^८

इयमेव रतिः प्रौढा महाभावदशां व्रजेद्^९

- १० इति निर्धार^{१०}तो महाभावोत्पादनयोग्यताहाने^{१०} महाभावस्य तद्वृत्तिगुणस्य
च तिरोधानादनुरागपर्यन्तोत्पादनयोग्यतापाता^{११}दनुरागाविर्भावः । तेन

महाभावस्वरूपेयम्^{१२}

इति ।

1 AB omit °त्वा°, D स्वीयात्वा°.

2 C °त्मा.

3 Cf. UN, p. 407 :

साधारणी निगदिता समञ्जसासौ

समर्था च ।

कुब्जादिषु महिषीषु च गोकुल-

देवीषु च क्रमतः ॥

मणिवच्चिन्तामणिवत्कौस्तुभमणि-

वन्निधाभिमता ।

नातिसुलभेयमभितः सुदुर्लभा

स्यादनन्यलभ्या च ॥

4 समर्थया ।

5 समञ्जसायाः ।

6 स्यात् ।

7 UN, p. 505 with समर्थेव in d.

8 UN, p. 415.

9 C adds here °य°.

10 समञ्जसायाः ।

11 A योग्यत्वा°.

12 UN, p. 73.

महाभावोऽज्ज्वलचिन्तारत्नोद्भाविनविग्रहाम्¹

इति श्री रा धि का था² महाभावस्वरूपत्वहानिः । एवमन्यासामपि यथो-
चिनमहाभावस्वरूपत्वहानिश्च । अत एव श्री ब्र ज सु न्द री णां महिषी-
सादृश्यापातेन परमोत्कर्षहानिः । श्री ब्र ज सु न्द री णां परमोत्कर्षे
महाभावविलासस्वरूपरासस्य हेतुत्वम् । यथा⁴

5

नायं श्रियोऽङ्ग⁵

इत्यादि । तथा⁶ श्री न न्द न न्द न स्यापि पूर्णतमत्वहानिः पूर्णत्वा-
पातात् । अत एव ब्र ज स्यापि द्वा र का सादृश्यापातेन परमोत्कर्ष-
हानिश्चेति ततो रा[71a]गानुगाभजनस्यासिद्धिप्रयोजकत्वञ्चेति । एवं
महाभावावकरादीनां षोडशानामवकराणामापातः स्यात्परस्परसापेक्षत्वात् ।

10 तस्मादौपत्यं परकीयत्वञ्च नित्यं समर्था रतिश्च नित्या ।

यो यस्य विषयो नित्यं नियतः शास्त्रलोकयोः ।

स भावस्तदसत्तायां कथं सत्त्वमवाप्नुयात् ॥८९॥

आधारो नियतो यस्य भावस्य यः सदा भवेत् ।

तस्याधारस्य सत्त्वे स भावः सत्त्वमवाप्नुयात् ॥९०॥⁷

15

ईश्वरो नैव जीवः स्यात्सत्त्वं नैव रजः क्वचित् ।

चिच्छक्तिर्नैव मायैवं न समर्था समञ्जसा ॥९१॥

किञ्च

रतिः स्थितानुकार्येषु लौकिकत्वादिहेतुभिः ।

रसः स्यान्नेति नाव्यङ्गा यदाहुर्युक्तमेव तत् ॥९२॥⁸

1 SA, p. 397.

2 C °राधिका°.

3 AB omit °स्व°.

4 D omits it.

5 BP, X. 47. 60°.

6 पूर्वोक्त्या हान्या ।

7 B omits the verse आधारो
नियतो° मवाप्नुयात्.

8 BRS(K), p. 50.

अत्रादिशब्देन पारिमित्यादि¹ । अत एव समर्थाया अप्रकटलीलायां सम-
ञ्जसात्वे पारिमित्यान्² समर्थास्थायिकस्य शृङ्गारस्य रसत्वं न स्यात् ।
अत एव समञ्जसास्थायिकस्याप्रकटलीलागतशृङ्गारस्यापि रसत्वं न स्यात् ।
अत एव समर्थाया नित्यत्वेन³ तन्निमित्तानामौपपत्त्यादीनां सुनिर्णीतत्व-
मेव नित्यत्वस्य । किञ्च

वधोत्तरमर्गो स्वादविशेषोक्ता[71b]नमन्यपि ।

रतिर्वामनया स्वाद्वी भामने कापि कस्यचिद् ॥६३॥⁴

इति । सर्वास्वादवलित⁵तयासमोर्ध्वत्वेन शृङ्गारस्य रसराजत्वम् । अन्येषां
रसानां तदनुगतत्वम् । यथा

10 मुखरसेषु पुग यः सङ्क्षेपेणोदितो रहस्यत्वात् ।

पृथगेव भक्तिरसराट् न विन्तरेणोच्यते सधुरः ॥६४॥⁶

इति । यथा राज्ञां मुख्यत्वगौणत्वाभ्यां तदनुगानां मुख्यत्वगौणत्वे स्यातां ।
तथा समर्थादिरतिभेदस्थायिभेदानां शृङ्गाररसभेदानां मुख्यत्वगौणत्वा-
भ्यामन्ये⁷षां तदनुगानां श्री व जा दिगनानां प्रीत्यादिरसभेदानां मुख्यत्व-
15 गौणत्वे स्याताम् । यथा

अत्रापि वल्लवाधीशनन्दनालम्बना रतिः ।

सान्द्रानन्दचमत्कारपरमावधिरिष्यते ॥६५॥

यत्मुखौघलवागस्यः पिवत्येव स्व⁸तेजसा ।

र मे श माधुरीसाक्षात्कारानन्दोच्चिमप्यन्तम् ॥६६॥⁹

1 B पारिमित्येत्यादि.

2 CD पारिशिष्यात्.

3 प्रकटाप्रकटे ।

4 BRS(K), p. 45. BD स्वादु for
स्वाद० in a.

5 U omits ०त०.

6 UN, p. 4. All MSS. मुख्येषु
रसेषु for मुख्यरसेषु. But such
reading affects metre.

7 C ०गौणत्वेऽन्ये०.

8 BD स०.

9 BRS(K), p. 50 with तत्रापि for
अत्रापि in a.

इति । अत एवाप्रकटलोलायां समर्थाया अन्यथात्वे व्रजे श्वर प्रभृति-
भावान्यथात्वेन तेषां¹ व सु दे वा दिसाम्यागिरिति । शृङ्गारस्य रसराजत्वे-
ऽपि शान्तवत्सलयो[72a]त्तदनुगत²त्वेऽपि यत्परस्परवैरित्वं तन्मधुरादि-
रतीनां वैलक्षण्यमूलान्निवृत्त्यस्वरूपत्वाद् । तद्यथा

9

महाशक्तिविलासात्मा भावोऽचिन्त्यस्वरूपभाक् ।

रत्याख्य इत्ययं युक्तो न हि तर्केण बाधितुम् ॥६७॥³

अचिन्त्याः खलु ये भावा न तांस्तर्केण योजयेद्

इति । किञ्च

वामना दुर्लभत्वञ्च स्त्रीणां या च निवारणा ।

10

तदेव पञ्चवाणस्य मन्ये परममायुधम् ॥६८॥⁴

इति⁵ । अस्यार्थः । आयुधस्य यत्परमत्वं तस्य कारणं वामतादि⁶त्रयम् ।
वामतादि⁷त्रयस्य कारणं परकीयात्वम् । परकीयात्वाभावे तत्तयाभावः ।
तत्तयाभाव आयुधस्य परमत्वाभावः ।

यत्न निषेधविशेषः सुदुर्लभत्वञ्च यन्मृगाक्षीणाम् ।

15

तत्रैव नागराणां निर्भरमासज्यते हृदयम् ॥६९॥⁸

अस्यार्थः । आसङ्गस्य निर्भरत्वे मृगाक्षीणां निषेधविशेषसुदुर्लभत्वे कारणे ।
तयोः कारणं परकीयात्वम् । परकीयात्वाभावे तयोरभावः । तयोरभाव
आसङ्गस्य निर्भरत्वाभावः ।

बहु वार्यते यतः खलु यत्न प्रच्छन्नकामुकत्वञ्च ।

20

या च मिथो दुर्लभता सा परमा [72b] मन्मथस्य रतिः ॥७०॥⁹

1 व्रजेश्वरप्रभृतीनामीश्वरत्वेन ।

2 A °गुण° . B leaves a gap
omitting °स्तदनुग° .

3 BRS(K), p. 49.

4 Cited in UN, p 54 as ascribed
to R u d r a .

5 C omits it.

6 C वामादि° .

7 C वामादि° .

8 Cited in UN, p. 54 as from
Viṣṇuguptasamhitā.

9 Cited in UN, p. 14 as attri-
buted to M u n i , i. e.,
B h a r a t a m u n i .

अस्यार्थः । मन्मथरतेः परमत्वस्य कारणानि बहुवारणप्रच्छन्नकामुक्तत्व-
मिथोदुर्लभत्वानि । तेषां कारणं परकीयात्वम् । परकीयात्वाभावे तेषाम-
भावः । तेषामभावे मन्मथरतेः परमत्वाभाव इति । अत एवाप्रकट-
लीलायां परकीयात्वाभावे तत्तदुत्कर्षाभावः स्यात् । परकीयात्वस्य तत्त-
त्कारणत्वे¹ परकीयाणामसमञ्जसरत्वाश्रयत्वात् । किञ्च² । स्थानभेदे
नायकभेदनायिकाभेदनियमस्तथा नायिकाभेदे रतिभेदनियमस्तत्त³न्नित्य-
त्वञ्च श्रीम दु ज्ज ल नी ल म णौ श्री भ क्ति⁴ र सा मृ त सि न्धौ⁵ च
प्रकटं विराजते । तत्र रतिभेदस्याप्रकटलीलागतत्वेन नित्यता । यथा

विराजन्तीमभिव्यक्तं ब्रज वासिजनादिषु⁶

10 इत्यत्र विराजन्तीमिति वर्तमानप्रयोगः । तथा

इयन्तु ब्रज देवीषु सुप्रमिद्धा विराजते⁷

इत्यत्र विराजत⁸ इति वर्तमानप्रयोगश्च । तथा

रागात्मिकैकनिष्ठा ये ब्रज वासिजनादयः ।

तेषां भावामये लुब्धो भवेदनाधिकारवान् ॥१०१॥⁹

15 इत्यत्र रागात्मिकायाः प्राप्यत्वञ्च रागात्मिकायास्त[73a]द्भेद¹⁰कामात्मि-
कायाश्च नित्यतां वक्ति । अत एव साधूक्तं श्री¹¹ दु र्ग म स ज्ञ म न्या म्

अखिलरमासृतमूर्तिः¹²

इत्यादिपद्यस्य व्याख्यायाम्

1 वामतादि-[कारणत्वे].

2 C omits it.

3 तेषां तेषां स्थानादीनाम् ।

4 AD omit ०भक्ति०.

5 Cf. BRS(K), p. 43:

वैशिष्ट्यं पात्रवैशिष्ट्यादतिरेपोपगच्छति ।

यथार्कः प्रतिविम्बात्मा स्फटिकादिषु वस्तुषु ॥

See *ante*, p. 20, line 6 of our text where occurs the first part of this verse, but there

reference to its source has been omitted.

6 BRS(K), p. 9. B omits ब्रज-वासिजनादिषु.

7 BRS(K), p. 10.

8 ABD omit it.

9 BRS(K), p. 10.

10 C omits प्राप्यत्वञ्च० स्तद्भेद०.

11 C omits it.

12 BRS, p. 1; BRS(K), p. 1.

अत्र एव प्राकट्यमयमानदृष्ट्या या लौकिकस्याप्रतीतिस्तस्या निरामकोऽयं वर्तमान-
प्रयोगश्च ।¹

अत्र² प्रमाणं

जयति जननिवासो देवकी जन्मवादः³

इत्यादि । तत्र

स्वेदोर्गिरस्यन्नधर्मम्⁴

इत्यत्र वर्तमानप्रयोगेण जातप्राकट्यासुरवधलीलाया नित्यतया लीला-
द्वैविध्यं निरस्तम् । तत्साहचर्यादन्यासां⁵ जातप्राकट्यानां लीलानां नित्य-
ताया उदाहरणाद्जातप्राकट्या काव्यन्या लीला नास्तीत्यायातमित्यतः
10 परेणान्वयः । द्वैविध्यं निरस्तम्⁶ । एवम्

अहो अलं श्लाघ्यतमम्⁷

इत्यादि । स्का न्दे तथा

वत्सैर्वत्सतरीभिश्च⁸

इत्यादिपद्ये च जातप्राकट्यानां जन्मादिलीलानां नित्यतोदाहरणालीलाद्वैविध्यं
15 निरस्तम् । एतदतिगूढविमतखण्डनं जातं स्पष्टविमतखण्डनान्तर्भूतमानु-
पङ्गिकम् । पुनर्व्याख्यानमनुसरामि ।

अथ तत्⁹दुत्कर्षहेतुं स्वरूपलक्षणमाह । अ[73b]खिलरमा वक्ष्यमाणाः शान्ताया
द्वादश यस्मिंस्तादृशममृतं परानन्दो मूर्तिर्यस्य सः¹⁰

इति । अत एव¹¹ वक्ष्यमाणशृङ्गाररसस्य मूर्तित्ववर्तमानत्वाभ्यां नित्य-

1 DS on BRS, p. 2 with लोकस्या०
for लौकिकस्या०.

2 ABC तत्र.

3 BP, X. 90. 48^a.

4 BP, X. 90. 48^b.

5 रासदानादिलीलानाम् ।

6 C omits ०इत्यतः परेणा० निरस्तम्.

7 BP, I. 10. 26^a. The rest of
the line is: यदोः कुलम्.

8 Cited in LBA, p. 155 where
it is attributed to *Skānda*,
Mathurākāṇḍa. The rest of
the line is: साकं कीडांत माधवः.

9 औपपत्यपरकीयात्वयोः ।

10 DS on BRS, p. 2 with परमानन्द
एव for परानन्दो.

11 ABD अत्र.

त्वेन स्थायिप्रमेदरूपायाः समर्थायाः रतेस्तद्विषयात्म्यरूपस्योपपत्तेस्तदाश्रया-
लम्बनरूपाणां परकीयाणामप्रकटलीलागतत्वमायातम् । तथा¹ सामान्य-²
स्थायिभावाद्भूतरूपभावलक्षणव्याख्यायां³ कृ ण स्य स्वरूपशक्तिरूपः
शुद्धसत्त्वविशेषो यः स एवात्मा तन्नित्यप्रियजनाधिष्ठानकतया नित्य-
सिद्धं स्वरूपं यस्येति च । अनेन रतिप्रमेदरूपायाः समर्थाया अधिष्ठान-
रूपाणां परकीयाणां नित्यप्रियजनत्वेन परकीयात्वस्य नित्यतयाप्रकटप्रकट-⁴
लीलागतत्वमायातम् । पत्नीभावाभिमानस्य तिरस्कारे सत्येव समर्थापद-
वाच्यत्वं न त्वतिरस्कारे । यथा श्री लो च न रो च न्यां समञ्जसालक्षण-
व्याख्यायां

10 तदभिमानस्य तिरस्कारे सति समर्थाया इव स्थित्यभावश्च व्यक्तः⁵

इति । अस्य [74a] स्फुटार्थः । तदभिमानस्य तिरस्कारे सति समर्था
भवति । तदतिरस्कारे समञ्जसैव ।⁶ अत एव समर्थाया इव स्थित्यभावश्च
व्यक्त इति । अत एवाप्रकटलीलायां पत्नीभावाभिमानतिरस्कारः ।
अन्यथा समर्थाया अभावः⁷ । अत एव श्री लो च न रो च न्यां पूर्वापर-
15 सम्बन्धत्वं विना यत्किञ्चिद्विखनं वर्तते तत्खलु परमतं न तु स्वमतम् । यथा
श्री लो च न रो च नी टीकाकृद्भिरुक्तं तस्यमेव टीकायां

1 अप्रकटनित्यत्वम् ।

2 C omits सामान्य.

3 Here is an exposition of स्थायि-
भाव on the basis of the defini-
tion given by BRS(K), p. 43,
which is cited below :

शुद्धसत्त्वविशेषात्मा रतेर्मुख्येति कीर्त्यते ।

मुख्यापि द्विविधा स्वार्था परार्था

चेति कीर्त्यते ॥

भाव again is defined in BRS(K),
p. 12 as follows :

शुद्धसत्त्वविशेषात्मा प्रेमसूर्यांशुसाम्यभाक् ।

रुचिभिश्चित्तमासृग्यकृदसौ भाव उच्यते ॥

4 BC omit अप्रकट.

5 It is not traced in the extant
LR on UN, p. 403 where
saman̄jasā is defined. Viśva-
nātha Cakravartin
in his *Anandacandrikā*, a
commentry on UN, (*loc. cit.*)
equally refers to this as the
view of Śrījīva gōsvā-
min, where he omits the
reading, समर्थाया इव.

6 यथोपपत्त्यभावे समर्थायाः स्थित्यभाव-
स्तथा पत्यभिमानाभावे समञ्जसाया
स्थित्यभावो व्यक्तः ।

7 BCD भावात्.

स्वेच्छया लिखितं किञ्चित्किञ्चिदत्र परेच्छया ।

यत्पूर्वापरसम्बन्धं तत्पूर्वमपरं¹ परम् ॥१०२॥²

इति ।

अनन्यपदवाच्यत्वमीपत्कर्म सकृत्कृतम् ।

5

यथापगमयेदेवं कादाचित्कमपि ध्रुवम् ॥

समर्थापदवाच्यत्वं सामञ्जस्यमधो नयेत् ॥१०३॥

इति ।

परोढात्वं विना न स्याद्दूतं व्यङ्ग्यं तथाङ्गिकम् ।

चाक्षुषश्च तथा वृन्दाधीरादिरचितं हि तत् ॥१०४॥

10

तदभावे³ सुवैदग्ध्यहानिरत्र न संशयः ।

तथा वृन्दादिदूतीनां पिष्टपेपविधायिता ॥१०५॥

परोढात्वं विना कर्पा[74b]भावाद्दृश्याश्च सा⁴ मता ।

परोढात्वं विना वृन्दावनं स्यादप्रयोजकम् ॥१०६॥

किलकिञ्चितविब्वोक⁵मुखालङ्कृतयश्च याः ।

15

परोढात्वं विना न स्युश्चमत्कारविधायिकाः ॥१०७॥

विनाभिसारिकात्वाद्विचमत्कारं न तद्युतः ।

सम्भोगः स्यात्परोढात्वं विनासौ च न सम्भवेत् ॥१०८॥

तथा नायिकाया दूत्ये वयस्याया नियोजनम् ।

क्रियते यत्परोढात्वं विना तच्च न सम्भवेत् ॥१०९॥

20

परोढात्वं विना यूथे नायिकाप्राया द्विसमा⁶ सखीप्राया नित्यसखीति चतुर्णां

भेदानामभावः । नित्यनायिकाया⁷ अपि गौणदूत्याभावः । सखीनाञ्च

मिथः प्रेमगुणोत्कीर्त्यादीनामप्रयोजकत्वम् । स्वपक्षः सुहृत्⁸पक्षस्तदस्थः

प्रतिपक्षक⁹ इति चतुर्णां भेदानाञ्च चमत्कारावहत्वम् । परोढानाम-

1 स्वीयात्वस्थापनम् ।

2 LR on UN, p. 30 with 'सम्बद्ध' in c.

3 दूत्याभावे ।

4 पिष्टपेपविधायिता ।

5 इष्टेऽपि गर्वमानाभ्यां विब्वोकः स्यादनादरः ।

6 समसखी ।

7 C °कानाम्.

8 C स्वकृत°.

9 भावस्य सर्वथैवाल साजात्ये स्यात्स्वपक्षता ।

मनागेतस्य वैजात्ये सुहृत्पक्षत्वमीरितम् ॥

साजात्यस्य तथात्पत्वे सति ज्ञेया तदस्थता ।

सर्वथा खलु वैजात्ये निश्चिता प्रतिपक्षता ॥

समञ्जसरत्याश्रयस्यान् । तद्भावे¹ तेषां सत्ताप्रयोजकत्वचमत्काराभावो
न्याय्यः । अतः साधुक्तं² मुनिना

रसः परकीयायाम्

इति । अतोऽप्रकटलीलायां परकीयात्वाभावे [75a] तत्तद्भावादसोत्कर्ष-
हानिः स्यात् । तस्मात्परकीयात्वमप्रकटलीलागततया सदा परमोत्कर्षा-
वहम् । भक्तिरसमात्रस्य परमपुरुषार्थतया नित्यता । किमुत शृङ्गारस्य ।
किमुत तत्साररूपस्य समर्थारतिस्थायिकस्य तत्प्रमेदस्य । यथा श्री र सा-
मृ त सि न्धौ

अथास्याः केशव रतेर्लेलिताया निगद्यते ।

10

सामग्रीपरिपोषेण परमा रसरूपता ॥११०॥

विभार्चननुभावैश्च सान्त्विकैर्व्यभिचारिभिः ।

स्वाद्यत्वं हृदि भक्तानामानीता श्रवणादिभिः ॥१११॥

एषा कृष्ण रतिः स्थाया भावो भक्तिरगो भवेत् ।

प्राक्तन्याधुनिकी चास्ति यस्य सङ्गतिवानना ॥११२॥

15

एष भक्तिरसास्वादस्तस्यैव हृदि जायते ।

भक्तिनिर्धूतदोषाणां प्रसन्नोऽज्ज्वलचेतसाम् ॥११३॥

जीवनीभूत गोविन्दपादभक्तिमुखश्रियाम् ।

प्रेमान्तरङ्गीभूतानि कृत्यान्धवानुतिष्ठताम् ॥११४॥

भक्तानां हृदि राजन्ती संस्कारयुगलोऽज्ज्वला ।

20

रति[75b]रानन्दरूपैव नीयमाना तु रस्यताम् ॥११५॥

कृष्णादिभिर्विभावार्चैर्गतैरनुभवाध्वनि ।

प्रौढानन्दचमत्कारकाष्टामापद्यते पराम् ॥११६॥²

इति । अप्रकटलीलायां परकीयात्वहानौ सत्यां भक्तिरसमात्रस्य परम-
पुरुषार्थताहान्या नित्यताहानिः स्यात् । किञ्च³

1 For it C अभावे.

2 BRS(K), p. 16.

3 ननु प्रकटाप्रकटयोः सदा सर्वा लीला
नित्या चेत्तदा गोपालोपासकानां कथं
प्रकटलीलायां प्राप्तिः श्रूयते । कथं

पुनर्गोपकन्यात्वेन जन्मेति । अत एव
तेषां भावस्य कथं नित्यताजातकौमाराव-
स्थायां रतेः सङ्कोचापत्तेः । अत एव
प्रकटाप्रकटयोर्भेदेन यस्त्रीलाद्वैविध्यं मयोक्तं
तद्युक्तमेवेत्यत न हि न हीत्याह
तत्प्रमाणव्याख्यानेन ।

गो पा लो पासकाः पूर्वम्¹

इत्यादिपद्ये लब्धभावा व्रज गोप्यो जाता इत्यस्यायमर्थः² । लब्धभावाः सन्तो यदा लब्धभावास्तदैवे³त्यर्थः । अनेन प्रकटलीलापेक्षा निरस्ता । गोप्यो गोपैर्व्यूहात्वेन न नन्द न प्रिया अप्रकटलीलायामेव जाताः । अन्यथा रा म सौन्दर्यदर्शनोद्बुद्ध⁴रतित्वं चतुर्विंशचतुर्युगे । कृष्ण-
लीलायाः प्राकट्यमष्टाविंशचतुर्युगे । कृष्ण प्रकटलीलायां तेषां प्राप्तिः कथं
न्याय्या । एवं

समन्तात्सूक्ष्मदर्शिन्यः⁵

इत्यादिपद्यस्यार्थः । गोपीनां वीक्ष्य सौभाग्यं सूक्ष्मदर्शित्वादप्रकटलीलायां गोपीनां परोढानां रा धि का [76a]दीनां सौभाग्यमसमोर्ध्वप्रियात्वं वीक्ष्य
प्रेमाढ्या व्रजे बल्लव्यो जज्ञिरे । यदा प्रेमाढ्यास्तदैवेति प्रकटलीलापेक्षा
निरस्ता । अत एवाप्रकटलीलायामेव बल्लव्यो बल्लव्यूहात्वेन कृष्ण प्रिया
जाताः । अत एव

काले काले⁶ व्रजे ऽभवन्⁷

इति काले काले तद्योग्यानुरागस्यः प्राप्त्यनन्तरं । न तु प्रकटलीलापेक्षा ।
अन्यथा श्री कृष्णस्य सुसेव्यत्वहानिः । अत एव नवा इति प्रमेदोऽयौथि-

1 UN, p. 62. The full verse is:
गोपालोपासकाः पूर्वमप्राप्ताभीष्टसिद्धयः
चिरादुद्बुद्धरतयो रामसौन्दर्यवीक्षया ।
मुनयस्तन्निजाभीष्टसिद्धिसम्पादने रताः
लब्धभावा व्रजगोप्यो जाताः पाद्य
इतीरितम् ॥

गोपीनां वीक्ष्य सौभाग्यमसमोर्ध्व-
सुविस्मिताः ॥
तपांसि श्रद्धया कृत्वा प्रेमाढ्या
जज्ञिरे व्रजे ।
बल्लव्य इति पौराणी तथौपनिषदी
प्रथा ॥

2 C इत्यर्थः.

3 तस्मिन्नेव व्रजप्राप्तिः स्यादित्यर्थः ।

4 ABD दर्शनादुद्बुद्धः.

5 UN, p. 65. The explanation given above is based on the full text of the verse:
समन्तात्सूक्ष्मदर्शिन्यो महोपनिषदो-

ऽखिलाः ।

6 स्वस्वप्रेमोत्पत्तिसमयोचितकाले ।

7 UN, p. 67. The full verse:

तद्भाववद्धरागा ये जनास्ते साधने रताः ।

तद्योग्यमनुरागौघं प्राप्योत्कण्ठानुसारतः ॥

ता एकशोऽथवा द्विताः काले काले व्रजे-

ऽभवन् ।

प्राचीनाश्च नवाश्च स्युरयौथिक्यस्ततो द्विधा ॥

- कीनामेव कृतो न तु यौथिकीनाम् । ननु गो लो क स्यैश्वर्यमयत्वात्तद्गतः¹
परिकराणां सदैश्वर्यानुसन्धानात्तत्प्रापकसाधनपराणां तत्प्राप्तौ तेषामनु-
वृत्तेरन्यथात्वाभावादैश्वर्यप्रधानलीलारसस्यान्यथात्वं न स्यात् । श्री व्रज-
स्य तु माधुर्यमयत्वात्तद्गतपरिकराणां² केवलमाधुर्यानुसन्धानात्तत्प्रापक-
साधनपराणां तत्प्राप्तौ कथं तेषां³ तेषाञ्च⁴ नरलीलारसः स्यात् । तदुप-
मदैश्वर्यानुसन्धानात्तद्वाह । जन्माद्याः सर्वा नरलीला अनन्ताः श्री कृष्ण-
तत्परिकर[76b]धामसमयानामनन्तप्रकाशैः सह सदा धर्तमानाः स्वस्व-
साधनानुरूपभावनानुसारेण क्रमेण⁵ तत्तद्योग्यताप्राप्त्या⁶ तत्तल्लीलाप्राप्तैः
साधकानां नरलीलारसः स्यादेव । अचिन्त्यशक्तिलीलावेश यो ग मा या सेवित-
श्री कृष्ण तत्परिकराणां कल्पौ⁷ व्याप्य रासलीलायामिव तस्यां तस्यामे-
कस्यां लीलायां स्थितत्वेऽपि कल्पयोः⁸ क्षणवद्वासमानयोः क्षणत्वमनना-
त्तल्लीलाः क्रमेण प्राप्तानां समानकालीनत्वमननाच्च नरलीलारसभङ्गो
न स्यादेवेति । अनेन साधकानामवतारलीलायां प्राप्तिरिति स्पष्टादि-
विमतद्वयगतसिद्धान्तो निरस्तः । किञ्च चतुर्थपुरुषार्थस्य मोक्षस्यापि
नित्यत्व⁹ । किमुत पञ्चमपुरुषार्थस्य भक्तिमात्रस्य । तत्रापि

नित्यसिद्धस्य भावस्य प्राकट्यं हृदि माध्याता¹⁰

- इति नित्यसिद्धस्य भावस्य नित्यत्वे का चित्रता । तत्रापि रसरारसस्य
स्थाथिरूपत्वात्परमश्रेष्ठया मधुराया रतेनित्यत्वे का चित्रता । तत्रापि
मधुररतिसाररूपायाः [77a] समर्थाया नित्यत्वे का चित्रता । साधनभक्ते-
रपि पञ्चमपुरुषार्थता । यथा तृतीयस्कन्धे

अहेतुक्यव्यवहिता या भक्तिः पुरुषोत्तमे¹¹

सालोक्यसाष्टिंसारूप्य¹²

1 C तत्तत्०.

2 C omits from तत्प्राप्तौ तेषामनुवृत्ते-
परिकराणाम्.

3 नित्यधामगतपरिकराणाम् ।

4 तत्प्रापकसाधनपराणाम् ।

5 BD omit it. C adds रतेः.

6 AB here insert क्रमेण.

7 उदयास्तकल्पौ ।

8 जन्मादिलीलायां नरलीलायाम् ।

9 खण्डप्रलयमहाप्रलययोः ।

10 BRS(K), p. 3.

11 BP, III. 29. 12^{c-d}.

12 BP, III. 29. 13^{a-b}.

इत्यादिदक्षितायाः सामान्याया भक्तेः प्रभेदरूपत्वात्तस्या अत एवाप्रकट-
लीलायां समर्थाया रतेः¹ अन्यथात्वे तस्या अनित्यतया सर्वेषां पूर्वोक्तानाम-
नित्यत्वदोषः श्रुतरामेव स्यात् । ननु कथं ब्रज देवी नामेव भावस्य
समर्थेति संज्ञा । महिषीणामपि भावस्य सा संज्ञा न सम्भवेत् । यतो²
भक्तिमात्रस्य समर्थत्वेन चतुर्वर्गतिरस्कारितया पञ्चमपुरुषार्थता । तस्य
धर्मरूपप्रथमपुरुषार्थतिरस्कारे को विस्मयः । तथापि³ महिषीणां भक्ति-
साररूपस्य भावस्य तत्तिरस्कारे का चिन्नता । अतो महिषीणां वाक्यं

न वयं साध्वि साम्राज्यं स्वाराज्यं भोज्यमप्युत ।

वैराज्यं पारमेष्ठ्यञ्च ग्रानन्त्यं वा ह रेः पदम् ।

10

कामयामह एतस्य श्रीमत्पादरजः श्रियः ॥११७॥⁴

इति । अन्यथा पञ्चमपुरुषार्थतामात्रहानिः । अतो ब्रज देवी नां भावस्य
हस्ति[77b]स्थानीयतया धर्मदुर्गतिरस्कारेण समर्थेति संज्ञा । महिषीणां
भावस्य शशकस्थानीयतया धर्मदुर्गतिरस्कारासामर्थ्येन समञ्जसेति संज्ञा
कथं न्याय्या । महिषीणामपि चेदन्येन सहोद्गाहं यो ग मा या घटयिष्यत् ।
तदा तासामपि भावो धर्मदुर्गमलङ्घयिष्यत् । ऐश्वर्यानुसन्धानमयस्य
माधुर्यानुसन्धानमयस्य च भावस्य चतुर्वर्गतिस्कारी स्वभाव एव ।

15

न हि वस्तुशक्तिर्वुद्धिमपेक्षते

इति न्यायात्तद्वाह⁵ । शुभ्रांशुद्युतिसम्पर्कस्यन्दनहेतुकचन्द्रकान्ताभिधान-
वद्दुस्त्यजस्वजनार्यपथत्याजनेसामर्थ्यहेतुकसामर्थ्याभिधानं चन्द्रकान्तवि-
द्रावणे चन्द्रस्यैव⁶ दुस्त्यजस्वजनार्यपथत्याजने समर्थाया एव सामर्थ्यम् ।
दुस्त्यजत्वं त्रिवर्गगतस्वजनार्यपथव्यावृत्त्यर्थम् । पञ्चमपुरुषार्थमात्रस्य
तदादित्याजनेसामर्थ्यात् । अनयोः स्वजनार्यपथयोर्मायासम्बन्धरहित-
श्री वै कु ण्ड सुखाधिकपरमधामश्री ब्रज गतत्वाद्प्राकृतत्वं मोक्षलघुता-

20

1 ABD omit it.

2 BCD omit it.

3 AC तत्तापि.

4 BP. X. 83. 41-42. ABC omit

कामयामह० श्रियः.

5 विषामृतवत् ।

6 चन्द्रकान्तविद्रावणे चन्द्रस्यैव सामर्थ्यं न

तु सूर्यस्य ।

कृतत्वञ्च । वै कु ण्ट सुखाधिकसुखहेतुत्वञ्च । अतोऽनयोस्त्याजन¹वैशिष्ट्य-
कारित्वेन परमसामर्थ्यस्य सदा प्रकटनात् [78a] समर्थेति संज्ञा न्याय्येति ।
ननु श्री कृ ण प्रेयसीनां मधुराया रतेः पञ्चमपुरुषार्थसाररूपत्वात्तासु सम्भो-
गेच्छा कथं सम्भवति² । अस्याः कादाचित्कोद्गमान्महिषीभावस्य ब्र ज-
5 दे वी भावतो न्यूनत्वम् । तत्राह । तासां³ पञ्चमपुरुषार्थसाररूपा मधुरा
रतिर्द्विधा । कामायमानाकामायमाने सदा समेते इति । अतः कामायमानैव
सम्भोगेच्छात्वेन कथ्यते । समर्थायां सा⁴ तादात्म्यमापन्ना न समञ्जसाया-
मिति ।

लघुत्वमत्र⁵

10 इत्यादिपद्यस्यार्थः

लघुत्वमितिपद्यस्य⁶ व्याख्या मूलनिसूदनी ।

ततो व्याख्या निषेव्यास्य मया या मूलसम्मता ॥११८॥

अत्रोत्कर्षेण पतिं तिरस्कृत्याङ्गिनि रस उपस्थित उपपत्तौ लघुत्वं⁷ विधर्मा-
लम्बनत्वादि⁸रूपं प्राकृतनायके पञ्चमपुरुषार्थाविषये । पञ्चमपुरुषार्थस्य चतु-
15 र्गतिरस्कारित्वस्वभावात् । अत एव

यथा तरोर्मूल⁹

इत्यादिना

न धर्मं नाधर्मम्¹⁰

1 ABD °स्याग°.

2 कामस्य त्रिवर्गगतत्वेन धीकृष्णप्रेयसीषु
तदभावात्सम्भोगेच्छा न सम्भवति ।

3 कृष्णप्रेयसीनाम् ।

4 सम्भोगेच्छा ।

5 UN, pp. 14-15. The full verse :

लघुत्वमत्र यत्प्रोक्तं तत्तु प्राकृतनायके ।
न कृष्णे रसनिर्यासस्वादार्यमवतारिणि ॥

6 C °सूत्रस्य .

7 C omits it.

8 A omits °त्वादि°.

9 BP, IV, 31, 14a. The full
verse is :

यथा तरोर्मूलनिषेचनेन
तृप्यन्ति तत्स्कन्धभुजोपशाखाः ।
प्राणोपहाराच्च यथेन्द्रियाणां
तथैव सर्वाह्णमच्युतेज्या ॥

10 SA, p. 25. The full verse is :

न धर्मं नाधर्मं श्रुतिगणनिरुक्तं किल कुरु
ब्रजे राधाकृष्णप्रचुरपरिचर्यामिह तनु ।
शचीसूनुं नन्दीश्वरपतिसुतत्वे गुरुवरं
मुकुन्दप्रेष्ठत्वे स्मर परमजस्रं ननु मनः ॥

इति निषिद्धाधर्मापाताच्च । न कृष्णे पञ्चमपुरुषार्थसारविषये । रस-
निर्यासस्वादार्थं चतुर्वर्गतिरस्कापि पञ्चमपुरुषार्थसारास्वादप्रापणाय । यद्वा ।
प्राकृतनायक इति रागस्य परमेयत्तापन्नवृत्तेरभावाच्च कृष्ण इति तस्याः
सद्भावात् । यद्वा । भावसुष्ठुनिष्ठाया अभावसद्भावाभ्यां तत्तत्त्वमिति² ।
तस्याः³ सद्भावोऽत्र⁴ ।

यद्वाञ्छया श्रीर्ललनाचरत्तपः⁵

इत्यादिना तपश्चरणेनापि लक्ष्म्या⁶ दुर्लभतद्विहारत्वमिति । यद्वा
श्रीं व्रजदेव्यनुगतिं विना श्रीं नन्दनन्दनलीलायां लक्ष्म्या अपि
दुर्लभत्वादिति यद्वाञ्छया श्रीर्ललनाचरत्तप इति ।

10

गोपीनां पशुपालनन्दनजुषः⁷

इत्यत्र तथा ।⁸ यद्वा प्राकृतनायक इति वह्निर्मुखजनसमाधानकारि-
योगमाया द्वितीयवृत्त्यसेवितत्वादौपत्यस्य परकीयाभर्त्रादिसमाधान-
कारियोगमाया प्रथमवृत्त्यसेवितौपत्यत्वेन तत्कृतद्वेषलज्जोद्गमादिना
वैरस्यापाताच्च ।

15

न कृष्णे⁹

इत्यादि [79a] वह्निर्मुखजनसमाधानकारि योगमाया द्वितीयवृत्तिलीला-
शक्तिसेवितत्वादौपत्यस्यामिमन्योदिसमाधानकारियोगमाया-
प्रथमवृत्तिसेवितौपत्यत्वेन तत्कृतद्वेषलज्जोद्गमाद्यभावाच्च । यद्वा । शक्तिम-
च्छी¹⁰ कृष्ण परमसुखहेतुत्वेनाऽरुन्धती मुखसतीवृन्दवन्द्यत्वात्परकीयात्वं

1 C omits ०सार०.

2 प्राकृतनायके कृष्णे लघुत्वमलघुत्वम् ।

3 भावसुष्ठुनिष्ठायाः ।

4 कृष्णे. C only सद्भावः.

5 BP, X 16. 36°.

6 C लक्ष्मी०.

7 LM, VI. 14 with पशुपेन्द्र० for पशुपाल०. See ante, II, 55 ; p. 68, line 18.

8 C omits यद्वा श्रीव्रजदेव्यनुगतिं० तथा.

9 UN, p. 15. For the full text see ante, p. 129, foot note 5.

10 C ०मत्०.

परमसतीत्वं । तदुपयोगित्वादौपपत्यस्य¹ रसनिर्यासस्वादार्थं² तत्तदास्वादप्रा-
पणार्थमवतारिणि प्रपञ्चगोचरीकृतौपपत्यादिके । यद्वा स्वादोऽत्र ण्यर्थः ।
अवतारिणि³ अवतारावलीबीजे । अवतारेऽपि लघुत्वं न सम्भवेत् ।
किमुतावतारिणि । नन्ववतारावलीबीजत्वं किमर्थम् । तत्राह रसनिर्यास-
5 स्वादार्थं⁴ वतारावल्या तद्विधातुकविश्वसृष्टिपालनादिसम्पादनं विना तदेक-
प्रयोजकस्य स्वस्य तदसिद्धेरिति । परकीयात्वस्य परमसतीत्वम् । यथा

रागोल्लासविलङ्घितार्यपदवीविश्रान्तयोऽप्युदुर-

श्रद्धारज्यद [79b] रु न्ध ती मुखसतीवृन्देन वन्द्येहिताः ।

आरण्या अपि माधुरीपरिमलन्याक्षिमलदर्माश्रिय-

10 स्ता वैलोक्यविलङ्घणा दधतु वः कृ ण्य स्य सख्यः सुखम् ॥११६॥⁵

इति । अस्यार्थः । अ रु न्ध ती मुखसतीवृन्दस्य सतीत्वं निमित्तं । रागोल्लास-
विलङ्घितार्यपदवीविश्रान्तित्वरूपेहितवन्दनं नैमित्तिकम् । अन्यथा ऽ रु न्ध ती-
मुखसतीवृन्देति प्रयोगस्याप्रयोजकत्वाद् । अपिशब्दस्य स्पष्टविरोधवाचक-
त्वेन गूढार्थे विरोधाभावाच्च । अनेन तदीहितस्य परमसतीत्वरूपत्व-
मायातम् । पञ्चमपुरुषार्थसाररूपतदीहितस्यैव शक्तिमच्छी⁶ कृ ण्य परम-
15 सुखहेतुत्वेना ऽ रु न्ध ती मुखसतीवृन्दस्य प्रथमपुरुषार्थमात्रदृष्ट्यापि सती-
त्वरूपप्रथमपुरुषार्थसीमारूपत्वेन प्रतीयमानत्वात् । अत एव

रागेणोल्लाङ्घयन्धर्मम्⁶

इत्यत्र

धर्मणास्वीकृताः⁷

20 इत्यत्र च धर्मपदेन समञ्जसास्वरूपप्रथमपुरुषार्थायमानाभिमाननिमित्तक्रिया-
ख्यानम्⁸ । अतए[80a]व समर्थानिमित्तक्रियायाः⁹ प्रथमपुरुषार्थविरुद्धाय-
मानत्वेऽपि प्रथमपुरुषार्थसीमारूपायमानत्वं तस्य¹⁰ तत्सुखहेतुत्वम् । यथा

1 न लघुत्वम् ।

2 C omits प्रपञ्च० अवतारिणि.

3 C omits तत्राह० स्वादार्थम्.

4 Cited in UN, pp. 52-53 with
वन्द्ये हिताः for वन्द्येहिताः and
दधतु for दधतु. C omits the last
two lines of the verse.

5 ABC ०मत्०.

6 UN, p. 12. See ante, I. 35.

7 UN, p. 52. See ante, I. 36.

8 पत्नीभावाभिमाननिमित्तपाणिग्रहणादि-
कथनम् ।

9 लोकधर्मलाग-[रूपायाः] ।

10 कृण्यास्य ।

यत्र निषेधविशेषः सुदुर्लभत्वञ्च यन्मृगाक्षीणाम् ।¹

तत्रैव नागराणां निर्भरमासज्यते हृदयम् ॥१२०॥²

इत्यादि । अत एव परमशक्तित्वाच्छ्री व्या स पादैरुक्तं गौण्या वृत्त्यास्वाद्यं

कृ ष्ण वध्वः³

5 इति । अत एव श्री दा स गो स्वा मि चरणैरुक्तं गौण्या वृत्त्यास्वाद्यं

विहरत इह यस्मिन्दम्पती तौ प्रमत्तौ⁴

इत्यत्र दम्पती इति । अत एव श्री क वि रा ज गो स्वा मि पादैरप्युक्तं गौण्या वृत्त्यास्वाद्यं

पातिव्रत्यं क नु परवधूत्वापवादः क चायम्

10 इत्यादिना । अथ केनाप्युक्तं गौण्या वृत्त्यास्वाद्यं

त्वां पातु रा धा धवः

इति ।

गोपी भर्तुः⁵

इत्यत्र गोपी गोपस्य पत्नी ।

15

पुंयोगादाख्यायाम्⁶

डीप्⁷

इति सूत्रात् । पुनस्तस्या भर्तुरूपपतेरित्यर्थः । एवम्

अनेकजन्मसिद्धानां गोपीनां पतिरेव⁸

इत्यत्र गोपीनां गोपैर्व्यूढानामित्यर्थः । किञ्च

किं [80b] पादान्ते लुठसि विमनाः स्वामिनो हि स्वतन्त्राः

20

कश्चित्कालं कचिदभिरतस्तत्र कस्तेऽपराधः ।

1 ABC omit this line.

2 Cited in UN, p. 54 as attributed to *Viṣṇuguptasamhitā*.

3 BP, X. 33. 7c. The full line is
स्विद्यन्मुखः कवररशनाग्रन्थयः कृष्ण-
वध्वः.

4 SA, p. 70.

5 *Padāṅkadūta* (?), 1. The full line : गोपी भर्तुर्विरहविधुरा कान्ति-
दिन्दीवराक्षी. C omits it.

6 *Pāṇini*, IV. 1. 48.

7 *Pāṇini*, IV. 1. 40.

8 GT, II. 26. D पतिः.

आगस्कारिण्यहमिह यथा जीवितं त्वद्वियोगे

भर्तृप्राणाः स्त्रिय इति ननु त्वं मयैवानुनेयः ॥१२१॥¹

इत्यत्र पद्यावली गतपद्ये स्वामिन इति भर्तृप्राणा इति स्वामिभर्तृशब्दौ समा-
नार्थौ । एतयोः प्रयोगः परमौदास्यव्यञ्जकादस्मयत्वेन सोत्प्रासः² एव ।

5 गच्छन्तु स्वामिपादा इतिवत् । किञ्च श्रीगोपालतापन्यां

स बोहि स्वामी भविष्यति³

इत्यत्र स्वामिशब्दो न परिणेतृवाचकः किन्तु नेतृवाचकः । स्वामिशब्दस्य
नेतृवाचकत्वं यथाऽमरे

स्वामी त्वीश्वरः पतिरीशिता

10 अधिभूर्नायको नेता प्रभुः परिवृद्धोऽधिपः⁴

इति । किञ्च

वधूर्जायास्तुषास्त्री च⁵

इति वधूशब्दः स्त्रीवाचकोऽपि । अत एव कृष्णवध्वः कृष्णस्य स्त्रियः
कृष्णे कभोग्या इत्यर्थोऽपि सङ्गच्छत इति । यद्वा तदीहितस्य तद्वन्द्यत्व

15 पञ्चमपुरुषार्थसार[81a]त्वादि⁶चतुष्टयस्य पूर्वश्लोकोक्तस्य सद्भावात् । किञ्च

चतुर्वर्गो रसः स्यान्न नोदकं स्याद्यथा दधि ।

क्षीरं तत्स्याद्यथा ह्येवं पुमर्थः पञ्चमो रसः ॥१२२॥

चतुर्वर्गतिरस्कारैर्यत्रोत्कर्षप्रकाशनम् ।

स मुख्यः स्याद्रसः ख्यातो यथा श्रीराधिकादिषु ॥१२३॥

20 नेष्टा यदङ्गिनी⁷त्यादि पद्ययोर्वहसङ्गतम् ।

व्याख्यानं गृह्यते तस्माद्रथाख्याया स्यात्सुसङ्गता ॥१२४॥

1 Cited anonymously in PA, 381, p. 174; cited in KVS, 356 as attributed to one, V ā k k ū t a.

2 C सोत्प्राकाश.

3 GTāp, 83. It has स्वामी स बो भवति.

4 AK, III. 1. 10-11, p. 193.

5 AK, III. 3. 102, p. 227.

6 आदिशब्दाद्रागस्य परमेयतापन्ना वृत्ति-
र्भावनुष्ठानिष्ठा बहिर्मुखजनसमाधानकारि-
योगमायाप्रथमवृत्तिद्वितीयवृत्तिसेवितत्व-
मिति । 7 See III. 125, below.

नेष्टा यदङ्गिनि रसे कविभिः परोढा-

स्तद् गो कु ला म्बुजदशां कुलमन्तरेण ।

आशंसया रसविधेरवतारितानां

कं सा रि णा रसिकमण्डलशेखरेण ॥१२५॥¹

- 5 अस्यार्थः² । कविभिः परोढा यदङ्गिनि रसे नेष्टास्तद् गो कु ला म्बुज दशां कुल-
मन्तरेण गो कु ला म्बुजदग्रूपपरोढानान्तु कुलं नित्याप्राकृताङ्गिरसनिर्यासा-
श्रयालम्बनरूपं कर्त्तव्यां तेषां मनोवचनागम्यम् । तत्र हेतुः । रसविधेः
स्वेन नित्यमास्वाद्यमानस्य रसनिर्यासस्याशंसया प्रपञ्चगतभक्तकर्तृकास्वाद-
नेच्छया । य[81b]द्वा रसविधिर्मद्विधानां भागधेयेन कदा प्रकटो भविष्यतीति
10 श्री व्या सा दिकृतप्रार्थनया । यद्वा तदादिकृतस्तुत्या परमोत्कर्षप्रकटनेन
प्रपञ्चगतभक्तजनपरमोत्कण्ठोत्पादनात् । यद्वा रसविधेर्हेतोरशंसया
प्रपञ्चगता मद्भक्ता इमं रसविधिमास्वाद्य तदनुसारेण मां भजन्तः सन्त
एतज्जातीयप्रेमाणमापद्य³ परमानन्दमाप्नुवन्तीतीच्छया⁴ । यद्वा । आदाव-
वतीर्य पश्चाद्रसविधेरिच्छयावतारितानां प्रपञ्चगोचरीकृतरसनिर्यासनिमित्त-
15 नित्यपरोढात्वानाम् । अत्र हेतुगर्भविशेषणञ्च रसिकमण्डलशेखरेणेति ।
रसनिर्यासस्वरूपनिमित्तप्रकटनाभावे रसिकमण्डलशेखरत्वरूपनैमित्तिक-⁵
प्रकटनासिद्धेः । यद्वा । उत्कर्षेण परोढा⁶ एवाङ्गिनि रस⁷ उपस्थिता न स्वकीया-
स्तथापि कविभिः परोढा⁸ नेष्टाः । पञ्चमपुख्यार्थसाराश्रयत्वसम्मोगतृष्णा-
सार्वदिकस्वताप्रापकरतिविशेषरागपरमेयत्तापन्नवृत्तिभावसुष्ठुनिष्ठाभावात् ।
20 अत ए[82a]व विधर्मादेः सद्भावात्परोढात्वस्य बहिर्मुखजनसमाधानकारि-
यो ग मा या द्वितीयवृत्त्यसेवितत्वाच्च । पत्यादिसमाधानकारि यो ग मा या-
प्रथमवृत्त्यसेवितत्वाच्च⁹ । अत्रार्थमलजोद्धमद्वेष¹⁰ हेतुत्वाच्च । गो कु ला म्बुज-

1 Cited in UN, pp. 99-100.

2 B omits कविभिः परोढा० अस्यार्थः.

3 C ०मास्वाद्य०.

4 अवतारितानाम् ।

5 उपपत्तित्व० ।

6 अत्र प्राकृतपरोढाः ।

7 शृङ्गाररसे ।

8 प्राकृतपरोढाः ।

9 नेष्टाः ।

10 C adds ०सेवित०.

दृशां कुलमन्तरेणेति तत्तत्¹सद्भावाद्बहिर्मुखजनसमाधानकारि यो ग मा या-
द्वितीयवृत्तिसेवितपरोढात्वाच्च । परोढात्वस्यैव परमपातिव्रत्यरूपत्वाच्च ।
पत्यादिसमाधानकारि यो ग मा या प्रथमवृत्तिलीलाशक्तिसेवितपरोढात्वाच्च ।
अतः² पत्यादिकृतद्वेषतद्विषयलज्जोद्गमाभावाच्च । रसविधे रसनिर्यासस्था-
⁵ शंसयेच्छयावतारितानामनादितया परमप्रेयसीत्वेनात्मनः पृथक्त्वेन³ प्रका-
शितानामिति ।

वामता दुर्लभत्वञ्च⁴

इत्यादिपद्ये⁵ प्रतीयमानसामान्यपरोढासालक्ष्ण्यगतोत्कर्ष दर्शयित्वा नेष्टा
यदङ्गिनीत्यादिपद्येनानेन तद्वैलक्ष्ण्यं दर्शयित्वा तत्सालक्ष्ण्यं प्रतीयमानं
¹⁰ दोषांशं निराकृत्य परमोत्कर्षः प्रदर्शित इति ।

प्रतीयमानं दोषांशं निराकृत्य जगद्गुरुः ।

द्वैरूप्यभ्रममज्ञानां लीलागतमपानुदत् ॥१२६॥

ए का द शे

मत्कामा रमणं जा[82b]रमस्वरूप⁶विदोऽबलाः ।

15

ब्र ह्म मां परमं प्रापुः सङ्गाच्छतसहस्रशः ॥१२७॥⁷

अस्यार्थः । ता⁸ अबला मां प्रापुः । तासां मम परमशक्तिरूपाणां नित्य-
प्रेयसीनां सङ्गादन्या अपि तदानीमेव गो कु ल भाजः शतसहस्रशो मां
प्रापुः⁹ । द न्त व क' निहत्य ब्र जं गत्वा मयि न न्द न न्द न रूपे पूर्ण-
तमप्रकाशे प्रविष्टे सति तासां या मध्ये मध्ये श्री कृ ण्णो ऽस्मान्हित्वा म थु रां

1 पञ्चमपुरुषार्थसाराश्रयत्वादेः ।

2 C ततः.

3 राधाकृष्ण एक आत्मा दुइ देह धरि ।
अन्योन्ये विलसे रस आखादन करि ॥
(CC, I. 4. 49)

4 Cited in UN, p. 54 as attri-
buted to R u d r a.

5 BD ०पद्यैः.

6 BP, XI. 12. 13. MSS. here

०मप्रमाण० for ०मस्वरूप०. As in
the subsequent explanation
अस्वरूप० is specified, the latter
reading is more consistent.

7 BP, XI. 12. 13.

8 C omits ता.

9 ननु द्वारकानाथेन कथमुक्तमबला गोप्यो
मां जारं प्रापुरित्यनेन द्वारकानाथो ब्रजं
गत्वा पुनर्द्वारिकामागतः ।

द्वा र काञ्च गत इति स्फूर्तिरासौत्पूर्वं सा निवृत्तेत्यर्थः । मामिति स्वस्य श्री न न्द न न्द ने न सहाभेदकथनं ।

प्रकाशस्तु न भेदेषु गण्यते स हि न पृथक्¹

इति न्यायात् । मां कीदृशं । रमणं कान्तरूपम् । ननु कान्तरूप²स्ताव-
त्पतिश्चोपपत्तिश्चेति द्विविधो भवति । तत्राह पुनः कीदृशं । जारमुपपत्तिमिति
विधेयरूपस्य मामित्यस्य विशेष्यस्य विशेषणम् । मामिति विधेयानुवा-
योर्द्वयोरप्यन्वेति ।

रागेणोल्लङ्घयन्धर्मम्³

इत्यादिलक्षितोपपत्तिवाचकजार[83a]पदेनैव रतिजनकत्वलब्धावपि रमण-
मिन्युपादानं रतिपरा⁴काष्ठाजनकत्वापेक्षया । तत्र हेतुः मत्कामा । मयि
न न्द न न्द ने मम पूर्णतमप्रकाशे कामः पतितत्सम्बन्धिमात्राणां सम्बन्ध-
मात्रस्य दुःसहत्वेऽपि सदा न न्द न न्द न रूपमत्पूर्णतमप्रकाशेन्द्रियसुख-
वाञ्छायाः समर्थारतिगतत्वात्तथैवाभिलाषो यासां ताः । यद्वा कामः
समर्थापरपर्याया कामरूपा भक्तिर्यासां ताः ।

ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम्⁵

इति न्यायेनेति । अत एव कथम्भूतास्ता अस्वरूपविदः । न विद्यन्ते स्वरूप-
विदो याभ्यस्ताः । तादृशप्रेम्णैव यादृशत्वं मम ज्ञायते तदेव मम परम-
स्वरूपमिति भावः । आ दि पु रा णे

न मां जानन्ति मुनयो योगिनश्च परन्तप ।

न च रु द्रा दयो देवा यथा गोप्यो विदन्ति माम् ॥१२८॥⁶

इत्यादेः ।

1 LBA, p. 11 with नो for न.

2 C omits रूपः.

3 UN, p. 12.

4 Sic.

5 BG, IV. 14. B omits तांस्तथैव भजाम्यहम्.

6 It is not traced in the *Ādi-
purāṇa* published in the
Benkatesvara Press, Bombay.
LBA, p. 183, attributes it to
the *Ādipurāṇa*, as the state-
ment of Śrībhagavat.

एताः परं तनुभृतो भुवि गोपवध्वः¹

इत्यत्र

वाञ्छन्ति यद्भवमियो मुनयो वयञ्च²

इति परमस्वरूपविदुद्धवाद्योऽपि यं प्रति लुब्धस्तस्य महाभावस्य

5 परमस्वरूपावधिस्फोरकत्वाच्च । अत एव अवलाः

[83b] ता नाविदन्मय्यनुसङ्गवद्ध-

धियः स्वमात्मानमदस्तथेदम्³

इत्याद्यनुसारेण तादृशपरममहाप्रेमपरमावेशान्ममता⁴स्पदाहन्ता⁵स्पदाद्यनु-
सन्धानासमर्था इत्यर्थः । यद्वा

10 न पारयेऽहं निरवद्यसंयुजाम्⁶

इत्याद्यनुसारेण ममाप्यनन्तायुपि तासामृणित्वान्न विद्यते बलं याम्यस्ताः
परमसमर्था इत्यर्थः । परमपरमानन्दरूपप्रेमशिरोमणिश्रीमहाभावमयत्वात्ता-
साम् । ता ब्रह्म मां परमं प्राप्नुमुक्ता इति व्याख्या गह्वरीया । शुद्धभजना-
नन्दमात्रादपि मुक्तेः परमतुच्छत्वात् । तद्यथा

15 या निर्वृतिस्तनुभृताम्⁷

इत्यादि ।

त्वत्कथामृतपाथोद्यौ⁸

इत्यादि च ।

ना रा य ण पराः सर्वे⁹

1 BP, X. 47. 58^a.

2 BP, X. 47. 58^c.

3 BP, XI. 12. 12^{a-b}. The rest is :

यथा समाधौ मुनयोऽब्धितोये ।

नद्यः प्रविष्टा इव नामरूपे ॥

4 देहः ।

5 आत्मा ।

6 BP, X. 32. 22^a.

7 BP, IV. 9. 10^a. The full
verse is :

या निर्वृतिस्तनुभृतां तव पादपद्म-

ध्यानाद्भवज्जनकथाश्रवणेन वा स्यात् ।

सा ब्रह्मणि स्वमहिमन्यपि नाथ सा भूत्
किं वान्तकसिलुलितात्पततां विमानात् ॥

8 Cited in PA, 43, p. 18 as
attributed to Śrīdhara-
s v ā m i n. The full verse
is given below :

त्वत्कथामृतपाथोद्यौ विहरन्तो महाभुदः ।

कुर्वन्ति कृतिनः केचिच्चतुर्वर्गं तृणोपमम् ॥

9 BP, VI. 17. 28^a.

इत्यादि च ।

दुरवगमात्मतत्त्वनिगमाय¹

- इत्यादि च । एतदप्रकरणिकत्वादानुषङ्गिकम् । लीला या प्रकटा सैवाप्रकटा । प्रकटायां लीलायां या समर्था रतिरप्रकटायां तस्यां सैव समर्था रतिः । अतः
 5 एव प्रकटायां या रा धि का दीनां या व ग्रा मा दिषु स्थितिरप्रकटायां तस्यां तासां तेषु सैव स्थितिः । प्रकटा[84a]यां लीलायां श्री न न्दा दीनां सर्वेषां श्री ब्र ज वासिनां रा धि का च मि म न्ध्या दिव्यूहात्वस्य यज्ज्ञानमप्रकटायां² तस्यां तेषां तस्य तदेव लीलादीनां द्वैरूप्यं नास्त्येवेति परमतत्त्वजिज्ञासुम् उ द्भ वं प्रति विज्ञापनमस्य पद्यस्य परमप्रयोजनमिति । किञ्च जारत्वेन
 10 प्रतीयमानमपि रमणं पतिं प्रापुरिति व्याख्या त्वसङ्गता । समर्था³रतिहान्या समञ्जसारग्रापातात् ।

ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम्⁴

इत्यादिन्यायविरोधाच्च ।

तास्त्रैलोक्यविलक्षणाः⁵

- 15 इत्युक्तत्रैलोक्यवैलक्षण्यहानश्च । त्रैलोक्यमत्र म हा वै कु ण्ट पर्यन्तम् ।

अतैव परमोत्कर्षः शृङ्गारस्य प्रतिष्ठितः⁶

इति नियतशृङ्गारपरमोत्कर्षहानेश्च ।

एताः सर्वातिशयिन्यः⁷

- इत्यादिपद्यनियतनायिकायाः परमोत्कर्षहानेश्च । जारत्वं खलूपादेयं ।
 20 महाभावाश्रयपरमेयत्तापन्नरागमूलसमर्था रतिविषयरूपत्वात् । वहिर्मुखजन-
 समाधानकारि यो ग मा या द्वितीयवृत्तिसेवितत्वाच्च । पत्यादिसमाधान-
 [84b]कारि यो ग मा या प्रथमवृत्तिसेवितत्वाच्च । अत्र यो ग मा या-
 द्वितीयवृत्तेर्वहिर्मुखजनसमाधानकारित्वं वक्ष्यमाणसिद्धान्तकर्तुं⁸ यो ग मा या

1 BP, X. 87. 21^a.

2 AB ०मप्रकटलीलायां.

3 BCD ०मर्थ०.

4 BG, IV. 14. AB omit भजाम्यहम्.

5 Cited in UN, p. 53. See *ante*, p. 131, line 10.

6 UN, p. 14.

7 UN, p. 62.

8 श्रीसनातनगोस्वामिनः ।

- द्वितीयवृत्तिसेवितत्वात्सिद्धान्तकर्तुर्वहिर्मुखजनसमाधानेच्छायां जातायां
 योगमायाद्वितीयवृत्तेः सेवावसरस्ततो रत्या सङ्कुचन्त्या योगमाया-
 द्वितीयवृत्तिरनुगृहीता । किं वा¹ । वहिरङ्गत्वेन योगमाया द्वितीयवृत्ति-
 मोहितत्वाद्वक्ष्यमाणमेतद्गन्धकर्तुर्वहित्या² विलसितमिति केचित् । यथा
 5 जारत्वं तन्मननमात्रं न तु वास्तवं तन्मननस्यैव परमप्रयोजकत्वात् । तद्वास्त-
 वत्वस्याप्रयोजकत्वाच्च । तदवास्तवत्वं योगमायाविवर्तत्वात् । अत
 एव योगमाया रचिततादृक्स्त्रीपाणिग्रहणेन पतिम्मन्यैर्गोपैः श्रीराधिका-
 दीनां प्रेक्षणमपि दुष्करं योगमायावृत्तदृष्टित्वात् । तत एव हेतोस्ताभि-
 स्तेषां प्रेक्षणमपि दुर्घटम् । अत एव योगमाया रचिततादृशेषु³ तासां
 10 पतिबुद्धिर्न तु साक्षात्तेषु⁴ । श्रीकृष्णनित्यप्रियाणां तासामन्यत्र तद्बुद्धेरप्य-
 योग्यत्वात् । योगमाया कल्पितस्यावास्त[85a]वत्त्वेन तत्र⁵ तद्बुद्धेर्न
 दोषास्पदत्वं किन्तु महाभावनिमित्तत्वात्परमगुणास्पदत्वम् । ननु जारत्वं
 प्रतीयमानञ्चेत्तदा वास्तवं पतित्वमायाति । तन्नाह

उक्तः पतिः स कन्याया यः पाणिग्राहको भवेत्⁶

- 15 इति लक्षणप्राप्तं यत्पतित्वं जारत्वस्य प्रतीयमानतया प्राप्तं वास्तवं न
 स्यात् ।⁷ किन्तु शक्तिमत्त्वमेव वास्तवम् । ब्रजलीलायां प्रकटायाम-
 प्रकटायामञ्च सत्यां तस्यां गोलोकलीलायाञ्च कदापि पाणिग्रहणाभावात् ।
 अत एव परकीयत्वस्य प्रतीयमानतया यद्वास्तवमायाति तत्खलु शक्तित्वं
 न तु स्वकीयात्वम् ।

20

करग्रहविधिं प्राप्ताः⁸

इति स्वकीयलक्षणस्य सार्वदिकत्वाभावात् ।

गान्धर्वरीत्या स्वीकारात्स्वीयात्वमिह वस्तुतः⁹

1 C omits किं वा.

2 स्वरूपगोपनम् ।

3 पतिम्मन्येषु [गोपेषु] ।

4 वास्तवगोपेषु ।

5 पतिम्मन्यगोपेषु ।

6 UN, p. 9.

7 श्रीकृष्णे पाणिग्रहणरूपपतित्वं वास्तवं
न स्यात् ।

8 UN, p. 49. The full text is:
करग्रहविधिं प्राप्ताः पत्युरादेशतत्पराः ।

पातित्रयाद्विचलाः स्वकीयाः कथिता इह ॥

9 UN, p. 52.

इति का त्या य नी व्रतपरासु वास्तवस्वीया¹त्वस्वीकारेण परकीयासु स्वीया-
 त्वस्य वास्तवत्वास्वीकाराच्च । यथा नित्यैश्वर्यमयलीलायां श्री न न्द य शो दा-
 व ल दे व श्री दा मा दीनां परिचारकतया श्री कृ ण्ण स्य सेव्यत्वं [85b]
 तथा श्री रा धि का दीनां शक्तित्वेन श्री कृ ण्ण स्य शक्तिमत्त्वम्² । यथा
 5 नित्यनर³लीलायां⁴ श्री न न्द य शो द योः पितृमातृत्वाभ्यां श्री कृ ण्ण स्य
 तदात्मजत्वेन तल्लाल्यत्वं । यथा श्री ब ल दे व स्याग्रजतया श्री कृ ण्ण-
 स्यानुजत्वेन तल्लाल्यत्वं । यथा श्री दा मा दीनां समगुणत्वादिना तुल्यतया
 श्री कृ ण्ण स्य तत्सखित्वं । तथा श्री रा धि का दीनां⁵ परकीयायमानत्वेन
 श्री कृ ण्ण स्य प्रतीयमानजारत्वम् । प्रतीयमानजारत्वस्यान्यथाकरणे सर्वे-
 10 षामन्यथात्वं स्यात् । तेन नरलीलाया अन्यथात्वं स्यात् । तस्मात्⁶
 प्रतीयमानजारत्वं नित्यमिति । अत एव

अनुग्रहाय भक्तानाम्⁷

इत्यादि । व्याख्या । मानुषदेहो नैमित्तिकः । तादृशी क्रीडा निमित्तम् । पतद-
 न्यथात्वे तदन्यथात्वं स्यात् । अत एव जातप्राकट्यलीलाया नित्यत्वं ।
 15 निमित्तनैमित्तिकयोरनादित्वात्परस्परसापेक्षत्वात् ।

विनापि यो ग मा या या कार्यमन्तिमवृत्तिजम् ।

अबहिर्थाविलसितमेतदेव भवेत्कचित् ॥१२९॥

इति । यो ग मा या याः⁸ प्रथमवृत्तेः पत्यादिसमाधानकारित्वम् । यथा

मायाकलिततादृक्स्त्री[86a]शीलनेनानसृयुभिः⁹

20 इत्यादि । द्वितीया यो ग मा या या वृत्ति र्ल लि त मा ध वे ।

1 AD omit °स्वीया°

2 गोलोके ।

3 D omits °नर°.

4 वृन्दावने ।

5 अप्राकृते तु परोदरमणोरतिरेव सर्वोत्तमा
 भूयसी श्रूयते । न तस्याः परोढाया
 अनौचित्यप्रवर्तित्वम् । ब्रजवधूनां कृष्णै-

कतानुमानसत्त्वेन स्वपतिनिष्ठत्वाभावात्ते-
 षाञ्च मायाकलिततादृक्छायाशुशीलनेन
 तदसङ्गमादित्यलङ्कारकौस्तुभः ।

6 C omits °नर°.

7 BP, X. 33. 36^a. See ante, II. 65.

8 ABC omit °याः.

9 UN, p. 58.

तया¹ निषेवितो यस्तु मन्यन्ते रा धि का द यः ।

वृत्त्या प्रथमया जुष्टास्तस्यास्तेन सुनिश्चितम् ॥१३०॥²

- किञ्च ल लित मा ध वे श्री³ ब्रज लीलापुरलीलयोरेकत्वं योगमाययैव प्रत्यायितं वास्तवपृथक्निरसनेन । अत एव तयोरेकत्वनिमित्तानि
- 5 योगमाययैव कल्पितानि न वास्तवानि । अत एव नटीसूत्रधारयोर्वृद्धे-
रन्यथात्वं योगमाययैव कृतम् । अन्यथा मुखरा नुकारिण्या नट्यानु-
कार्या ऽभि म न्यु व्यूढाया अनुकार्यायाः श्री रा धा या अनुकार्येण
श्री कृष्णे न सहानुकार्यपरिणयोद्यमस्यानुकरणं न सम्भवति । अनुकार्याया
मुखरा यास्तदुद्यमाभावात् । स चानुकार्यपरिणयाभावात् । सूत्रधारस्य
- 10 नट्या वचनास्वादानेन तत्सदृशत्वं सुतरामायातमिति । अतः

श्री नन्द नन्दनो ब्रजा द्वहिर्मा कियताम्⁴

इति श्री महाप्रभु निदेशेन श्री विदग्ध माधव ललित माधव-
योरेकनाटकत्वेनारब्धयोरपि पृथक्तया नाटकद्वयकरणस्यानुपप- [86b]
त्तेश्च⁵ ।

- 15 गा र्गी । गां अउरुवं वृत्तन्तं अरणो कोवि जणो जाणइ ।⁶

पौ र्ण [मा सी] । न हि न हि किन्तु महुपदेशवशादेव केवलं⁷ हरिराम
जनन्यौ जानीतः ।⁸

इति । अस्य प्रयोजनं द्वारकायां⁹ रा धि का दिप्रकाशविशेषरूपाणां

1 द्वितीयवृत्त्या ।

2 ललितमाधवे योगमायाया द्वितीया वृत्तिः । तथा द्वितीयवृत्त्या निषेवितो जनः । तेन जनेन तस्या योगमायाया प्रथमया वृत्त्या जुष्टा राधिकादयो द्वितीयया वृत्त्या जुष्टाः सुनिश्चितं मन्यन्त इत्यर्थः ।

3 C omits श्री०.

4 Cf. CC, कृष्णके बाहिर नाहि करह ब्रज हैते, III. 1. 60.

5 C ०करणाच्च omitting ०स्यानुपपत्तेश्च.

6 The Sanskrit *chāyā* is एतमपूर्वं वृत्तान्तमन्यः कोऽपि जनो जानाति.

7 C omits गार्गी० केवलं.

8 LM, I. 48 with हरिरामयोर्जनन्यौ यशोदारोहियौ.

9 C here inserts श्री०.

- स त्व भा मा दीनां श्री कृ ण्णे न सह परिणयस्यं ताभ्या¹मनुरोधेन जातत्वं
न त्वन्यत्² । श्री रा धि का दिषु श्री व्र जे श्व र्या दीनां स्नेहस्तु स्वाभाविक
एव न तु व्रजे श्री व्र जे श्व र्या द्या यो ग मा या द्वितीयवृत्तिसेवित-
पादाः क्वापि³ । व्र ज लीलापरिकराणां सदा द्वैरूप्याभावात् ।⁴ किञ्च ।
5 श्री कृ ण्णस्य श्री व्र जो त्पन्नत्वस्य यथा सदानुसन्धानं व्र ज परिकरेषु ।
तथा श्री रा धि का दीनां तस्य तत्तेषु⁵ । एतदन्यथात्वं यत्तदनुकारि-
गतं न त्वनुकार्यगतम्⁶ । यत्क्वापि तेषां यो ग मा या द्वितीयवृत्तिसेवितत्वं
प्रतीयते तत्त्वनुकारितं न त्वनुकार्यगतम् । श्री व्र जे तस्याः स्वाश्रये⁷
लीनवृत्तितया निलीय स्थितत्वात् । किन्तु व्याख्याविशेषेण किञ्चित्कि-
10 त्चिदनुकार्यगतार्थमविरुद्धमपि भवेत् । स यथा ।

गा गी । अज्जे सुदं मए तादमुहादो जं करणाणं भाविणा कन्तेण सङ्गमो
विप्पओ[87a]अ उववादेदि ।⁸

पौ र्ण [मा सी] । वत्से सम्यगिदमुक्तम् । तेन मयापि ते किशोरिकाशिरोरत्ने निरोद्धुम्
अ भि म न्यु गो व र्द्ध न योर्जनन्यौ ज टि ला भा रु ण्डे निर्वन्धेन नियुक्ते ।⁹

- 15 इति । अत्र वत्से सम्यगिदमुक्तं तेन मयापि ते इत्यादि पौ र्ण मा स्या वाक्यम् ।
श्री कृ ण्णे न सङ्गमस्य तथैव प्रतिपादितत्वात् । अत एव ताभ्यां¹⁰ तयो
रा धा च न्द्रा व ल्यो¹¹ निरोधस्य रसपोषणमेव प्रयोजनम् । अत एव समृद्धि-
मति सम्भोगे ताभ्यां कृतं निरोधनं जातम् ।

गा गी । कहं दुवे सोअरे तुमं ण संघडेसि¹²

1 हरिरामजननीभ्याम् ।

2 न तु व्रजे परिणयौद्यमप्रयोजनम् ।

3 उ क्त्विति ।

4 पतित्वज्जारत्वद्वैरूप्याभावात् ।

5 व्रजोत्पन्नत्वस्य सदानुसन्धानं व्रजपरि-
करेष्विति ।

6 यथार्थगतम् ।

7 C °श्रय०. D annotates : मूलप्रकाशे
प्रथमवृत्तिस्वरूपे.

8 The Sanskrit *chāyā* is : आर्ये

श्रुतं मया तातमुखाद्यत्कन्यानां भाविना
कान्तेन सङ्गमो विप्रयोगमुत्पादयति.

9 LM, I. 47.

10 जटिलाभारुण्डाभ्याम् ।

11 BCD omit °राधाचन्द्रावल्पो०.

12 LM, I. 48. MSS. घडेसि for
संघडेसि ; the latter is preferable.
The Sanskrit *chāyā* is : कथं
द्वे सोदरे त्वं न संघटयसि.

इत्यत्र

पौ णे [सामी] । नदा सञ्चरतां दुष्टं कं न चराणां वितर्कशङ्कया¹

इति पौ णे आ स्याः समाधानं बाह्यम् । रसपोपेच्छयेत्यान्तरमूह्यम् ।

अन्यथा कं स वधानन्तरं भगिनीतया मिलने सति² विपक्षताहाने रसपोपो

न स्यात् । रसपोपे सति विपक्षताममन्यमानान्प्रति

अपूर्वरसिकाः क्षिप्तौ³

इत्याक्षेपस्य व्यर्थत्वं स्यात् ।

हन्त⁴ रा धा मा ध व योः पाणिवन्धं कं [87b] न भूपतेर्मयादमिव्यक्तमुदाहर्तु-
मसमर्थो⁵ नटना किरातराजमित्यपदेशेन बोधयन्धन्यः कोऽयं चिन्ताविह्वलां मामाश्वा-

मयति⁶

इत्यत्र रा धा मा ध व योः पाणिवन्धमित्यनेना ऽ भि म न्यु ना सह
परिणयस्यावास्तवत्वमननं यत्तत्तु यो ग मा या द्वितीयकार्यमिव ।

इवेत्यनुकरणादत एवानुकारिगतम्⁷ । चिन्ताविह्वलां मामिति बाह्यम् ।

अन्यथा

15

कृ प्या पाङ्गतरङ्गितबुमणिजासम्मेदवेणीकृते

रा धा याः स्मितचन्द्रिकासुरधुनीपुरे निषीयामृतम् ।

अन्तस्तोपतुपारसम्भवलवव्यालीढतापोचया-

क्रान्ताः सर्वे⁸ जगन्ति सम्प्रति वयं सर्वोर्ध्वमध्यास्महे ॥ १३१ ॥⁹

इत्यस्यानुपपत्तेः । किञ्च श्री व्रजस्थानामनुकार्याणां न यो ग मा या-

द्वितीयवृत्तिसेवितत्वं । यथानुकार्याया मुख रा या यो ग मा या द्वितीय-
वृत्त्यसेवितत्वम् ।¹⁰ तद्यथा

1 LM, I. 48.

2 राधाचन्द्रावल्यादीनां जटिलाभारुण्डा-
दीनां परस्परमिलने सति ।

3 UN, p. 254. The full verse is :
हरिप्रियजने भावा द्वेषाद्या नोचिता इह ।
ये व्याहरन्ति ते ज्ञेया अपूर्वरसिकाः क्षिप्तौ ॥

4 C ननु.

5 सूत्रधारः ।

6 LM, I. 21.

7 सदृशगतम्. C °कार्यमत एवानुकारि-
गतम्.

8 A सप्त°.

9 LM, I. 23 with क्रान्ताः in d.

10 ABD omit यथा° सेवितत्वम्.

- रा धि [का] । हला ल लि दे पुष्पाहरणकोद्दहलसस णिएदादो तुए आशिजन्ती
अहं अवि गाम अ[88a]जाए मु ह रा ए दिट्ठाम्मि ।¹
- ल लि [ता] । ण केअलं अजाए मु ह रा ए ज डि ला एवि ।²
- मु ख [रा] । सबाणगदगदम् । हा वच्छे सच्चं दारुणीए मए जालिदासि ।³
- 5 म धु [म ज्ञ लः] । सरोपम् । रुक्खसि वुड्ढिए दाणिं मा वखु अलिअं पेम्मं
पअडेहि जा वखु घरोवन्तवाडिआपेरन्ते च्चेअ मं दिट्ठिअ
कुक्कुरीव्व बुक्कसि ।⁴
- मु ख [रा] । अज्ज म हु म ज्ञ ल किं करिस्सं । अप्पआसिदरहस्साए
वज्जिअम्मि भअवदीए⁵ ।⁶

10 इति । तथा

य शो [दा] । च न्दा अ ली ण अ मा लि आ रा हा मा ह वी अ सव्वाओ
मह आसाओ गुणसोरहपूरेण पूरेइ ।⁷

अत्राशा इति । यथा पुत्राशा श्री कृष्णे न गुणसौरमेण पूर्णीकृता तथा
कन्याशा आभ्यां⁸ पूर्णीकृता इति । यथा

15 न सुतासि कीर्त्ति दा याः⁹

इत्यादि । अत एवात्र ब्रजे श्वरी तु न¹⁰ योगमाया द्वितीय-
वृत्तिसेवितपादा । किञ्च । तद्वञ्चनार्थं¹¹मेव स्वयं योगमाया

1 The Sanskrit equivalent is:
सखि ललिते पुष्पाहरणकौतूहलाय
निकेतात्त्वयानीयमानाहमपि नामार्यया
मुखरया दृष्टास्मि.

2 Sanskrit *chāyā* : न केवलमार्यया
मुखरया जटिलयापि.

3 Sanskrit *chāyā* : हा वत्से सत्यं
दारुणया मया ज्वालितासि.

4 Sanskrit *chāyā* : राक्षसि वृद्धे
इदानीं मा खल्वलीकं प्रेम प्रकटय या खलु
गृहोपान्तवाटिकाप्रान्त एव मां दृष्ट्वा
कुक्कुरीव बुक्कसि.

5 Sanskrit *chāyā* : आर्यं मधुमज्ञल
किं करिष्यामि । अप्रकाशितरहस्यया
वञ्चितास्मि भगवत्या.

6 LM, IV. 25.

7 LM, I. 91. The Sanskrit
chāyā is : चन्द्रावली नवमालिका
राधा माधवी च सर्वा ममाशा गुण-
सौरभपूरेण पूरयति.

8 चन्द्रा[वली]राधाभ्याम् ।

9 Cited in UN, p. 95. The rest
is : किन्तु समैवेति तथ्यमाख्यामि.

10 C omits तु न.

11 C ० नावर्थं.

- किञ्च । तद्वञ्चना¹र्थमेव स्वयं यो ग मा य या प्रत्यायितं तद्विधानामुद्वाहा-
 दिकमिति वि द ग्ध मा ध व गतं वाक्यं केनापि कल्पि[88b]तमित्यव-
 गम्यते । यो ग मा या द्वितीयवृत्तिकार्यस्य ल लितं मा ध व एव वर्ण्य-
 त्वात् । अत्रापि कं स वञ्चनमानुपङ्गिकम् । कं स भयस्यापि रसपोपनिमित्तो-
 5 द्वाहार्थं श्री कृष्णे च्छावलिततया लीलाशक्त्या विरचितत्वात् । अन्यथा
 कृष्ण प्रियाणां कं स ज्ञानाविषयत्वाच्च । रसपोपणन्तु प्रयोजनम् । अन्यथा
 कं स वधानन्तरं यो ग मा या वैभवसङ्कोचे गोपकृतविवाहस्यावास्तवत्वज्ञाने
 निमित्ताभावे नैमित्तिकस्याप्यभाव इति न्यायादुपपत्तीभावाभिमानहान्या
 रतेः समर्थात्वहानेः । यो ग मा या प्रत्यायितमूत्रपुरीषोत्सर्गादिरूपबीभत्स-
 10 प्रत्ययोऽपि नरलीलासाधकत्वादप्रकटलीलागततया नित्यः । किमुत महाभाव-
 साधकौपत्यप्रत्यय इति ।

यो ग मा या द्वितीयाख्यवृत्तेः सोपानबोधिनी ।

वृत्तिस्तथापि लिखिता ह्यत्रेयं स्फुरणान्मया ॥१३१॥

- किञ्च । समञ्जसाविषयस्यात एव पूर्णस्य श्री व सु दे व न न्द न स्य
 15 समर्थाविषयस्यात एव पूर्णतमस्य श्री न न्द न न्द न स्य तथा समञ्जसा-
 श्रयाणामत एव पूर्णानां स त्य भा मा दीनां समर्थाश्रयाणामत एव पूर्ण-
 तमानां रा [89a] धि का दीनां पृथक्त्वेऽप्येकत्वप्रदर्शनेन ल लित मा ध वे
 पृथक्त्वेऽप्येकत्वांशं शित्वविरुद्धशक्तीनामुदाहरणं जातम् । तेन व सु दे व-
 न न्द नो न न्द न न्द ना न्न भिन्नो । न न्द न न्द न स्तु तस्माद्भिन्न इति च
 20 सिद्धम् । तेन व सु दे व न न्द न स्य प्रकाशत्वं न न्द न न्द न स्य पूर्ण-
 तमत्वे सिद्धं तत्तल्लक्षणार्थसिद्धेः । एवं रा धि का दीनां तत्तत् । किञ्च
 श्रीरासलीलाया महाभावविलासरूपत्वम् । यथो ज्ज्व ल नी ल म णौ

कल्पक्षणात्वं यथा

शरज्ज्योत्स्नीरासे विधिरजनिरूपापि निमिषा-

- 25 दतिक्षुद्रा तासां यदजनि न तद्विस्मयपदम् ।

सुखोत्सेकारम्भे निमिषलवकल्पामिव दशां

महाकल्पाकल्पाप्यहह लभते कालकलना ॥१३२॥²

1 C inserts here ०६०.

2 Cited in UN, pp. 467-68.

तथा

आद्यशब्दादिह प्रोक्ता कृ ष्णा विभावकारिता ।

सम्भोगभेदे विस्पष्टं सा पुरस्तात्प्रवक्ष्यते ॥१३३॥¹

सम्भोगभेदे विस्पष्टकथनं यथा

5 तासामाविरभूच्छौरिः² स्मयमानमुखाम्बुजः ।

पीताम्बरधरः स्रग्वी साक्षान्मन्मथमन्मथः ॥१३४॥³

श्रीदानलीलाया महाभावविलास[89b]रूपत्वम् । यथा तत्रैव । अ⁴न्ना⁵
योग्येपीर्या । यथा श्री⁵ दा न के लि कौ मु द्यां

10 विशुद्धाभिः सार्धं त्र ज हरिणनेत्राभिरनिशं
त्वमद्वा विद्वेषं किमिति व न मा ले रचयसि ।

तृणीकुर्वत्यस्मान्वपु र घ रिपोराशिखमिदं
परिष्वज्यापादं महति हृदये या विहरसि ॥१३५॥⁷

इति ।

तटभुवि कृतकान्तिः⁸

15 इत्यादिपद्यस्यार्थः । मनसि कमपि भाव⁹मित्यत्र कमपीति भावविशेषो
दर्शितः । स च समर्था¹⁰रतिरूपः । ननु समर्थाया उपपत्नीभावाभिमान-
त्वात्परोढात्वं निमित्तम् । अस्य¹¹ तु पुंस्त्वेन कथं स्त्रीत्वं । तत्रापि परोढात्वं ।
श्री कृ ण स्य तत्राप्युपपत्तिरूपस्य तस्य कथं विषयत्वमदृष्टत्वादश्रुतत्वाच्च ।

1 UN, p. 471.

2 B adds इति after it omitting
the rest of the verse.

3 BP, X. 32. 2.

4 AC त०.

5 मादने ।

6 D omits it.

7 DKK, 387.

8 Cited in BRS, p. 80. The
full verse is as follows :

तटभुवि कृतकान्तिः श्यामलायास्तटिन्याः

स्फुटितनवकदम्बालम्बिकूजाद्विरेफा ।

निरवधिमधुरिम्णा मरिडितेयं कथं मे

मनसि कमपि भावं काननश्रीस्तनोति ॥

9 See the last line of the verse
quoted in footnote 8.

10 ABC ०र्थ०.

11 साधकस्य ।

तत्राह

अलौकिकपदार्थानामचिन्त्या शक्तिरीदृशी ।

भावं तद्विषयञ्चापि या सहैव प्रकाशयेत् ॥१३६॥¹

भावं समर्थारतिरूपं तद्विषयमुपपत्तिरूपं श्री कृ ण्ण म् । एवं

5

नित्यसिद्धस्य भावस्य प्राकट्यं ह[90a]दि माध्यता²

इति । अस्यार्थः । नित्यसिद्धस्य भावस्य समर्थारतिरतेः समर्थारदिनिमित्तस्य परोढात्वादेरात्मनि सदा स्फूर्तेः । अत एव परोढात्वादिनिमित्तानां स्फूर्तिमयत्वात्साधकेषु स्नेहादीनां वैरल्यं लिखितम् । यथा³

प्रेम्ण एवं विलासत्वाद्भैरव्यात्साधकेष्वपि ।

10

अत्र स्नेहादयो भेदा विविच्य न हि शंसिताः ॥१३७॥

इति ।

आद्ये निरसने जाता यदप्येषा निराकृतिः ।

एतन्निरसनप्रौढे तुर्यं निरसनं कृतम् ॥१३८॥

प्रकाशने तृतीयेऽपि सिद्धदाढ्याय केवलम् ।

15

प्रथमे⁴ऽपि तृतीयाद्यं⁵ प्रोक्तं निरसनद्वयम् ॥१३९॥

अत्र समर्थार्या उपपत्तीभावाभिमानात्मतया पत्नीभावाभिमानात्मतया यद्वैरूप्यं तस्य विमतस्य खण्डनेन धामलीलाद्वैरूप्यरूपगम्य⁶स्पष्टविमत-
खण्डनं जातम् । इति चतुर्थनिरसनम् ॥

1 BRS(K), p. 8.

2 BRS(K), p. 3.

3 C तथा.

4 महाभावस्वरूपप्रकाशने ।

5 तृतीयचतुर्थम् ।

6 C omits ०गम्य०.

श्री रूप कृत्यग्रन्थादौ विमतोपरभूरियम् ।

उत्तानि न विरोहन्ति तद्वीजानि कथञ्चन ॥१४०॥

विमतस्य निरासेन मतस्य स्फुरणं स्वतः ।

स्पष्टतार्थं तथाप्यत्र मतस्यापि प्रदर्शनम् ॥१४१॥

5

विमतोत्थापनं पूर्वं ततो विमतखण्डनम् ।

मतप्रकटनञ्चान्त्यमिति¹ न्याय्यः क्रमः क्वचित् ॥१४२॥

क्वचिद्वर्णनसंक्षेपान्न पूर्वं ना[90b]न्तिमं क्वचित् ।

क्वचिदन्तिममत्रादौ² मध्यमन्तु ततः परम् ॥१४३॥

इति निरसनचतुष्टयं सम्पूर्णम् ॥

—

1 मतप्रदर्शनमात्रम् ।

2 विमतखण्डनमादौ दर्शितम् ।

जीयाच्छ्री गौ र मार्तण्डो यत्कारुण्यदृतेच्छटाः ।
 श्रीरागाध्वविधिस्पर्शावकरस्य प्रदर्शिका ॥१॥
 स्पष्टस्य विमतस्यैव निरासेन कृता यदि ।
 शुद्धता रागमार्गस्य तथापि पुनरुच्यते ॥२॥
 विहायैकविधत्वञ्च^१ द्वैविध्ये संस्थितं तदा ।
 त्रिविधं तत्कथं न स्यात्प्रत्येकं साधनं स्फुटम् ॥३॥
 अतः साधनत्रैविध्यं स्पष्टादिविमतत्रये ।
 प्रत्येकं तन्निरासाय निर्वन्धेन मयाधुना ॥
 यत्किञ्चिल्लिख्यते तत्तु विचार्य सूक्ष्मदृष्टिभिः ॥४॥

5

अथ साधनचतुष्टयम् ।

तद्भावलिप्सुना कार्या ब्रजलोका नुसारतः^२

इत्यस्य ब्रजलोका नुसारं विना ब्रजलोकभावप्राप्तिर्नास्तीत्यर्थः ।
 व्यतिरेकप्राप्त^३मुदाहर्तुं रागानुगाप्रभेदकामानुगाव्यतिरेकप्राप्तमर्थमुदाहरामि ।
 तेन साधनचतुर्विध्यं दर्शयामि । यथा श्री भक्ति^४ रसा मृतसिन्धौ

15

रिरंसां^५ सुष्ठु कुर्वन्त्यो विधिमा[9।a]र्गेण सेवते ।

केवलेनैव स तदा महिषीत्वमियात्पुरे ॥५॥^६

इति । रिरंसां श्री नन्द नन्द न विषयतत्सुखार्थरमणेच्छां सुष्ठु कुर्वन्निति
 समर्थानुकरणेनान्तर्दशायां सिद्धरूपेण रागानुगाप्रभेदरूपकामानुगायाः
 20 सेवा दर्शिता । रागानुगाप्रभेदकामानुगाविहितसाधकरूपसेवाव्यतिरेकप्रदर्श-

1 रागसाधनम् ।

2 BRS(K), p. 11.

3 रागानुगायाः भिन्नप्राप्तत्वम् ।

4 ABD omit ०भक्ति०.

5 B only retains रिरंसाम् adding इति after it, and omits the rest of the verse.

6 BRS(K), p. 11.

नोदाहरणरूपत्वादस्याः कारिकायाः¹ । अतो यो बाह्यदशायां साधकरूपेण
 सेवते² किमुतान्तर्दशायां वैपरीत्येन सिद्धरूपेण केवलेन विधिमार्गेण स्पष्ट-
 विमतसेव्यकल्पितसमञ्जसानुसारिमार्गेणाप्रकट गो कु ले समञ्जसामार्गानु-
 सारेण समञ्जसाश्रयनित्यरूपधामद्वयगत³ नित्यपरिकरविशेषसेव्यमानतद्रूप-
 5 मार्गानुसारिमार्गेण वा पुरे तत्तदनुसारं विना वैधभजनमार्गाधिकारि-
 साधकोचितशास्त्रशासनमयमार्गेण वा सेवते⁴ स पुरे द्वा र का यां महि-
 पीत्वमियान्न तु श्री⁴ ब्र जे वाञ्छितमपि ब्र ज दे वी त्वम् । यस्तु स्पष्ट-
 विमतसेवी समञ्जसाविषयं श्री कृ ण्णं प्राप्य[9।b]त्वेन निश्चित्य समर्था-
 विषयस्य तस्य साधकरूपसिद्धरूपाभ्यां किमुत केवलेन साधकरूपेण
 10 सेवते तत्साधनतया करोति⁵ । तस्यान्तर्वैधी⁶ भक्तिरेव स द्वा र कां
 प्राप्नोतीति किं वक्तव्यम् । यस्य स्पष्टविमतिनोऽन्तर्बहिरपि समञ्जसानुगा-
 सा⁷लक्षण्यं स द्वा र कां प्राप्नोतीति किं वक्तव्यं स्पष्टविमतिनो गौणसमञ्ज-
 सानुगासालक्षण्याधिक्याद् गो लो क प्राप्तिरपि केवलेनेत्यनेनैवकारेण च
 मिश्रेण चेत्तदा म थु रा यां महिपीत्वमियादिति दर्शितम् । मिश्रत्वम्
 15 समर्थाचेष्टानुकरणसम्पर्कात् । म थु रा म ण्ड ल प्रभेदसम्बन्धतो द्वा र का-
 गतपरिकरतः स्वल्पैश्वर्यानुसन्धानेनैतद्गत⁸ परिकरप्रेमोत्कर्षात्⁹ । म थु रा-
 गतसमञ्जसापरिकरानुसारेण म थु रा प्राप्तिरेव । मथुरायां महिपीत्व-
 सद्भावस्तत्र निर्णीतपूर्णतरत्वस्य पतित्वोपपत्तित्वाभ्यां नायकवर्णवति-

1 रिरंसामित्यस्याः ।

2 BCD omit it.

3 मुख्यसमञ्जसा गौणसमञ्जसा ।

4 D omits it.

5 समर्थानुकरणं सिद्धरूपेण साधनतया करोति ।

6 B तद्वैधी०.

7 B omits ०सा०.

8 मथुरागत० ।

9 BC add after it : साधकरूपेण ब्रज-

लोकानुसारत इति साधकरूपस्य यथा-
 स्थितदेहरूपत्वेऽपि स्वस्य पुंस्त्वादिभावना
 श्रीकृष्णादेरैश्वर्यभावना निरस्ता । तत-
 स्तुर्यवैलक्षण्यगतसिद्धान्ताविरोधः । But
 the same text is found below
 with reference to the con-
 text : सेवासाधकरूपेण० (See p. 151,
 ll 13-15). It seems to be a
 case of repetition due to
 scribal mistake.

भेदापपत्तेः¹ । अतोऽन्तर्वहिःसिद्धसाधकरूपाभ्यां रागानुगायाः श्री व्रज प्राप्तिर्निश्चिता ।

विराजन्तीमभिव्यक्तं व्रज [92a]वामिजनादिषु ।

रागात्मिकामनुष्ठता या सा रागानुगोच्यते ॥६॥²

⁵ इति लक्षिताया रागानुगायाः साधकसिद्धरूपाभ्यां सेवा⁴रूपत्वेन द्वैविध्यात् । तद्वै विध्यं यथा

सेवा साधकरूपेण सिद्धरूपेण चात्र हि ।

तद्भावलिप्सुना कार्या व्रज लोका नुसारतः ॥७॥⁵

इति । अस्मार्थः । साधकरूपेण यथास्थितदेहेन व्रज⁶ लोका नुसारतः
¹⁰ सेवायां सत्यां सिद्धरूपेणान्तश्चिन्तितस्वाभीष्टसेवोपयोगिदेहेन व्रज लोका-
 नुसारतः सेवा यदि स्यात् । यदि सिद्ध[92b]रूपेण व्रज लोका नुसारतः
 सेवायाञ्च⁷ सत्यां साधकरूपेण व्रज लोका नुसारतः सेवा स्यात्तदा द्वैवि-
 ध्यस्याप्रयोजकत्वम् । साधकरूपेण व्रज लोका नुसारतः इति साधक-
 रूपस्य यथास्थितदेहरूपत्वेऽपि स्वस्य पुंस्त्वादिभावना श्री कृष्णा देवैश्वर्य-
¹⁵ भावना निरस्ता । ततस्तुर्यवैलक्षण्यगतसिद्धान्ताविरोधः⁸ । यदि⁹ साधक-
 रूपेण व्रज लोका नुसारतः सेवयैकया श्री व्रज लोका भाव¹⁰प्राप्तिः स्याद्-

1 पूर्णातरस्य कृष्णस्य कुब्जायामुपपत्तिर्वं ।
 भावयोगात्तु सैरिन्ध्री परकीयैव सम्मते-
 त्युक्तेः । रुक्मिण्यं पत्तिर्वं । रुक्मिण्यं
 सहितो विभुरिति गोपालतापन्युक्तिः ।

2 BRS(K), p. 9. B omits व्रज-
 वासिजनादिषु । रागानुगोच्यते.

3 BD add ०साधक०.

4 BRS(K), p. 11.

5 C omits it.

6 C omits ०सेवोपयोगिदेहेन.

7 ABD ०यां.

8 साधकताटस्थ्यगतवैलक्षण्यविरोधः ।

9 ननु साधकरूपेणैकया सेवया कायेन
 गुरुपादाश्रयमात्रेणैव रागात्मिकानुसारतः
 स्वाभीष्टसिद्धिर्भविष्यति । किं वा सिद्धरूपे-
 णैकया सेवया मानसी व्रजलोकानुसारेण
 पुनः कायवचनेन स्वाभीष्टसिद्धिर्भविष्यत्येव ।
 किं तत्र देहव्यविचारेण यथास्थितदेहात्सा-
 धकरूपपृथङ्ननेन वा किं प्रयोजन-
 मित्यत्राह यदीति ।

10 C omits ०भाव०.

- यदि सिद्धरूपेण ब्रजलोका नुसारतः सेवयैकया श्रीब्रजलोकाभावः¹
 प्राप्तिः स्यात्तदा साधकरूपेण सिद्धरूपेण च ब्रजलोका नुसारतः सेवा
 कार्येत्युपदेशस्याप्रयोजकत्वं स्यात् । सिद्धरूपस्वीकारः² । अन्यथा रागानु-
 गानुपपत्तेः । साधकरूपस्वीकारः । अन्यथा सर्वथा³ ब्रजलोका नुसा-
 5 रासिद्धेः⁴ । साधनबाहुल्यासिद्धेश्च । तस्माद्यदि सिद्धरूपेण ब्रजलोका नुसा-
 रतः सेवायां सत्यामपि साधकरूपेण विधिमार्गेण सेवायाः श्रीब्रज-
 प्राप्तिर्नास्ति तदा साधकरूपेण ब्रजलोका नुसारतः सेवायां सिद्धरूपेण
 विधिमार्गेण सेवायाः श्रीब्रजप्राप्तिर्नास्तीति किं वक्तव्यमिति । सुष्ठु कुर्वन्नित्यस्य
 व्यतिरेकप्राप्तेनान्तर्विधिमार्गेण पूर्वोक्तेन बहिर्विधिमार्गेण केवलेन
 10 च न नन्दन सुखार्थं ब्रजलोका नुसारं विना भजतां श्रीकृष्णस्य
 परमैश्वर्यानुभविनां गौणसमञ्जसानुसारिभजनवतां गोलोका प्राप्तिर्दर्शिता ।
 द्वारकाद्विद्वयसमञ्जसानुसारिभज[93a]नवतां तद्व्यप्राप्तिरेव⁵ । कल्पित-
 समञ्जसानुसारिसाधनवतां द्वारकाप्राप्तिर्न गोलोका प्राप्तिः⁶ । गोलोकास्य
 गौणसमञ्जसाश्रयपरिकरधामत्वाद्भगवत्ताविशेषयोरैश्वर्यमाधुर्ययोः समञ्जसा-
 15 समर्थयोश्च⁷ क्रमेण वैधोरागानुगयोर्मूलत्वादिति ।

वैधीरागानुगाचेति सा द्विधा साधनाभिधा⁸

इति साधनद्वैविध्येऽपि

ब्रजमधुपुरे द्वारवत्यां गोलका एव च⁹

इति प्राप्यस्थानानां चातुर्विध्याद्¹⁰ यथोत्तरन्यूनत्वाच्च साधनचतुष्टयं न्याय्यम् ।

1 C °लोकानुभव°.

2 साधकस्य सिद्धरूप इत्येकसंज्ञास्वीकारः ।

3 BD omit it.

4 नित्यसिद्धानां गोस्वामिपदानामपि साध-
 कायमानत्वस्वीकाराद्विलापोत्कलिकादि-
 कृतोपदेशानुसारेण बाहुल्यदर्शनात्तद-
 सिद्धेश्च दोषः स्यादित्यतः ।

5 द्वारकामधुराप्राप्तिः ।

6 C omits °र्न गोलकाप्राप्तिः°.

7 ABC समर्थासमञ्जसयो°.

8 BRS(K), p. 3. 9 LBA, p. 3.

10 D °विध्यात्, and after it inserts:
 साधनचातुर्विध्यं दर्शितम् । ननु रिरंसां
 सुष्ठु कुर्वन्नित्यनेन रागानुगा चेत्तदा
 तदधिकारः°. But this is found
 within brackets probably as an
 indication of redundancy. It
 relates to the discourse below
 (See p. 153, ll. 5-6).

तत्र¹ समञ्जसायास्तारतम्येन त्रिविधं वैध्यं गो लो का दिस्थानत्रयप्रापकम् ।

विराजन्तीमभिव्यक्तम्²

इत्यादेः समर्थाया एकत्वेन रागानुगमेकं व्र ज प्रापकमिति चतुर्विधम् ।

तारतम्यन्तु माधुर्यन्यूनाधिक्यकृतमिति । अत्र³ तु न न्द न न्द न विषय-

रमणेच्छां कुर्वतामपि चातुर्विध्यात्साधनचातुर्विध्यं दर्शितम् । ननु रिरंसां
[93b] सुष्ठु कुर्वन्नित्यनेन रागानुगा चेत्तदा तदधिकारहेतुर्लोभो जात एव ।

यत्न रागानवाप्तत्वात्⁴

इति वचनात्⁵ । लोभस्य लक्षणं

तत्तद्भावादिमाधुर्यं श्रुते धीर्यदपेक्षते ।

10

नात्र शास्त्रं न युक्तिश्च तल्लोभोत्पत्तितत्क्षणम् ॥८॥⁶

इत्यैश्वर्यानुसन्धानरहितकेवलमाधुर्यानुभवहेतुकलोभे शास्त्रयुक्त्यपेक्षा ना-

स्त्येव । अतो बहिः साधकरूपेण विधिमार्गः कथं सम्भवेत् । विधिमार्ग-

श्चेत्कथं लोभः । लोभो न चेत्कथं रागानुगा । तत्राह । लुब्धस्तावल्लोभ्य-

श्री व्र ज लो क भावरूपवस्तुप्राप्त्यर्थमुपायमनुसन्दधाति । लोभ्यस्य तस्य

15 दुर्लभत्वादुपायस्य ज्ञानार्थं तत्प्रज्ञं⁷ भजते । स⁸ ऐश्वर्यानुसन्धानरहित-

केवलमाधुर्यानुभवी जात व्र ज लो क भावो वा रागानुगासाधनपरो वा⁹

कृ ण तद्भक्तकारुण्यमात्रलब्धसङ्गो वा¹⁰ रागानुगास्वरूपमुपायमुपदिशति ।

स च तेनोपायेनान्तर्बहि व्र ज लो का नुसाररूपेण निजाभीष्टव्रजलोकभावं

प्राप्नोति[94a]ति । स चोपदेष्टा कृ ण तद्भक्तकारुण्यलाभमात्रलब्धसङ्गश्चेन्न

20 भवति । तदा तं विहाय पुनस्तु कदाचित्तदप्रज्ञं माधुर्यानुसन्धानरहितं केवलै-

1 साधनचतुष्टये ।

वचनात् ; B omits वचनात्.

2 BRS(K), p. 9.

6 BRS(K), p. 10.

3 D पदेऽत्र. D comments : रिरं-

7 C ० प्रसङ्गं.

सामित्यादौ.

8 उपदेष्टा ।

4 BRS(K), p. 3.

9 C omits it.

5 C omits साधनचातुर्विध्यं दर्शितं.

10 C omits कृष्णतद्भक्त० सङ्गो वा.

ति । तेनोपदिष्टं तेनाभ्यस्यमानं वा वैधीमार्गमनुसरति । तस्यान्ततस्तद्भा-
वादिमाधुर्यश्रवणहेतुकलोभोत्पादितप्रज्ञसङ्गलब्धं ब्रजलोकां नुसारेणान्त-
स्तदनुवृत्त्या³ तत्तल्लीलाखादनेन रागानुगा नास्त्येव । अतो बहिर्वैधीमार्गानु-
सरणेन साधकजनेष्वजातभावत्वेन बहिः साधनस्याधिक्यात्⁴ प्रावल्याच्च
द्वारका प्राप्तिस्तस्य श्री गो स्वा मि पादैर्निश्चिता । तस्या⁵ ऐश्वर्यप्रधान-
त्वेन वैधीप्रधानभक्तिस्थानत्वाद्वाञ्छायां सत्यामपि साधनस्यान्यथात्वेन
वाञ्छितस्याप्राप्यत्वम् । यथा

यद्वाञ्छया श्रीर्ललनाचरत्तपो

विहाय कामान्सुचिरं धृतव्रता⁶

10

इति । ननु

कृष्ण तद्भक्तकारुण्य⁷ लाभमात्रैकहेतुका ।

इयं रागानुगा कैश्चित्पुष्टिमार्गतयोच्यते ॥६॥⁸

इत्यनेन श्री कृष्ण तद्भक्तकारुण्योत्पादिततत्तन्माधुर्यानुभवजलोभे सत्य-
[94b]पि कथं पूर्वोक्तं तत्तत्सम्भवेत् । अन्यथा तत्तत्कारुण्यस्याप्रयोजक-
त्वम् । यदि च श्री कृष्ण तद्भक्तकारुण्ये तारतम्यं मन्यसे तन्न सम्भवेत्¹⁰ ।
रागानुगाया न न्द न न्द न विषयत्वेन न न्द न न्द न तद्भक्तकारुण्यैकहेतु-
कत्वात् । तत्राह । अन्तर्बहिश्चेद् ब्रजलोकां नुसारस्तदा कृष्ण तद्भक्त-
कारुण्यमात्रलोभो मन्तव्यः । अन्यथा न । फलाभावात्¹¹ । कृष्ण प्रेष्टस्वरूपा-
पराधेन तादृज्जनोपगमनतदुपदिष्टतदभ्यस्यमानतादृग्वार्गानुसरणादिभिः साध-

1 C omits वा रागानुगा० परं.

2 मनोवृत्तौ ।

3 C omits ० तत्प्रज्ञसङ्ग० वृत्त्या.

4 यथास्थितदेहकृतसाधनस्याधिक्यमननात् ।

5 द्वारकायाः ।

6 BP, X. 16. 36 c-d.

7 B omits the rest of the verse after this.

8 BRS(K), p. 11 with मातृलाभैक-
हेतुका in b and पुष्टिमार्गतया कैश्चिदियं
रागानुगोच्यते in c-d.

9 मनसि तत्तद्भावादियुक्तेऽपि बहिर्वैधत्वेन
द्वारकाप्राप्तिः किञ्चिन्मिश्रणेन मधुरा-
प्राप्तिरिति ।

10 C omits अन्यथा० तत्र सम्भवेत्.

11 रागानुगाया अभावात् ।

नस्य न्यूनजातीयता कृ ण तद्वक्तकारुण्यमात्रलब्धान्तर्बहि व्र^१ ज लो का-
नुसरतोऽपि सम्भवेत् । तथा हि^१ श्री र सा मृ त सि न्धौ^२

भावोऽप्यभावमायाति^३ कृ ण प्रेष्ठापराधतः ।

आभासताञ्च शनकैर्न्यूनजातीयतामपि ॥१०॥^४

- ५ इति श्री कृ ण प्रेष्ठापराधाद्रागानुगीयस्य भावस्याप्यभावः । तत्साधनस्य
न्यूनजातीयत्वे को विस्मयः । साधनं तावत्फलबीजं साधनवैषम्या-
त्फलवैधर्म्यं बीजानुरूपफलादिदर्शनात् । साधनं तावन्मार्गा[१५a]नुरूप-
प्राप्यपत्तनादिप्राप्तिवत् । साधनानुरूपश्री कृ ण प्राप्तिः समुचिता । ननु
१० भाववतो जनस्य कथं श्री कृ ण प्रेष्ठापराधः सम्भवेत् । श्री गो स्वा मि-
पादैस्तु प्रवर्तजनभयोत्पादनाय दर्शितः सः । तत्राह । श्री रा म प्रियस्य
श्री द्वि वि द स्य^५ श्री ल क्ष्म णा पराधेनासुरभावप्राप्तिरिति प्रसिद्धेति । किञ्च ।
व्र ज लो का नुसारतः साधकरूपेण सिद्धरूपेण च सेवा प्रत्येकं त्रिधा ।
कायिकी वाचिकी मानसीति । किन्तु हेयोपादेयज्ञानार्थं तदस्थतया सिद्धान्त-
शास्त्रास्वादनं तत्तज्ज्ञापनार्थं तत्तथा^६ त^७दध्यापनञ्च । वैधी भक्तिः पञ्चम-
१५ पुरुषार्थप्रभेदरूपापि रागानुगा^८श्रितैर्हेया । यथा

अपि त्यक्त्वा ल क्ष्मी प ति रतिमितो^९ व्योमनयनीम्^{१०}

इति । अस्यार्थः । ल क्ष्मी प ति रैश्वर्यप्रधानः श्री कृ ण प्रकाशः । तत्र
रतिं वैध^{११}भक्तिम् । व्योमैश्वर्यप्रधानं स्थानम् । किञ्च^{१२} नित्यादिकर्म-

1 B तत्राह.

2 C omits अन्यथा न फलाभावात्-
रसामृतसिन्धौ.

3 B omits the rest of the verse
after this.

4 BRS(K), p. 14.

5 वानरस्य ।

6 तदस्थतया ।

7 शान्तस्य ।

8 ABD omit ०नुगा०.

9 B ०रतिम्, and omits the next
portion of the line.

10 SA, p. 28. The next line is
व्रजे राधाकृष्णौ स्वरतिमणिदौ त्वं
भज मनः.

11 ABC वैधी०.

12 ननु चेत्तदस्थतयैश्वर्यानुसन्धाने कृते रागा-
नुगायां वैधीमिश्रा न भवति । तदा
तदस्थतया नित्यनैमित्तिकाद्याचरणेऽपि
वैष्णवानां शुद्धभक्तानां कर्ममिश्रा न
भवतीत्यत्र व्यवस्थामाह किञ्चेति ।

मदिरा वैधी¹ भक्तिर्गोमूत्रं [95b] रागानुगा भक्तिर्दुग्धम् । यथा गोभवत्वे गोमूत्रदुग्धयोः सालक्षण्यं तथा पञ्चमपुरुषार्थत्वे वैधीरागानुगयोः समान-लक्षणत्वम् । यथा मदिराबिन्दुनापि स्पृष्टं गोमूत्रं दुग्धञ्च मदिरातुल्यं सदस्पृश्यं भवति तथा नित्यादिकर्मणा स्पृष्टा वैधी रागानुगा च कर्मसदृशी
 5 सती यदुपेक्षणीया स्वाधारा भवति । यथा गोमूत्रसम्पृक्तं दुग्धं पानानर्हतया हेया तथा वैधीसम्पृक्त² रागानुगा श्री न न्द न न्द न प्राप्यनर्हतया हेया । हाला³न्तं ब्रह्मवर्चसमिति न्यायात् । यथा मदिराबिन्दुसम्पृक्तदुग्धपानेन ब्राह्मणत्वाद्भूशस्तथा खलपकर्मसम्पर्केणानन्यवैष्णवत्वाद्भूश इति ।

लोभाद्वैध्या अनुष्ठानान्न हि रागानुगा फलम् ।

10 लोभाद्गोमूत्रपानेन न स्यादुग्धफलं यथा ॥११॥

यथा ज्ञानसिद्धावस्थवैधभक्त्याधिकारहेतुश्रद्धयोस्तुल्यत्वम् । यथा रौप्य-
 षोडशमुद्राखर्णैकमुद्रयोस्तुल्यत्वम् । तथा [96a] हि

यथा विधिनिषेधौ⁴ तु मुक्तं नैवोपसर्पतः ।

तथा न स्पृशतो रा मो पासकं विधिपूर्वकम् ॥१२॥⁵

15 इति । किन्तु जातिभेदोऽस्त्येव । एवं वैधभक्तिसिद्धावस्थारागानुगा-
 धिकारहेतुलोभयोस्तुल्यत्वम् ।

वैधभक्त्यधिकारी तु भावाविर्भावनावधिः ।

अत्र शास्त्रं तथा तर्कमतुकूलमपेक्षते ॥१३॥⁶

इति वचनात् । यथा वैधभक्तिसिद्धस्य वैधभक्तय⁷ ज्ञाकरणान्न दोषोऽनधि-
 20 कारादेवं जातलोभस्य वैधभक्तयज्ञाकरणान्न दोषोऽनधिकारात् । जातिभेदो-
 ऽस्त्येव⁸ । ननु श्री रा धि का दिभिर्ब्रतादिकं कृतम् । यथा

1 D वैध०.

2 AD ०क्तं.

5 BRS, p. 45 as attributed to *Agastyasamhitā*. B omits
 तथा ० विधिपूर्वकम्.

3 हाला हलिप्रिया मद्यमिलमरः । The
 actual reading in AK (*Sūdra-
 varga*, 39) is सुरा हलिप्रिया हाला.

4 स्मर्तव्यः सततं विष्णुर्विस्मर्तव्यो न
 जातुचित् ।

6 BRS(K), pp. 10-11.

7 C ०भक्त्या०.

सर्वे विधिनिषेधाः स्युरेतयोरेव किङ्कराः ॥

8 वैधभक्तिसिद्धस्य लोभस्य तुल्यत्वेऽपि ।

गो कु ले कृ ष्ण च न्द्र स्य सर्वापच्छान्तिपूर्वकम् ।

धीरलालित्यवृद्धयर्थं क्रियमाणव्रतादिकम् ॥१४॥¹

इत्यादि । श्री न न्दा दिभिः श्री ना रा य णो पासनञ्च कृतम् । अतो
रागानुगायां तत्तत्करण²मायातम् । तत्राह

5 यस्य यत्साधनं शास्त्रे निर्णीतं शास्त्रकर्तृभिः ।

तदर्थं प्रापयेत्तत्तमनभीप्सु³ जनं वलात् ॥१५॥

तथा हि श्री द श मे

तेषान्तु देव्युपस्थानात्प्रत्यादिष्टाशिषा सह ।

प्रादुर्बभूव सि[96b]द्धार्थः सदारो हर्षयन् ह रिः ॥१६॥³

10 अस्य व्याख्या श्री वै ण व तो ष ण्यां

तुशब्दो विशेषे देव्युपस्थानादन्येषां न प्रादुर्भवति । देवान्देवयजो यान्ति⁴ ।

इत्यादेस्तेषां⁵ पुनः प्रादुर्बभूव । तेषु तदाराधनस्य लौकिकलीला⁶मय श्री कृ ष्ण प्रेमैक-
विलासरूपत्वात् । देव्या अपि तत्सम्बन्धेन⁷ योग्यतालब्धेरिति भावः ।⁸

इति । अनेन साधकस्य ब्र ज लो का नुसारतः साधने सिद्धरूपेणापि किमुत

15 साधकरूपेणान्याराधनं वैधाचरणञ्च निषिद्धं । प्रेम्णोऽभावेनासिद्धत्वात् ।

नैवासिद्धः कदाप्यल्पां कुर्याच्छ्रीशाद्युपासनाम् ।

श्री न न्द न न्द न प्राप्तौ तस्या⁹ नैव निमित्तता ॥१७॥

तटस्थरूपेणापि तन्न कर्तव्यम् ।

20 निमित्तावश एव स्यात्प्रवर्तो लोकसङ्गहे¹⁰ ।

निमित्ते तद्वशस्तस्मिन्स्थितः स्यादिष्टसाधके ॥१८॥

1 SA, p. 391.

2 देवपूजाकर्मनारायणाद्युपासनाकरणम् ।

3 BP, X. 56. 36.

4 BG, VII. 23c.

5 नित्यप्रियजनानाम् ।

6 BD omit 'लीला'.

7 कृष्णपरिकर[सम्बन्धेन] ।

8 VT on BP, X. 56. 26 (=X.

56. 36) with इत्यर्थः after प्रादुर्ब-

भूव, तदादाराधनं for तदाराधनं

and प्रेमरसैकं for प्रेमैकं.

9 उपासनायाः ।

10 अर्थाल्लोकानां धर्मस्थापनाय ।

यत्न रागेतिरागोऽन्नं व्रज सिद्धजनाश्रयः ।

न साधकाश्रय इति वैध्यापातो निरस्यते ॥१९॥

श्रीमद्रूपपदाम्भोजरेणोर्याचे मुहुर्मुहुः ।

विधिमार्गस्य गन्धोऽपि न वै¹ स्वप्नेऽप्युपैतु माम् ॥२०॥

5 ननु साधकसिद्धरूप[97a]पयोः किं वैलक्षण्यम् । तत्राह । साधकरूपेण

श्रीरूपमञ्जरिनिजेश्वरयोः पदाब्ज-

सेवामृतैरविरतं परिपूरितासि ।

त्वत्पादपङ्कजगतौ मयि दीनजन्तौ

दृष्टिं कदा विक्रिसि स्वकृपाभरेण ॥२१॥²

10 इत्यादिना श्रीरूपमञ्जर्यनुगतिप्रार्थना³ कार्पण्यपञ्जिकोत्कलि-
कालरिविलापकुसुमाञ्जल्यादिभिः श्रीरूपमञ्जर्यनुगत्या
श्रीराधाकृष्णसेवायाः प्रार्थना श्रीराधाकृष्णलीलास्वादनानि च ।
सिद्धरूपेण श्रीरूपमञ्जर्या सह श्रीराधाकृष्णयोः स्मरणमयी
सेवेति । ननु

15 नित्यगुणो वनमाली यदपि शिखामणिरशेषनेतृणाम् ।

भक्तापेक्षिकमस्य त्रिविधत्वं वर्यते तदपि ॥२२॥

हरिः पूर्णतमः पूर्णतरः पूर्ण इति त्रिधा ।०

कृष्णस्य पूर्णतमता व्यक्ताभूद्गोकुलान्तरे ।

पूर्णता पूर्णतरता द्वारकामथुरादिषु ॥२३॥⁴

20 इति धामलये कृष्णो विहरत्येव सर्वदा ।⁵

इत्यादिना श्रीकृष्णतद्भक्तधानां त्रैविध्यमायाति । कथं धामसाधनफलानां
चातुर्विध्यं सिध्य[97b]ति । यत्राह । गोलोकस्य गोकुलवैभवरूपत्वात्तत्र
श्रीकृष्णस्य पूर्णतमत्वमेव । तद्गतपरिकराणामपि तदनुरूपत्वम् । अतएव
गोकुलगोलोकयोरैश्वर्यसालक्षण्यादयानित्यप्रियाणामुदाहरणे

1 A नैव.

2 B omits पदाब्ज० स्वकृपाभरेण.

3 A ०प्रार्थन्या.

4 BRS(K), p. 22. with लिख्यते
for वर्यते in verse 22.

5 LBA, p. 172. B omits इति
त्रिधा ०सर्वदा.

आनन्दचिन्मयरसप्रतिभाविताभिः¹

इत्यादि पद्यं दत्तम् । अतश्चातुर्विधेऽपि त्रैविध्यम् । ननु तर्हि द्वा र का-
म थु रा भ्यां कथं गो लो क स्य न्यूनत्वम् । तत्राह । तस्मात्²त्तयोर्माधुर्य-
णाधिक्यान्माधुर्यस्यैव प्रेमोत्पादकत्वान्माधुर्यमेवाधिक्यहेतुः । तथा हि
5 वृ ह द्वा ग व ता मृ ते³

तथापि तस्मिन्⁴ परमेशबुद्धे-

र्वे कु एठ लो का गमनस्मृतेश्च ।

सञ्जायमानादरगौरवेण

तत्प्रेमहान्या स्वमनो नो तृप्येत् ॥२४॥⁵

10 तथा च

किमासनन्ते गरुडासनाय

किं भूषणं कौस्तुभभूषणाय ।

लक्ष्मी कलत्राय किमस्ति देयं

वागीश⁶ किन्ते वचनीयमस्ति ॥२५॥

15 इति । माधुर्यं तावत्स्वर्णमुद्रासदृशम् । ऐश्वर्यं रजतमुद्रासदृशम् । चतुर्षु
स्थानेषु श्री ना रा य णा द्रसोत्कर्षरूपायाः स्वयम्भ⁷गवत्ता च तन्मयपूर्ण-
श्वर्यपूर्णमाधुर्यवलितस्य गो कु ल स्य महत्त्वम् । यथा चतुर्विधेषु पुरुषेषु
पूर्णे रजत[98a]मुद्रापूर्णस्वर्णमुद्रायुक्तस्य पुरुषस्य⁸ । ततो⁹ म थु रा या-
स्तन्मयपादोनेश्वर्यद्विपादमाधुर्यवलिताया न्यूनत्वम् । यथा रजतपादोन-
20 मुद्रास्वर्णार्थमुद्रायुक्तस्य पुरुषस्य पूर्वतः पुरुषात्¹⁰ ततो¹¹ऽपि तन्मय-
द्विपादैश्वर्यपादमाधुर्ययुक्ताया द्वा र का या न्यूनत्वम् । यथा रजतार्थमुद्रा-

1 BS. V. 37. The full verse is :

आनन्दचिन्मयरसप्रतिभाविताभि-
स्ताभिर्य एव निजरूपतया कलाभिः ।
गोलोक एव निवसत्यखिलात्मभूतो
गोविन्दमादिपुरुषं तमहं भजामि ॥

2 गोलोकात् ।

3 BC omit it.

4 नन्दनन्दने ।

5 BBA, II, 4. 113.

6 गोविन्द ।

7 C omits स्वयम्०.

8 महत्त्वम् । 9 गोकुलात् ।

10 पूर्णमुद्राद्वययुक्तपुरुषान्न्यूनत्वम् ।

11 मथुरातः ।

स्वर्णपादमुद्रायुक्तस्य पुरुषस्य स्वानन्तरपूर्वपुरुषात्¹ । ततो²ऽपि चतुष्पादै-
 श्वर्यवलितस्य तन्मयपादमाधुर्येणापि रहितस्य गो लो क स्य न्यूनत्वम् । यथा
 पूर्णरजतमुद्रायुक्तस्य स्वर्णपादमुद्रयापि रहितस्य पुरुषस्य स्वानन्तरपूर्व-
 पुरुषात् । रजतपूर्णमुद्रावत्त्वे यथा प्रथमचरम³पुरुषयोः साम्यं तथा
 5 चतुष्पादैश्वर्यं गो कु ल गो ल क योः साम्यम् ।⁴ अत एवैश्वर्यापेक्षयैतयोः⁵
 साम्येनैक्यम् । ततो⁶ गो लो के ऽपि श्री कृ ण्ण स्य पूर्णतमत्वम् । गो लो के
 सर्वकारण⁷कारणत्वं स्पष्टम् । ब्र जे तु नरलीलाच्छन्नत्वादूढत्वमिति ।
 किञ्च । गो लो क गत ल क्ष्मी चयगतायां समर्थालक्षणव्यतिरेकातिशय-
 वलितायामपि गौण्यां समञ्जसायां समर्थानुग्रहोऽस्ति । गो [98b] लो क स्य
 10 गो कु ल वैभवरूप⁸त्वात् । अन्यथा पूर्णतमैश्वर्यासम्भवात् ।

तुर्ये⁹ऽप्यैश्वर्यं पूर्णतमं समर्था ब्र ज एव हि ।

इत्यसङ्गत्यलङ्कारोदाहृतिः क्रियते बुधैः ॥२६॥

वैधीसम्पर्करहितगूढातिगूढविमतानुसारिभजनवतां विमतत्वेन त्यक्तसाधना-
 दिद्वैविध्यस्य सङ्गादिप्रभावेण त्यक्तसाधनादिद्वैविध्ये सति ब्र ज प्राप्तिरिति ।
 15 तत्र साधनद्वैरूप्य¹⁰द्वैविध्यखण्डनेन स्पष्टादिविमतत्रयखण्डनं जातम् ।

विमतं साधनगतं त्रिविधं स्यान्निराकृतम्¹¹ ।

स्पष्टादि ह्यत्र पूर्वादिद्वयतुर्यप्रभेदयोः¹² ॥२७॥

1 पादोनरजतमुद्रास्वर्णार्धमुद्रायुक्तपुरुषान्धू-
 नत्वम् ।

2 द्वारकातः ।

3 चतुर्थं ।

4 CD in annotation have a
 table which is as follows :

| | | | |
|----------|-------|---------|-------|
| ब्रज | मथुरा | द्वारका | गोलोक |
| साधुर्यं | १) | ॥० | १० |
| ऐश्वर्यं | १) | ॥० | १० |
| | १) | ॥० | १) |

१० ८॥० ४॥० १) [रजत]

(1 svarṇa = 16 rajatas)

5 गोकुलगोलोकयोः ।

6 तस्मादैश्वर्यसाम्यात् ।

7 C omits °कारण°.

8 C omits °रूप°.

9 गोलोके ।

10 C omits °द्वैरूप्य°.

11 C स्यात्तिरस्कृतम्.

12 पूर्वादिद्वयस्य प्रकाशनचतुष्टयस्य वैलक्षण्य-
 चतुष्टयस्य च तुर्यप्रभेदौ कामानुगास्वरूप-
 प्रकाशनसाधकरूपतटस्थरूपवैलक्षण्यगतौ ।
 तयोः ।

लोभस्य दुर्लभत्वेन तदर्थं यत्नमाचरेत् ।

लोभे सति भवेद्रागानुगाभक्त्यधिकारवान् ॥२८॥

श्रीम न्मु कु न्दा नुगभक्तसङ्गः

सुदुर्लभः कोटिमहातिपुण्यैः ।

5

जातः सङ्कयस्य हि सोऽपि कर्ता

रागानुगामार्गविवेचनस्य ॥२९॥

इति साधनचतुष्टयं पूर्णम् ॥

- अवकरास्तावदेकविंशतिः । तत्र रत्यवकरश्चतुर्विधः । धामावकरस्त्रिविधः । लीलावकरश्चतुर्विधः । साधनावकरश्चतुर्विधः । आलम्बनावकरो द्विविधः ।
 10 तत्ताश्रया[99a]लम्बनावकरोऽपि द्विविधः । कालावकरोऽपि द्विविधः । योगमायावकर एकविध इति । निरस्तावकरतत्तदुत्कर्षास्तावन्त एव । स्पष्टविमतादा¹वकरनिरसनोत्कर्षप्रकाशने अप्रयोजके स्याताम् । महाभावावकरः स्वरूपावकरो महिषीरतिस्वरूपभूताभिमानसालक्ष्ण्यस्वरूपभूताभिमानस्वरूपावकरः कात्यायनीव्रतपरकन्यकाततिरतिसालक्ष्ण्यस्वरूपावकर इति रत्यवकरस्य चतुर्विधत्वम् । प्राकृतस्थानसालक्ष्ण्यरूपावकरः स्वीया²वस्थानगोलोकसालक्ष्ण्यरूपावकरोऽप्रकटगोकुलसत्तारूपावकर इति धामावकरस्य त्रिविधत्वम् । मत्स्यादिलीलासालक्ष्ण्यरूपावकरोऽप्रकटगोकुलेऽप्रकटलीलाविशेषसत्तारूपावकरः प्रकटगोकुलेऽपि जातप्राकट्यलीलातोऽप्रकटान्यलीलाविशेषसत्तारूपावकरो गोलोकगतलीलासालक्ष्ण्यैकरूपावकर इति लीलावकरस्य चतुर्विधत्वम् । चतुर्विधलीलावकरानुसारेण साधनावकरस्य चतुर्विधत्वम् । प्राकृतपरकीयात्वप्राकृतोपपत्ति[99b]-त्वसालक्ष्ण्येनालम्बनावकरस्य द्विविधत्वम् । परकीयात्वमूलरागरहितकुब्जापरकीयात्वसालक्ष्ण्येन पूर्वसालक्ष्ण्येन³ चाश्रयालम्बनावकरस्य द्विविधत्व-

1 आदिशब्दाद्गूढातिगूढविमतम् ।

3 प्राकृतपरकीयासालक्ष्ण्येन ।

2 C स्वकीया०.

मित्यालम्बनावकरस्य द्विविधत्वम् । प्राकृतकालसालक्ष्ण्यैकादश्यादिसालक्ष-
 ण्येन च कालावकरस्य द्विविधत्वम् । नश्वरकार्यमायैक्येनैकेन यो ग मा या-
 वकरस्यैकविधत्वम् । स्वकीयारत्यन्तिमावस्थालक्ष्ण्यं महाभावावकरः ।
 स्वकीयारतिबीजसालक्ष्ण्यं स्वरूपावकरः । अप्रकट गो कु ल सत्ताप्रकटलीला-
 विशेषसत्ता प्रकट गो कु ल प्रकटलीलान्यूनतोत्पादिका¹ । यथाप्रकट वै कु ण्ट-
 5 तद्गताप्रकटलीलाविशेषसत्ता प्रकट वै कु ण्ट तद्गतलीलान्यूनतोत्पादिका ।
 अप्रकट वै कु ण्ट ना थ स्यावतारित्वात्² । प्रकट वै कु ण्ट ना थ स्यावतार-
 त्वात्³ । अप्रकटलीलाविशेषस्य स्वरहस्यतासूचनेन प्रकटलीलान्यूनतासूचक-
 त्वाच्च । अत एव सा⁴ सा⁵ तस्य⁶ तस्या⁷ अवकररूपा । मत्स्यादिलीला-
 सालक्ष्ण्य⁸ स्यांशतासाधकत्वे[100a]नावकरत्वम्⁹ । एकादश्यादिसालक्ष्ण्य-
 10 स्याद्यन्तकरत्वेनावकरत्वमन्येषामवकरत्वं स्पष्टम् । मतप्रदर्शनं स्पष्टादि-
 विमतनिरसनमप्रकटलीलागतस्वकी¹⁰ यात्ववाददुःशैलारोहणसोपाननिरसन-
 मवकरनिरसनमुत्कर्षप्रकाशनमिति पञ्चार्था एकस्मिन्नेकस्मिन्प्रकरणेऽनु-
 सन्धेयाः । किन्तु प्रथमवैलक्ष्ण्यतृतीयवैलक्ष्ण्ययोर्द्वितीयनिरसने च प्रत्येकं
 दशदशार्था¹¹ अनुसन्धेयाः । प्रत्येकमेषु प्रकरणेषु¹² स्पष्टविमतगूढविमतयोः
 15 खण्डनात्¹³ । विमतानां द्विविधत्वेऽपि लीलावकराणां साधनावकराणां
 चतुर्विधत्वम् । मत्स्यादिलीलासालक्ष्ण्यस्य स्पष्टविमतगूढविमतान्तर्भूतत्वेन

1 साधारणलोकादृश्यत्वाद्युगावसरद्वापर-
 लीलावसरद्वापरभ्याम् ।

2 कारणत्वात् ।

3 मुख्यवादानुदाहार्यत्वात् ।

4 अप्रकटगोकुलसत्ता ।

5 अप्रकटलीलासत्ता ।

6 प्रकटगोकुलस्य ।

7 प्रकटलीलायाः ।

8 मत्स्यादिलीलाया सह नन्दनन्दन-
 लीलाया एकता स्यादिति कस्यचिद्भ्रूणि-
 तत्वम् ।

9 अंशिनः ।

10 C ० गतस्त्री० ।

11 मतप्रदर्शनं विमतनिरसनं सोपाननिरसन-
 मवकरनिरसनमुत्कर्षप्रदर्शनम् । समर्थाया
 द्वैरूप्यखण्डनं । तेन धाम्ना द्वैरूप्यखण्डनं ।
 तेन लीलाया द्वैरूप्यखण्डनं । तेनालम्ब-
 नादेर्द्वैरूप्यखण्डनं । तेन साधनगतन्तु
 तत् ।

12 त्रयेषु ।

13 C omits किन्तु प्रथमवैलक्षण्यं० खण्ड-
 नात्० ।

- तदपृथक्तात् । किञ्च । स्पष्टविमतेऽवकरः षोडश¹ । एकस्यावकरस्थापाते षोडशावकरापातः स्यात् । गूढविमते तृतीयधामावकरद्वितीयलीलावकरद्वितीयसाधनावकरा² इत्यवकरत्रयम् । एकस्यावकरस्थापातेऽवकरत्रयापातः स्यात् । एवमतिगूढविमतेऽपि [100b] प्रतिविमतमेकस्यावकरस्य निरासे
- 5 सर्वावकरनिरासः स्यात्³ । अवकराणां परस्परापेक्षत्वात् । अतिगूढविमते तृतीयलीलावकरतृतीयसाधनावकरावित्यवकरद्वयम् । किञ्च । द्वितीयवैलक्ष्ये द्वितीयतृतीयचतुर्थसोपानेषु चतुर्थरत्यवकर⁴ निरसनं प्रथमरत्यवकरनिरसनं⁵ प्रथमप्रकाशने द्वितीयरत्यवकरनिरसनं द्वितीयप्रकाशनेऽन्यत्र सर्वत्र स्पष्टविमतखण्डने⁶ तृतीयरत्यवकरनिरसनमनुसन्धेयम् । रत्यवकरनिरसनेना-
- 10 लम्बनावकरनिरसनं स्यादालम्बनावकरनिरसनेन रत्यवकरनिरसनं स्यात् । प्राकृतकल्यादिसत्तारूपोऽप्येकः कालावकरः । अत एवैतदनुरूपवृक्षादिसत्तारूपोऽप्येकः स्थानावकरः । एतौ विमतत्रयगतौ । एतयोः खण्डनमधुना कदम्बादिषु निम्बत्वादिप्रतीतिर्जलादिषु स्थानादिप्रतीतिर्द्वापरे कलित्वादिप्रतीतिरिति स्थानकालावकरावन्यथादृष्टिज्ञेयौ । रत्नवेद्याद्यदृष्टिस्त्वदृष्टिषु
- 15 ज्ञेया । उपासनानिष्ठेषु किञ्चिद्दृष्टित्वम् । प्रे[101a]मवत्सु सम्यग्दृष्टित्वमिति ।

श्री रू प र घु ना था ङ्गिकञ्जसान्निध्यलब्धये ।

विवृतं मयका यत्ताच्चतुष्टयचतुष्टयम् ॥

इति चतुष्टयचतुष्टयं पूर्णम् ॥

- 1 स्पष्टविमते रत्यवकरश्चतुर्विधः । प्राकृत-स्थानसालक्ष्ण्यगोलोकसालक्ष्ण्ये इति धर्मावकरद्विविधत्वम् । मत्स्यादिलीलासालक्ष्ण्यप्रथमावकरगोलोकगतलीलासालक्ष्ण्यचतुर्थावकर इति लीलावकरस्य द्विविधत्वम् । द्विविधलीलावकरानुसारेण साधनावकरस्य द्विविधत्वम् । आश्रयालम्बनद्विविधत्वं¹ विषयालम्बन एकविधत्वमित्यालम्बनावकरद्विविधत्वम् । कालावकरस्य द्विविधत्वम् । योगमायावकरस्यैकविधत्वमित्यवकराः षोडश ।
- 2 अप्रकटगोकुलेऽप्रकटलीलाविशेषे द्वितीयलीलावकरस्तदनुसारे द्वितीयसाधनावकरः स्यात् ।
- 3 गूढविमत अप्रकटगोकुलसत्तारूप इति तृतीयधामावकरः । अप्रकटगोकुल अप्रकटलीलाविशेषसत्तारूपो द्वितीयलीलावकरः । तदनुसारे द्वितीयसाधनावकरः स्यादित्यवकरस्य त्रिविधत्वम् । अतिगूढविमते प्रकटगोकुलेऽपि जातप्राकट्यलीलातोऽन्यलीलाविशेषसत्तारूपावकरतृतीयलीलावकरस्तदनुसारे तृतीयसाधनावकर इत्यवकर एकविंशतित्वम् ।
- 4 कालायनीव्रतपरकन्यकाततिरतिसालक्ष्ण्यरूपावकरश्चतुर्थरत्यवकरः ।
- 5 महाभावावकरनिरसनम् । 6 AB ०नेन ।

श्रीम द्रू प कृतान्नौमि दिव्यग्रन्थान्वरान्सदा ।
 येषां कृपामृते चित्तं विरोधाब्धौ निमज्जति ॥१॥

अथ विरोधखण्डनम् ।

ननु यो ग मा या द्वितीयवृत्तेर्बहिरङ्गजनसमाधानकारित्वं त्वया दर्शितम् ।
 5 तत्तु श्री कृ ण स्यौ पपत्यस्य वास्तवत्वे सति भवेत् । तत्र¹ वास्तवत्वे किं
 प्रमाणम् । तत्राह श्री रा धि का दिषु श्री कृ ण स्यौपपत्यं वास्तवं न चेत्तदा
 कथं सिद्धान्तकर्तृत्वेन तदस्थायमानेन श्री शु के न वास्तवपतित्वं हित्वा
 परदाराभिर्मर्षणदोषास्पर्शं परमेश्वरत्वं परमात्मत्वञ्च हेतुतया दर्शितम् ।
 श्री गो स्वा मि पादैरपि

10 वर्तितव्यं शमिच्छद्भिर्भक्तवन्न तु कृ ण वत् ।⁰
 रा मा दिवद्वर्तितव्यं न कचिद् रा व णा दिवत् ॥२॥²

इत्यादि सिद्धान्ततया दर्शयद्भिर्दोषखण्डने वास्तवस्वीयात्वमदर्शयद्भिः
 परकीयात्वस्य वास्तवत्वं दर्शितम् । [101b] औपपत्यस्य³ वास्तवत्वेनै-
 वो द्व व स्यैश्वर्यज्ञत्वेन सिद्धान्तार्हवचनस्य श्री ब्र ज सुन्दरीषु परमभक्त्यु-
 15 द्रेकः । यथा

आसामहो चरणरेणुषामहं सां
 वृ न्दा व ने किमपि गुल्मलतौषधीनाम् ।
 या दुस्त्यजं स्वजनमार्यपथञ्च हित्वा
 भेजु मुं कु न्द पदवीं श्रुतिभिर्विमृग्याम् ॥३॥⁴

1 उपपत्तौ ।

2 UN, p. 55. The full text is :
 वर्तितव्यं शमिच्छद्भिर्भक्तवन्न तु कृ ण वत् ।
 इत्येवं भक्तिशास्त्राणां तात्पर्यस्य विनिर्णयः ॥
 रामादिवद्वर्तितव्यं न कचिद्रावणादिवत् ।
 इत्येष मुक्तिधर्मादिपराणां नय ईर्यते ॥

C omits रामादिवद्वर्तितव्यं० वत्.

3 ABC omit ०स्य.

4 BP, X. 47. 61. B omits चरण०
 विमृग्याम्.

इति । दुस्त्यजं स्वजनमार्यपथञ्चेति परोढात्वस्य वास्तवत्वम् । अत्र पूर्वार्धे हेतुमदर्थप्रतिपादनं परार्धे हेत्वर्थप्रतिपादनम् । हेतोरभावाद्धेतुमतोऽभाव इति न्यायादौपत्यस्य नित्यत्वम् । औपत्यस्य हेतुत्वं । तदभावे रागस्य परमेयत्ताहान्यासामुत्कर्षहानेः । अत एव

5

क्वेमाः स्त्रियो वनचरीर्व्यभिचारदुष्टाः¹

इत्यत्र श्री रा धि का दीनां वास्तवपरकीयात्वेन व्यभिचारदोषस्पर्श-सम्भावनां दर्शयित्वा दोषस्पर्शभावे परमोत्कर्षे च परमात्मनि श्री कृष्णे रूढभाव² एव हेतुतया दर्शितः । रूढभावस्य चतुर्वर्गातिरस्कारेण सिद्धस्वरूपतया

10

यथा तरोर्मूलनिपेचनेन³

इत्यादिनाधर्मापाताभावेन च परमपुरुषार्थपरमविशुद्धतया पञ्चमपुरुषार्थ-त्वेन ख्यातस्य भक्तियोगस्य परमपरा⁴काष्ठाविधिरूपत्वात् । श्री रा धि-
[102a] का दीनां प्रथमपुरुषार्थविरुद्धायमानचेष्टितत्वेऽपि सूक्ष्मदृष्ट्या प्रथम-पुरुषार्थसारायमाणचेष्टितत्वं । तासां परमशक्तित्वेन परमशक्तिमच्छ्री कृष्णस्य
15 तेन चेष्टितेन परमसुखोत्पादनात् । अत एव तासां पूर्वतोऽपि कारणा-त्परमसुमर्यादत्वं किमुत परतः । यथा

स्वे स्वेऽधिकारे या निष्ठा स गुणः⁵

इत्यादि । किञ्च तत्तदनुसन्धानाभावा⁶द्रागप्राप्तत्वेन तत्⁷प्रच्छन्नत्वं⁸ । तेनासमञ्जसत्वं व्यक्तम् । अत एव

20

एताः परं तनुभृतो भुवि गोपबन्धो

गो वि न्द एव निखिलात्मनि रूढभावाः ।⁹

1 BP, X, 47, 59^a. See *ante*, I.37.

2 Cf. BP, X. 47. 59^b: कृष्णे क्वचैष परमात्मनि रूढभावः.

3 BP, IV. 31. 14^a.

4 *sic*.

5 BP, XI. 20. 26^{a-b}.

6 कृष्णः शक्तिमान् । वयं शक्तय इत्याद्यनु-सन्धानाभावात् ।

7 ABD omit तत्.

8 ABD प्रच्छन्नं. D annotates परमसुमर्यादत्वं.

9 BP, X, 47. 53^{a-b}.

इत्यत्र गोपवध्वो गोपैर्व्यूढा इति परोढात्वस्य वास्तवत्वं दशितम् ।
उद्धवस्य सिद्धान्ताह्वयनत्वात् । भुवीत्युपलक्षणमूर्ध्वाधोलोकयोः । तेन
पट्टमहिषीचयान् म हा वै कु ष्ठा दिगत ल क्ष्मी चयाच्चोत्कर्षो दर्शितः । अत्र
हेतुर्गो विन्द एव निखिलात्मनि रूढभावा इति । निखिलात्मनि सर्वस्वरूप-
5 मूलभूते । रूढभावो महाभाव इति ।

रागेणैवार्पितात्मानः¹

इति परकीयात्वमूलस्य रागस्यावास्तवत्वं चेत्तदा परकीयात्वस्यावास्तवत्वं
स्यात् । अतः [102b] परकीयात्वमूलतादृशरागाभावादेव प्राकृतश्रुत-
नायिकानां मुख्यरसानर्हत्वम् । उपपत्तित्वमूलं तादृशराग एव । यथा

10 रागेणोल्लङ्घयन्धर्मम्²

इत्याद्युपपत्तित्वमूलतादृशरागाभावादेव प्राकृतनायके लघुत्वम् । यथा

लघुत्वमत्र यत्प्रोक्तम्³

इत्यादि । अतः श्री गो स्वा मि पादैः परोढाया लक्षणाविशेषेऽपि

गोपैर्व्यूढाः⁴

15 इति लिखितं । व्यूढायमाना इति न लिखितम् । एतदेव

मायाकलिततादृक्स्त्रीशीलनेन⁵

इत्यादिपद्ये पतिभिः सह सङ्गमं निराकुर्वद्भिः पतित्वनिराकरणाभावात्पति-
त्वस्य वास्तवत्वं स्थापयद्भिस्सूयानिमित्तत्वेन पुनस्तदेव समर्थयित्वा केवल-
मसूयानुत्पत्तित्वं दर्शयद्भिः पतित्वावास्तवत्वहेतु⁶मदर्शयद्भिस्तैरेव त⁷देवा-

20 त्यर्थं समर्थयित्वात्यर्थं समर्थितम् । अत एव

विशेषोक्तिः कारणेषु⁸ सत्सु कार्यावचो मता⁹(?)

1 UN, p. 52. See *ante*, I. 36.

2 UN, p. 12. See *ante*, I. 35.

3 UN, p. 14.

4 UN, p. 61: गोपैर्व्यूढा अपि हरेः

सदासम्भोगलालसाः.

5 UN, p. 58.

6 C here inserts ०त्व०.

7 पतित्वस्य वास्तवत्वम् ।

8 परकीयात्वेषु ।

9 D annotates : परकीयात्वेऽपि परमसतीत्वमित्यवचो मता(?)विशेषोक्तिः स्यात् ।

Cf. *Alaṅkāraśāstrabha*, VIII, 23, which says: विशेषोक्तिः कारणेषु सत्सु कार्यस्य नोदयः.

इतिलक्षितविशेषोक्तयलङ्कारोदाहरणरूपं पद्यं श्री गो स्वा मि चरणैः प्रकटितम् । यथा

रागोक्तामविलङ्घितार्थपदविविश्रान्तयोऽपि ¹

इत्यादि । अपिशब्दोऽत्र विरोधशोक्तः । द्वयो²रप्यर्थयोः [103a]

- 5 स्वतःसम्भवित्वात् । एकस्य प्रत्यायितत्वं एकस्य स्वतःसम्भवित्वे विरोधो नास्त्येव । त्रैलोक्यविलक्षणा इत्यनेन परकीयात्वादिवैलक्षण्यम् । अत एव श्री क वि रा ज गो स्वा मि भिविशेषोक्तयलङ्कारोदाहरणरूपं पद्यं लिखितं । यथा श्री गो वि न्द ली ला मृ ते

तृणीकृतल्यक्तकुलीननारी-

- 10 धर्मोपि दूरोज्झितभर्तृकापि ।

मती न याभीप्सितमच्चरित्वा

रा धा विधावारचि चित्रशीला ³ ॥४॥⁴

अत्र परोढात्वावास्तवत्वे विशेषोक्तयसिद्धिः स्यादिति । कारण-कार्ययोर्द्वयोरपि स्वतःसम्भव्यत्वरूपत्वात् । अचिन्त्यहेतुरियम्⁵ । किञ्च

- 15 गान्धर्वरीत्या स्वीकारात्स्वीयात्वमिह वस्तुतः⁶

इति कन्यानां वास्तवस्वीयात्वस्वीकारेण परकीयाणां वास्तवपरकीयात्वं दृढीकृतम् । औपपत्यस्यावास्तवत्वे केवलशक्तिमत्त्ववास्तवत्वात्तदनु रूपस्य श्री न न्दा दीनामनुव्रतत्वस्य वास्तवत्वेनौपपत्यानुरूपस्यापि पितृत्वादेर-वास्तवत्वं स्यात् । तेन नरलीलाया अवास्तवत्वं स्यात् ।

- 20 पतिम्मन्यो ऽ भि म न्यु कः

इत्यत्र [103b] पतिम्मन्यः पुंस्त्वाभावादेव न तु पतित्वावास्तवत्वादिति ।⁷ वै ष्ण व तो प ण्या दौ

कचित्परकीयायमाणा

इत्यादिकं प्राकृतपरकीयात्वादिव्यावृत्त्यर्थम् । वहिर्मुखजनसमाधानार्थं यो ग-

1 Cited in UN, p. 52. See ante, III. 119.

2 निन्दारूपवन्दनरूपयोः ।

3 C ०लीला.

4 GLA, XI. 125.

5 विशेषोक्तिः ।

6 UN, p. 52. See ante, II. 45.

7 नन्वेवं चेत्तदा गोस्वामिपादैः पतिरभि-मन्युरिति कथं न लिखितं कथं वा पति-म्मन्य इति लिखितं तत्र कारणमाह ।

मा या द्वितीयवृत्तिसेवितस्यैव वा तत्¹ । नन्वौपपत्यस्य वास्तवत्वे कथमाग-
माद्युक्तश्री रा धि का दिपरमशक्तित्वेन श्री कृ ण्ण परमशक्तिमत्त्वम् । तत्राह ।
यथा² पशुपा³ङ्गजत्वस्य वास्तवत्वेऽपि श्री कृ ण्ण स्यानादित्वं तथौपपत्यस्य
वास्तवत्वेऽपि श्री रा धि का दीनां परमशक्तितया श्री कृ ण्ण स्य परमशक्ति-
5 मत्त्वम् । तथा हि

निवृत्तानुपयोगित्वादुरुहत्वादयं रसः ।

रहस्यत्वाच्च संक्षिप्य वितताङ्गोऽपि लिख्यते ॥२॥⁴

अस्य व्याख्या⁵ । निवृत्तानुपयोगित्वात् ।

निवृत्तेषु प्राकृतशृङ्गाररससाम्यदृष्ट्या भागवतादप्यस्माद्रसाद्विरक्तेष्वनुपयोगित्वात् ।⁶
10 अनेन श्री कृ ण्ण स्यौपपत्ये श्री रा धि का दीनाञ्च परकीयात्वे प्राकृतौपपत्य-
प्राकृतपरकीयात्वसाम्यदृष्ट्या दोषदृष्टिं कुर्वन्तो जना⁷ मायावादिन इव⁸
कामानुगाभक्तिनिरतजनैः[104a]स्त्याज्याः । अन्यथापराधापातादित्यायातम् ।
दुरुहत्वादौपपत्यशक्तिमत्तयोः परकीयात्वशक्तित्वयोर्वास्तवत्वेन तर्कागोचर-
त्वाद्वहस्यत्वात् । कामानुगाभक्तिनिरतजनैकानुभवनीयत्वेनासर्वगम्यत्वात् ।
15 अनादिलीलाशक्त्यानादितया स्ववैभवेन सृष्टत्वादनादिलीलानिमित्ता ऽभि-
म न्या देर्नित्यत्वं शक्तित्वञ्च न्याय्यमेवेति न तु शक्तिमत्त्वं । तत्तु
श्री कृ ण्ण स्यैवेति । ननु श्री कृ ण्ण स्य ब्र जे पतित्वमुपपतित्वञ्च द्वयोः ।
श्री कृ ण्ण स्य पूर्णतमत्वं श्री ब्र ज दे वी मातृणां समर्थारतिश्च । यथा

उदात्ताद्यैश्चतुर्भेदैस्त्रिभिः पूर्णतमादिभिः ।

20 द्वादशात्मा चतुर्विंशत्यात्मा पत्यादिद्युग्मतः ॥ ११

नायकः सोऽनुकूलाद्यैः स्यात्पराणावतिधोदितः ॥६॥⁹

अत्र चतुर्विंशत्यात्मा पत्यादि¹⁰द्युग्मत इति पूर्णतमस्य

1 वर्णनम् ।

2 C omits it.

3 नन्दा० ।

4 BRS (K), p. 70.

5 C omits अस्य व्याख्या.

6 DS on the said verse (V. 5).
See BRS, p. 426.

7 स्त्रीयात्वपक्षाश्रितजना इति यावत् ।

8 यथा भागवतोत्तमैर्मायावादिनो जना-
स्त्याज्याः ।

9 UN, p. 40.

10 आदिशब्द उपपत्तिरिति ।

पतिश्चोपपत्तिश्च¹

इति द्वौ भेदावायातौ ।

कृ ण्य स्य पूर्णतमता व्यक्ताभूद् गो कु ला न्तरे ।

पूर्णता² पूर्णतरता द्वा र का म थु रा दिषु ॥५॥³

5 इति वचनाद् ब्र ज एव पूर्णतमत्वम् । तथा

साधारणा निर्मादिता समग्रं [104b] मार्गा समर्था च ।

कु व्जा दिषु संहिताषु च गो कु ल देवाषु च क्रमतः ॥८॥⁴इत्यनेन परकीयाणां ब्र ज दे वी मात्राणां समर्थारतिरायाता । एतच्च पूर्व-
सिद्धान्तेन⁵ समर्थितम् । पूर्वसिद्धान्तोऽनेन समर्थितश्च । तथा यदि10 गो लो क स्य⁶ गो कु ल⁷ वैभवरूपतया पृथक्स्थानता तदा म थु रा द्वा र-
क योः कथं वैभवरूपतया पृथक्स्थानद्वयं न स्यात् । म थु रा यां पूर्णतरस्य
निर्धारितत्वा न्म थु रा यां पतिश्चोपपत्तिश्चेति प्रमेदावायातौ । द्वा र-
का यां पूर्णत्वस्य निर्धारितत्वान्त्त्रापि तौ⁸ भेदावायातौ । म थु रा यां
तयोर्भेदयोः सम्भावना वर्तते । रु किम ण्या दीनामावरणरूपत्वात् ।15 कु व्जा याः परकीयात्वेन स्थापितत्वाच्च । द्वा र का यामपि तयोः
सम्भावना वर्तते श्री ल लित मा ध वा नुसारेण श्री रु किम ण्या पत्न्या
सह विहरणान् न व वृ न्दा व ने परोढात्वाभिमानवत्या श्री रा ध या सह
विहरणाच्च । ब्र जे तु तौ⁹ भेदौ निर्णीतावेव । का त्या य नी व्रतपरकन्यानां
स्वकीयात्वे स्थापितत्वादन्यासां परकीयात्वाच्च । किन्तु कु व्जा याः साधा-20 रण्या रतेराश्रयत्वान्न तत्र कृ ण्य स्योपपत्त्यं स्थापितमपि पूर्णतरत्वार्हम् ।
[105a] न व वृ न्दा व ने रा धा यां समर्थारतिविलासमादनस्य दशित-
त्वान्न तत्र कृ ण्य स्योपपत्त्यं पूर्णताहे किन्तु पूर्णतमार्हम् । तच्च त्वया दर्शित-

1 UN, p. 9. The full line is:

पतिश्चोपपत्तिश्चेति प्रमेदाविह विश्रुतौ.

2 C omits व्यक्ताभूद् पूर्णता probably
through scribal mistake.

3 BRS(K), p. 22.

4 UN, p. 407.

5 उदात्ताद्यैरिति (See *ante*, V. 6) ।

6 C गोकुल°.

7 C गोलोक°.

8 C द्वौ.

9 C द्वौ.

मेव । रतेर्जात्युत्कर्षादेवोत्कर्षः । न तु तं विना केवलस्थानोत्कर्षादुत्कर्षः ।
 अन्यथा पूर्णतरत्वप्रकाश¹स्थान मथुरायां कुब्जाया रतेर्महिषीरतितो
 न्यूनत्वं न स्यादिति² तत्राह । रतिस्त्रिधा समर्थासमञ्जसासाधारण्यः ।
 कौस्तुभमणिचिन्तामणिमणिस्थानीया³ इति जातिकृतभेदाः । तत्र कौस्तुभ-
 5 मणिस्थानीयत्वेन पूर्णतमा समर्था रतिर्द्विधा । पूर्णतमा पूर्णा च । इमौ
 गुणकृतभेदौ । एवमन्यत्रापि⁴ । ब्रजे⁵ पूर्णतमा । द्वारकायां पूर्णा ।
 चिन्तामणिस्थानीयत्वेन पूर्णा समञ्जसा रतिस्त्रिधा⁶ । पूर्णा पूर्णतरा
 पूर्णतमा च ।

समञ्जसायाः स्थानत्वात्पूर्णत्वं नियतं हरेः ।

10 द्वारवत्यां माथुरे तु पुरे तस्या समुन्नतेः ॥९॥

निश्चिता पूर्णतरता नियता श्री ब्रजे सदा ।

स्थानत्वाच्छ्रीसमर्थायाः श्रीपूर्णतमा मता⁷ ॥१०॥

द्वारकायां महिषीषु पूर्णा । मथुरा यामावरणस्थासु महिषीषु पूर्ण-
 तरा । ब्रजे कात्यायनी व्रतपरासु कन्यासु पूर्ण[105b]तमा । मणि-
 15 स्थानीया नातिपूर्णा साधारणी रतिस्त्रिधा । श्री ब्रजे

व्योमयानवनिताः सह सिद्धैः⁸

इत्यादिना देवाङ्गनासु प्रसिद्धा पूर्णतमा । मथुरायां पूर्णतरा कुब्जायां
 प्रसिद्धा । द्वारकायां पूर्णा देवाङ्गनासु प्रसिद्धा । अत एव रति⁹भेदानुरूप-
 नायक¹⁰भेदयोग्यत्वेन नायकप्रकरणे नायकपणवतिभेदोत्पत्तिः ।

1 AC insert here °न०.

2 ननु श्रीकृष्णस्य ब्रज इत्यादिरतेर्महिषी-
 रतितो न्यूनत्वं न स्यादित्यन्तं वादि-
 वाक्यम् ।

3 cf. UN, p. 407 : मणिवचिन्ता-
 मणिवत्कौस्तुभमणिवन्निधाभिमता .

4 कुरुक्षेत्रेऽपि ।

5 C श्रीब्रजे .

6 C omits रतिस् .

7 ABD परा .

8 BP, X. 35. 3°. The full verse
 is :

व्योमयानवनिताः सह सिद्धै-
 विंस्मितास्तदुपधार्य सलज्जाः ।
 काममार्गाणामर्पितचित्ताः
 कश्मलं ययुरपस्मृतनीव्यः ॥

9 C inserts here प्र० .

10 C inserts here प्र० .

उत्तमस्यापकर्षः स्यात्सङ्गेन न्यूनवस्तुनः ।

न्यूनस्यापि तथोत्कर्ष उत्तमेन प्रसङ्गतः ॥११॥

किञ्च

कु व्जा दिषु महिषीषु गो कु ल देवीषु च क्रमतः¹

- 5 इत्यत्र गो कु ल देवीषु दु र्गा व्रतपरकन्याचयपरतोऽन्यास्वित्यर्थः । दु र्गा-
व्रतपरकन्यानां महिषीसाहित्यलिखितत्वात् । अन्यथा समञ्जसालक्षणा-
पपत्तेश्च । व्रज दे वी नां समर्थारत्याश्रयत्वम् । तासु दु र्गा व्रतपराणां
स्वीयात्वेन समञ्जसाप्रायरत्याश्रयत्वम् । पूर्व² सामान्यरूपमन्तिमं³ विशेष-
रूपम् । अतः सामान्यविधितो विशेषविधिर्बलवानिति न्यायेन पूर्वं बाध्यम् ।
10 अत एव महिषीषु समञ्जसाया निर्णयेऽपि ल लित मा ध वे स त्य-
भा मा याः पूर्वावस्थायां समर्था रतिर्दर्शिता⁴ । किञ्च⁵

अधिकाधिकयोर्यद्वृत्त्यर्थक्यं⁶ मिलनार्हयोः ।

पार्थक्यं⁷ वस्तुनोरै[106a]क्यं स्वल्पयोस्तद्वद्वत्⁸ हि ॥१२॥

माधुर्यस्य पराधिक्यादैश्वर्यस्य च भूमतः ।

- 15 पार्थक्यं⁹ व्रज गो लो क गतं शास्त्रादिसम्मतम् ॥१३॥

इति । ननु

कन्या मुग्धैव सा किन्तु स्वीयान्योदे उभे बुधैः ।

मुग्धामध्यादिभेदेन षड्भेदे परिकीर्तिते ॥१४॥

मध्याप्रारंढे द्विपङ्कभेदे प्रोक्ते धीरादिभेदतः ।

- 20 कन्या स्वीया परोढेति मुग्धा चेति त्रिविधा मता ॥

इति ताः कीर्तिताः पञ्चदश भेदा इहाखिलाः ॥१५॥¹⁰

1 UN, p. 407. The first line is: साधारणी निगदिता समञ्जसासौ समर्था च.
2 व्रजदेवीमात्रेण समर्थाश्रयत्वम् ।
3 धन्यादिकन्यानां समञ्जसाप्रायरत्याश्रय-
त्वम् ।

4 इति द्वारकायां प्रकाशद्वयसम्भावना निरस्ता ।

5 C omits it. 6 ABD ०र्थक्यं.

7 व्रजमथुराद्वारकासु ।

8 ABD पार्थक्यं. 9 ABD पाथिक्यं.

10 UN, p. 132 with मुग्धा च त्रिविधा in b.

- इत्यत्र कन्यानामेकभेदरूपतास्वीकारात्कथं समञ्जसाप्राया समर्थाप्रायेति रतेर्द्वैविध्यं मन्यसे । रतेर्द्वैविध्ये कन्यानां द्वैविध्यात्षोडश भेदा भवन्ति । कन्याः परकीया एव । स्वीयात्वे कासाञ्चित्स्थापनं यत्तदीपत्तारतम्यज्ञापनार्थम् । ईषत्तारतम्ये भेदो न स्यात् । किन्तु बहुतारतम्ये । अतः
- 5 षोडश भेदा न कृताः । अतः परकीयाणां यदुत्कर्षवर्णनं तत्स्वीयात्वे स्थापितानां कन्यानामप्यायाति । तत्राह । कन्यानामनूढात्वेन परकीयात्वादेक एव भेदः । कासाञ्चिद्गान्धर्वरीत्या परिणयेन कन्यात्वहान्या स्वीयान्तःपातात् । अतो बहुतारतम्येन पतिप्रकरणे ताः² स्वीयात्वेन लिखिताः³ । श्री ब्र जे निर्णीत⁴पूर्णतमत्वस्य पतित्वोपपतित्वाभ्यां पण्यवति-
- 10 प्रकारत्वं [106b] नायकस्य प्रदर्श्य पुनः स्वीयाप्रकरणे स्वीयात्वेन लिखिताः । पुनः परकीयाप्रकरणे विवाहस्याव्यक्तत्वेन परकीयालक्षणं विपयीकृत्य पश्चाद्गान्धर्वविवाहमनूद्य महाभावाश्रयरागहान्या

रागेणैवार्पितात्मानः⁵

- इति परकीयालक्षणास्पर्शेन परकीयात्वं निराकृत्य ताः स्वीयात्वेन निर्धारिताः । अतः समञ्जसाप्राया समर्थाप्रायेति रतेर्द्वैविध्यं योन्यम् । किन्तु
- 15 समञ्जसा समञ्जसाप्रायेति रतेर्द्वैविध्याद्द्वैविध्ययोगत्वेऽपि तत्तदाश्रयरूपाणां महिषीणां दुर्गा व्रतपराणां कन्यानाञ्च स्वीयात्वेन तन्मात्रस्वीकाराद्वान्तरभेदास्वीकारः । अतः पञ्चदश भेदा दर्शिताः । किन्तु केपाञ्चिद्रत्यवान्तरभेदानां श्रीप्रभुपादैरभिधयानुक्तत्वेऽपि व्यञ्जनया प्रकाशित-
- 20 त्वान्मया ते दर्शिताः । ननु

भावयोगात्तु सौरिन्ध्री⁶ परकीयैव सम्मता⁷

इति कुब्जायाः परकीयात्वस्वीकारेण तादृशरागाश्रयत्वमायाति । तेन

1 C adds °धा° after it.

2 धन्यादिकन्याः ।

3 C adds after it : तेन लिखनेन.

4 C omits निर्णीत°.

5 UN, p. 52.

6 कुब्जा ।

7 UN, p. 106 with सैरिन्ध्री for सैरिन्ध्री.

का त्या य नी व्रतपरकन्याभ्योऽप्युत्कर्षप्राप्तेः कथं साधारणरत्याश्रयत्वेन ताभ्योऽतिन्यूनत्वं^१ दर्शितम् । तत्राह

नासान्या या रसाभासप्रसङ्गात्तादृशप्यमो^३

इत्यनेन प्रकटप्रार्थनया रसाभासाश्रय[107a]त्वेन भासमानतया पर-

१) कीयात्वमूलतादृशरागाभावेन परकीयात्वं निषिद्धं भावयोगास्त्वित्यनेन ।

सासान्यवनिता वेश्या सा द्रव्यं परमिच्छति ।

शुगहाने च^४ न द्वेपो नानुरागो गुणिन्यपि ॥

शृङ्गाराभास एवाव न शृङ्गारः कदाचन ॥१६॥^५

इति लक्षितसामान्यवनितात्वमपि निषिद्धम् । अत एवाव्यवस्थायां श्री कृष्णे-

10) कभुक्तायां कुब्जा यामादरेण च परकीयैव सम्मतेत्यसम्भतिं परित्यज्य तस्यां^६ पश्चात्परकीयात्वारोपणमिति । ननु श्री म हा प्र भो राविर्भावे निजप्रयोजनत्रयवाञ्छा मुख्यकारणत्वेन श्री क वि रा ज गो स्वा मि ना

श्री रा धा याः प्रणयमहिमा^७

इत्यादिपथे दर्शिता । श्री न न्द न न्द न स्याविर्भावे निजप्रयोजनतया

15) किं मुख्यं कारणम् । तत्राह । श्री न न्द न न्द न स्य गौर ह रि त्वे यथा स्वप्रयोजनत्रयवाञ्छा मुख्यकारणं तथा गो लो क ना थ स्य न न्द न न्द न-त्वे रसनिर्यासास्वादवाञ्छैव मुख्यकारणम् । यथा

न कृष्णे रसनिर्यासस्वादार्थमवतारिणि^८

इति । अत्र तन्त्रेण व्याख्या । श्री म हा प्र भो लीलाया यथा प्राकट्यमप्राकट्यं

20) न न्द न न्द न लीलायास्तथा प्राकट्यमप्राकट्यम् । [107b] म हा प्र भो-लीलायाः प्राकट्ये निजप्रयोजनापेक्षा नास्ति तथा न न्द न न्द न स्य लीलायाः प्राकट्ये निजप्रयोजनापेक्षा नास्ति । किन्तु तत्र तत्र भक्तानुग्रह एव प्रयोजनं तत्तल्लीलास्वादनप्रापणेन तेषां तत्परताप्रापणात्^९ । ननु म हा प्र भो र्भज-

1 कन्याभ्यः ।

6 कुब्जायाम् ।

2 कुब्जायाः ।

7 CC, I. 1. 6. The line is:

3 UN, p. 106.

श्रीराधायाः प्रणयमहिमा कीदृशो वा
etc.

4 C °हीनेऽपि.

8 UN, p. 15.

5 Cited in UN, pp. 106-7 with
एतासु for एवाल.

9 C °प्रतिपादनात्.

नेन न न्द न न्द न प्राप्तिव न्द न न्द न स्य भजनेन गो लो क ना थ प्राप्ति-
न्याय्या¹ । तत्राह । म हा प्र भो र् न न्द न न्द न त्वेन तद्भजनेन तत्प्राप्ति-
न्याय्या । तस्य तत्त्वं यथा

श ची सू नुं न न्दा श्व र पतिसुतत्वे²

- 5 इति । गो लो क ना थ स्येश्वरलीलत्वा न्द न न्द न त्वम् । गो लो क ना थ-
स्य न न्द न न्द न त्वं स्पष्टार्थे न तु गूढार्थे । गूढार्थे तु गो लो क ना थ स्य
न न्द न न्द न वैभवरूप³त्वम् । अत एव भक्तकर्तृकरसनिर्यासास्वाद-
प्रापणमेव निजप्रयोजनम् । अतस्तद्भजनेन तत्प्राप्तिर्न न्याय्या । नन्व-
प्रकटलीलायां ससंक्षिप्त⁵पूर्वरागो नास्तीति प्रकटलीलाविशेषापेक्षा ।
10 प्रकटलीलायां समृद्धिमान्सम्भोगो नास्तीत्यप्रकटलीला⁶विशेषापेक्षा । तत्त-
ल्लीलायां तत्तदास्वादनमेव निजप्रयोजनम् । अत एवो ज्ज्व ल नी ल म णौ
समृद्धिमान्सम्भोगो न व वृ न्दा व ने दर्शितो न तु ब्र जे । अतः समर्था-
रतिस्थायिकः समृद्धिमान्सम्भोग [108a] एव रसनिर्यासत्वेन कथ्यते ।
पूर्वरागस्य विप्रलम्भप्रभेदरूपत्वेन⁷

15

न विना विप्रलम्भेन सम्भोगः पुष्टिमश्नुते⁸

इति सम्भोगपुष्टिसाधनतया विवक्षितत्वात् । संक्षिप्ते सम्भोगस्योपचारा-
बाहुल्याच्च । किञ्च । बाल्यपौगण्डकैशोरगतत्वेन म हा प्र भो लीलाखि-
विधाः । तत्राप्रकटलीलायां बाल्यपौगण्डलीले न स्तः । अत एव तयोरास्वा-
दनं⁹ म हा प्र भोः¹⁰ प्रकटलीलायां निजप्रयोजनमिति चेत्तत्राह । समृद्धिमान्स-

1 C •रिति for •न्याय्या.

2 SA, p. 25.

3 C omits •रूप°. 4 C •तद्भक्त°.

5 C omits it. cf :

युवानौ यत् संक्षिप्तान्साध्वस-

ब्रौडितादिभिः ।

उपचारान्निषेवेते स संक्षिप्त

इतीरितः ॥

(UN, p. 571)

6 C omits •लीला°.

7 पूर्वरागस्तथा मानः प्रेमवैचल्यमित्यपि ।

प्रवासश्चेति कथितो विप्रलम्भश्चतुर्विधः ॥

(UN, p. 508)

संक्षिप्तः सङ्कीर्णः सम्पन्नः समृद्धिमानिति

सम्भोगश्चतुर्विधः (UN, pp. 571-81)

8 UN, p. 507.

9 C •रास्वादनमेव.

10 C omits it.

संभोगः प्रकटलीलायां न जातश्चेत्तदा तदर्थमप्रकटलीलाविशेषोऽपेक्ष्यः स्यात् ।
स तत्र जात एव । यथा

रम्यकैलिसुखेनाव० मासद्वयमुवाच ह¹

इति । एकरात्रेरपि² ब्र ह्य रात्रितिसदृशत्वप्राप्त्या संख्याविषयत्वेऽपि
5 मासद्वयमिति कालस्येयत्ता नरलीलाया महाद्भुतत्वव्यञ्जिका । एकरात्रे-
र्ब्र ह्य रात्रितिसदृशत्वप्राप्त्यर्थथा

ब्र ह्य रात्रितिरप्य घ श वो सा क्षणार्धवदगात्तव सन्ने ।

हा क्षणार्धमपि वन्नविकानां ब्र ह्य रात्रितिवद्विरहेऽभूत् ॥१७॥³

इत्यादि । तथा

10

शरज्ज्योत्स्नरासे⁴

इत्यादि । अत एव समृद्धिमतः सम्भोगस्य बहुतरकालव्यापि⁵त्वं न तु
स्वल्पकालव्यापित्वम् । अत एव प्रक[108b]टलीलायां संक्षिप्तपूर्वरागौ
समृद्धिमन्तौ जातौ । अप्रकटलीलाविशेषस्वीकारेण लीलाद्वैविध्ये किं प्रयो-
जनम् । किञ्च । जातप्राकट्याः पूर्वरागादिगता लीला अधुनाप्रकटा वर्तन्ते ।

15

तासां पुनः प्राकट्ये किं पूर्वरागादिरूपं निजं प्रयोजनं भविता । लीलाया
अप्रकटतायां समृद्धिमत आस्वादनमस्त्येव तदर्थं प्रकटलीलाविशेष इत्यसङ्गति-
रेव । ततो⁶ भोजनार्थं स्नातुं गच्छन्तं पुरुषमुद्दिश्य भोक्तुं गच्छतीति वाक्यस्या-
नर्हत्ववत्समृद्धिमत्स⁷म्भोगार्थमवतारिणीति वचनस्यानर्हत्वम् । म हा प्र भोः
प्रकटलीलायां बाल्यादिगतत्रिविधलीला जाताः । अप्रकटलीलाविशेष-
20 स्वीकारेण लीलाद्वैविध्ये किं प्रयोजनम् । अतो लीलाद्वैविध्यमनर्ह पूर्वोक्त-
दोषापातादित्यतिगूढविमतानुसार्यर्थखण्डनम् । तेन सुतरामेव गूढविमत-
खण्डनं जातं किमुत स्पष्टविमतखण्डनम् । रसनिर्यासोऽप्रकटलीलागतः

न विना विप्रलम्भेन सम्भोगः पुष्टिमश्नुते⁸

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| 1 PP. VI. 279. 26. Cited in | the full verse ante, III. 132. |
| LBA, p.166. See ante, III. 54. | 5 C ० व्याप्ति०. |
| 2 sic. See also l. 5. | 6 ABD omit it. |
| 3 BC omit क्षणार्धवद्० विरहेऽभूत्. | 7 A ० मतः स० |
| 4 Cited in UN, p. 467. See for | 8 UN, p. 507. |

इति न्यायेन प्रकटलीलायां विरहप्रा[109a]चुर्याद्विप्रलम्भमय्या तथा निष्पा-
दितः स्वकीयाश्रयरतिस्थायिकः समृद्धिमान्सम्भोग इति स्पष्टविमतानु-
सार्यर्थः स्पष्टविमतखण्डनेन निरस्तः। तथा जानप्राकट्यलीलायां दुर्लभत्वादिना
संक्षिप्ताद्युत्कर्ष एव रसनिर्यासः। स एव निजप्रयोजनमिति स्पष्टविमतानु-
5 सार्यर्थोऽपि स्पष्टविमतखण्डनेन निरस्त एव। पूर्वरागः¹ ससंक्षिप्तो रस-
निर्यास इति गूढविमतानुसार्यर्थो² गूढविमतखण्डनेन निरस्तः। परकीया-
रतिस्थायिकशृङ्गारवत्सलोत्कर्षप्रेयउत्कर्षरूपो रसनिर्यास इति स्पष्ट-
विमतानुसार्यर्थः स्पष्टविमतखण्डनेन निरस्त एव³।

अत्र व्याकरणकोषालङ्कारपुराणतर्कशान्नांशा विचार्याः। तत्र गोपीति
10 ङीप्प्रत्ययो व्याकरणांशः। उपपत्तिरिति

जारस्तूपपत्तिः समं

इति कोषांशः।

रागोल्लासः⁵

इत्यादिपद्ये विशेषोक्तिरलङ्कारांशः।

15

ता वार्यमाणाः पतिभिः⁶

इत्यादि पुराणांशः। रतेरसमञ्जसत्वस्य हेतुविचारस्तर्कांशः। प्रयोजन-
विचारश्च। महाभाववृत्तिविचार एतद्वान्तर एव। तथा गूढलीलाया-
मेकत्वव्यञ्जनप्रयोजनविचारश्च⁷। स्पष्टलीलायां पृथक्त्वव्यञ्जनविचारश्च।
तत्र प्रयोजनविचारेण स्पष्टविम[109b]तगूढविमतातिगूढविमतानां
20 निरसनम्। अतिगूढविमते केचित्तन्मतवादिनो लीलाया अपरच्छिन्नत्वं
प्रयोजनं वदन्ति। तन्निरसनन्तु तर्कागोचरश्रुत्यर्थसदृशार्थश्री गो स्वा मि-
चरणोक्तप्रामाण्येन⁸। वैलक्षण्य एकांशेन सालक्षण्ये चैकांशेन। वैलक्षण्ये
च प्रयोजनविचारश्च तर्कांशः। तत्र मत्स्यादिलीला कृ ण लील्योलीला-

1 प्रकटलीलायामस्ति न तु गूढलीलायाम्।

2 C omits it.

3 C omits एव.

4 स्पष्टविमतादित्रयखण्डने।

5 Cited in UN, p. 52. For the full verse see *ante*, III. 119.

6 BP, X. 29.8^a.

7 तर्कांशः। 8 C ०प्रमाणेन.

त्वेनांशेनैकेन सालक्षणे मत्स्यादिलीलाया नित्यत्वं प्रयोजनम् । यो ग मा या-
 माययोर्मायात्वेनांशेनैकेन सालक्षणे योग मा या या मायाया इव वृत्ति-
 द्वयाढ्यत्वं प्रयोजनम् । न न्द न न्द न गौ र ह र्यो रेकांशेन वैलक्षणे¹ गौ र-
 ह रे वीञ्छितत्रयास्वादकत्वं प्रयोजनम् । साजात्येन समानधर्मत्वविचारोऽपि
⁵ तर्काशः² । यथा नामधायोः साजात्ये³ नाधुना श्री ब्र ज स्य स्वप्रकाशशक्त्या
 प्रपञ्चगोचरत्वस्यानुमानम् । किञ्च श्री⁴ ल लित मा ध व गता लीला
 त्रिधा । स्पष्टा रहस्यरूपातिरहस्यरूपा । तत्र स्पष्टा वहिरङ्गजनवञ्चनार्था ।
 अतो वहिरङ्गजनज्ञेया । रहस्यरूपा श्री ना र द ग र्गा दिभिर्ज्ञेया । अति-
 रहस्यरूपा तु श्रीमत्ये [110a] कानं श यैव⁵ ज्ञेया । स्पष्टा श्री कृ ण्ण स्य
¹⁰ म थु रा द्वा र का दौ श्री रा धि का दी नां द्वा र का दौ गमनादिरूपा ।
 अत्र⁶ कृ ण्णो व सु दे व दे व की भ्यां स्वात्मजतया ज्ञातः । साधारणजनैश्च
 तत्सुततया ज्ञातः । एतल्लीलापरिकररूप न न्द य शो दा भ्यां स्वात्मजतया
 ज्ञातः । किञ्च । यस्या लीलाया यः परिकरः सा लीला तेन ज्ञातैव ।
 रहस्यरूपा श्री कृ ण्ण स्य श्री रा धि का दी नां श्री ब्र ज एव स्थिति-
¹⁵ रूपा । यथा तत्रैव

गा र्गी । खगतम् । सुदं मए तादमुहादो जं चन्दहाणुपहुदीणं कण्णया भीस्सपहुदीणं
 कण्णया एकतत्ता अवि विग्गहादाहिं भिण्णा ज्जेव त्ति । ता वाढमेक्कविग्गहदा-
 संविहाणं मायाए च्चेअ पवज्जिदं । होदु पच्छादो जाणिस्सं । किं दाणिं तस्स रहस्सस्स
 उट्ठं कण्णेय ।⁷

²⁰ इति । तथा तत्रैव

1 सर्वांशेन सालक्षणे ।

2 अनुमानांशः ।

3 प्रपञ्चगोचरत्वांशेन ।

4 A omits it.

5 योगमायया ।

6 स्पष्टायाम्

7 LM, I. 44. The Sanskrit *châyā* is :

श्रुतं मया तातमुखाद्यच्चन्द्रभानुप्रभृतीनां
 कन्यका भीष्मप्रभृतीनां कन्यका एकतत्त्वा
 अपि विग्रहादिभिर्भिन्ना एवेति । तद्वाढमेक-
 विग्रहतासंविधानं माययैव प्रपञ्चितम् ।
 भवतु पश्चाद्ज्ञास्यामि । किमिदानीं तस्य
 रहस्यस्य उद्दङ्गनेन.

ना र [दः] । क्षणं प्रणिधाय स्वगतम् । नन्वेताः पुर व्रज¹ रमण्यः समतत्त्वा अपि
विप्रहादिभिर्भिन्ना एव । यद्यपि व्रज एव ता व्रज रमण्यः प्रेममूच्छिता
वर्तन्ते । किन्तु यो ग मा य यैव विप्रयोगेऽपि प्रियसङ्गमुखसङ्गमनाय
तत्तै²वाच्छाय पुररमणीषु स्वाभेदाभि³मानेनावेशिता⁴ दीर्घस्वप्न इव ।
5 यास्तू[110b] द्व व यान कु रु क्षे त्र यात्रयोर्वृत्तवर्त्यमानचरिवास्ताः खल्व-
ष्टोत्तरैकशतषोडशसहस्रतस्तस्मादन्या एव । तदसं तद्रहस्योद्धाटनेन ।⁵

इति । अतिरहस्यरूपा तु श्री कृ ण्न स्य बहिरङ्गजनालक्ष्यतया⁶ श्री न न्द-
न न्द न रूपेण⁷ म थु रा दि गमनं विना श्री रा धि का दिभिः सार्धं
व्र जे प्रकटस्थितिरूपा । यथा तत्रैव

10 रा धि [का] । कथं विज⁸ ।
कृ ण्णः । स्थगितमिवापसव्यतो विलोक्ते ।

प्रविश्य गार्ग्या सहापटीक्षेपेण

ए का नं शा । सखि रा धे मात्र संशयं कृथाः ।⁹

इत्यादि । स्पष्टलीलायां¹⁰ व्रजे समृद्धिमान्सम्भोगः श्री रा धि का दीनां
15 समर्था¹¹रतिवासितत्वेनैव जाततया पञ्चमसोपाननिरसन अन्तरङ्गायमाणा-
न्वहिरङ्गान्प्रति तन्त्रेण दर्शितः । न त्वनन्तरङ्गायमाणान्वहिरङ्गान्प्रति¹² ।
तेषां समाधानस्य जातत्वात् । यथा तत्रैव
कृ ण्णः । प्रिये भूयः किन्ते प्रियं करवाणि ।

1 CD व्रजपुर०. 2 व्रजे ।

3 C स्वाभेद०.

4 स्वप्रकाशरूपेणाभेदाभिमानेनावेशरूपा भवन्ति ।

5 LM, V. 5, with समानतत्त्वा० for समतत्त्वा०; with मध्ये तु मायया परमभिन्ना कृताः as additional text after ०भिन्ना एव, and सम्प्रति for यद्यपि. It reads also ०यात्रयो-
निवृत्तवत्समानचरिवा० for यात्रयोर्वृत्त-

वर्त्यमान०, of which, the former reading seems to be erroneous.

6 C ०नालक्ष्य०.

7 C omits ०ण०.

8 The Sanskrit *chāyā* : कथमिव.

9 LM, X 37. See ante, p. 90, ll. 1-10.

10 पुरगोकुललीलाया एकत्वव्यञ्जिकायाम् ।

11 ABC ०र्थ०.

12 C नत्वन्तरङ्गायमाणान्प्रति.

रा धि [का] । स्मितं कृत्वा । बहिरङ्गजनालक्ष्यतया श्री गोकुलमपि तदीयस्व-
स्वरूपैरन्तं करवासेति ।¹

अस्यार्थः । गोकुलमपीत्यपिशब्दात्प्रकाशभेदेनेति² । तथा तदीयेति
व्रजसम्बन्धिभिः समर्था³ रति[||a]मत्तादिविशिष्टैः स्वस्वरूपैरिति⁴
चायातं तन्त्रेणेति ।

रा धि [का] । कथं विप्र ।

कृष्णः । स्थगितमिव ।⁵

इत्यादिनार्थान्तराकाङ्क्षापूर्त्या पुनस्तत्कृतार्थान्तराक्षेपाभावात् । पुनः⁶
प्रार्थनन्तु महाभावस्यातृनिस्वभावालालसाभरेण । रहस्यरूपायां दन्तवक्रं
10 निहत्य श्रीव्रजे यदा श्रीकृष्णस्यागमनं जातं तदा व्रजस्थानां श्री-
राधिकादीनां मूर्च्छापगता । योगमायया च निजवैभवं संवृतं । तदैव
ता व्रजवासिभिर्दृष्टाः । पूर्वयमुनाप्रवेशादिकं सर्वं स्वप्रवृत्तातं तेषाम् ।
अतएव⁷ समर्था⁸ रतिस्थायिकत्वेन समृद्धिमान्सम्भोगो जातः । अतिरहस्य-
रूपायान्तु यथा श्रीभागवतगत⁹ गूढलीलायां पूर्वदर्शितस्तथैव समृद्धि-
15 मान्सम्भोगः समर्था¹⁰ रतिस्थायिकत्वेनैव जातः । कुरुक्षेत्रगतानां
तत्प्रकाशविशेषाणां व्रजस्थानां श्रीराधिकादीनामेकत्वव्यञ्जिका
सा¹¹ स्पष्टलीला च तद्गता¹² । एवं दन्तवक्रवधानन्तरं श्रीव्रजा-
गमने¹³ वसुदेवनन्दनन्दनयोरेकत्वव्यञ्जिका स्पष्टलीला च
तद्गता ।

1 LM, X. 37 with स्वरूपैः for तदीयस्वरूपैः.

2 पूर्णप्रकाशेन द्वारकायां तिष्ठति । पूर्णतम-
प्रकाशेन बहिरङ्गजनालक्ष्यतया गोकुलं
प्राप्तः ।

3 C ०मर्थ०.

4 पूर्णतमा समर्था स्वरूपैर्नन्दनन्दनेन सह
गोकुलं गता प्राप्ता । तस्माद्द्वारकायां पूर्णा
समर्था तिष्ठति ।

5 LM, X. 37 with कथम्बिप्र. The
Sanskrit *chāyā* : कथमिव.

6 प्रिये पुनरपि किन्ते प्रियं करवाणीति
(LM, X. 37.)

7 C only अतः. D omits अत एव.

8 ABC ०मर्थ०.

9 D omits ०गत०.

10 ABC ०मर्थ०.

11 C omits it.

12 C श्रीभागवतगता.

13 C adds च.

स्पष्टा तथा रहस्या या लीला ललितमाधवे ।

स्प[111b]ष्टस्य विमतस्यात्र खण्डनं विज्ञसम्मतम् ।

लीला चातिरहस्याति¹गूढस्य तस्य² सुदनी ॥१८॥

किञ्च । राधिकादिप्रकाशभेदनिरस्तविरोधाच्छ्री ललितमाधवगत-
 5 लीला श्रीभागवतगतलीला समकल्पा³ । इति विरोधखण्डनं पूर्णम् ॥

1 ACD •नु०.

2 विमतस्य ।

3 ललितमाधवे प्रकाशान्तरेण द्वारकागत-
 त्वेन न तु मूलप्रकाशरूपेण गता ।
 अतः श्रीभागवतगता लीला समकल्पा ।

श्रीम द्रू प गणान्वन्दे दण्डवद्वि सम्पतन्¹ ।
समर्थोत्कर्षपीयूषं स्वाद्यते यैरहर्निशम् ॥१॥

अथ समर्थोत्कर्षप्रदर्शनम् ।

सिद्धान्ततत्त्वभेदेऽपि श्रीश कृष्ण² स्वरूपयोः ।

5 रसेनोत्कृष्यते कृष्ण रूपमेषा रसस्थितिः ॥२॥³

अस्यार्थः । सिद्धान्ततो भगवत्तातुरीयत्वादवतारावलीबीजत्वादवतारावली-
प्रवेशस्थानत्वाच्चाभेदेऽपि श्री स्वा मि पादैः

कृष्ण स्तु भगवान्स्वयं ना रा य ण एव⁴

इति दर्शितायामेकतायामपि रसेन सर्वोत्कृष्टप्रेममयरसेनेत्यर्थः । उत्कृष्यत

10 अन्तर्भूतण्यर्थत्वादुत्कृष्टतया प्रकाश्यत इत्यर्थः । यतस्तस्य रसस्य एषैव
स्थितिः स्वभावः । यत् कृष्ण रूपमेवोत्कृष्टतया दर्शयतीत्यर्थः ।

मैवं⁵ वादीर्महावादिन्नधुना त्वमपेशलः⁶ ।

गहनैश्वर्यविज्ञानरसास्वादनयोरसि ॥३॥⁷

इति गहनैश्वर्यमपि श्री[12a] कृष्णस्य ना रा य णा दाधिक्ये कारण-

15 मुक्तम् । तत्तु पारमैश्वर्यपरिचर्या⁸ विज्ञानेन । चेदिक्येव महादेव्याः प्रेममय-
रससम्पत्तेरनुवृत्तेः पारमैश्वर्यपरिचर्यमाणपरममाधुर्याविर्भावकत्वात्तस्याः
पारमैश्वर्यविज्ञानपरिचर्यमाणायाः प्रेममयरससम्पत्तेरनधिकम् । यथा

1 A सम्पतन्भुवि दण्डवत्.

2 A कृष्णश्रीश०.

3 BRS (K), p. 4 with कृष्णश्रीश०
for श्रीशकृष्ण०. B omits the
second line of the verse.

4 SD on BP, I. 3. 28 with साक्षात्
for स्वयं.

5 इति पुनर्गोस्वामिपादोक्तिसमाधानं मैवं
वादीरिति । तेनैव ग्रन्थकर्ता सम्यगैश्वर्य-
माधुर्याभ्यां कृष्णोत्कर्षमेव प्रतिपादयति ।

श्रीभागवतामृते श्रीरूपगोस्वामिवाक्यं
तत्त्ववादिनं प्रति मैवमिति ।

अतो ब्रुवेऽनयोः प्रायो वैलक्षण्यं द्वयोर्न हि ।
दीपोत्थदीपतुल्यत्वात् स्याद्विलासविलासिनोः ॥

(LBA, p. 129)

इति तत्त्ववादिवाक्यम् ।

6 अप्रियः ।

7 LBA, p. 129.

8 C omits परिचर्या०.

महादेवीनां तारतम्येन चेष्टिकानां तारतम्यं तथा प्रेममयरसतारतम्येन पारमैश्वर्यविज्ञानतारतम्यम् ।

अमी कृष्णे किलाद्भुताः¹

इति यत्तत्तु² प्रेममयरसो³ तर्षहेतुत्वादनधिकम् । अद्भुता इति नरलीलत्वाद् ।

5 अत एव कृष्णे नराकृति पर⁴ ब्रह्म रूपे न तु गो लो क ना थ रूपे ।

लीलाप्रेम्णा प्रियाधिक्यं माधुर्यं वेणुरूपयोः ।

इत्यसाधारणं प्रोक्तं गो वि न्द स्य चतुष्टयम् ॥४॥⁵

इत्यत्र प्रेम्णा प्रियाधिक्यं रूपस्य माधुरीति रसेनोत्कृष्यते कृष्ण रूप-
मित्यस्यानुवादः । अतुल्यलीलाया अतुल्यप्रेमविलासत्वेनातुल्यप्रेमान्तर्भूतत्वा-
10 ह्रीला नाधिका । वेणोर्माधुरी तूत्कृष्टरूपस्य पूर्णतमत्वज्ञापकपरिच्छदावशेष-
माधुरीविशेषरूप⁶त्वात्तदन्तर्भूतत्वेन [112b] नाधिका ।

चतुर्धा माधुरी तस्य ब्रज एव विराजते ।

ऐश्वर्यकीडयोर्वेणोस्तथा श्रीविग्रहस्य च ॥५॥⁷

इत्यत्रैश्वर्यमाधुर्यद्भुतगुणविशेषमाधुरीरूपत्वान्नाधिका । किन्तु चतुर्धा-
15 माधुरीप्रकाशकस्वभाववलितश्री ब्रज रूपस्थानवैशिष्ट्यहेतुत्वेन परम-
प्रेममयरसवैशिष्ट्यस्य प्राप्त्या समानार्थमेतत्⁸ । अनेन तत्तद्वैशिष्ट्य-
हेतुप्रेममयरसवैशिष्ट्यं श्री ब्रजा दन्यत्र नास्तीत्यायातम् । अत एव गो लो के
चतुर्धामाधुर्याभावः । चतुर्धामाधुरी समानकारणकत्वेन परस्परसापेक्षोदया ।
अत एकस्या उदये सत्यन्यासामुदयः । अत एव⁹ कुरुक्षेत्रे द्वादि¹⁰गतानां
20 श्री ब्रज परिकराणां¹¹ रतेर्जातिभेदेन वैशिष्ट्ये सत्यपि गौणत्वम् । स-
¹²हेतुकनित्यस्थानवैशिष्ट्यहेतुकस्वमुख्यताप्रकाशकस्वभावत्वात्तस्याः¹³ । अत

1 BRS (K) p. 18.

2 अद्भुतमैश्वर्यम् ।

3 C ०रसपरमो०.

4 A परम०.

5 BRS (K) p. 18.

B omits माधुर्यं० चतुष्टयम्.

6 C omits ०माधुरीविशेषरूप०

7 LBA, p. 173.

8 ब्रजरूपस्थानवैशिष्ट्यम् ।

9 परमप्रेममयरसवैशिष्ट्यस्यान्यत्वाविष्टस्य
भावत्वात् ।

10 आदिशब्दे द्वारका ।

11 AC श्रीब्रजपरिकराणां कुरक्षेत्रादि-
गतानां. 12 C स्व०.

13 समर्थाया रतेः ।

एव रतिवैशिष्ट्यस्य¹ गौणत्वेन श्री कृष्ण श्री ब्रज परिकरयोराविर्भाव-
वैशिष्ट्यस्यापि गौणत्वम्² । तेन चतुर्धामधुरीप्रकाशाभावश्च । किन्तु
रतिजातिभेदानुरूप उत्कर्षोऽस्त्येव । ब्रज एव रतेः स्वमु[113a]ख्यता-
प्रकाशकस्वभावो यथा

5 वृन्दावनेश्वरीप्रेम्णाद्विभुजः क्रियते हरिः ।³

इति । किञ्च । श्रीगोलोकनाथ श्रीनारायणयोर्नरलीलात्वा-
भावादीश्वरलीलत्वाच्च तद्धेतुकप्रेममयरसस्य जातिभेदतया सामान्य-
सिद्धान्तगतैकतया गोलोकपरमव्योम्नोः श्रीकृष्णनारायणवैकुण्ठ-
योरेकत्वम् । तत्र तत्र गतानां तत्तत्प्रेयसीनां श्रीशब्दवाच्यानामेक-

10 त्वञ्च । श्रीशब्दवाच्ययोस्तयो⁴रप्येकत्वञ्च । अतएव

कृष्णस्तु भगवान्स्वयं नारायण एव⁵

इति स्वामिपादैर्यद्व्याख्यातं तच्च गोलोकनाथस्य मूलनारायणत्वा-
द्गोलोकनाथनारायणयोरेकत्वाभिप्रायेणेति गम्यते । अतएव

सिद्धान्ततत्त्वभेदेऽपि श्रीशकृष्णस्वरूपयोः⁶

15 इत्यत्र श्रीशो गोलोकनाथ एव नारायणस्य तदभेदविचक्षातः ।
कृष्णो नराकृतिपरब्रह्मरूप इति गम्यते । श्रीमधुपुत्रीगतश्रीकृष्ण-
परिकराणां

गोलोकनाम्नि निजधाम्नि तले च तस्य

देवीमहेशहरिधामसु⁷

20 इत्यादिना वर्णितपरमव्योमोपरितलत्वश्रीगोलोकगततत्परिकरेभ्यः
परमप्रेममयरसोत्कर्षः किमुत परमव्योमगतश्रीनारायणपरिकरेभ्यः ।

1 समर्थस्य ।

2 कुरुक्षेत्रादौ ।

6 BRS(K) p. 4 with कृष्णश्रीश०
for श्रीशकृष्ण०.

3 UN, p. 104.

4 गोलोकनाथपरमव्योमनाथयोः ।

7 BS, V. 43. See ante, II. 15.

5 SD on BP, I. 3. 28, with
साक्षात् for स्वयं.

C omits देवीमहेशहरिधामसु.

अत [113b] एव तद्वेतुक¹स्तत्तद्रूपसामान्य वै कु ण्ठ रूपस्थानाच्छ्री म धु-
पु र्याः परमोत्कर्षः ।

यथा पा ता ल ख एडे

अहो म धु पु री धन्या वै कु ण्ठा च गरीयसी²

5 इत्यादि । अत्र वै कु ण्ठा द्वौ लो क परमव्योमरूपसामान्य वै कु ण्ठा यथा
म धु पु री मा थु र शब्दाभ्यां गो कु ल पुररूपसामान्य मा थु र मण्डलं
वाच्यं तथा वै कु ण्ठ शब्देन तत्तद्रूपसामान्य वै कु ण्ठो वाच्यः । तद्वेतुक-³
स्तत्तद्रूपसामान्य वै कु ण्ठ गताया ल क्ष्मी जातेः श्री व्र ज गतानां
श्री कृ ण्ण प्रियाणां परमोत्कर्षः समग्रसमर्थालक्षणास्पदत्वात् । यथा

10 श्री द श मे

नाथं श्रियोऽङ्ग उ नितान्तरतेः⁴

इत्यादि । तत्तद्गताया ल क्ष्मी जातेः श्री व्र जे न्द्र न न्द न प्राप्त्यर्थं तप-
श्चरणोत्तद्वेतुकः श्री व्र जे न्द्र न न्द न स्य श्री गो लो क ना थ परमव्योम-
नाथरूपाभ्यां⁵ परमोत्कर्षः । यथा तत्रैव

15

यद्वाञ्छया श्रीर्ललनाचरत्तपः⁶

इत्यादि । अत एव श्री व्र जे न्द्र न न्द न माधुर्यैककृष्टाभ्यः श्री व्र ज सुन्दरी-
भ्यस्तयोः⁷ सादृश्यमप्यरोचकम् । यथा

गोपीनां पशुपेन्द्रनन्दनजुषः⁸

इत्यादि । तथा च

20

तत्रापि वल्लभाधीशनन्दनालम्बना रतिः ।

सान्द्रानन्दचमत्कारपरमावधिरिष्यते ॥६॥

यत्सुखौघलवा ऽ ग स्यः पिवत्येव स्वतेजसा ।

र मे श माधुरीसाक्षात्कारान[114a]न्दाब्धिमप्यलम् ॥७॥⁹

र मे शो ऽत्र रु किम णी ना थ त्वावस्थः । स एव गो लो क ना थ-

25

त्वावस्थः । स एव ना रा य ण च सुतरामेवेति । इति समर्थोत्कर्ष-
प्रदर्शनं पूर्णम् ॥

1 परमप्रेमहेतुकः ।

2 Cited in LBA, p. 169. See
ante, II, 6.

3 मधुपुरीपरमोत्कर्षहेतुकः ।

4 BP, X. 47. 60. See ante, II, 36

5 C inserts here श्रीशाभ्यां.

6 BP, X. 16. 36_a.

7 गोलोकनाथवैकुण्ठनाथयोः ।

8 LM, VI. 14. See ante, II. 55.

9 BRS(K), p. 50. See ante,
III. 96.

वन्दे न न्द तनुजस्य लीलाधामप्रियादिकम् ।

प्राकृतेऽप्राकृते यस्य सालक्ष्यं न वस्तुनि ॥१॥

श्री रूप कृतग्रन्थार्थलवास्वादनमुद्धतम् ।

श्री मु कु न्द पदाम्भोजपरागोऽत्र प्रयोजकः ॥२॥

5 स्पष्टविमतगूढविमतान्वयेऽपि जातप्राकट्यलीलानां नित्यत्वं किमुत तदति-
रेके¹ । एतद्दर्शयितुं किञ्चिल्लिख्यते ।² किञ्च

श्रीमद्भागवते³ व्यक्तं श्री कृष्णचरितामृतम् ।

ते मायामोहितप्रज्ञास्तत्र येषां⁴ न नित्यधीः ॥३॥

या लीला ये परिकरा यानि धामानि विग्रहः ।

10 कृष्णस्य यो व्यासपादैर्वर्णितानि मुहुर्मुहुः ॥४॥

सिद्धये नित्यतादीनां⁵ तेषां⁶ ग्रन्थगणः कृतः ।

श्री रूपचरणाब्जैः श्रीचैतन्यप्रभुशासनात् ॥५॥

यद्यदाद्यन्तवद्वस्तुतत्तन्मायाकृतं भवेत् ।

आद्यन्तरहिताः कृष्णलीलाः कालस्तु तद्वशः ॥६॥

15 अनन्तानां प्रकाशानामेकत्वेन पृथक्तया ।

आस्वादो नित्यतासिद्धिर्लीलानां हि क्रमाद्भवेत् ॥७॥

यथा भागवतामृते⁷

सदानन्तैः प्रकाशैः स्वैर्लीलाभिश्च स दीव्यति ।

तत्रैकेन प्रकाशेन कदाचिज्जगदन्तरे ।

20 सहैव स्वप[114b]रीवारैर्जन्मादि कुरुते हरिः ॥८॥⁸

इति ।

सदोद्बुध्य स्वतन्त्रत्वं शक्तीनां वै हरेस्तदा ।

कालस्य स्थिरता चैव प्रकाशभिन्नता यदा ॥९॥

1 अन्वयाभावे ।

2 C omits स्पष्टविमत० लिख्यते.

3 C ०वत०.

4 C तेषां.

5 आदिशब्देन मितत्वमितत्वे ।

6 लीलापरिकरधामविग्रहाणाम् ।

7 C omits it.

8 LBA, p. 155.

प्रकाशानामेकतायामुद्बोधः शक्तिसम्पदाम् ।
 स्वकान्ते तत्प्रतीक्षा च लीलेच्छाधीनता तथा ॥१०॥
 चलत्वेऽपि स्थिरत्वं यन्मितत्वममितावपि¹ ।
 कल्पत्वेऽपि नवत्वञ्च कालस्याचिन्त्यमेव तत् ॥११॥
 5 ऐकरस्ये स्वरूपाणां लीलानामपि तद्भवेत् ।
 लीलानां तदभावश्चेत्स्वरूपाणां स² किं न हि ॥१२॥³
 उन्मज्जन्ति निमज्जन्ति कृष्ण माधुर्यसन्ततौ ।
 ऐश्वर्याद्या गुणाः सर्वे तरङ्गा इव वारिधौ ॥१३॥
 सिन्धोरेव तरङ्गः स्यात्तरङ्गस्य न वारिधिः ।
 10 माधुर्यस्य तथैश्वर्यमैश्वर्यस्य न तद्भवेत् ॥१४॥
 माधुर्यानुभवश्चेतो द्रावयेत्स्नेहसम्पदा ।
 स्नेह एव भवेद्धेतुः कृष्ण आवेशसन्ततेः ।
 यथा देहादिसर्वेषां विस्मृतिर्जायते परा ॥१५॥
 विना रागानुगामार्गं माधुर्यानुभवो न हि ।
 15 विना रागानुगाभक्तसङ्गं रागानुगा कथम् ॥१६॥
 विना रूपपदाम्भोजाश्रयं रागानुगापथे ।
 प्रवेशः कस्य जातः स्याच्छ्री चैतन्यकृपाफलम् ॥१७॥
 श्रीमद्रूपपदाम्भोजाश्रयणन्तु तदोच्यते ।
 या हि तत्कृतग्रन्थार्थशब्दविश्वासशालिता ॥१८॥
 20 मुनीनामपि वाक्येषु दोषा भ्रममुखा⁴[115a] न हि ।
 नित्यसिद्धस्य वाक्येषु ते कथं सम्भवन्त्युत ॥१९॥
 नित्यसिद्धतया ये⁵ तु गीयन्ते सर्वसत्तमैः ।
 तेषु बाधकधीर्यस्य सोऽपराधी भवेद्भ्रवम् ॥२०॥
 श्रीरूपकृतग्रन्थार्थान्हित्वान्यार्थान्करोति यः ।
 25 गाङ्गमम्भः परित्यज्य स कौपं वारि सेवते ॥२१॥

1 सीमारहितमपि सीमाकृतत्वम् ।

includes them next after the verse 26.

2 एकरसाभावः ।

4 भ्रमप्रमाद विप्रलिप्सा करणापाटव ।

3 C here omits, चलत्वेऽपि स्थिरत्वं

आर्षं विज्ञवाक्ये नाहि दोष एव सव ॥

स किं न हि (verses, 11-12), but

5 गोस्वाम्यादयः ।

किञ्च

प्रेम्णो¹ भेदा अवस्थाश्च नेतृनायिकयोस्तथा ।
 रसश्च रसभेदाश्च नित्यानन्दैकरूपिणः ॥२२॥
 अनुभावाः सात्त्विकाश्च तथा सञ्चारिणोऽखिलाः ।
 लीलापरिकराश्चैव मध्याद्यन्तविवर्जिताः² ॥२३॥
 धात्वर्थनित्यतासिद्धिर्विना कारकनित्यताम्³ ।
 न स्यादेव ततो नित्या लीलापरिकरा ह रेः ॥२४॥
 एककारकनित्यत्वे भवेद्धात्वर्थनित्यता ।

5

तस्यां⁴ सत्यां भवेदन्यकारकस्यापि नित्यता ॥२५॥

10

प्राकृतत्वाप्राकृतत्वे कं सा दीनां ततो ह रेः ।
 प्रथमान्मोक्षदातृत्वं⁵ द्वितीयान्नित्यलीलता⁶ ॥२६॥⁷
 प्रतीयमानो दोषोऽपि गुणत्वे पर्यवस्यति ।
 तथा गुणोऽपि दोषत्वे विदन्त्येतद्विचक्षणाः ॥२७॥
 रुक्षता स्निग्धता चैव निषेधो विधिरेव च ।

15

योग्यताभावभावाभ्यां व्रजेयुर्विपरीतताम् ॥२८॥

किञ्च

विषया यो ग मा या या लीलापरिकरा मताः ।
 मायाया अखिला जीवा माया तु मोहनात्स्मृता ॥२९॥

[115b] किञ्च

20

स्तनपानं रिङ्गणञ्च श्रुधया रोदनन्तथा ।
 मृदो भक्षणमेकान्ते तथा भयपलायने ॥३०॥
 अम्बयावद्धर्मूर्तित्वं वत्सगोचारणन्तथा ।
 असत्यभाषणं चौर्यं परदाराभिमर्षणम् ॥३१॥
 माधुर्यं व्रज इत्याद्यमसाधारणमुच्यते ।

25

माधुर्यस्य पुरो ज्ञानं तत्पश्चात्तत्र सत्यधीः ॥३२॥

1 *Preman* is defined in UN, p. 418 as follows :

सर्वथा ध्वंसरहितं सत्यपि ध्वंसकारणे ।

यद्भावबन्धनं यूनोः स प्रेमा परिकीर्तितः ॥

2 It means : उत्पत्तिस्थितिनाशरहिताः.

3 यथा बहुर्ग्रामं गच्छतीति बटोरभावे गमनस्याभावस्तद्वत् ।

4 धात्वर्थनित्यतायाम् ।

5 प्राकृतत्वात् । 6 अप्राकृतत्वात् ।

7 C has the verses 11-12 here (see *ante*, p. 186, footnote 3).

- लोभस्ततो भवेत्तत्र¹ स² रागाध्वप्रवर्तकः ।
 माधुर्यगुणवत्त्वेऽपि तन्मयं शर्करादिकम् ॥३३॥
 माधुर्यमयता तद्वत् कृ ष्णा दीनां भवेत्सदा ।
 सर्वेषां गुणि³द्रव्याणां माधुर्यमुत्तमो गुणः ॥३४॥
 5 तारतम्येन तस्यैव द्रव्याणां तत्प्रजायते ।
 धात्वर्थादिषु मिष्टत्वं माधुर्यं विज्ञसम्ममत् ॥३५॥
 विनानुसन्धिर्माधुर्यं यत् कृ ष्ण स्य प्रकाशते ।
 माधुर्यावेशिनस्तत्तु मधुरैश्वर्यमुच्यते ॥३६॥
 विरुद्धानन्तशक्तित्वाद्विरुद्धमुभयं न हि ।
 10 गुग्मं⁴ तथापि गोष्ठेऽस्मिन्नैश्वर्यं मधुरं स्मृतम् ॥३७॥
 प्रकाश्यं माधुरैश्वर्यं माधुर्यं गोष्ठपादिकान् ।
 धिनोत्यनिष्टवर्गोभ्यो रक्षन्मुहुरिदं ब्र जे ॥३८॥
 कृ ष्ण भक्तिसमुद्बोधे भक्तानां प्रेमकारणम् ।
 भक्तप्रेम⁵समुद्बोधे कारणं कृ ष्ण चेष्टितम् ॥३९॥
 15 अदायि मयका शस्त्रिरयं ग्रन्थो विलोक्यताम् ।
 श्रीम हू प पदाम्भोजसर्वस्वैरेव नापरैः ॥४०॥⁶
 इ[116a]ति⁷ ।
 श्रीम द्रा धा र म ण चरितानन्दपीयूषधारं
 वारं वारं रसिकसदसि प्रेममत्तः प्रवर्षन् ।
 20 स्वे शा कु ष्ण्डे⁸ पुनरपि कदा श्री मु कु न्दा ख्य आरा-
 न्नेत्रानन्दं प्रभुरनुपमं हा मदीयं विधाता⁹ ॥४१॥
 श्री¹⁰ रूप र घु ना थ योश्चरणसरोजेषु ममास्तु रतिः ।
 इति सा र सङ्ग्रहः सम्पूर्णः¹¹ ॥

1 माधुर्ये ।

2 लोभः । 3 C गुण०.

4 ABD युगपत्, which affects metre. 5 C भक्तकर्म०.

6 C omits this verse.

7 A पूर्णम्. 8 राधाकुरण्डे ।

9 इति श्रीमद्रूपगोस्वामिकृतग्रन्थलवाखादनं समाप्तम् ।

10 C adds here ०श्री०.

11 B omits सम्पूर्णः.

APPENDICES

INDEX OF THE VERSES OF THE AUTHOR

The figures refer to the Sections and the Verses

| | | | |
|--------------------------|----------|--------------------------------|----------|
| अग्निपुत्रा महालक्ष्मीः | II. 49 | क्वचिदैश्वर्यसाम्येन | II. 25 |
| अक्षिप्रतिर्महाभावः | I. 28 | क्वचिद्वर्णनसंक्षेपा | III. 143 |
| अतः साधनवैविध्यं | IV. 4 | गृहस्य विमतस्याति | III. 25 |
| अदायि मयका शक्ति | VII. 40 | गोलोकस्य पृथक्कां श्री | II. 29 |
| अधिकाधिकयोर्यद्वत् | V. 12 | चतुर्वर्गतिरस्कारे | III. 123 |
| अनन्तानां प्रकाशा | VII. 7 | चतुर्वर्गो रसः स्यान्न | III. 122 |
| अनन्यपदवाच्यत्व | III. 103 | चलत्वेऽपि स्थिरत्वं | VII. 12 |
| अनुभावाः सात्त्विकाश्च | VII. 23 | जयन्ति कृष्णजन्मादि | III. 86 |
| अनूढात्ववादरूपं | I. 20 | जीयाच्छ्रीगौरमार्तगण्डो | IV. 1 |
| अम्बयावद्धमूर्तिवं | VII. 31 | ततो लेख्यं निरसन | I. 15 |
| अविज्ञाय न जानाति | III. 64 | ततो लेख्यं प्रयत्नेन वैलक्षण्य | I. 12 |
| अवेक्ष्य बाल्ये लीलाख्या | II. 53 | ततो लेख्यं प्रयत्नेन साधनानां | I. 24 |
| असमञ्जसापि भजते | I. 80 | तथा नायिकाया दृश्ये | III. 109 |
| अस्य स्वैच्छाकृतव्याख्या | I. 30 | तदभावे सुवैदग्ध्य | III. 105 |
| अस्या व्यवस्था संलेख्या | I. 96 | तन्निरोधः पुरा लेख्य | I. 16 |
| आगन्तुकोऽपि माश्निष्ट | II. 31 | तन्निषेधो द्वितीयं वै | I. 17 |
| आगन्तुकस्वरूपाख्य | II. 32 | तया निषेवितो यस्तु | III. 130 |
| आद्यमत्र द्वितीयन्तु | III. 4 | तारतम्येन तस्यैव | VII. 35 |
| आद्यं रागानुगं वैधं | I. 26 | तिरस्कृतं तृतीयेन | III. 62 |
| आद्ये निरसने जाता | III. 138 | तुरीयस्य कारणस्य | II. 69 |
| आधारो नियतो यस्य | III. 90 | तुर्येऽप्यैश्वर्यं पूर्णतमं | IV. 26 |
| आसां गोलोकलक्ष्मी | II. 27 | तृतीयं साधनं तद्धि | I. 27 |
| ईश्वरो नैव जीवः स्यात् | III. 91 | तौ तौ यथा पूर्वभावं | III. 85 |
| उत्कर्षः परमो रागा | I. 86 | दन्तवर्कं निहत्य श्री | I. 22 |
| उत्तमस्यापकर्षः स्यात् | V. 11 | द्वैविध्यं कन्यकानां यत् | II. 58 |
| उन्मज्जन्ति निमज्जन्ति | VII. 13 | द्वैरूप्यं विमतं स्पष्टं | I. 97 |
| एककारकनित्यत्वे | VII. 25 | धात्वर्थनित्यतासिद्धि | VII. 24 |
| ऐकरस्ये स्वरूपाणां | VII. 12 | न पतित्यागजं दुःखं | II. 41 |
| कामानुगास्वरूपा | I. 95 | नमः श्रीव्रजदेवीभ्यो | III. 79 |
| किलकिञ्चित्बिम्बोक | III. 107 | नमोऽस्तु स्पष्टलीलायै | III. 83 |
| कृष्णभक्तिसमुद्बोधे | VII. 39 | नववृन्दावनस्थश्री | I. 21 |

| | | | |
|-----------------------------|----------|---------------------------|----------|
| नित्यप्रियात्वश्रैष्ठ्येऽपि | II. 40 | माधुर्यस्य पराधिक्या | V. 13 |
| नित्यसिद्धतया ये तु | VII. 20 | माधुर्यं ब्रज इत्याद्य | VII. 32 |
| निमित्तस्यौपपत्यस्य | I. 87 | माधुर्यानुभवश्चेतो | VII. 15 |
| निमित्तावश एव स्यात् | IV. 18 | मुनीनामपि वाक्येषु | VII. 19 |
| निश्चिता पूर्णतरता | V. 10 | यत्र रागेतिरागोऽत्र | IV. 19 |
| निष्पादितं तृतीयेन | III. 24 | यदप्रकटलीलायां | I. 23 |
| निष्पीडनात्तिलात्तैलं | I. 81 | यद्धामलीलाद्वैविध्यं | II. 60 |
| नेष्टा यदङ्गिनीत्यादि | III. 124 | यद्यदाद्यन्तवद्वस्तु | VII. 6 |
| नैवासिद्धः कदाप्यल्पां | IV. 17 | यस्य यत्साधनं शास्त्रे | IV. 15 |
| परकीयाततेः कात्या | I. 13 | यस्याः स्वरूपज्ञानेन | I. 55 |
| परोडात्वं विना कर्षा | III. 106 | या रागपरमेयता | I. 39 |
| परोडात्वं विना न स्याद् | III. 104 | या लीला ये परिकरा | VII. 4 |
| पूर्वभावो विलीनोऽपि | III. 84 | योगमायाकृतस्यार्थं | I. 19 |
| पूर्वरागस्य प्रौढत्वात् | I. 83 | योगमायाद्वितीयादय | III. 131 |
| पौगण्डादौ स्थितेः सीमा | III. 23 | यो यस्य विषयो नित्यं | III. 89 |
| प्रकाशनस्य चत्वारो | I. 6 | रागस्य परमेयता | II. 43 |
| प्रकाशने तृतीयेऽपि | III. 139 | राधाभाधवयोर्नौमि | III. 72 |
| प्रकाशानामेकताया | VII. 10 | रुद्धता स्निग्धता चैव | VII. 28 |
| प्रकाश्यं माधुरैश्वर्यं | VII. 38 | लघुत्वमितिपद्यस्य | III. 118 |
| प्रज्ञास्य चतुष्कस्य | I. 99 | लीलाद्विरूपताभावाद् | III. 17 |
| प्रतीयमानं दोषांशं | III. 126 | लीलावसररूपस्य | II. 61 |
| प्रतीयमानो दोषोऽपि | VII. 27 | लीलाशक्तिमनुप्राह्य | II. 50 |
| प्रभावं श्रीब्रजस्यास्य | II. 38 | लेख्यं प्रथमतस्तत् | I. 10 |
| प्राकृतत्वाप्राकृतत्वे | VII. 26 | लोभस्ततो भवेत्तत् | VII. 33 |
| प्रेम्णा एवं विलासत्वाद् | III. 137 | लोभस्य दुर्लभत्वेन | IV. 28 |
| प्रेम्णो भेदा अवस्थाश्च | VII. 22 | लोभाद्वैध्या अनुष्ठाना | IV. 11 |
| बहिर्मुखप्रवृत्त्यर्थं | II. 26 | वन्दे नन्दतनुजस्य | VII. 1 |
| बिभेति वयसो बाल्या | II. 54 | वन्दे श्रीकृष्णचैतन्यं | II. 59 |
| बाल्यपौगण्डलीलागद्वैरूप्या | III. 16 | वन्दे श्रीकृष्णप्रेमाख्यं | II. 70 |
| बाल्यपौगण्डलीलागद्वैविध्या | III. 22 | वन्दे श्रीराधिकादीनां भाव | III. 26 |
| मतप्रदर्शनेनैव | II. 57 | वन्दे श्रीराधिकादीनां रति | II. 30 |
| मतान्तरं समुत्थाप्य | III. 78 | वर्तते तर्हि लीलादय | II. 51 |
| महाभावस्तथोद्दीप्त | I. 82 | विना द्वैरूप्यमफलं | III. 56 |
| मातामहीमातृपितृ | II. 42 | विनानुसन्धिमैश्वर्यं | VII. 36 |
| माधुर्यमयता तद्वत् | VII. 34 | | |

| | | | |
|----------------------------|----------|-----------------------------|----------|
| विनापि योगमायाया | III. 129 | श्रीमद्रूपपदाम्भोजद्वन्द्वं | II. 1 |
| विनाभिसारिकात्वादि | III. 108 | श्रीमद्रूपपदान्भोजरेणो | IV. 20 |
| विना रहस्यप्रत्यक्तिं | III. 55 | श्रीमद्रूपपदाम्भोजा | VII. 18 |
| विना रागानुगामार्गं | VII. 16 | श्रीमन्मुकुन्दानुग | IV. 29 |
| विना रूपपदाम्भोजा | VII. 17 | श्रीमुकुन्दपद्वन्द्व | I. 4 |
| विमतस्य निरासेन मतमूर्ध्यं | III. 3 | श्रीमुकुन्दं प्रभुं वन्दे | I. 88 |
| विमतस्य निरासेन मतस्य | III. 141 | श्रीरूपकृतग्रन्थार्थं | VII. 2 |
| विमतं साधनगतं | IV. 27 | श्रीरूपकृतग्रन्थार्थान् | VII. 21 |
| विमतोत्थापनं पूर्व | III. 142 | श्रीरूपकृतग्रन्थाली | III. 140 |
| विरहस्य स्फूर्तिजत्वाद् | III. 73 | श्रीरूपरघुनाथाङ्घ्रि | IV. 30 |
| विरुद्धानन्तशक्तिवाद | VII. 37 | श्रीलां समञ्जसां स्तौमि | I. 54 |
| विरोधखण्डनं श्रेष्ठं | I. 7 | श्रीसमर्थाविवेकार्थं | I. 44 |
| विषया योगमायाया | VII. 29 | श्रीसमर्थां विना न स्युः | I. 84 |
| विहार्यैकविधत्वञ्च | IV. 3 | सदोद्दीपनसङ्गावाद् | II. 39 |
| वैलक्षण्यपदत्वेऽपि | I. 9 | सदोद्बुध्यं स्वतन्त्रत्वं | VII. 9 |
| वैलक्षण्यमिदं व्यक्ती | II. 72 | समञ्जसानुगायोगं | II. 47 |
| वैलक्षण्यमिदं व्यक्तं | II. 56 | समञ्जसायाः स्थानत्वात् | V. 9 |
| वैलक्षण्यस्य विज्ञानं | II. 73 | साधकानां समर्थायां | II. 33 |
| वैलक्षण्यं द्वयोरैक्यं | I. 8 | साधनद्वयतारूपं | III. 6 |
| वैलक्षण्यं योगमाया | III. 63 | साध्यसाधनगत्वेन | I. 98 |
| व्याहृताभ्यां चतुष्काभ्यां | III. 2 | सिद्ध्ये नित्यतादीनां | VII. 14 |
| व्रजदेवीगणोत्कर्षो | I. 85 | सिन्धोरेव तरङ्गः | VII. 14 |
| व्रजलोकानुसारस्य | I. 25 | सोपानानां दशत्वेऽपि | III. 57 |
| श्रीकृष्णचरणस्फूर्ति | III. 1 | सोपानपञ्चकं स्पष्टं | I. 18 |
| श्रीकृष्णचरणं नौमि | I. 3 | स्तनपानं रिङ्गणञ्च | VII. 30 |
| श्रीकृष्णलीलामत्स्यादि | I. 14 | स्पष्टस्य विमतस्यैव | IV. 2 |
| श्रीमत्कामानुगां वन्दे | I. 89 | स्पष्टा तथा रहस्या या | V. 18 |
| श्रीमत्कृष्णप्रियामुख्यां | III. 65 | स्वभावद्वयविज्ञाने | I. 43 |
| श्रीमद्भोक्तुलगोलोक | II. 28 | स्वभावभेदद्वय | I. 11 |
| श्रीमद्भागवतान्नौमि | III. 58 | स्वभावभेदरूपत्वाद् | I. 40 |
| श्रीमद्भागवते व्यक्तं | VII. 3 | स्वमनोद्भूतमैकार्थं | I. 5 |
| श्रीमद्भागवते स्पष्ट | III. 34 | स्वरूपाणामन्यथात्व | III. 5 |
| श्रीमद्वाधारमण | VII. 41 | स्वरूपेण कदाचित्तु | II. 52 |
| श्रीमद्रूपकृतान्नौमि | V. 1 | स्त्रीयात्वमत्र कृष्णे च | II. 44 |
| श्रीमद्रूपगणान्वन्दे | VI. 1 | | |

II
INDEX OF THE QUOTATIONS
A

FULL VERSES

The figures refer to the Sections and the Verses

| | | | |
|---------------------------|----------------------|-----------------------------|--------------|
| अग्न्यर्कातिथिगोविप्र | III. 49 | उद्गायतीनामरविन्द | III. 44 |
| अग्रे वीक्ष्य शिखण्ड | I. 69 | उद्दामभावपिशुना | I. 53 |
| अत एव प्रवन्धेषु | I. 32 | ऋतेऽर्थं यत्प्रतीयेत | III. 91 |
| अत एवात शास्त्रेषु | III. 70 | एकस्य श्रुतमेव लुम्पति | I. 67 |
| अतः श्रीकृष्णानामादि | III. 14 | एताः सर्वातिशायिन्यः | II. 35 |
| अल प्रकटलीलाया | III. 30 | एवं सप्तपुरीणान्तु | II. 7 |
| अलापि बल्लवाधीश | III. 95 | एष भाक्करसाखाद | III. 113 |
| अलेष्ण्याया अयोग्येऽपि | III. 68 | एषा कृष्णरतिः स्थायी | III. 112 |
| अथ प्रकटरूपेण | III. 29 | कञ्चिद्विशेषमायान्त्या | I. 56; I. 91 |
| अथास्याः केशवरते | III. 110 | कदापि तत्लोपवनेषु | II. 23 |
| अनन्तानि तवोक्तानि | II. 63 | कन्या मुग्धैव सा किन्तु | V. 14 |
| अनावेद्यां पूर्वैरपि | I. 75 | का त्वा मुकुन्दमहती | I. 68 |
| अनुग्रहाय भक्तानां | II. 65 | कालिन्ध्याः पुलिने रम्ये | III. 53 |
| अनुरागः स्वसंवेद्य | I. 29 | किमासनन्ते गरुडा | IV. 25 |
| अलौकिकपदार्थाना | III. 136 | किं पादान्ते लुठसि | III. 121 |
| अष्टाविंशे ततो नन्दा | II. 8 | कृष्णतद्भक्तकारुण्य | IV. 9 |
| असमञ्जसमसमञ्जस | I. 58 | कृष्णस्य पूर्णतमता | IV. 23; V. 7 |
| असुन्दरः सुन्दर | I. 64 | कृष्णदिभिर्विभावाद्यै | III. 116 |
| अहह कमलगन्धे | III. 18 | कृष्णापाङ्गतरङ्गित | III. 131 |
| अहो मधुपुरो धन्या | II. 6; III. 15 | कृष्णोऽन्यो यदुसम्भूतो | III. 28 |
| आतन्वन्कलकन्ठ | III. 75 | कैरपि प्रेमवैवश्य | II. 9 |
| आददानस्तृणां दन्तै | I. 2 | काप्यचिन्त्यमहाशक्तौ | II. 68 |
| आद्यशब्दादिह प्रोक्ता | III. 133 | क्वेमाः स्त्रियो वनचरी | I. 37 |
| आद्या प्रेमान्तिमान्तत्वा | 1.42; III.74; III.88 | गान्धर्व्वरीत्या स्वीकारात् | II. 45 |
| आमासश्च निरोधश्च | II. 66 | गायन्तीमिश्च कर्माणि | III. 42 |
| आप्रायाध्वरतीर्थ | II. 10 | गृहादनपगं वीक्ष्य | I. 51 |
| आसामहो चरणरेणु | I. 34; V. 3 | गोकुले कृष्णचन्द्रस्य | IV. 14 |
| इतस्ततो विलङ्घ्यि | III. 48 | गोपीनां तत्पतीनाश्च | III. 87 |
| इति खानां स भगवान् | II. 4 | गोपीनां पशुपेन्द्र | II. 55 |
| इत्थं रमापतिमवाप्य | I. 49 | गोप्यश्च कृष्णमुपलभ्य | III. 80 |
| उदात्ताद्यैश्चतुर्भेदै | V. 6 | गोलोकनाम्नि निजधाम्नि | II. 15 |

| | | | |
|------------------------------|------------------|---------------------------|--------------------|
| चतुर्था माधुरा तस्य | VI. 5 | पतिपुत्रसुहृत् | III. 13 |
| चार्वञ्जकोपवदना | I. 52 | पत्नीभावभिमानात्मा | I. 45 |
| चिन्तामणिश्चरण | II. 14 | पथि पथि सुरभीना | III. 19 |
| चिरादाशामालं | III. 76 | पीडाभिर्नवकाल | I. 71 |
| चेदद्यापि दिदृक्षोरन् | III. 8 | पूर्वोक्ता विश्वकार्यार्थ | II. 64 |
| छायाकायकुलं विधाय | III. 60 | प्रत्याहृत्य मुनिः क्षणं | I. 70 |
| जिहीते यः कक्षां | I. 63 | प्रत्युद्गमादर | I. 46 |
| जीवनीभूतगोविन्द | III. 114 | प्रथयन्गुणवृन्द | III. 51 |
| ततः स्वयम्प्रकाशत्वं | III. 7 | प्रपञ्चगोचरत्वेन | III. 11 |
| तत्तद्भावादिसाधुयं | I. 93 ; IV. 8 | प्रपद्यभवदीयतां | III. 10 |
| तत्रापि बल्लभाधीश | VI. 6 | प्राप्तो नन्दव्रजं | III. 46 |
| तथापि तस्मिन्परमेश | II. 24 ; IV. 24 | प्रियः सोऽयं कृष्णः | II. 34 ; III. 82 |
| तथाप्यस्यां व्रजक्षमायां | II. 22 | प्रेक्ष्यशेषे जगति | I. 59 |
| तद्यैव सर्वज्ञशिरो | II. 21 | प्रेष्ठेभ्योऽपि प्रिय | II. 20 |
| ता दीपदीप्तै | III. 43 | प्रोक्तैयं विरहावस्था | III. 27 |
| ताभिर्नित्यविहार | III. 36 | बहु वार्यते यतः खलु | III. 100 |
| ताराभिसारक | I. 38 | बालिकेयं त्रिवर्षीया | I. 60 |
| तासामाविरभूच्छौरिः | III. 134 | ब्रह्मरालितति | V. 17 |
| तृणीकृतत्वक् | V. 4 | भक्तानां हृदि राजन्ती | III. 115 |
| ते चोत्सुक्याधियो राजन् | II. 3 | भगवत्युदिते सूर्ये | III. 45 |
| तेषान्तु देव्युपस्थानात् | IV. 16 | भावोऽप्यभावमायाति | IV. 10 |
| त्रिमास्याः परतस्तेषां | III. 38 | मत्कामा रमणं जार | III. 127 |
| दुःखमप्यधिकं चित्ते | I. 33 | मध्याग्रौढे द्विषड्भेदे | V. 15 |
| दूरदेशं गते कृष्णे | III. 40 | मल्लानामशनिर्नृणां | II. 67 |
| धरिश्च पडिच्छन्दगुणं | I. 61 | महाशक्तिविलासात्मा | III. 97 |
| नन्दस्त्वतीन्द्रियं दृष्ट्वा | II. 2 | माया च योगमाया च | III. 59 |
| न पारयेऽहं निरवद्य | I. 66 | मुख्यरसेषु पुरा यः | III. 94 |
| न मां जानन्ति मुनयो | III. 128 | मूलमाधवमाहात्म्ये | II. 37 ; II. 48 |
| नव्येन यौवनेनापि | III. 20 | मैवं वादीर्माहावादि | VI. 3 |
| नायं त्रियोऽङ्ग उ | II. 36 | यत्ते सुजातचरणा | I. 65 |
| नित्यगुणो वनमाली | IV. 22 | यत्त निषेधविशेषः | III. 99 ; III. 120 |
| निवृत्तानुपयोगित्वात् | V. 5 | यत्सुखौघलवागस्त्य | III. 96 ; VI. 7 |
| निश्वासस्ते कमलवदने | I. 72 | यथा विधिनिषेधौ | IV. 12 |
| निसर्गः सुदृढाभ्यास | I. 41 | यथोत्तरमसौ स्वाद | III. 93 |
| नेष्टा यदङ्गिनि रसे | I. 78 ; III. 125 | यद्यप्यसौ पार्श्वगतो | I. 50 |

| | | | |
|---------------------------|------------------|---------------------------|----------|
| यस्याङ्घ्रि पङ्कज | I. 74 | ब्रजेशादेरंशभृता | II. 18 |
| यः कौमारहरः | III. 81 | शरज्ज्योत्स्नोरासे | III. 132 |
| या ते लीलापदपरिमलो | III. 77 | शास्त्रोक्त्या प्रबलया | I. 94 |
| युवानौ यत्र संचिप्तान् | III. 71 | शिखरिभरवितर्कतः | I. 73 |
| रतिः स्थितानुकार्येषु | III. 92 | शिरसि कुरुत पाणि | III. 66 |
| रम्यकेलिसुखेनैव | III. 54 | शृङ्गाररससर्वस्वं | I. 79 |
| रागात्मिकैकनिष्ठा | III. 101 | श्यामयोर्नववयः | III. 21 |
| रागेणैवार्पितात्मानो | I. 36 | श्रियः कान्ताः कान्तः | II. 12 |
| रागेणोल्लङ्घयन्धर्मं | I. 35 | श्रीचैतन्यमुखोद्गीर्णा | I. 1 |
| रागोऽनुरागतामादौ | I. 31; III. 69 | श्रीराधाप्राणबन्धो | I. 76 |
| रागोल्लासविलङ्घितार्य | III. 119 | श्रीरूपमञ्जरि निजे | VI. 21 |
| रिरंसां सुष्ठु कुर्वन् | IV. 5 | श्रुत्वा गुणान्भुवन | I. 62 |
| लघुत्वमत्र यत्प्रोक्तं | I. 77 | स तर्जतु बताग्रज | II. 46 |
| लीलाप्रेम्णा प्रियाधिक्यं | VI. 4 | सदानन्तैः प्रकाशैः स्वैः | VII. 8 |
| लोको रम्यः कोऽपि वृन्दा | II. 5 | समञ्जसातः सम्भोग | I. 47 |
| वयसो विविधत्वेऽपि | II. 19 | स यत्र क्षीराब्धिः | II. 13 |
| वर्तितव्यं शमिच्छद्भि | V. 2 | सर्वतः पुष्पितवनं | III. 50 |
| वामता दुर्लभत्वञ्च | III. 78 | सर्वभावोद्भोक्तासी | III. 67 |
| वासितार्थोऽभियुध्यद्भि | III. 47 | सर्वाद्भुतविलासोभिं | I. 92 |
| विचित्रपलाङ्कुरशालि | II. 71 | सहचरीकुलसङ्कुलया | III. 52 |
| विभावैरनुभावैश्च | III. 111 | सा कामरूपा सम्भोग | I. 90 |
| विराजन्तीमभिव्यक्त | IV. 6 | साधारणी निगदिता | V. 8 |
| विराड् हिरण्यगर्भश्च | II. 62 | सामान्यवनिता वेश्या | V. 16 |
| विशुद्धाभिः सार्धं | III. 135 | सिद्धान्ततस्त्वभेदेऽपि | VI. 2 |
| वृन्दारण्ये विहरता | III. 33 | सिद्धिं कतिचिदेवासां | III. 12 |
| वृन्दावने मुकुन्दस्य | III. 35 | सेवा साधकरूपेण | IV. 7 |
| वैकुण्ठाब्जनितो वरा | II. 9 | स्मायावलोकलव | I. 48 |
| वैकुण्ठादपि सोदरा | II. 11 | स्वस्वरूपात्तदीयाद्वा | I. 57 |
| वेधभक्तप्रधिकारी तु | IV. 13 | स्वेच्छया लिखितं किञ्चित् | III. 102 |
| वैराज्यं पारमेष्ठ्यञ्च | III. 117 | हरेर्लीलाविशेषस्य | III. 32 |
| ब्रजे प्रकटलीलायां | III. 31; III. 37 | हृष्टाः स्वाधीनपतिका | III. 41 |
| ब्रजे विहरमाणेऽस्मिन् | III. 39 | | |

FRAGMENTS OF VERSES

The figures refer to the Pages and the Lines

| | | | |
|---------------------------|----------------------------------|---------------------------|----------------------|
| अकूर आगतः | 95. 19 | एते चांशकलाः | 6. 15; 37. 11; 77. 3 |
| अखिलरसामृत | 121. 17 | कपर्दमपि काणं | 111. 3-5 |
| अचिन्त्याः खलु ये भावा | 120. 7 | करग्रहविधिं प्राप्ताः | 139. 20 |
| अत्रैव परमोत्कर्षः | 8. 10; 34. 1; 59. 13; 138. 16 | काले काले व्रजे | 126. 14 |
| अथाहुर्मंशभागेन | 97. 3 | कुञ्जादिषु महिषीषु | 171. 4 |
| अदृश्यं चर्मचक्षुषा | 85. 11 | कृष्णवध्वः | 132. 4 |
| अनेकजन्मसिद्धानां | 132. 18 | कृष्णस्तु भगवान्स्वयं | 181. 8; 183. 11 |
| अनुग्रहाय भक्तानाम् | 140. 11 | कृष्णारोधसि वेतसी | 111. 15 |
| अनुबन्धभ्रूविमेदम् | 105. 6 | कैरपि प्रेमवैवश्य | 85. 5 |
| अन्तर्गृहगताः कार्त्तिश्च | 84. 4 | क्वेमाः स्त्रियो वनचरी | 165. 5 |
| अपरिकलितपूर्वः | 108. 6-7 | गच्छ देवि व्रजं भद्रे | 49. 10 |
| अपारं कस्यापि | 35. 3-5 | गदाग्रज एव | 24. 11 |
| अपि त्यक्त्वा लक्ष्मोपति | 155. 16 | गान्धर्वरीत्या स्वीकारात् | 139. 22; 167. 15 |
| अपूर्वसिकाः क्षिप्तौ | 143. 6 | गायन्तीभिश्च | 99. 9 |
| अमी कृष्णे किलाद्भुताः | 182. 3 | गोपवध्वः | 24. 19 |
| अव्यक्तत्वाद्विवाहस्य | 61. 12; 63. 13 | गोपालोपासकाः | 126. 1 |
| अबुन्दरः सुन्दरशेखरो | 13. 7 | गोपीनां पशुपाल | 130. 10 |
| अहेतुक्यववहिता | 127. 21-22 | गोपीनां पशुपेन्द्र | 184. 18 |
| अहो अलं श्लाघ्यतमम् | 122. 11 | गोपी भर्तुः | 132. 13 |
| अहो मधुपुरी | 50. 7; 184. 4 | गोपैर्व्यूढा | 166. 14 |
| आनन्दचिन्मय | 159. 1 | गोप्यः समुत्थाय निरूप्य | 95. 1-2 |
| आर्या चेदतिवत्सला | 54. 16; 62. 18 | गोलोकनान्नि निजधानि | 183. 18-19 |
| आसामहो चरणरेणु | 60. 7 | चटुलपशुपी | 113. 9 |
| आसां तद्वृत्तिनिष्ठ | 63. 1 | जटिलाव्याघ्रीचकिता | 36. 5 |
| इति धामलये | 158. 20 | जय जय बल्लवराज | 111. 6 |
| इयन्तु व्रजदेवीषु | 121. 17 | जयति जननिवासो | 122. 4 |
| इयमेव रतिः प्रौढा | 10. 3; 65. 14; 117. 14 | जहुर्युगमयं देहम् | 58. 1 |
| उक्तः पतिः स | 139. 14 | जारबुद्ध्यापि सङ्गताः | 116. 4 |
| उद्धवोऽपि जगौ | 60. 5 | जारस्तूपपतिः समौ | 176. 11 |
| एताः परं तनुभृतो | 137. 1; 165. 20-21 | तदभुवि कृतकान्तिः | 146. 14 |
| एताः सर्वातिशायिन्यः | 138. 18 | तदात्मवैभवत्वञ्च | 42. 7 |
| | | तदुद्धोधस्य हेतुः | 27. 1 |

| | | | |
|-------------------------|--------------------------|-------------------------|------------------------|
| तद्भावलिप्सुना कार्या | 149. 11 | नो चेद्वयं विरह | 31. 5-6 |
| तन्मे भवान्खलु वृतः | 24. 8-9 | पतिभावरता | 62. 1 |
| तपोभिरिष्यते यस्तु | 111. 9 | पतिम्मन्योऽभिमन्युकः | 167. 20 |
| ता नाविदन्मध्यन्तु | 19. 1-2 ; 136. 6-7 | पतिरेव गुरुः स्त्रीणाम् | 40. 8 |
| ता रात्रीः | 106. 12 | पतिश्चोपपतिश्च | 169. 1 |
| ता वार्यमाणाः पतिभिः | 176. 15 | पातिव्रत्यं क तु | 132. 9 |
| तासां मध्ये द्वयो | 84. 11 | पित्तेन दूने रसने | 84. 20-21 |
| तास्त्रैलोक्यविलक्षणा | 138. 14 | पूर्णाः पुलिन्ध | 104. 4-5 |
| तुलाकोटिनादं श्रुत्वा | 25. 13 | प्रकाशस्तु न भेदेषु | 136. 3 |
| ते तु ब्रह्महृदं नीता | 81. 18 | प्रवर्तते यत्न रज | 71. 13-15 |
| त्रैलोक्यविलक्षणाः | 59. 15 | प्रायः स्वांशास्तथा | 73. 11 |
| त्वत्कथामृत | 137. 17 | प्रेमसम्पदयस्कान्त | 18. 15 |
| त्वां पातु राधाधवः | 132. 11 | बहिर्हेतुत्वनेपेक्षी तु | 11. 16 |
| दर्शयामास लोके स्वम् | 45. 1 | भक्तिखेदाच्युता | 6. 11 |
| दीव्यत्यल न चेद् | 54. 18 | भगवानपि ता रात्रीः | 106. 10 |
| दुरवगमात्मतत्त्व | 138. 2 | भवतीनां वियोगो | 96. 16 |
| दृष्ट्वा कुसुद्वन्त | 106. 21-22 | भर्तुः शुश्रूषणं | 107. 3 |
| धर्मेणास्वीकृताः | 131. 19 | भावयोगात्तु सौरिन्ध्री | 172. 21 |
| धीरा पतिं कुलवती | 24. 5-6 | भुम्नदृष्टि | 105. 4 |
| न कृष्णौ | 130. 15 ; 173. 18 | मत्कामा रमणम् | 49. 7 |
| न धर्मं नाधर्मम् | 129. 18 | मया परोक्षं भजता | 36. 13 |
| नन्दादयस्तु तं दृष्ट्वा | 44. 4 | मयेमा रंस्यथ क्षपाः | 104. 7 ; 106. 6 |
| न पारयेऽहं | 60. 3 ; 137. 10 | महाभावस्वरूपेयम् | 7. 7 ; 13. 7 ; 117. 17 |
| न वयं साध्वि साम्राज्यं | 128. 8 | महाभावोज्ज्वल | 7. 9 ; 118. 1 |
| नवयौवनसम्भिन्नः | 87. 19 | मानाय केशिमथने सखि | 93. 8 |
| नवरागहिङ्गुलभरे | 4. 9 | मायाकलिततादृक् | 100. 10 ; 140. 19 ; |
| न विना विप्रलम्भेण | 94. 3 ; 174. 15 ; | | 166. 16 |
| | 175. 23 | मुञ्चि ना जानिमु | 49. 5 |
| न सुतासि कीर्त्तिदायाः | 144. 15 | मृता यान्ति ममालयम् | 85. 7 |
| नार्यं श्रियोऽङ्ग | 65. 7 ; 118. 5 ; 184. 11 | मेघैर्मेदुरम् | 88. 18 |
| नारायणपराः सर्वे | 137. 19 | यत्तु गोलोकनाम | 42. 6 |
| नित्यसिद्धस्य भावस्य | 57. 6 ; 127. 16 ; | यत्न रागानवाप्तत्वात् | 153. 7 |
| | 147. 5 | यत्न श्रीशतनिन्दिपट्ट | 64. 3 |
| निसर्गश्च स्वरूप | 11. 18 | यथा तरोर्भूल | 129. 16 ; 165. 10 |

| | | | |
|-------------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------|
| यथोत्तरमसौ स्वाद् | 50. 15 | वैशिष्ट्यं पातवैशिष्ट्याद् | 20. 6 |
| यद्वाञ्छया श्री | 130. 6; 154. 9-10; | व्योमयानवनिताः | 170. 16 |
| | 184. 15 | व्रजे मधुपुरे | 152. 18 |
| यथा सम्मोहितं जगद् | 101. 4 | शक्तेर्व्यक्तिस्तथाव्यक्ति | 76. 16 |
| यर्ह्यम्बुजाक्षं तव | 104. 10-13 | शचीसूनुं नन्दीश्वर | 174. 4 |
| यस्य वासः पुराणादां | 42. 15 | शरज्ज्योत्स्नीरासे | 175. 10 |
| याताबला व्रजं सिद्धा | 103. 8; 106. 14 | शिरसि कुरुत पाणि | 105. 1 |
| या दुस्त्यजं स्वजन | 5. 14 | श्यामः स एवाद्य | 29. 8 |
| या निर्द्विस्तनुभृताम् | 137. 15 | श्यामे रमारमण | 88. 4 |
| यावदाश्रयवृत्ति | 13. 13 | श्रियः कान्ताः कान्तः | 52. 20 |
| ये यथा मां प्रपद्यन्ते | 15. 11; 43. 10; | श्रीनन्दनन्दनो व्रजाद् | 141. 11 |
| | 115. 15; 136. 15; 138. 12 | श्रीमुखेन तु माहात्म्य | 60. 1 |
| यो वैकुण्ठं सुष्ठु | 45. 5 | श्रीराधायाः प्रणयमहिमा | 173. 13 |
| रम्यकेलिसुखेनात्र | 175. 3 | श्वश्रुस्तु गोष्ठेश्वरो | 108. 18 |
| रसः परकीयायाम् | 125. 3 | स ईशो यद्वशे माया | 31. 10 |
| रसेनोक्तृष्यते कृष्ण | 77. 1 | सखि हे केशिमथन | 88. 15 |
| रागेणैवापितात्मानः | 156. 6; 172. 13 | सज्जायमानादर | 19. 4-5 |
| रागेणोल्लङ्घयन्धर्मम् | 131. 17; 136. 8; | सदानन्तैः प्रकाशैः | 84. 16 |
| | 166. 10 | समन्तात्सूक्ष्मदर्शिन्यः | 126. 8 |
| रागोल्लासविलङ्घिता | 8. 16; 167. 3; 176. 13 | मम्मोगेच्छाविशेषो | 22. 11, 16 |
| रासलीलादिकारणम् | 106. 4 | सर्वभावोद्गमोल्लासी | 7. 4 |
| लक्ष्मीसहस्रशत | 53. 1 | सर्वविस्मारिगन्धा | 18. 15 |
| लघुत्वमत्र | 129. 9; 166. 12 | सामान्या या रसाभास | 173. 3 |
| वत्सैर्वत्सतरीभिश्च | 122. 13 | सिद्धान्ततस्त्वमेदे | 183. 14 |
| वधूर्जाया स्नुषा | 133. 12 | स्मायावलोक | 28. 1 |
| वाचःपेशैर्विमोहयन् | 107. 6 | स्वयञ्च विवृतं न | 33. 4 |
| वाञ्छन्ति यद्भवमियो | 10. 9; 137. 3 | स्वामी त्वीश्वरः पति | 133. 9-10 |
| वामता दुर्लभत्वञ्च | 135. 7 | स्वे स्वेऽधिकारे या | 165. 17 |
| विराजन्तीमभिव्यक्तं | 121. 9; 153. 1 | स्वैर्दोर्भिरस्यन्नधर्मम् | 122. 6 |
| विशेषोक्तिः कारणेषु | 166. 21 | हतारिगतिदायकः | 74. 12 |
| विहरत इह यस्मिन् | 132. 6 | हरिणा पूरिताभीष्टा | 61. 15 |
| वृन्दावने विहरतो | 82. 11 | हरिः पूर्णतमः पूर्णतरः | 84. 14; 158. 17 |
| वृन्दावनेश्वरोऽप्रेम्णा | 58. 16; 183. 5 | हस्तन्यस्तनतापवर्ग | 78. 15 |
| वेदानुद्धरते | 72. 8 | हृदि यस्य प्रेरणया | 32. 10 |
| वैधो रागानुगा च | 55. 1; 152. 16 | | |

PROSE PASSAGES

The figures refer to the Pages and the Lines

| | | | |
|-----------------------------|-------------------|------------------------------------|----------------------|
| अथ एव प्राक्कथ्यसमय | 116. 11-13 | तदभिमानस्य तिरस्कारे | 123. 10 |
| अथ तत्तदुत्कर्षहेतुं | 122. 17-18 | तुशब्दो विशेषे | 157. 11-13 |
| अथ तलस्थनन्द | 48. 12-13 | देशाचाराद् | 105. 15 |
| अथ नित्यलीला | 92. 10 | नन्दः । कुटुम्बिनि क्वचिद् | 87. 1-7 |
| अथ पतिभिर्निरुध्यमाना | 83. 14-15 | नव[वृन्दा] । पुरस्ताद् | 102. 6-12 |
| अथ मादनः | 103. 17 | न हि वस्तुशक्ति | 128. 17 |
| अनुराग इति प्रागुक्ता | 4. 7-11 | नार[दः] । क्षणं प्रणिधाय | 177. 16-19 |
| इति । ईदृशोक्त्या | 6. 1-2 | | 178. 10-13 |
| इति च । ततश्च | 5. 1-5 | पुनः सकला एव | 43. 18 |
| इति प्रतिश्रुता इत्यर्थः | 106. 14 | पुंयोगादाख्यायाम् | 132. 15 |
| इत्युक्तलक्षणः । दुःखस्य च | 5. 8-13 | पौर्ण[मासी] । पुत्रि माया | 100. 12 |
| इत्युदाहरणोऽपि | 4. 13 | पौर्ण[मासी] । सदा सञ्चरतां | 143. 2 |
| इमा आगामिनी | 106. 8 | पौर्ण[मासी] । सर्वानन्दकदम्ब | 97. 16-18 |
| एवं० व्यूढानां | 103. 5-6 | | —98. 1-2 |
| कल्पक्षणात्वं | 145. 23 | पौर्ण[मासी] । सानन्दाक्षम् । गोकुल | 97. 8 14 |
| किञ्च | 109. 5 | यथा पातालखण्डे | 184. 3 |
| कृष्णः । प्रिये तथास्तु | 109. 10 | यद्वा गोप्यादीनां | 116. 11-13 |
| कृष्णः । प्रिये भूयः किन्ते | 112. 16-17; | यशो[दा] । चन्दाञ्जली | 144. 11-12 |
| | 178. 18; 179. 1-2 | राधि[का] । अपवार्य सभयम् | 35. 14— |
| ०कृष्णः । सहर्षाभ्युपगमम् | 98. 7 | | 36. 13 |
| ०कृष्णः । स्मिता । भगवति | 97. 14 | राधि[का] । कथं विद्म | 90. 1-10 ; |
| कृष्णः । स्वगतम् । हन्त | 36. 7 | | 178. 10-13; 179. 6-7 |
| क्वचित्परकीयायमाणा | 167. 23 | राधि[का] । हला ललिदे | 144. 1-9 |
| गार्गी । अज्जे सुदं मए | 141. 15-17 | लोकं वैकुण्ठाख्यम् | 45. 3 |
| गार्गी । कहं दुवे सोअरे | 142. 19 | वृन्दा | 111. 4 |
| गार्गी । णं अउरुव्वं | 141. 15-17 | ब्रजोक्तो गोप्यः | 95. 21 |
| गार्गी । स्वगतम् । सुदं मए | 177. 16-19 | श्रीनन्दनन्दनो ब्रजाद् | 141. 11 |
| डीष् | 132. 16 | स वो हि स्वामी | 133. 6 |
| चन्दाञ्जलीपहुदीणं | 100. 14 | सिद्धा यथासङ्कल्प | 103. 10-13 |
| तथास्तु | 114. 9 | हन्त राधामाधवयो | 143. 8-10 |

III

INDEX OF IMPORTANT WORDS AND TECHNICAL TERMS.

The figures before full stop indicate the Pages and the figures before comma, semicolon or blank refer to the Lines

| | | |
|-----------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| अतिरहस्यरूपा (लीला) | ... | 177. 7, 9, 10; 178. 7; 179. 13; 180. 3 |
| अर्थापत्ति (अलङ्कार) | ... | 53. 15 |
| अधर्म | ... | 129. 18; 130. 1; 134. 22; 135. 22; 165. 11 |
| अनुभाव | ... | 30. 7; 125. 11; 187. 4 |
| अनुराग | ... | 4. 2, 11, 15; 5. 11; 6. 3; 12. 5, 7, 8, 10, 11; 16. 10, 13, 14, 15, 22; 17. 4, 5, 12, 19; 18. 9, 11; 39. 7; 104. 15; 107. 16; 117. 12, 16; 126. 14; 173. 7 |
| अप्रकट (°लीला, °वृन्दावन, °गोकुल) | | 71. 3; 72. 3; 73. 1, 2, 6, 14; 80. 15, 16; 81. 1, 17; 82. 5, 15, 19; 83. 1, 2, 3, 13; 89. 14; 98. 8; 99. 17; 116. 2, 3, 6; 119. 1, 3; 120. 1; 121. 3, 8; 123. 2, 6, 13; 125. 4, 5, 23; 126. 4, 10, 13; 128. 1; 138. 3, 4, 5, 7; 139. 17; 145. 10; 150. 3; 161. 16, 18, 19; 162. 3, 4, 5, 6, 7, 11; 174. 10, 18; 175. 1, 13, 14, 16, 19, 22, 11. 2; 14. 7, 9, 13, 17; 20. 16; 21. 1, 3; 61. 6 |
| अभिमान | | 11. 2; 14. 7, 9, 13, 17; 20. 16; 21. 1, 3; 61. 6 |
| अभिसारिका | ... | 124. 16 |
| अयौथिकी | ... | 126. 15 |
| अवतार | ... | 6. 6, 12; 7. 1; 71. 20; 72. 10; 73. 2, 5, 8, 9, 11 16; 74. 12, 13; 127. 13; 131. 3, 4; 181. 6 |
| आगम | ... | 11. 6; 168. 1 |
| आत्माराम | ... | 16. 3; 17. 5, 13, 20 |
| आनन्द | ... | 31. 14; 119. 17, 19; 125. 20, 22; 187. 3 |
| आलम्बन | ... | 21. 7; 33. 6; 75. 16, 17; 123. 1, 2; 129. 14 134. 7; 161. 9, 10, 22, 23; 162. 1; 163. 9; 184. 20 |

- ईश, ईश्वर 31. 8, 10, 12, 13, 15; 38. 7; 118. 15; 174. 5;
See ऐश्वर्य
- उद्दीपन, उद्दीप्त ... 5. 5; 15. 6, 9, 10; 28. 3; 38. 18; 60. 17
- उन्माद ... 23. 8; 28. 15
- उपपत्ति ... 8. 9, 13; 16. 12; 20. 5; 108. 14; 117. 5; 129. 13;
136. 5; 146. 18; 147. 4; 150. 18; 161. 21; 166.
9, 11; 168. 17; 169. 1, 12; 172. 9; 176. 10, 11;
See औपपत्य and परकीयात्व
- ऐश्वर्य ... 19. 3; 30. 14, 19; 31. 3; 35. 8; 42. 8, 18; 43. 3
4, 11, 16; 48. 3; 50. 18; 52. 12; 56. 2; 70. 10;
78. 7, 14; 79. 18; 85. 19; 86. 1; 127. 1, 2, 3, 6;
128. 15; 140. 2; 150. 16; 151. 14; 152. 11, 14;
153. 11, 15; 154. 1, 6; 155. 17, 18; 158. 24;
159. 15, 16, 19, 21; 160. 1, 5, 10; 164. 14; 171.
14; 181. 13, 14, 16, 17; 182. 13, 14; 186. 8, 10;
188. 7, 8, 10, 11
- औपपत्य ... 32. 1, 14; 34. 2, 5, 7, 15; 35. 11; 37. 5, 8, 12
38. 13, 14, 15, 16, 17; 39. 8, 9; 116. 6; 118
10; 119. 4; 130. 12, 13, 17, 18; 131. 1, 2; 145.
11; 164. 5, 6, 11, 13; 165. 3; 167. 17, 18; 168.
- 1, 3, 10; 169. 20, 22; See उपपत्ति and परकीया
- कन्या ... 13. 2; 20. 11; 21. 17; 24. 5, 12; 29. 1; 54. 3, 8,
9; 55. 8, 9, 16, 17, 18; 56. 10, 13; 58. 18, 19;
59. 10, 17, 18; 61. 13; 63. 10, 11, 12; 64. 4, 14;
65. 1, 2, 3, 6; 69. 5, 10; 103. 3; 106. 15; 167.
16; 171. 5, 17, 20; 172. 1, 2, 3, 6, 7, 17; 173. 1
- काल्यायनीव्रत ... See व्रत
- काम ... 15. 9; 39. 21; 65. 3; 66. 3
- कामाचुगा ... 39. 16, 18; 40. 5, 12, 16; 41. 9; 149. 13, 19,
20; 168. 12, 14
- कारक ... 187. 6, 8, 9
- काल ... 70. 15, 16, 18; 71. 1, 3, 4, 9, 10, 11, 14, 16, 17

| | | | |
|--------------------------------|-----|----------------------------------------------------|-------------------------------------|
| क्रिलकिञ्चित | ... | 102. 2; 105. 2, 7; 106. 10; 124. 14 | |
| केशोर | ... | 49. 14; 50. 1, 2, 10, 18; 86. 9; 88. 19; 89. 5, 7; | |
| | | 92. 4, 5; 109. 3; 111. 3, 11 | |
| खण्डिता | ... | ... | 84. 17 |
| खिन्ना | ... | ... | 94. 19 |
| गान्धर्व (विवाह) | ... | 61. 10; 62. 15; 63. 4; 102. 17; 103. 1; 139. 22; | |
| | | 167. 15; 172. 7, 12 | |
| गूढ ⁿ , गूढा (लीला) | ... | 49. 12; 50. 2; 90. 16; 91. 9, 12; 92. 2; 176. 17; | |
| | | 179. 14 | |
| गोपालोपासक | ... | ... | 126. 1 |
| चतुर्वर्ग | ... | 9. 13; 66. 5; 128. 5, 16; 129. 14; 130. 2; 133. | |
| | | 16, 18; 165. 8 | |
| चिच्छक्ति | ... | ... | 70. 15; 71. 17, 20; 75. 14; 118. 16 |
| चिदानन्द | ... | ... | 47. 2, 12 |
| चेष्टा | ... | 15. 14; 16. 4; 18. 2, 11, 12, 15, 17; 27. 12, 19 | |
| जीव | ... | 12. 15; 31. 10; 72. 10; 118. 15; 187. 18 | |
| तटस्थरूप | ... | ... | 77. 17; 78. 3; 79. 5, 18; 157. 19 |
| तुरीय | ... | 37. 9, 12; 71. 20, 21; 72. 2, 4; 73. 3, 16; 74. 8, | |
| | | 9; 75. 15, 19; 77. 5, 12 | |
| त्रिवर्ग | ... | ... | 128. 21 |
| दान (लीला) | ... | ... | 52. 16, 17; 75. 2, 9, 11 |
| दुर्गाव्रत | ... | ... | 171. 5, 7 |
| दूती | ... | ... | 124. 8, 11, 18, 21 |
| देशाचार | ... | ... | 105. 13, 15 |
| धर्म | ... | 8. 12; 9. 3, 13; 11. 14; 14. 11; 19. 13, 14; 24. | |
| | | 2, 3; 31. 19; 56. 13; 62. 3; 131. 17, 19, 20; 136. | |
| | | 8; 166. 10; 177. 4 | |
| धाम | ... | 69. 13, 14; 71. 11; 72. 10; 79. 3, 9, 11; 84. 9, | |
| | | 13; 86. 11, 12, 15; 99. 14; 101, 20; 107. 8; 109. | |
| | | 19; 112. 10; 114. 13; 127. 7; 128. 20; 147. 17; | |

| | | | |
|-------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| | | | 150. 4; 152. 14; 158. 20, 21; 161. 8, 17; 163. 2; 177. 5; 184. 1, 9 |
| धीरा | ... | ... | 29. 1; 171. 19 |
| ध्यान | ... | ... | 31. 6 |
| नटी | ... | ... | 141. 5, 10 |
| नरलीला | ... | 83. 6; 127. 5, 6, 9, 12; 140. 10; 160. 7; 167, 19; 175. 5; 182. 4; 183. 6 | |
| नवायौथिकी | ... | ... | 83. 19; See अयौथिकी |
| नश्वरवाद | ... | ... | 46. 6, 9 |
| नाटक, नाट्य | ... | 35. 1; 47. 1, 9; 118. 19; 141. 13 | |
| नायक | ... | 34. 3, 5; 37. 16; 108. 14; 117. 2; 121. 6; 129. 14; 130. 3, 11; 150. 18; 166. 11; 168. 21; 170. 19; 172. 10 | |
| नायिका | ... | 111. 1; 117. 3; 121. 6; 124. 18, 20, 21; 166. 9; 187. 2 | |
| नारायणोपासना | ... | ... | 157. 3. |
| नित्यलीला | ... | ... | 92. 10, 11, 13. |
| निसर्ग | ... | 11. 12, 18; 12. 1, 2, 4, 10, 11, 13; 13. 3; 14. 1; 21. 14; 26. 16; 27. 1, 3; 58. 5; 68. 11, 13 | |
| पञ्चमपुरुषार्थ | ... | 9. 14; 38. 2; 127. 15, 20; 128. 5, 11, 21; 129. 3, 5, 14; 130. 12; 131. 14; 133. 15; 134. 18; 155. 14, 156. 2; 165. 11 | |
| पट्टमहिषी | ... | ... | 53. 6. |
| परकीया, परकीयात्व | ... | 8. 12, 15; 9. 3, 4; 20. 5, 11; 21. 16, 17; 32. 1; 38. 15, 16; 54. 8; 55. 4, 12, 13, 17; 55. 9; 56. 9, 13; 58. 18, 19; 59. 9, 17, 18; 60. 8; 62. 2, 13; 65. 3; 69. 10; 93. 13, 14, 16; 94. 1; 103. 13; 117. 2, 3; 118. 10; 120. 12, 17; 121. 2, 4, 5; 123. 2, 6; 125. 3, 4, 5, 23; 130. 12, 19; 131. 6; 138. 18; 140. 1; 161. 21, 22, 23; 164. 13; | |

165. 6; 166. 7, 8; 167. 6, 16, 24; 168. 10, 11,
13; 169. 8, 15, 19; 172. 3, 5, 6, 11, 21, 22;
173. 10, 11; 176. 6; See उपपत्ति, औपपत्य and
परोडा

परिकर ... 48. 1; 51. 11; 74. 18; 75. 3; 84. 9, 10, 11; 100.
4, 5; 101. 5; 113. 6; 127. 2, 4, 7, 10; 142. 4, 5;
150. 4, 16, 17; 152. 14; 158. 23; 176. 12, 13;
183. 1, 17, 20, 21; 185. 9; 187. 5, 7, 17

परोडा, परोडात्व ... 20. 11; 21. 17; 23. 7; 24. 1, 12, 17; 26. 6; 34.
13, 14, 15; 38. 17; 54. 9, 10; 55. 10; 56. 9; 57.
1; 59. 8; 60. 8, 9; 64. 4; 65. 5, 8; 67. 8; 68. 15;
110. 17; 111. 2; 112. 5, 7; 114. 7; 124. 8, 12,
15, 17, 19, 20, 23; 134. 1, 5, 6, 15, 17, 18, 20;
135. 2, 3, 8; 146. 17; 147. 7; 171. 20;

See उपपत्ति, औपपत्य and परकीया

पालवैशिष्ट्य ... 20. 6; 23. 9; 24. 1, 12; 62. 10

पिष्टपेपन्याय ... 32. 1; 8. 9; 124. 11.

पुरुष ... 38. 2

पूर्वराग ... 4. 18; 23. 13; 38. 19; 39. 1; 67. 6; 103. 3, 5
(पूर्वराग); 104. 13, 18; 105. 7; 174. 9 (ससंचित),
14; 175. 12, 15; 176. 5

पौगण्ड, पौगण्डलीला ... 23. 16; 49. 14; 50. 1, 13, 17; 86. 8; 87. 16, 17;
88. 19; 89. 4, 6; 92. 5

प्रकट ... 34. 20; 42. 12, 13, 16; 53. 10; 72. 3; 73. 6, 14;
80. 15, 16, 17; 81. 1; 82. 14; 83. 2; 91. 6, 8,
10, 12; 94. 6; 123. 6; 126. 3, 5, 10, 14; 138. 3,
4, 5, 6; 139. 16; 161. 18; 174. 9, 10, 19; 175.
1, 16, 19; 176. 1; 178. 9

प्रकृति ... 70. 1, 17, 18; 72. 15; 73. 1

| | | | |
|------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| प्रच्छन्नकामता | ... | 61. 12; 62. 16; 63. 13; 66. 3; 120. 19; 121. 1; | See काम |
| प्रथमपुरुषार्थ | ... | 20. 15; 125. 6; 128. 6; 131. 15, 16, 20, 21, 22; | See धर्म |
| प्रणय | ... | 4. 16; 5. 7; 51. 13; 104. 16; 173. 13 | |
| प्रीति | ... | ... | 119. 14; See प्रेम |
| प्रेम | ... | 10. 12; 12. 8; 15. 13; 17. 16, 19; 18. 11, 12, 14; 19. 5, 6; 21. 9; 22. 8; 30. 4; 31. 3, 7; 33. 9, 17; 38. 12; 39. 3; 45. 10; 48. 1; 52. 10; 58. 16; 59. 2; 66. 10; 72. 9; 75. 3; 77. 15; 99. 4; 107. 16; 117. 12; 124. 22; 125. 18; 126. 10; 137. 8; 147. 9; 150. 16; 157. 12, 15; 159. 4, 9; 178. 2; 181. 9, 15, 17; 182. 1, 4, 6, 8, 9, 16, 17; 183. 5, 7, 21; 187. 2; 188. 13, 14, 19 | |
| प्रोषितभर्तृका | ... | ... | 94. 12, 13, 14; 95. 2; 96. 1 |
| वामता | ... | ... | 120. 9 |
| बाल्य, बाल्यलीला | ... | 23. 14, 15, 16; 49. 14; 86. 8; 88. 19; 89. 4; 92. 5 | |
| बिम्बोक | ... | ... | 124. 14 |
| ब्रह्मरात्रि | ... | ... | 175. 6, 7, 8 |
| ब्रीडा | ... | ... | 18. 4, 16, 17 |
| भक्ति | ... | 32. 2; 44. 10; 50. 11; 119. 11; 125. 6, 13, 15, 16, 17, 23; 127. 15, 19, 21; 128. 1, 5, 6; 136. 14; 150. 10; 154. 7; 155. 14, 18; 156. 1, 11, 15, 17, 19, 20; 161. 2; 164. 14; 165. 12; 168. 12, 14; 188. 13 | |
| भाव | ... | 4. 3, 8; 5. 5; 13. 5, 6, 13; 14. 7, 9, 13, 17; 15. 16, 18; 18. 3; 27. 1, 3; 107. 17; 117. 13; | See महाभाव |
| मण्डिता | ... | ... | 94. 19 |

| | | |
|---------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| मधुर, मधुरा | ... | 14. 10; 20. 15; 21. 4; 23. 8; 75. 18; 119. 11; 120. 3; 127. 18, 20; 129. 3, 5; See माधुर्य |
| मध्या | ... | ... 171. 18, 19; |
| महत् (तत्त्व) | ... | ... 69. 17; 70. 1 |
| महाप्रलय | ... | ... 67. 11; 69. 17; 70. 13, 15; 75. 13 |
| महाभाव | ... | 3. 18, 19; 4. 9; 6. 4, 7; 7. 7, 13; 9. 5, 16; 10. 2, 6. 12, 13; 11. 3, 4, 7, 10; 13. 6, 7, 11; 20. 14; 23. 16; 24. 17; 26. 13, 14; 27. 1; 38. 18; 52. 16; 56. 19; 58. 4; 62. 8; 65. 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 13, 14, 16; 107. 18; 110. 5; 117. 14, 15, 17; 118. 1, 2, 3, 4; 137. 4, 12; 138. 20; 139. 12; 145. 10, 22; 146. 7; 161. 12; 162. 3; 166. 5; 172. 12; 176. 17; 179. 9 |
| मादन | ... | 7. 4; 103. 17, 18; 104. 13, 14; 169. 21 |
| माधुर्य | ... | 10. 2; 43. 3, 4, 17; 48. 1; 52. 13; 59. 2; 70. 10; 85. 19; 86. 1; 127. 4; 128. 16; 152. 14; 153. 4, 9, 11, 16, 20; 154. 3, 14; 159. 3, 4, 15, 17, 19, 21; 160. 2; 171. 14; 181. 16; 182. 6, 14; 184. 16; 186. 7, 10, 11, 14; 187. 24, 25; 188. 2, 3, 4, 8, 11; See मधुर |
| मान | ... | ... 4. 16; 39. 1; 104. 13, 16; 105. 2, 11 |
| माया | ... | 31. 15; 67. 11; 71. 8, 15; 100. 7, 8, 10, 12, 14, 15; 101. 2, 6, 8, 13, 16; 118. 16; 140. 19; 162. 2; 168. 11; 177. 2; 185. 8, 13; 187. 18 |
| मुग्धा | ... | ... 29. 18; 171. 17, 18, 20 |
| मोक्ष | ... | ... 127. 14; 128. 23; 187. 11 |
| मादन | ... | ... 107. 18 |
| यज्ञ | ... | ... 75. 10 |
| यौथिकी | ... | ... 127. 1 |
| रजः | ... | ... 31. 16; 71. 13; 118. 15 |
| रति | ... | 10. 13; 11. 10, 13; 12. 5, 9; 13. 3, 9, 15; 14. 1, |

- 7, 9, 10, 15, 16; 16. 14; 17. 11; 19. 7; 20. 2, 6,
 7, 8, 17; 21. 3, 4, 9, 10, 16, 17, 19; 23. 8, 10,
 13, 15; 27. 2; 28. 3, 12, 17; 30. 6; 32. 15, 18;
 33. 2, 6, 14; 39. 10; 40. 2, 4; 42. 3; 51. 9; 54.
 1, 3; 55. 20; 56. 1, 2, 3, 6, 8, 9, 10, 12, 13;
 57. 1, 2, 15, 18; 58. 8; 60. 15; 61. 3; 62. 11;
 63. 2, 3; 65. 1, 8, 12, 14, 17, 18; 66. 5; 67. 3,
 7, 9; 68. 2, 4, 14; 69. 5, 10; 75. 18; 77. 5; 79.
 9, 13, 14; 107. 17; 117, 4, 8, 9, 13, 14; 118. 10,
 18; 119. 7, 16; 120. 4, 6; 121. 1, 3, 6, 8; 123.
 1, 5; 125. 7, 9, 13, 20; 128. 2; 129. 3; 136. 9,
 10, 13; 138. 10, 11, 20; 139. 2; 145. 9; 146. 16;
 147. 4, 6; 155. 18; 161. 8, 13, 14, 15; 162. 3, 4;
 163. 8, 9, 10; 168. 18; 169. 8, 20, 21; 170. 1,
 2, 3, 5, 15, 18; 171. 7, 11; 172. 2, 15, 16; 173.
 1; 174. 13; 176. 2, 7, 16; 178. 15; 179. 4, 13,
 15; 182. 20; 183. 1, 3; 184. 11, 20; 188. 22
 रस ... 17. 16; 32. 2; 34. 4, 6, 8, 18, 19; 35. 4, 6, 7;
 39. 7; 62. 2; 75. 13, 14, 16, 17; 76. 5, 10, 11,
 12, 14, 17, 18; 77. 1; 83. 6; 113. 10; 118. 19;
 119. 2, 3, 8, 9, 10, 11, 13, 14; 120. 2, 20; 121.
 17, 19; 122. 17; 125. 3, 4, 10, 15, 23; 126. 3, 9, 12.
 17; 129. 13; 130. 1; 133. 16, 17, 19; 134. 1, 3, 5,
 6, 7, 8, 9, 11, 12, 14, 16, 17; 135. 4; 142. 17;
 143. 3, 5; 145. 4; 159. 1, 16; 168. 9; 173. 3, 4,
 17, 18; 174. 7, 13; 175. 22; 176. 4, 5, 7; 181.
 5, 9, 10, 13, 16, 17; 182. 1, 4, 8, 16, 17; 183.
 7, 21; 187. 3
 रहस्यरूपा (लीला) ... 177. 7, 8, 14; 179. 9; 180. 1
 राग ... 4. 11, 18; 5. 5, 7; 7. 13; 8. 2, 12, 14, 16; 9. 2,
 5, 14; 10. 5; 11. 3, 8; 20. 1, 6; 39. 2, 7; 55. 1;
 62. 7; 68. 16; 104. 15, 18; 121. 13, 15; 130. 3;
 131. 7, 11, 17; 134. 19; 136. 8; 138. 20; 149. 2,

| | | |
|----------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 4; 151. 4; 153. 7; 158. 1; 161. 22; 165. 4, 19; 166. 6, 7, 8, 9, 10, 11; 167. 3; 172. 12, 13, 22; 173. 5; 176. 13; 188. 1 |
| रागानुगा | ... | 118. 8; 149. 13, 19, 20; 151. 1, 4, 5; 152. 3, 15, 16; 153. 3, 6, 13, 16, 17; 154. 13, 17; 155. 5, 15; 156. 4, 6, 9, 15; 157. 4; 161. 2, 6; 186. 14, 15, 16 |
| रामोपासक | ... | ... |
| राम | ... | 39. 4; 45. 8; 52. 16, 17; 59. 7; 65. 6; 66. 3; 68. 22; 75. 2, 3; 83. 10, 20; 91. 17, 21; 102. 2; 106. 4, 18; 118. 4; 127. 10; 145. 22; 175. 10 |
| लीला | ... | 11. 9, 17; 21. 18; 23. 13, 14; 37. 11, 14; 49. 3, 6, 11, 12; 50. 2; 51. 14; 52. 16; 53. 17; 54. 5; 67. 14, 16; 68. 1; 69. 7, 13, 14, 15, 16; 70. 16; 71. 3, 9, 17, 18; 72. 6; 73. 4, 13, 14, 16; 74. 1, 2, 6, 7, 13, 14, 18; 75. 1, 2, 3, 4, 8, 11, 12, 17; 77. 5, 6, 8, 9, 10, 14; 79. 3, 9, 15; 80. 15, 16, 17; 81. 16; 82. 12, 14; 84. 9, 11, 17; 86. 10, 13, 14, 15, 16, 18; 89. 2, 4, 5, 13, 14; 91. 20, 21; 92. 8; 93. 9, 18; 99. 14; 101. 5, 15, 20; 107. 8; 109. 19; 111. 14; 112. 10; 113. 1; 114. 13; 122. 7, 8, 9, 14; 126. 5; 127. 3, 8, 9, 10, 11, 12, 13; 130. 8; 135. 3, 12; 138. 3, 4, 8; 139. 17; 140. 2, 5; 142. 4; 145. 5, 10, 22; 147. 7; 154. 4; 157. 12; 158. 12; 161. 9, 17, 18, 19, 20; 162. 3, 4, 5, 7, 8, 11, 15, 16; 163. 2, 6; 168. 15; 173. 20, 21, 23; 174. 5, 9, 10, 11, 17, 18, 19; 175. 1, 5, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 20, 22; 176. 17, 18, 20, 23; 177. 1, 6, 12, 13; 179. 14, 17, 18; 180. 1, 5; 182. 6, 9, 10; 183. 6; 185. 1, 5, 9, 14, 16, 18; 186. 2, 5, 6; 187. 5, 7, 11, 17 |
| वत्सल | ... | 86. 17; 88. 5; 120. 3; 176. 7; See वात्सल्य |

| | | | | |
|----------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------|
| वयस्या | ... | ... | ... | 124. 18 |
| वस्त्रहरणलीला | ... | ... | 102. 3; 106. 2; See वासोहरणलीला | |
| वात्सल्य | ... | ... | ... | 87. 16; See वत्सल |
| वासना | ... | ... | ... | 12. 16 |
| वाससज्जाभिसारिका | ... | ... | ... | 94. 18 |
| वासोहरणलीला | ... | ... | 106. 16; See वस्त्रहरणलीला | |
| विज्ञान | ... | ... | ... | 13. 15 |
| विधिमार्ग | ... | 149. 15; 150. 2; 152. 6, 8; 153. 12; 158. 4; | | See वैधी |
| विभाव | ... | ... | ... | 125. 11, 21 |
| विप्रयोग | ... | 90. 14; 178. 3; See विप्रलम्भ, वियोग and विरह | | |
| विप्रलम्भ | ... | 23. 14; 67. 6; 94. 3; 174. 14, 15; 175. 23; 176. 1; See विप्रयोग, वियोग and विरह | | |
| वियोग | ... | ... | ... | 89. 15; 96. 16 |
| विरह | ... | 90. 13; 91. 10, 16, 18; 94. 4, 5, 6; 107. 12; 175. 8; 176. 1; See विप्रयोग, विप्रलम्भ and वियोग | | |
| विलास | ... | ... | ... | 16. 15; 33. 14 |
| विशेषोक्ति (अलङ्कार) | ... | ... | 166. 21; 167. 1, 7, 13; 176. 14 | |
| वेश्या | ... | ... | ... | 173. 6 |
| वैधी (भक्ति, ०मार्ग) | ... | 40. 6, 14; 55. 1; 152. 15, 16; 154. 1, 2, 4, 7; 155. 14, 18; 156. 1, 2, 4, 6, 9, 11, 15, 17, 19, 20; | | See विधिमार्ग |
| व्यभिचारि(०भाव) | ... | ... | ... | 36. 6; 38. 19; 125. 11 |
| व्रत | ... | 13. 2; 18. 14; 54. 3, 6; 55. 8, 14, 16; 59. 10, 17; 63. 10, 11, 12; 65. 1; 69. 5, 10; 79. 14; 171. 5, 6, 7; | | |
| शान्त | ... | ... | 22. 6; 75. 14, 16; 120. 3; 122. 17 | |
| शृङ्गार | ... | 8. 9, 10; 16. 12; 34. 1, 2, 15, 16; 37. 1, 3; 50. 16; 59. 13, 14; 119. 2, 3, 8, 13; 120. 2; 122. 19; 125. 6; 138. 16, 17; 168. 9; 173. 8; 176. 7 | | |

| | | | | | |
|---------------------------|-----|-------------------------------------------------------|-----|-----|--------|
| सङ्कोच | ... | ... | ... | ... | 28. 3 |
| सङ्ग, सङ्गम | ... | 16. 11, 15, 22; 36. 3, 4; 58. 12; 142. 16; 166. 17 | | | |
| सञ्चारी | ... | ... | ... | ... | 187. 4 |
| सत्त्व, सात्त्विक | ... | 5. 5; 30. 7; 31. 15; 67. 11; 71. 8, 14; 118. 12, 14, | | | |
| | | 15; 123. 4; 125. 11; 187. 4 | | | |
| समञ्जसा, समञ्जमाप्राया... | | 7. 12; 12. 4, 5, 6, 8, 13, 14, 17; 13. 2; 14. 3, 4, | | | |
| | | 6, 8, 12, 15, 19; 15. 13, 14; 16. 4, 5, 14; 17. 1, 9; | | | |
| | | 18. 20; 19. 7, 9, 15; 20. 9, 15; 21. 14, 15, 16; 22. | | | |
| | | 2, 3, 4; 24. 15; 27. 6, 18; 28. 2, 5, 18; 30. 13, | | | |
| | | 19; 31. 8, 12, 13, 17, 18; 32. 17, 18; 37. 8, 14, | | | |
| | | 16, 18; 38. 2, 8; 40. 6; 51. 10; 52. 16, 19; 53. | | | |
| | | 2; 54. 4, 6, 14; 55. 3, 4, 5, 14, 15; 56. 3; 59. 10, | | | |
| | | 11; 60. 15; 61. 3; 64. 1, 8, 12; 65. 15; 66. 3, 6, | | | |
| | | 12, 14; 67. 1, 2, 3; 68. 8, 9, 10; 75. 18; 107. | | | |
| | | 16; 108. 19, 21; 115. 10, 13; 117. 4, 12; 118. 16; | | | |
| | | 119. 1, 3; 123. 8, 12; 128. 13; 129. 7; 131. 20; | | | |
| | | 138. 11; 145. 14, 15; 150. 3, 4, 8, 11, 12, 17; | | | |
| | | 152. 11, 12, 13, 14; 153. 1; 160. 9; 169. 6; 170. | | | |
| | | 3, 7, 9; 171. 6, 8, 10; 172. 1, 15, 16 | | | |
| समर्था, समर्थप्राया | ... | 3. 19; 6. 3, 4, 8, 9; 7. 5, 11; 10. 14; 11. 3; 12. | | | |
| | | 5, 9; 13. 9, 12; 14. 3, 4; 16. 5; 17. 9, 11; 18. 20; | | | |
| | | 19. 8, 11, 12, 13; 20. 2, 4, 16, 17; 21. 10, 11, | | | |
| | | 12, 13, 17; 22. 2, 3; 23. 1, 17; 24. 4, 17; 26. 13, | | | |
| | | 14; 27. 2, 9, 11; 28. 2, 5, 6, 13; 29. 6, 9; 30. 7, | | | |
| | | 13; 31. 4, 8, 12, 13, 17, 18, 19, 20; 32. 5, 6, 14; | | | |
| | | 33. 2, 14; 34. 18, 19; 35. 8, 9, 11; 37. 5, 8, 15; | | | |
| | | 38. 3, 5, 8, 9; 39. 3, 8, 13; 40. 2, 5, 15; 41. 8, 9, | | | |
| | | 11; 53. 9; 54. 8, 9, 10, 14; 55. 3, 4, 5, 12, 16, 19, | | | |
| | | 20; 56. 4, 5, 6; 57. 12; 58. 5, 18; 59. 10; 60. 13; | | | |
| | | 62. 8, 14; 63. 9, 14; 64. 8, 12, 15; 65. 17; 66. 1, | | | |
| | | 2, 3, 12, 14, 15, 16; 67. 1, 4, 7, 12, 15; 68. 2, 4, | | | |
| | | 10, 16; 69. 5, 6, 9; 79. 13, 14; 86. 14; 93. 19; 99. | | | |

| | | |
|--------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 3; 101. 19; 102. 19; 107. 7, 17; 108. 9, 10, 12, 17, 20; 109. 11, 14, 18; 110. 5, 19; 113. 14; 114. 7, 10, 16, 18; 115. 12; 117. 4, 5, 6, 13; 118. 10, 16; 119. 1, 2, 4, 13; 120. 1; 123. 1, 7; 10, 11, 12, 14; 124. 5; 125. 7; 127. 19; 128. 2, 4, 5, 12, 20; 129. 2, 7; 131. 21; 136. 13; 138. 4, 10, 20; 145. 9, 15, 16; 146. 16; 147. 4, 6, 16; 150. 8, 15; 153. 3; 160. 8, 9, 11; 168. 18; 169. 6, 8, 21; 170. 3, 5, 12; 171. 7, 11; 172. 1, 15; 174. 12; 178. 15; 179. 4, 13, 15; 181. 2, 3; 184. 9 |
| समृद्धिमत्(सम्भोग) | ... | 89. 7, 12; 98. 14; 108. 15; 109. 14; 114. 7; 142. 17; 174. 10, 12, 13, 19; 175. 11, 16, 18; 176. 2; 178. 14; 179. 13, 14 |
| सम्भोग | ... | 14. 8; 15. 5, 7, 12, 14; 16. 5; 17. 1, 20; 18. 2, 10; 20. 1, 7; 21. 19; 22. 1, 2, 4, 5, 10, 11, 13, 16; 24. 16; 25. 5, 6, 11; 27. 12, 18; 28. 2, 4, 5; 28. 6; 39. 2; 40. 1, 2, 4; 60. 18; 89. 15; 94. 3; 99. 5; 103. 15; 104. 8; 107. 10; 117. 8; 124. 17; 129. 3, 7; 134. 18; 146. 3, 4; 174. 15, 16; 175. 23 |
| संक्षिप्त (सम्भोग) | ... | 105. 7, 10; 174. 9, 16; 175. 12; 176. 4, 5 |
| संस्कार | ... | ... 12. 2, 11, 16; 26. 11; 27. 3, 8; 29. 6 |
| साधकचरी | ... | ... 65. 8; 83. 20; 84. 1 |
| साधकरूप | ... | 77. 17; 78. 1; 79. 5, 17; 150. 1, 9; 151. 1, 5, 7, 9, 12, 13, 15; 152. 2, 4, 7; 155. 12; 157. 15; 158. 5 |
| साधन | ... | 1. 14; 3. 9; 27. 3; 39. 7; 40. 18; 41. 1, 5, 10; 53. 8, 17; 55. 2; 57. 5, 14; 58. 3; 64. 4, 5, 6; 65. 12; 77. 9, 11; 78. 18; 79. 1, 2, 4, 5, 10, 17; 80. 12; 127. 2, 5, 19; 149. 7, 10, 14; 150. 10; 152. 5, 17, 19; 153. 5; 154. 5, 20; 155. 5, 6, 7, 8; 157. 5, 14; 158. 21; 160. 7, 13, 14, 15, 16; 161. 9, 21; 162. 15; 163. 3, 6 |

| | | | |
|------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| साधारणी (रति) | ... | ... | 14. 15; 22. 4; 169. 6, 19 |
| सामान्या (रति) | ... | ... | 14. 15; 28. 12; 67. 19 |
| सारूप्य | ... | ... | 127. 22 |
| सालोक्य | ... | ... | 127. 22 |
| साष्टि | ... | ... | 127. 22 |
| सिद्धरूप | ... | 150. 2, 9; 151. 5, 7, 9, 11; 152. 2, 5, 7; 155. 12; 157. 14; 158. 5, 13 | |
| सूत्रधार | ... | ... | 141. 5, 9 |
| सूर्योपासना | ... | ... | 111. 10 |
| सूर्योपासिका | ... | ... | 105. 17 |
| स्थायी (भाव) | ... | ... | 123. 3; 125. 13 |
| छेद | ... | 4. 15; 21. 9; 104. 15; 142. 2; 147. 8, 10; 186. 11, 12 | |
| स्पष्टा (लीला) | ... | ... | 49. 12; 51. 1 |
| स्वीया, स्वकीयान्व, स्वीया, स्वीयान्व | ... | 54. 12; 55. 3, 5, 12; 62. 9, 13, 19; 63. 1, 2, 3; 93. 11, 14, 15, 19; 113. 6; 117. 3; 134. 17; 139. 19; 162. 4, 11; 164. 12; 167. 15, 16; 169. 19; 171. 8, 17, 20; 172. 3, 8, 10, 14, 17; 176. 2 | |
| स्वभाव, स्वाभाविक | ... | 11. 13, 14, 15, 16; 13. 14, 15, 18; 18. 11, 13; 20. 17, 18; 57. 3; 60. 18 | |
| स्वरूप | ... | 7. 6, 7; 11. 10, 11, 12, 18; 12. 1, 4, 10; 13. 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 14; 14. 2, 3, 9, 10, 14, 18; 15. 6; 19. 8, 9, 10, 12; 20. 3, 11, 17; 21. 6, 7, 12; 22. 6, 14, 15; 25. 15, 17; 26. 11, 12, 13; 27. 6, 11; 29. 6; 30. 6; 35. 9; 41. 13; 57. 18 | |
| स्वाधीनपत्तिका | ... | ... | 94. 18 |
| हास | ... | 16. 11, 13, 22; 17. 16, 19; 18. 3, 16, 17; 19. 6 | |
| हृष्टा | ... | ... | 94. 18 |
| ज्ञानिनोसार | ... | ... | 103. 19 |

IV

INDEX OF REFERENCES IN THE TEXT

A

WORKS AND AUTHORS

The figures before full stop refer to the Pages and the figures before comma, semicolon or blank refer to the Lines

| | | | |
|--------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------|
| अमर | 133. 8 | चित्तदर्शन (name of an <i>anika</i> of the | |
| अलङ्कार | 176. 9, 10 | ललितमाधव) | 102. 5 |
| आगम | 168. 1 | तर्क | 176. 9, 16, 21, 23; 177. 5 |
| आदिपुराण | 136. 18 | दानकेलिकौमुदी | 32. 3; 33. 13; 45. 13; |
| आनन्दवृन्दावन | 83. 13 | | 97. 15; 111. 3; 146. 8 |
| आह्निककौमुदी | 100. 15 | दासगोस्वामी | 45. 7, 20; 132. 5 |
| उज्ज्वलनीलमणि | 32. 3, 8, 12; 33. 5, | दुर्गमसङ्गमिनी | 121. 16 |
| | 13; 91. 14; 103. 15; 107. 15 ; | पद्यावली | 20. 13; 92. 9; 111. 14; |
| | 145. 22; 174. 11 | | 133. 3 |
| उत्कलिकावञ्जरी | 158. 10 | पाद्म | 44. 8 (पातालखण्ड); 48. 11; |
| कविराजगोस्वामिपाद | 132. 7; 117. 7; | | 98. 15; 184. 3 (पातालखण्ड) |
| | 173. 12 | पुराण | 176. 9, 16 |
| कार्पण्यपञ्जिका | 158. 10 | प्रेमामृत | 87. 18 |
| कृष्णकर्णामृत | 78. 4 | बिल्वमङ्गल | 47. 13; 48. 3; See लीलाशुक् |
| कोष | 176. 9, 12 | बृहद्भागवतामृत | 51. 15; 159. 5 |
| गीतगोविन्द | 34. 20; 88. 16 | ब्रह्मसंहिता | 46. 13; 48. 6 |
| गोपालतापनी | 133. 5 | भक्तिरसामृतसिन्धु | 86. 16; 87. 10 |
| गोविन्दलीलामृत | 167. 8 | | 90. 11; 93. 2; 121. 7; 125. 8; |
| गोस्वामिचरण, गोस्वामिपाद | 8. 10; | | 149. 14; 155. 2 |
| | 9. 1; 45. 4; 64. 6 ; 82. 4 ; 83. | भागवत, (अष्टाविंश) | 44. 17; (एकादश) |
| | 9; 86. 17; 90. 12; 93. 2; 103. | | 135. 13; (दशम) 8. 4; 9. 5; 14. |
| | 15; 106. 2, 7; 108. 19; 111. | | 19; 30. 20; 42. 18; 59. 3; 95. 2; |
| | 14, 18; 154. 6; 155. 9 ; 164. | | 103. 2; 104. 3; 106. 5; 110. 6; |
| | 9; 167. 1 | | 157. 7; 184. 10; (द्वाविंश) 103. |

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 3; (प्रथम) 16. 16; 18. 2; (वेणुगीत) | 20; 141. 3, 12; 145. 3, 17; 169. |
| 103. 14; (भागवत in general) | 17; 171. 10; 177. 6; 180. 1, 4 |
| 82. 3; 88. 20; 89. 1; 90. 11; | लीलाशुक 78. 4; See बिल्बमङ्गल |
| 91. 22; 100. 2; 114. 19; 179. | लोचनरोचनी 4. 8; 123. 8. 14, 16 |
| 14; 180. 5; 185. 7; (रासपञ्चाध्यायी) | विदग्धमाधव 24. 20; 28. 13; 32. 3; |
| 104. 8. 9; | 33. 13; 86. 19; 87. 17; 92. 8; |
| भागवतामृत 42. 5; 44. 7, 11; 48. | 97. 7; 115. 7; 141. 12; 145. 2 |
| 11; 81. 11; 90. 20; 94. 4; | विद्यापति 35. 1 |
| 185. 17 | विलापकुसुमाञ्जलि 158. 11 |
| मुक्ताचरित 45. 8 | विष्णुधर्मोत्तर 72. 12 |
| मुनि 125. 2 | वैष्णवतोषणी 10. 9; 103. 4, 14; 105. |
| यामल 90. 17 | 15; 107. 1; 116. 6; 157. 10; |
| रघुनाथ 163. 16; 188. 22 | 167. 22 |
| रामानन्दराय 35. 1 | व्याकरण 176. 9, 10 |
| रुद्र 92. 19; 136. 20 | व्यास 132. 3; 185. 10 |
| रूप 1. 1, 5, 11; 32. 12; 33. 12; | शुक 92. 17 (वैयासकि); 165. 7 |
| 42. 1; 148. 1; 158. 3; 163. 16; | श्रुति 176. 22 |
| 164. 1; 181. 1; 185. 3, 12; 186. | सनातनगोस्वामी 116. 5 |
| 16, 18, 24; 188. 16, 22 | स्कान्द 122. 12 |
| ललितमाधव 30. 14; 63. 6; 68. 17; | स्तवमाला 18. 13; 33. 7; 43. 18; 45. |
| 89. 19; 91. 23; 92. 3; 102. 5; | 4; 82. 4; 87. 21; 106. 3; 111. 5 |
| 106. 16; 107. 20; 108. 17; 112. | स्मरणमङ्गल 33. 14 |
| 15; 114. 19; 115. 7, 8, 9; 140. | स्वामिपाद 44. 15; 96. 1 (स्वामी); |
| | 181. 7; 183. 12 |

SOME IMPORTANT PLACES AND PERSONS

The figures before full stop refer to the Pages and the figures before comma, semicolon or blank refer to the Lines

| | | | |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| अक्रूर | 94. 1; 95. 19 | गर्ग | 177. 8 |
| अगस्त्य | 119. 18; 184. 22 | गाङ्ग | 186. 25 |
| अघ | 75. 6, 8, 11; 146. 11; 175. 7 | गोबर्द्धन | 45. 9; 142. 14 |
| अभिमन्यु | 130. 17; 138. 7; 141. 7; 142. 14; 143. 11; 167. 20; 168. 15 | गोविन्दकुण्ड | 75. 9 |
| अरुन्धती | 9. 13; 130. 19; 131. 8, 11, 12, 15 | गोकुल | 2. 18; 34. 10; 42. 6, 8, 9, 11, 16; 43. 16; 44. 6; 53. 5, 7; 80. 15, 16; 81. 1, 8, 9; 83. 1, 2, 3, 5, 7, 13; 84. 18; 89. 13; 90. 5; 91. 7; 95. 1; 97. 8; 109. 3; 112. 17; 113. 11; 134. 2, 5, 6, 22; 135. 17; 150. 3; 157. 1; 158. 18, 22, 24; 159. 17; 160. 5, 10; 161. 16, 18; 162. 4, 5; 169. 7, 10; 171. 4, 5; 179. 1, 3; 184. 6 |
| उद्धव | 5. 14; 8. 4; 10. 6, 10; 60. 5; 95. 1; 96. 2; 137. 4; 138. 9; 164. 14; 178. 5 | गौड | 33. 10; 39. 17 |
| एकानंशा | 90. 3; 177. 19; 178. 13 | गौरविधु | See महाप्रभु |
| कंस | 75. 1, 3, 7, 9; 143. 4; 145. 4, 6, 7; 187. 10 | गोरहरि | See महाप्रभु |
| कालनेमि | 74. 10 | चैतन्य | See महाप्रभु |
| कालिन्दी | 58. 14; 98. 16; 112. 4 | जटिला | 142. 14 |
| कीर्तिदा | 92. 1; 144. 15 | दन्तवक्र | 3. 5; 98. 12; 135. 18; 179. 9, 17 |
| कुब्जा | 161. 22; 169. 7, 19; 170. 2, 17; 171. 4; 172. 22; 173. 10 | दाम | 93. 3; 140. 3, 7 |
| कुरुक्षेत्र | 3. 4; 54. 10; 55. 15; 58. 7, 11; 65. 12; 110. 4, 17; 111. 13; 112. 1; 178. 5; 179. 16; 182. 19 | द्वारका | 42. 13; 46. 3, 4; 52. 18; 54. 5; 55. 6, 7, 13; 63. 6, 8; 86. 6; |
| कृष्णचैतन्य | See महाप्रभु | | |
| कृष्णा | 111. 15, 16 | | |
| केशिन् | 88. 16; 93. 9 | | |

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 88. 7; 89. 18; 91. 7; 92. 3, 4, 7; | 7; 85. 16; 86. 5; 183. 16; 184. |
| 99. 10; 108. 8, 13; 113. 1, 2, | 1; See मधुरा |
| 14; 114. 4, 10; 115. 5; 118. 7; | मधुमङ्गल 144. 5 |
| 136. 1; 141. 18; 150. 6, 10, 12; | मुकुन्द 1. 8; 39. 12; 161. 3; 185. 4; |
| 152. 13; 154. 6; 158. 19; 159. 2, | 188. 20 |
| 21; 170. 6, 13, 18; 177. 10 | यमल and अर्जुन 144. 14 |
| द्विविद 155. 11 | यमुना 179. 12 |
| द्रोण 50. 4 | यावग्राम 138. 5 |
| नववृन्दावन 55. 14; 107. 13, 20; 108. | राधाकुरुण्ड 45. 11 |
| 11; 110. 4; 169. 17, 21; 174. 13 | रावण 164. 11 |
| नारद 177. 8 | रेवा 110. 15; 111. 1, 16 |
| भद्रसेन 93. 6 | लक्ष्मणा 155. 11 |
| भारुण्डा 142. 14 | विदर्भ 29. 3 |
| भोजपति 76. 3 | विन्ध्य 92. 1 |
| मधुरा 2. 20; 44. 12; 45. 6, 16, 19; | वृन्दाटवी See वृन्दावन |
| 75. 9; 86. 2, 5; 88. 9; 89. 17, | वृन्दावन 8. 3, 6; 43. 19; 44. 5; 45. |
| 18; 91. 7, 13; 92. 18, 19; 93. 1, | 10, 17; 47. 16; 58. 8; 78. 12; 82, |
| 3; 94. 2; 97. 4; 98. 10; 115. 4; | 5, 10, 11; 84. 8; 90. 19; 91. 7; |
| 135. 19; 150. 14, 15, 16, 17; | 92. 11, 14; 97. 11; 112. 7; 116. |
| 152. 18; 158. 19; 159. 3, 18; | 11; 124. 13; 164. 17; See ब्रज |
| 169. 4, 10, 11, 13, 15, 16, 17; | वृन्दारण्य See वृन्दावन |
| 170. 2, 13, 17; 177. 10; 178. 18; | वृष्णि 76. 4 |
| See मधुपुरी | ब्रज 2. 12; 3. 5, 11; 5. 7; 13. 2; |
| महाप्रभु 1. 1, 2; 32. 11, | 29. 4; 33. 17, 19; 41. 10; 42. 4; |
| 13; 33. 2, 3, 11, 12; 35. 6; 39. | 46. 11, 12; 47. 12; 48. 1, 4; 49. |
| 17; 69. 12, 15; 110. 16; 141. 12; | 10, 13, 14; 50. 13; 51. 4; 52. 1; |
| 149. 1; 173. 11, 15, 19, 20, 23; | 53. 6, 10, 11, 13, 14, 15, 18; 55. |
| 174. 2, 4, 17, 19; 175. 18; 177. | 7, 11, 12, 16; 56. 6; 58. 7; |
| 3; 179. 1, 3; 185. 12; 186. 17 | 60. 14; 69. 15; 78. 2, 3, 7; 79. |
| मधुपुरी 42. 13; 44. 9; 45. 6, 9; 51. | 12; 84. 19; 85. 4; 86. 18; 87. 14; |

218 Index of Important Words and Technical Terms

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| 88. 7, 11; 90. 14; 91. 10, 16; 92. | 8, 10; 18; 153. 3, 14, 16, |
| 3, 5, 8, 11; 93. 16, 17, 18; 94. 6, | 18; 154. 3, 19; 155. 1, 12; 157. |
| 10, 11; 95. 13, 17, 21; 96. 2, 3; | 14; 158. 1; 160. 7, 11, 14; 168. |
| 98. 13; 99. 7, 9; 103. 8; 106. 14; | 17; 169. 18; 170. 6, 11, 14, 15; |
| 107. 12; 108. 10; 109. 14; 112. | 171, 15; 172. 9; 174. 12; 177. 5; |
| 13; 114. 1, 2, 4, 6, 11, 18; 115. | 178. 1, 2, 9, 14; 179. 4, 10, 12, |
| 5, 16; 118. 7; 119. 14; 121. | 16; 182. 12, 15, 17, 20; 183. 1, |
| 13; 126. 10, 13; 127. 3; 135. | 3; 184. 8; 187. 24; 188. 12; See |
| 8; 138. 7; 139. 16; 141. 11; | |
| 142. 3, 4, 5, 8; 143. 19; 149. 11, | वृन्दावन |
| 12; 150. 7; 151. 3, 8, 7, 10, 11, | See महाप्रभु |
| 12, 13, 16; 152. 1, 2, 4, 5, 6, 7, | शचीसूनु |
| | श्वेतद्वीप |
| | 47. 5; 188. 20 |

V
ADDITIONS AND CORRECTIONS

N. B. f. n. refers to footnote where line is not indicated

| Page | Line | | Page | Line | |
|--------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------|------------------------------------------------------------------------|
| XLVI | 28 | Read found for founded. | 5 | 4 | Read ०शितो for ०शितः।. |
| LV | 30 | Omit ' after नित्यसिद्धा- नाम्न. | 5 | (f.n. 1) | Add after LR: This reading of B is better. |
| LXV | 20 | Read ०मयत्वाद्० for ०मयत्त्वाद्०. | 9 | (f.n. 2) | Read ०क्षिणा० for ०क्षेना०. |
| LXVI | 27 | Add ०न्ध० after सम्ब०. | 10 | 7, 11, 12 | Read ०रूप० for ०रुप०. |
| LXVIII | 25 | Read ग्रन्थस्य for ग्रन्थस्य. | 12 | 3 | Read तदुद्बोधस्य for तदुद्बोधस्य. |
| LXIX | 6 | Read ०भूर्तायाः for ०भूर्ताया. | 12 | 12 | Read ०रूप० for ०रुप०. |
| LXIX | 18 | Read कृ ष्णा हि क० for कृ ष्णा हि क०. | 14 | 15 | Read समञ्जसा समर्था साधारणीति for समञ्जसा- समर्थासाधारणीति. |
| LXIX | 20 | Read टीकासू० for टीकाषू०. | 15 | 7 | Read ०दयाभावा० for ०दयभावा०. |
| LXIX | 25 | Add after वचनपङ्क्तिः —तत्कृतं गीर्वाणवाणीमयं गो वि न्द ली ला मृ तं काव्यञ्चोदाहृतम्। | 15 | (f.n. 5) | Add after ०वैकुल्य० : वैयाकुल्य is the correct grammatical form. |
| LXX | 9 | Read शाकेऽग्निबिन्दु- वाणेन्दौ ' शाके सिन्ध्वग्नि- वाणेन्दौ for शाके सिन्ध्वग्निवाणेन्दौ ' शाके- ऽग्निबिन्दुवाणेन्दौ. | 16 | 2 | Read करणौ० for करणौ०. |
| | | | 16 | 8 | Read स्त्रियस्ता for स्त्रियस्ता. |
| | | | 16 | 15 | Read सङ्गमस्य for सङ्गस्य. |
| | | | 17 | 3 | Read तृप्त्येत्यर्थः for व्याप्त्येत्यर्थः. |
| LXXII | 14 | Read ०गिरा० for ०गिर० | 19 | 1 | Read ०बद्ध० for ०वद्ध०. |

| Page | Line | | Page | Line | |
|------|----------|----------------------------------------|------|-----------|-----------------------------------------------------|
| 20 | 7 | Add ०ख० before ०खरूपो०. | 31 | 9 | Read ०वैशिष्य' for ०वैशिष्य'. |
| 20 | (f.n. 6) | Add the following after पातवैशिष्यम् : | 32 | 10 | Read ०रूपो० for ०रूपो०. |
| | | The text वैशिष्य' | 32 | 18 | Read ०वत्त्वेन for ०वत्त्वेन. |
| | | पातवैशिष्याद्विरेषोप- | 35 | 3 | Read कुतकी for कुतकी. |
| | | गच्छति is quoted from | 44 | 15 | Read ०त्वेन for ०त्वे न. |
| | | BRS(K), p. 43. See | 45 | 6 | Read ०पादैरुक्त' for पादैरुक्तं. |
| | | f.n. 5 at p. 121. | 45 | (f.n. 6) | Read श्रीमुक्ता० for श्रीमुक्ता०. |
| 21 | 2 | Read सामान्यमिति for सामान्येति. | 46 | 10 | Read ०पृथक्कया for ०पृथक्कया. |
| 22 | 8 | Read ०श्वर्य० for ०शर्य०. | 46 | 11 | Read गो लो क० for गो ल क० and गो लो-के for गो ल के. |
| 23 | 13 | Read ०गृहीत० for ०गृहीत०. | 48 | (f.n. 10) | Read ननु for नुन. |
| 23 | 14 | Read ०लीला for ०लीलां. | 57 | 5 | Read भावस्या० for भावस्या०. |
| 24 | 11 | Read मे for भे. | 61 | 7 | Read तटस्थायमानैः for तटस्थायमानः. |
| 24 | 12 | Read ०वैशि० for ०वैपि०. | 63 | (f.n. 12) | Read loc for op. |
| 26 | 1 | Read ०दृष्टाश्रुत० for ०दृष्टा श्रुत०. | 67 | 10, 12 | Read विना प्रयोजकतया for विनाप्रयोजकतया. |
| 26 | 10 | Read एवाद्यगति० for एवाद्य गति०. | 70 | (f.n. 19) | Add after ०चित्त० : This is better reading. |
| 26 | (f.n. 1) | Read 404-5 for 405. | 72 | 9 | Read ०प्रयोगाणाम्० for ०प्रयोगानाम्०. |
| 30 | 2 | Read कटुतागर्वस्य for कटुता गर्वस्य. | | | |
| 30 | (f.n. 8) | Read IX for X. | | | |

| Page | Line | | Page | Line | |
|------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 75 | 16, 17 | Read ०मालम्बनम् for ०मालम्बनः. | | | edited by Haridas Das, III. 73. |
| 79 | 14 | Read योजिता for योजितो. | 103 | 2 | Read ०दशमएकविंशे० for दशमेऽकविंशे. |
| 88 | 2 | Read ०वतंसी for ०वतंसौ. | 103 | 13 | Read परकीयायमाणा for परकीयायमाना. |
| 89 | (f.n. 3) | Read प्रेमवैचित्र्यमित्यपि for प्रेमवैचित्र्य इत्यपि. | 104 | 10 | Read यर्हम्बुजाक्ष for यर्हम्बुजाक्ष. |
| 93 | 8 | Read सखि नास्मि for सखिनास्मि. | 104 | 11 | Read दत्तक्षणां for दत्तक्षणां. |
| 94 | 3 | Read विप्रलम्भेण for विप्रलम्भेन. | 105 (f.n. 5) | | Read 571 for 511. |
| 95 | 9 | Read ०कङ्कण० for ०कङ्कन०. | 107 | 6 | Read वाचःपेशै० for वाचः पेशै०. |
| 95 | 13 | Read ०द्वनि for ०द्वनिः | 120 | 7 | Add a footnote mark ^{3a} after योजयेद्. |
| 100 | 14 | Read णिष्वाहिदो for निष्वाहिदो. | 120 | (f.n.) | Add after BRS (K), p. 49 (of f.n. 3): a separate footnote —3(a) Quoted from the <i>Mahābhārata</i> , <i>Bhīsmaparvan</i> , 5. |
| 100 | 16 | Read स्वस्वा० for स्वस्व०. | | | |
| 100 | 19 | Add after कोऽन्योऽज्ञसा ॥६०॥ a footnote mark ⁶ . | | | |
| 100 | (f.n.) | Add after निर्वाहितः (of f.n. 5) a separate footnote for vetse 60 : 6 <i>Kṛṣṇābhnikakaumudī</i> of K a v i. k a r ṇ a p ū r a, | 128 | 10 | Read रजःश्रियः for रजः श्रियः. |
| | | | 128 | 16 | Read ०तिरस्कारी for ०तिस्कारी. |

| Page | Line | | Page | Line | |
|--------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 129 | 11 | Read निषूदनी for निसूदनी. | | | (line 10) a f. n. mark ⁶ . |
| 130 | 8 | Read ०नुगतिं for ०नुगति. | 151 | (f.n. 1) | Add after 1: The following note refers to पतित्वोपपत्तिव्याभ्यां of p. 150, line 18, and not to ०भेदोपपत्ते: where f.n. mark has been affixed. |
| 131 | 22 | Read ०रूपायमाणत्वं for रूपायमानत्वं. | | | |
| 132 | 7 | Read ०प्युक्त्वं for ०प्युक्. | | | |
| 139 | 2 | Read योग० for यीग०. | | | |
| 140 | 8 | Read परकीयायमाणत्वेन for परकीयायमानत्वेन. | 152 | 18 | Read गो लो क० for गो ल क०. |
| 141 | 16 | Read ह रि रा म० for ह रि रा म. | 154 | 5 | Read बहिःसाधन० for बहिः साधन०. |
| 144 | 5 | Read रक्खसि for रक्खसि. | 155 | 18 | Read ०कर्म for ०कर्म-. |
| 145 | 1 | Omit before प्रत्यायितं the portion: किञ्च तद्वच्चनार्थमेव स्वयं यो ग- मा य या. | 156 | 6 | Read हेयं for हेया. |
| 145 (f.n. 1) | | Omit this footnote. | 160 | 5 | Read ०गो लो क० for ०गो ल क०. |
| 146 (f.n.8) | | Read ०कूजद्विरेफा for कूजाद्विरेफा. | 166 | 1 | Read दर्शितम् for दशितम्. |
| 148 | 1 | Read ०कृत० for ०कृत्य०. | 166 | 21 | Omit after मता ⁹ the interrogation mark (?). |
| 149 | 1 | Read ०श्लुटा for ०श्लुटाः. | 167 | 9 | Read तृणीकृत० for तृणीकृत०. |
| 151 | 1 | Read भेदो० for भेदा०. | 169 | 21 | Read दर्शित० for दशित०. |
| 151 5, 6, 9 | | Read f.n. marks ³ for ⁴ , ⁴ for ⁵ , ⁵ for ⁶ and add after ०देहेन | 175 | 23 | Read विप्रलम्भेण for विप्रलम्भेन. |
| | | | 188 | 6 | Read मृष्टत्वं for मिष्टत्वं. |

VI

ADDITIONAL VERSES AND PASSAGES

Tagged to the Colophon of different Manuscripts by the Scribes

MS. A:—

ब्राह्मणानां सहस्रेषु सत्रयाजी विशिष्यते ।
सत्रयाजिसहस्रेषु सर्ववेदान्तपारगः ॥
सर्ववेदान्तवित्कोट्यां विष्णुभक्तो विशिष्यते ।
विष्णुभक्तसहस्रेषु चैकान्तिको विशिष्यते ॥

सेवारामदासेन

यदासनविधावेव ग्रहौ १६६६ शके ।
व्यलेखि बहुयत्नेन ग्रन्थोऽयं सारसङ्ग्रहः ॥

MS. B:—

ब्राह्मणानां सहस्रेषु सत्रयाजी विशिष्यते ।
सत्रयाजिसहस्रेषु सर्ववेदान्तपारगः ॥
सर्ववेदान्तवित्कोट्यां विष्णुभक्तो विशिष्यते ।
विष्णुभक्तसहस्रेषु चैकान्तिको विशिष्यते ॥

MS. C:—

शकाब्दाः १६३३ । पुस्तकमिदं द्विजकुलोद्भवस्य श्रीकृष्णप्रसादघोषालस्य डुमरु-
माख्यनिवासिना श्रीगोविन्दरामदेवशर्मणा लिखितम् ।

शकस्याङ्गरामानिरसेन्दुवर्षेऽलिखद्रामगोविन्दशर्मातिहर्षे ।
मासे तपस्ये शशिसुनुवारे पक्षेऽसिते चापि तिथौ नवम्याम् ॥
देशेऽत्र दाक्षीणकुञ्जान्तराले चैतन्यपादद्वयवारिजाले ।
भूदेवसद्वैष्णवचित्तवृत्तेः पाठाय भिक्षाकरशान्तमूर्त्तेः ॥
गोपभूपभुवि साम्प्रतं नवग्रामवासिवसुधादिवौकसः ।
कृष्णरामतनयस्य दोर्भवा सम्बभूव लिपिराशुहर्षदा ॥

यत्नेन लिखितं ग्रन्थं यश्चोरयति मूढधीः ।

माता च शूकरी तस्य पिता तस्य च गर्दभः ॥

श्रीकृष्णचैतन्यचन्द्राय नमः ।

कृष्णो देवः कलियुगभुवं लोकमालोक्य सर्वं

पापासक्तं समजनि कृपासिन्धुचैतन्यमूर्तिः ।

तस्मिन् येषां न भवति सदा कृष्णबुद्धिर्नराणां

धिक्कान्धिक्कान्धिगिति धिगहो कीर्तनस्थो मृदङ्गः ॥

श्रीरूपरघुनाथयोश्चरणसरसिजेषु ममास्तु रतिः ।

MS. D : —

गोपेशौ पितरौ तवाचलधर श्रीराधिका प्रेयसी

श्रीदामा सुवलादयश्च सुहृदो नीलाम्बरः पूर्वजः ।

वेणुर्वाद्यमलकृतिः शिखिदलं नन्दीश्वरो मन्दिरं

वृन्दाटव्यपि निष्कुटः परमितो जानामि नान्यत् प्रभो ॥

रसोऽस्ति रसिकोऽप्यस्ति नास्ति तत्र रसाश्रयः ।

रसः परवशश्चैव यः परः पर एव सः ॥

ब्राह्मणानां सहस्रेषु सत्तयाजी विशिष्यते ।

सत्तयाजिसहस्रेषु सर्ववेदान्तपारगः ॥

सर्ववेदान्तवित्कोट्यां विष्णुभक्तो विशिष्यते ।

विष्णुभक्तसहस्रेषु चैकान्तिको विशिष्यते ॥

श्रीलगोविन्ददासेन चन्द्रपक्षस्थकौ (?) शके ।

वारेऽलेखीषसौरे वै ग्रन्थोऽयं सारसङ्ग्रहः ॥

श्रीरूपकविराजस्य पादाब्जे मम मज्जतु ।

चित्तं मेऽस्य कृपाहेतो रागमार्गफलं कुतः ॥

कृष्णबल्लभगोस्वामिपादं वन्दे मुहुर्मुहुः ।

यस्य कृपा कुलं मां हि रध्वनुगं नयेद्गुरोः ॥

श्रीरघुरामगोस्वामिचरितमसकृद्भजे ।

यस्य श्रवणतो विज्ञो वैधीमार्गं सदा त्यजेत् ॥

निमचरणगोस्वामिचरितं परमाद्भुतम् ।

यच्छात्ता भुवने ख्याता मयका सेव्यते स ह ॥

तेषु तत्प्रिय एकश्च वाञ्छाराममहामतिः ।
 गोस्वामिकृतशास्त्रेषु ख्यातस्तैर्भुवने मतः ॥
 तत्कथने फलं किञ्च तत्किञ्चिद्भूयते मया ।
 मद्बिधत्तादनिष्पत्तिस्तच्छात्राभासमावृतः ॥
 वाञ्छारामप्रभुं वन्दे गङ्गावासनिवासिनम् ।
 स्फूर्तिमेने तु कार्यार्थो यत्कृपाभारत्या हृदि ॥
 ब्रजलोकानुसारेण वाञ्छारामपदं लभे ।
 यस्य स्मरणमात्रेण विमतं याति संक्षयम् ।
 श्रीजगन्नाथगोस्वामी मत्स्वाम्येकगुरुः प्रभुः ।
 भज्यते यन्निदेशेन गङ्गावासस्थितौ रतिः ॥
 श्रीलगौरकिशोरस्य चरणाय नमोऽस्तु मे ।
 प्रवृत्तिः परमा ग्रन्थस्मिन्नभूद् यन्निदेशतः ॥
 श्रीरूपकविराजेन कृतग्रन्थार्थ एव सः ।
 मनो रे स्वाद्यतां नित्यं नात्र कालविचारणा ॥
 यज्ज्ञानेन ब्रजप्राप्तिः साधुभिर्निश्चयीकृता ।
 ब्रजदेवीस्वकीयात्वं खण्डितं स्याच्च तेन वै ।
 तासान्तु परकीयात्वं स्थापितञ्च हि सन्ततम् ।
 कृष्णस्य ह्यौपपत्यञ्च दृढीकृतं मुदा किल ॥
 गीयतां गीयतां नित्यं सारसङ्ग्रहपुस्तकम् ।
 भाव्यतां भाव्यतां भक्ताः स्वाद्यतां स्वाद्यतां सदा ॥

STATE CENTRAL LIBRARY, HYDERABAD.

Due date slip.

This book should be returned on or before the date marked below. In case of delay an overdue charge of six nP. per day per book will be collected.

Please keep the book clean. Do not tear up or stain the leaves nor make pencil or other marks upon them.

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

